

Методологическая сущность подготовки учителей начальных классов к их взаимосвязанной образовательной и иноязычной профессиональной деятельности

Фрумкина Арина Леоновна¹

Национальный университет «Одесская юридическая академия», Одесса, Украина

E-mail: frumkina@onua.edu.ua

ORCID ID <https://orcid.org/0000-0003-2635-685X>

В статье освещаются проблемы подготовки учителей начальных классов к их взаимосвязанной образовательной и иноязычной профессиональной деятельности. Утверждается, что подготовка будущих учителей начальных классов не может состоять только в обучении изолированному предметному содержанию, а должна осуществляться на основе формирования нескольких видов компетенций, таких как: психолого-педагогическая, предметно-содержательная и методически-обусловленная. Совокупность этих компетенций приведет будущих учителей к готовности обучать школьников любому из запрограммированных предметов. Целью работы является обоснование возможности достижения готовности учителей начальных классов к интегрированному обучению образовательной и иноязычной речевой деятельности на примере преподавания изобразительного искусства на английском языке. Попытка обосновать такую возможность предполагается на основании законов диалектики, а именно: законе единства и многообразия мира, законе единства и борьбы противоположностей, законе перехода количественных изменений в качественные, законе отрицания отрицания, которые являются основной движущей силой развития природы, общества и интеллекта. Методы исследования: теоретические – анализ педагогической, психологической, дидактической литературы по проблеме исследования, который позволяет дальнейшее теоретическое обоснование целесообразности подготовки будущих учителей начальных классов к интегрированному обучению образовательной и иноязычной речевой деятельности. По итогам работы мы пришли к выводу о том, что можно считать диалектически правомерным подготовку будущих учителей начальных классов к интегрированному обучению образовательного курса на иностранном языке, в процессе которого учащиеся овладевают как знаниями и умениями по предмету ИЗО, так и иноязычными знаниями, навыками и умениями, позволяющими изучать основную дисциплину средствами иностранного языка, и этими же иноязычными средствами воспитывать ученика на уроке.

Ключевые слова: интегрированное обучения, подготовка учителей начальных классов, образовательная и иноязычная речевая деятельность.

Введение. Глобализация процессов развития природы и общества обусловлена такой формой их взаимодействия, которая приводит к слиянию ее отдельных составляющих. Это проявляется в образовании огромных геополитических структур, вырабатывающих единые законы своего политического, экономического и культурологического развития. Возникаемый в результате этого многообразный мир не может быть познан людьми путем восприятия отдельных его элементов без их дальнейшего синтеза в единое целое. Отсюда следует, что сфера образования также претерпевает значительные изменения и уже не правомерно обучение детей отдельным предметам, без их смыслового объединения. Потребности общества заключаются во взаимосвязанном осмыслении знаний из их разных областей. Поэтому ребенок должен получать разностороннюю информацию в ее взаимосвязи, как это и происходит в природе со всеми процессами и явлениями. В связи с этим подготовка будущих учителей начальных классов не может состоять только в обучении изолированному предметному содержанию, а должна осуществляться на основе формирования нескольких видов компетенций, по нашему мнению, это такие как: психолого-педагогическая, предметно-содержательная и методически-обусловленная. Совокупность этих компетенций приведет будущих учителей к готовности обучать школьников любому из запрограммированных предметов.

¹ кандидат филологических наук, доцент кафедры иностранных языков №2 Национального университета «Одесская юридическая академия»

Для решения проблемы подготовки будущих учителей начальных классов к обучению конкретному предметному курсу ИЗО (изобразительному искусству) средствами иностранного языка представляется необходимым интегрировать компетенции, обеспечивающие подготовку обучения конкретному предмету, в данном случае ИЗО, с компетенциями, обеспечивающими готовность к преподаванию иностранного языка, в данном случае английского. Для этого рассмотрим, прежде всего, методологическую сущность подготовки учителей начальных классов к их взаимосвязанной образовательной и иноязычной профессиональной деятельности.

Целью нашей работы является обоснование возможности достижения готовности учителей начальных классов к интегрированному обучению образовательной и иноязычной речевой деятельности на примере преподавания изобразительного искусства на английском языке.

