

**Oksana Polozenko,**  
*PhD (Candidate of Pedagogical Sciences), associate professor,  
Department of Social Work and Psychology,  
National University of Life and Environmental Sciences of Ukraine,  
15, Heroiv Oborony Str., Kyiv, Ukraine*

### USING CASE-METHOD IN PSYCHOLOGICAL TRAINING OF STUDENTS OF AGRICULTURAL UNIVERSITIES

Case study is considered as a method of active problematic situational analysis based on teaching students by means of solving specific psychological problematic situations (case studies), in the content of which professionally significant psychological problems are integrated. This technique is very significant for the process of preparing future professionals in the sphere of agriculture, because case study involves such teaching methods as modeling, system analysis, problem method, cognitive experiment, method of description, method of trials and errors, method of collective noting, solving creative tasks, etc. From the epistemological point of view, case study is characterized by the following peculiarities: ambiguousness of the obtained task; diversity of knowledge sources; creative cognitive process, which involves mutual creative work of students and a teacher; team working, which involves views exchange, brainstorming, gaming interaction, etc.; intensive process of acquiring knowledge due to the immersion into a situation. The main requirement to case study is its practical direction. Real psychological situations, which agriculture specialists may face in their everyday and professional activities, can act like cases. In order to organize a case study method a Psychology teacher should create a bank of psychological cases. These can be situations of psychologists' therapeutic or consulting practice presented in specialized literature of internet recourses. The usage of video cases is efficient in the process of psychological training of future agriculture specialists as well. A teacher can use methodically considered selection of situations from feature and documentary films.

**Keywords:** case-method, psychological training, a specialist agricultural sector.

*Подано до редакції 20.07.2015*

*Рецензент: д. пед. н., проф. Л. М. Омельченко*

УДК: 37+372.461+37.061

**Наталія Івановна Рыщак,**  
*аспірант кафедри педагогіки,  
Южноукраїнський національний педагогічний університет імені К. Д. Ушинського,  
ул. Старопортофранковська, 26, г. Одеса, Україна*

---

### ВОСПИТАНИЕ КУЛЬТУРЫ ОБЩЕНИЯ В ПОЛИКУЛЬТУРНОЙ СРЕДЕ

---

*В статье рассматривается актуальная проблема воспитания культуры общения в поликультурной среде. Проанализирована современная психолого-педагогическая литература в области воспитания культуры общения. Выявлены функции культуры общения. Раскрыта сущность понятия «поликультурная среда».*

**Ключевые слова:** *общение, культура общения, поликультурная среда, воспитание культуры общения.*

**Постановка проблемы.** В процессе общения осуществляется жизнедеятельность человека и общества, формируются исторически конкретные типы личностей и разнообразие человеческих индивидуальностей, изменяется структура и сущность социальных субъектов, происходит личностное становление человека.

Культура общения является неотъемлемой частью культуры личности и характеризует ценностные ориентации и нормативные парадигмы общения, его содержание и сущность, морально-психологические качества субъектов общения, способы, средства, правила, формы общения.

Особенно актуальной культура общения является в современных условиях, когда мир в целом все больше теряет межгосударственные границы, превращаясь во внутренне открытую поликультурную среду.

Поликультурность среды является явлением, становление и развитие которого обусловлено современными мировыми процессами, в основе которых лежат глобализация и информационная революция, миграционные процессы, культурные контакты и взаимосвязи, активизация и наполнение новым содержанием которых видно невооруженным глазом. Следствием этих процессов является социум, который характери-

зуется прозрачностью и открытостью народов и культур [1].

**Анализ последних исследований и публикаций.** Проблема культуры общения отображена в многочисленных философских, психолого-педагогических исследованиях, в которых отмечается исключительная ее важность в процессе воспитания.

Внимание данной проблеме уделяли отечественные ученые (Т. Алексеенко, В. Киричко, И. Мачуская, М. Скрипник, Л. Соколов, В. Штифурак, Б. Гринченко, А. Духнович, А. Макаренко, П. Могила, Ф. Прокопович, С. Русова, В. Сухомлинский, К. Ушинский и др.), а также зарубежные ученые (А. Алер, Б. Басс, Л. Картер, Д. Коуэн, Г. Олпот, Г. Салливен, Г. Триенис, и др.).