Методы исследования: теоретические – анализ педагогической, психологической, дидактической литературы по проблеме исследования, который позволяет дальнейшее теоретическое обоснование целесообразности подготовки будущих учителей начальных классов к интегрированному обучению образовательной и иноязычной речевой деятельности.

Результаты исследования. Попытка обосновать возможность достижения готовности учителей начальных классов к интегрированному обучению образовательной и иноязычной речевой деятельности на примере преподавания изобразительного искусства на английском языке предполагается на основании законов диалектики, которые являются основной движущей силой развития природы, общества и интеллекта (Гегель, 1972; Песталоцци, 1981). Рассмотрим действие этих законов применительно к нашему исследованию.

1. Закон единства и многообразия мира как один из основных стимулов движения от предыдущей ступени развития науки к следующей. Наиболее содержательно суть этого закона, предполагающего педагогическую интеграцию, выразила С. Маркова, утверждая, что «в человеческой практике объективный мир возникает в виде многообразия форм материй и царящих в ней закономерностей. Это многообразие объективно. Наше сознание ... ищет и находит единства в этом многообразии; это единство также существует объективно. Дальнейшее исследование природы ведет ... к установлению нового многообразия, а вслед за ним и нового единства» (Маркова, 2013). Из вышесказанного следует, что всеобщая связь явлений обуславливается не только их определенной близостью, сходством, изоморфностью структур, но и их отличительными признаками. Поэтому важнейшей функцией рассматриваемого закона, применительно к интеграции в педагогике, является то, что он позволяет представлять педагогическую действительность как интегративно-целостное образование, в которой единство связывается не с однородностью составляющих ее содержание частей и не с их тождественностью друг к другу, а с сопричастностью, с сосуществованием, с сотрудничеством разнокачественных, порой противоположных и взаимоисключающихся явлений (Чапаев, 1998).

В педагогике такой вид обучения принято называть предметной интеграцией (Мартынова, 2017: 54), суть которой состоит в смысловом объединении разнопредметных дисциплин для расширения кругозора учащихся по каждой из них. Например, в интегрированном курсе В. Ильченко «Довкілля» дети узнают о географических особенностях их местности, природных катаклизмах, происходящих в разные периоды ее развития, известных людях, посещавших край в разные годы его становления, об особенностях флоры и фауны их местности. Таким образом, школьники получают разнообразные предметные знания, которые создают у них комплексную картину восприятия мира.

При изучении иностранного языка такое смысловое объединение предметов возможно лишь по их сути, но невозможно по единому процессу их обучения, т.к. средства иностранного языка недостаточны для овладения на нем столь сложного предметного разнообразия. В связи с этим подготовка будущих учителей начальных классов для преподавания какого-либо курса на иностранном языке должна осуществляться на основе другого вида интеграции, который, по определению, Р. Мартыновой, назван процессуальной (Мартынова, 2017: 54). В процессуальной интеграции никакие предметы синтезу не подлежат. Процессы же обучения им синтезируются лишь в том случае, если один из предметов имеет смысловое содержание, а другой – такой как иностранный язык – его не имеет. В таком случае соподчиняются звенья двух разнотипных предметов, а именно: цели обучения иностранному языку зависят от целей обучения предмету профессиональной деятельности; выбор явлений иноязычной речи зависит от изучаемого смыслового содержания; иноязычные знания и речевые умения являются теми, которые позволяют выразить предметные знания и проявить соответствующие им предметные умения; методы и средства обучения иноязычной речи зависят от методов и средств обучения доминирующей дисциплине; прирост предметных (профессиональных) знаний и уровень владения ими зависит от

прироста лингвистических знаний и уровня развитости иноязычных речевых умений (Мартынова, 2017: 65).

Таким образом, мы видим, что иностранный язык утрачивает свою целевую функцию обучения и приобретает лишь вспомогательный характер, который обеспечивает приобретение предметных знаний по ИЗО и развитие предметных умений по ИЗО на той части лингвистического содержания, которое соответствует части изучаемого предметного курса «Изобразительное искусство». В таком случае иностранный язык становится функционально естественным. Именно с его помощью формируются разнообразные предметные и психолого-педагогические компетенции. Формирование таких компетенций у будущих учителей начальных классов, а в дальнейшем у их учащихся происходит не так просто в связи с возникающими противоречиями между недостатком лингвистических знаний и речевых умений оперировать ими и необходимостью их использования для объяснения нового предметного содержания. Именно поэтому следующим диалектическим законом подготовки будущих учителей начальных классов к интегрированному обучению профессиональной и иноязычной речевой деятельности является **закон единства и борьбы противоположностей**.

Этот закон раскрывает всеобщие механизмы развития мира, как многообразного единства. В его формуле «единство и борьба противоположностей» выражается определяющий признак диалектического противоречия как отношения, в рамках которого происходит движение взаимопредполагающих («единство») и одновременно взаимоисключающих («борьба») сторон, тенденций, явлений, процессов объективного мира и сознания» (Философский энциклопедический словарь, 2001: 50). Данный закон утверждает путь выявления и разрешения различного рода противоречий в любом процессе обучения и в интегрированном в том числе. В данном случае мы будем говорить о двух типах противоречий: предметном и педагогическом.

На сегодняшний день практически никто из ученых не стремился к разрешению таких противоречий, потому что они не ставили перед собой задачу настолько усовершенствовать процесс обучения младших школьников, чтобы оказалось возможным уже с начала их обучения в школе преподавать какие-либо предметы на иностранном языке. Как известно, занятия сводились к изучению предметов обихода, их описанию, разучиванию стихотворений, проведению игровых действий на изучаемом языке. И тут возникало главное противоречие. Иностранный язык утрачивал свою основную функцию – служить средством общения между детьми, а не оставаться в замкнутом пространстве его учебного применения. Отсутствие попыток разрешения данного противоречия обуславливалось недостаточным лингвистическим опытом учащихся младших классов, а отсюда, и отсутствием необходимости подготовки учителей начальных классов к способности его разрешения.

В связи с тем, что мы рассматриваем подготовку будущих учителей начальных классов к их интегрированной педагогической деятельности, считаем вполне реальным усвоение младшими школьниками в одном процессе обучения двух невзаимосвязанных по смыслу дисциплин, одна из которых – иностранный язык, используемый для приобретения знаний и развития умений по такому предмету, как ИЗО. Для этого необходимо разрешение двух видов диалектических противоречий: 1) подчинение языка содержанию изучаемого предмета, 2) подчинение иностранного языка проведению учебно-воспитательной деятельности.

Для достижения первого вида подчинения учащимся необходимо усвоить лексико-грамматический материал, связанный с тематикой самого предмета, а также описание всех предметно-учебных действий. Для достижения второго вида подчинения учащимся необходимо усвоить лексико-грамматический материал, связанный с решением возникаемых педагогических задач и конфликтных ситуаций в процессе обучения. При выполнении этих условий иноязычное обучение изобразительному искусству станет вполне реальным, т.е. подведет учителя ИЗО к деятельности носителя иностранного языка, преподающего этот предмет. Его речь на уроке будет иноязычной как в процессе обучения самому предмету, так и в процессе решения любых проблем, возникаемых на занятии. Фактически, учащимся не придется слышать речь такого педагога на любом другом языке кроме иностранного.

Следующим диалектическим законом, обеспечивающим стабильное развитие природы, общества и интеллекта, является **закон перехода количественных показателей в качественные**. Г. Гегель утверждает, что «качественное дает ... количество для количественного измерения, и в качестве такового оно так же сохраняется, как и снимается» (Гегель, 1972). Реализация этого закона в нашем случае учитывалась для приобретения студентами двух специальностей – учителя изобразительного искусства и учителя иностранного языка. В первом случае, количество выполняемых педагогических и предметно-профессиональных действий было вполне достаточным, чтобы достичь высокого уровня в приобретении знаний и умений по первой специальности. Об этом

свидетельствует мастерство выпускников факультетов ИЗО в способности их высококвалифицированного изображения окружающей действительности, а также высококвалифицированного уровня преподавания ИЗО учащимся начальных классов, которые также могли на должном уровне изобразить окружающие предметы, описать произведения живописи, выразить свое отношение к увиденным рисункам в разных жанрах.

Эти же студенты, приобретая вторую специальность, выполняли достаточно много учебных действий по изучению лингвистических основ иностранного языка, которые способствовали их переходу в иноязычные речевые умения общебытового, социально-культурологического общения. Однако интеграция в приобретении общепедагогических предметных и иноязычных знаний не наблюдалась. Для достижения именно таких интегрированных знаний и умений в области конкретного предмета – ИЗО – считаем необходимым многократное повторение языковых единиц, связанных с содержанием предметной деятельности на иностранном языке, для перехода знания этих единиц в навыки их употребления в сочетании друг с другом, а от них в умения иноязычной речевой деятельности для приобретения умений изобразительного искусства.

Многократное восприятие, осмысление фраз психолого-педагогического характера приведут не только к развитию умений оперирования ими, но и к совершенствованию личности ребенка. Средствами иностранного языка у него будет сформировано понятие в том, что опаздывать на урок нельзя, разговаривать и отвлекаться во время объяснения учителя нельзя, оскорблять друг друга нельзя, отбирать друг у друга предметные принадлежности нельзя. Многократное повторение иноязычного языкового и речевого материала предметного характера приводит к качеству усвоения предмета. А многократное повторение языкового и речевого материала педагогического характера приведет к становлению адекватных норм поведения на уроке.

Таким образом, обучение будет включать как многообразие образовательных, так и воспитательных действий на иностранном языке.

Подготовка будущих учителей начальных классов к обучению ИЗО на иностранном языке будет успешной при соблюдении еще одного диалектического закона, такого как **закон отрицания отрицания**. Этот закон применительно к реализации педагогической интеграции состоит в том, что она способствует осознанию преемственности как действующего системообразующего фактора в процессах воспитания и обучения человека. Это проявляется в том, что каждая новая концепция (идея, принцип, система и т.д.), порождаемые в ходе ее развития «добавляется к массе ранее созданных концепций, увеличивая общее разнообразие возможных систем мировоззрения» (Шадриков, 1993).

В нашем случае, отрицая отсутствие соподчинения в преподавании иностранного языка образовательному предмету, происходит нестыковка в их преподавательской деятельности. Как для будущих учителей начальных классов, так и для их учеников остается непонятной роль иностранного языка в процессе его изучения и, в целом, цель этой деятельности. А сама предметная деятельность испытывает ограничения в расширении сведений в ней из иноязычных первоисточников. Такой поход в целом термозит развитие педагогического процесса, особенно в условиях стремительной евроинтеграции нашей страны. Для ускорения и совершенствования образования младших школьников в соответствии с требованиями современной школы (Нова українська школа, 2016) мы можем отрицать лишь разрозненность в процессах преподавания исследуемых предметов, но для их успешного взаимосвязанного изучения считаем необходимым исследовать и сохранять те научно-методические достижения, которые обеспечили их высокое усвоение в изолированном виде.

В методике обучения изобразительной деятельности – это:

1) концепция непрерывной профессионально-методической подготовки учителей начальных классов по дополнительной специальности «Изобразительное искусство» в университете, опирающейся на интегративно-комплексный и личностно-деятельностный подходы и поэтапное ее осуществление (Козлов, 2001);

2) методика преподавания изобразительного искусства для различных возрастных групп школьников на основе художественно-творческого развития молодежи, средств воспитания эстетического отношения к жизни, развития творческого воображения и художественно-образного мышления (Кардашов, 2009);

3) проблема профессионально-педагогической компетентности будущего учителя изобразительного искусства с позиций полихудожественного подхода, потенциал которого для формирования данной компетентности заключается в: применение в образовательном процессе синтеза разнообразных видов искусства, что способствует формированию эмоционально-ценностного отношения к явлениям окружающей действительности и произведениям искусства;

формированию целостного профессионально-педагогического мировоззрения на основе единства художественного, научного и философского познания мира; формированию опыта художественного освоения действительности, необходимого будущему учителю изоискусства для формирования аналогичного опыта у своих воспитанников, развитию чувства гармонии и творческому развитию личности будущего учителя (Терентьева, 2014);

4) концепция профессиональной подготовки будущих учителей начальной школы в области художественного образования средствами инновационных технологий, таких как: информационно-коммуникативных, интенсивных, интегративных, сенситивно-вербальных, продуктивно-творческих и художественно-педагогических (Красовская, 2013);

5) создание учебников нового поколения «Изобразительное искусство. 1-4 классы», рекомендованных МОН Украины для начальной школы, которые предусматривают воспитание у учащихся эмоционально-ценностного отношения к искусству и действительности; развитие художественных интересов и потребностей, эстетических идеалов, способности интерпретировать произведения искусства и оценивать эстетические явления; формирование у учащихся системы художественных знаний и умений, отражающих целостность и видовую специфику искусства; развитие эмоционально-чувственной сферы учащихся, их художественных способностей и мышления (Резниченко, 2001);

6) создание модели художественной подготовки будущего учителя начальных классов в процессе обучения изобразительной деятельности, с учетом таких педагогических условий: интеграции педагогической и изобразительной деятельности; личностно-ориентированном взаимодействии преподавателя и студента на основе использования ситуации успеха; реализации модульной системы творческих заданий, направленных на формирование практических умений и навыков изобразительной деятельности на основе использования накопленного опыта изобразительной деятельности (Петров, 2007).

В методике обучения иностранного языка это:

1) концепция обучению технике чтения любого незнакомого слова на основе его чтения по основному коду, а затем чтения слов на основе постепенно усложняющихся буквосочетаний и их системном повторении из урока в урок (Плахотник, 1992);

2) проблема индивидуализации обучения иностранным языкам в процессе формирования и развития иноязычной коммуникативной компетенции (Николаева, 1987);

3) концепция оптимизации обучения иностранного языка студентов нелингвистических высших учебных заведений, которая предусматривает применение методики погружения для формирования иноязычно-речевой коммуникативной компетенции студентов (Тарнопольский, 1995);

4) использование таких психолингвистических закономерностей усвоения изучаемого, которые гарантируют его введение в кратковременную и долговременную память учащихся за счет их определенного разноструктурного повторения (Мартынова, 2004);

5) усиление роли методических знаний студентов для совершенствования качества преподавания иностранного языка в младшей школе (Бигич, 2006);

6) использование учебника как такого средства обучения, которое не только доступно и последовательно обеспечивает усвоение иноязычных знаний, но и развивает у будущих учителей и их учащихся самостоятельные творческие умения совершенствования иноязычной речи (Редько, 2017).

Синтез этих эффективных нововведений как в методику преподавания ИЗО, так и в методику преподавания иностранного языка, и будет тем элементом, который обеспечит готовность преподавания ИЗО на иностранном языке, и тем самым усовершенствует как саму науку лингводидактику, так и личность человека.

Таким образом, подготовка будущих учителей начальных классов к обучению ИЗО на иностранном языке основывается на следующих законах диалектики:

1. Законе единства и многообразия мира, в соответствии с которым все виды компетенции по предмету ИЗО должны быть интегрированы со всеми видами компетенций по предмету «Иностранный язык» таким образом, чтобы последний служил способом обучения первому. Именно такая интеграция обеспечит целостность воспринимаемой картины мира, в которой иностранный язык станет объединяющим звеном общеучебных и лингвистических действий.

2. Законе единства и борьбы противоположностей, в соответствии с которым подготовка будущих студентов к их профессиональной деятельности на иностранном языке станет

возможной лишь в случае разрешения двух видов возникающих противоречий педагогического и предметного характера. Они выражаются в потребности системного расширения словарного запаса и умений оперировать им для решения предметных и воспитательных задач.

3. Законе перехода количественных изменений в качественные, в соответствии с которым развиваемые предметные и соответствующие им профессиональные умения смогут осуществляться на иностранном языке при таком количестве повторений разнообразных предметных действий в их иноязычном сопровождении, которое позволит переход более простого предметного коммуникативного общения в более сложное и в конце концов к уровню его программного соответствия.

4. Законе отрицания отрицания, в соответствии с которым развитие как дидактической системы, так и личностей педагога и обучаемых будут основываться на преемственности действующих методических достижений обучения ИЗО на иностранном языке, отрицании устарелых педагогических приемов по обучению этих предметов и замене их приемом взаимосвязанного развития умений в исследуемых областях знаний.

Выводы. Сказанное выше позволяет считать диалектически правомерным подготовку будущих учителей начальных классов к интегрированному обучению образовательного курса на иностранном языке, в процессе которого учащиеся овладевают как знаниями и умениями по предмету ИЗО, так и иноязычными знаниями, навыками и умениями, позволяющими изучать основную дисциплину средствами иностранного языка, и этими же иноязычными средствами воспитывать ученика на уроке.

Изложенные положения дают основание к практической разработке процесса подготовки будущих учителей начальных классов к интегрированному обучению образовательной и иноязычной речевой деятельности младших школьников и моделирования этого процесса обучения.

Литература

- Гегель Г. Ф. Наука логики. В 3-х т. М.: Мысль, 1972. Т. 2. 248 с.
- Ільченко В. Р. Освітня програма «Довкілля» (інтеграція змісту природничо-наукової освіти). К.: Полтава, 1999. 120 с.
- Маркова С. М. Проектирование учебных заведений интегрированного типа. *Вестник Минского университета*. Минск, 2013. № 2. С. 80-84.
- Мартынова Р. Ю. Педагогические основы интегрированного обучения образовательной и иноязычной речевой деятельности студентов неязыковых специальностей: [монография]. Одесса: Освіта України, 2017. 191 с.
- Нова українська школа. Концептуальні засади реформування середньої освіти. Міністерство освіти і науки України. 2016. URL: <https://mon.gov.ua/storage/app/media/zagalna%20serednya/nova-ukrainska-shkola-compressed.pdf>
- Песталоцци И. Г. Избранные педагогические сочинения: В 2-х т. / под ред. В. А. Ротенберг, В. М. Кларина. М.: Педагогика, 1981. Т. 2. 416 с.
- Философский энциклопедический словарь. М.: ИНФРА-М, 2001. 576 с.
- Чапаев Н. К. Структура и содержание теоретико-методологического обеспечения педагогической интеграции: дис. ... док. пед. наук: 13.00.01. Екатеринбург, 1998. 208 с.
- Шадриков В. Д. Философия образования и образовательная политика. М.: Высш. шк., 1981. 183 с.

Методологічна сутність підготовки вчителів початкових класів до їх взаємопов'язаної освітньої та іншомовної професійної діяльності

Фрумкіна Арина Леонівна²

Національний університет «Одеська юридична академія», Одеса, Україна

У статті висвітлено проблеми підготовки вчителів початкових класів до їхньої взаємопов'язаної освітньої та іншомовної професійної діяльності. Зазначено, що підготовка майбутніх учителів початкових класів не може вміщувати тільки навчання ізольованому предметному змісту, а повинна здійснюватися на основі формування декількох видів компетенцій,

² кандидат філологічних наук, доцент кафедри іноземних мов №2 Національного університету «Одеська юридична академія»

таких як: психолого-педагогічна, предметно-змістовна і методично-обумовлена. Сукупність цих компетенцій підготує майбутніх учителів до готовності навчати школярів будь-якого з запрограмованих предметів. Метою роботи є обґрунтування можливості досягнення готовності вчителів початкових класів до інтегрованого навчання освітньої та іншомовної мовленнєвої діяльності на прикладі викладання образотворчого мистецтва англійською мовою. Спроба обґрунтувати таку можливість передбачається на підставі законів діалектики, а саме: законі єдності і різноманіття світу, законі єдності і боротьби протилежностей, законі переходу кількісних змін у якісні, законі заперечення заперечення, які є основною рушійною силою розвитку природи, суспільства та інтелекту. Методи дослідження: теоретичні – аналіз педагогічної, психологічної, дидактичної літератури з проблеми дослідження, який уможливує подальше теоретичне обґрунтування доцільності підготовки майбутніх вчителів початкових класів до інтегрованого навчання освітньої та іншомовної мовленнєвої діяльності. За підсумками роботи автор дійшов висновку, що можна вважати діалектично правомірним підготовку майбутніх вчителів початкових класів до інтегрованого навчання освітнього курсу іноземною мовою, в процесі якого учні опановують як знаннями і вміннями з предмету образотворчого мистецтва, так і іншомовними знаннями, навичками і вміннями, що дозволяють вивчати основну дисципліну засобами іноземної мови, і цими ж іншомовними засобами виховувати учня на уроці.

Ключові слова: інтегроване навчання, підготовка вчителів початкових класів, освітня і іншомовна мовленнєва діяльність.

The methodological essence of training primary school teachers in their interconnected educational and foreign language professional activities

Frumkina Aryna³

National University "Odessa Law Academy", Odessa, Ukraine

The article highlights the problems related to the training of the primary school teachers in their interconnected educational and foreign language professional activities. It is stated that training of future primary school teachers cannot consist only in teaching isolated subject content, but it should be carried out on the basis of the formation of several types of competencies, such as: psychological and pedagogical, major subject-centred, methodology-oriented. The combination of these competencies will lead future teachers to their readiness to teach schoolchildren any of the curriculum subjects. The aim of the work is to substantiate the possibility of developing the readiness of primary school teachers for integrated teaching educational and foreign language speech activities using the example of teaching Fine Arts in English. An attempt to substantiate this action is supposed to be based on the laws of dialectics, namely: the law of unity and diversity of the world, the law of unity and struggle of opposites, the law of the transition of quantitative changes to qualitative ones, the law of the negation of negation, which are considered the main driving forces for the development of nature, society and intelligence. The research methods are as follows: theoretical – the analysis of pedagogical, psychological, didactic literature on the research problem, which allows further theoretical substantiation of the expediency of the training intended for the future Primary School teachers for integrated teaching educational and foreign language speech activities.

Taking into account the results of the work, we came to the conclusion that it can be considered dialectically legitimate for the future Primary School teachers to integrate teaching an educational course in a foreign language, during which primary schoolers obtain knowledge and develop skills in their major subject, as well as foreign language knowledge, skills and abilities, allowing both to learn the basic discipline by means of a foreign language, and to conduct educational activities at the lesson by means of a foreign language.

Keywords: integrated education, training of Primary School teachers, educational and foreign language speech activities.

References

Hegel, G.F. (1972). *Nauka logiki [Science of logic]*. M.: "Thought" [in Russian].

³ Ph. D. in Philology, Associate Professor of the Department of Foreign Languages No. 2 of the National University "Odessa Law Academy"

Ilchenko, V.R. (1999). *Osvitnya prohrama «Dovkillya» (intehratsiya zmistu pryrodnycho-naukovoyi osvity [Educational program "Environment" (integration of the content of natural science education)]*. K .: Poltava [in Ukrainian].

Markova, S.M. (2013). *Proyektirovaniye uchebnykh zavedeniy integrirovannogo tipa [Designing educational institutions of integrated type]. (Vols. 2). Bulletin of the University of Minsk. 80-84 [in Russian]*.

Martynova, R.Yu. (2017). *Pedagogicheskie osnovy integrirovannogo obucheniya obrazovatel'noy i inoyazychnoy rechevoy deyatel'nosti studentov neyazykovykh spetsialnostey [Pedagogical bases of integrated learning of educational and foreign language speech activity of students of non-language specialties]*. Odesa: Osvita Ukrainy [in Russian].

Nova ukrayins'ka shkola. Kontseptual'ni zasady reformuvannya seredn'oyi osvity. [New Ukrainian School. Conceptual principles of secondary education reform]. Ministry of Education and Science of Ukraine. 2016. Retrieved from <https://mon.gov.ua/storage/app/media/zagalna%20serednya/nova-ukrainska-shkola-compressed.pdf> [in Ukrainian].

Pestalozzi, I.G. (1981). *Izbrannyye pedagogicheskiye sochineniya. [Selected pedagogical essays] (Ed). (Vols. 2). M .: Pedagogy [in Russian]*.

Filosofskiy entsiklopedicheskiy slovar'. [Philosophical Encyclopedic Dictionary] (2001). Moscow : INFRA-M [in Russian].

Chapaev, N.K. (1998). *Struktura i sodержaniye teoretiko-metodologicheskogo obespecheniya pedagogicheskoy integratsii [The structure and content of the theoretical and methodological support of pedagogical integration]. Doctor's thesis. Yekaterinburg [in Russian]*.

Shadrikov, V. D. (1981). *Filosofiya obrazovaniya i obrazovatel'naya politika [Philosophy of education and educational policy]*. Moscow: Higher School [in Russian].

Accepted: November 28, 2019