Культура общения изучалась в философии (А. Добрович, Е. Злобина, И. Ильева, Б. Парыгин, М. Каган, А. Резаев, Е. Савруцкая, В. Соковнин и др.), психологии (Г. Андреева, А. Бодалев, А. Леонтьев, В. Панферов, Л. Петровская, Н. Творогова и др.); а также были изучены общие вопросы воспитания культуры общения (О. Даниленко, А. Мудрик, М. Чернышева и др.).

По мнению Р. Шульгиной, под *культурой общения* следует понимать имеющиеся в обществе и в человеческой жизни формы развития общения, его структуризации, ценностно-смысловой организации, а также их реализацию непосредственно в отношениях с людьми (совокупность количественных и качественных его характеристик, коммуникативных и перцептивных умений и т. д.) [7].

М. Чернышева под культурой общения понимает совокупность норм, способов, форм взаимодействий людей, которые приняты в определенной социальной группе как своеобразные эталоны общения. Автор замечает, что культура общения несет на себе печать национального своеобразия того или иного народа. Ее проявление определяется неповторимостью исторического развития народа, национальными традициями, особенностями жизни общества на каждом этапе его развития [6, с. 4].

В аспекте нашего исследования продуктивной является позиция Н. Смирновой, которая рассматривает *культуру общения личности* как сложное личностное образование, характеризующееся степенью усвоения, принятия, применения и обогащения личностью духовных богатств общества в сфере общения (ценностей, норм, научных знаний). Здесь просматривается единство духовной и поведенческой составляющих культуры общения [6, с. 7].

Анализ психолого-педагогической литературы и диссертационных работ позволяет констатировать тот факт, что к настоящему времени отсутствуют целостные исследования, посвященные воспитанию культуры общения в поликультурной среде, хотя отдельные части этого процесса затрагиваются в педагогической литературе.

**Цель статьи** – теоретически обосновать необходимость воспитания культуры общения в поликультурной среде.

Задачи исследования: проанализировать современную психолого-педагогическую литературу в области воспитания культуры общения; выявить функций культуры общения личности; раскрыть сущность понятия «поликультурная среда»; исследовать пути воспитания культуры общения в условиях поликультурной среды.

**Изложение основного материала.** Культура общения – сложное интегральное понятие, которое определяет качество и степень совершенства общения. Культура общения включает совокупность практических приемов, норм, правил общения. Она зависит не только от совершенства любой из сфер ее проявления, но и от степени их единства и соответствия.

В своем исследовании Н. Смирнова подчеркивает, что культура общения должна занимать особое место в структуре культуры человека, так как ценность культурного диалога заложена в том, что он создает духовное пространство для новых ценностей и мировоззренческих ориентаций, усиливает различные формы человеческого сотрудничества, предполагающего свободу и ответственность человека, признание его самоценности [6].

В ряде исследований рассматриваются функции культуры общения. И. Петровой предлагается следующая их иерархия:

- ценностная, что предоставляет личности возможность выбора ценностей, которые отвечают ее потребностям, интересам, идеалам;
- познавательная, которая заключается в познании самого себя через познание другого человека;
- регулятивно-нормативная, которая осуществляется через систему правовых, морально-этических норм общества, традиций и обычаев;
- информативная, которая обеспечивает сохранение и передачу социального опыта, а также организацию совместной деятельности;
- семиотическая, которая представляет накопленный человечеством культурный опыт в виде определенных знаков и способствует привлечению личности к культуре в свое время;
- социально-психологическая, которая направлена на создание оптимальных с психологической точки зрения условий в общении [5].

Украина принадлежит к государствам с поликультурной средой, которая формировалась на протяжении веков. Традиции поликультурного сосуществования связаны как с психологией народа, так и с геополитическим расположением. Сосуществование разных этнических групп в определенных социальных условиях способствовало наработке социального опыта, определенных норм взаимоотношений [3, с. 46].

Население украинских земель испокон веков было поликультурным. Но в современных условиях активизации миграционных процессов, открытости границ, транс-

граничних перемещений, эта поликультурность приобретает новый масштаб и новые горизонты [1, с. 54].

Для уточнения понимания понятия «поликультурная среда» обратим внимание на содержание понятия «поликультурность». В диссертационном исследовании О. Грива связывает содержание понятия «поликультурность» с возможностью увидеть, услышать другого, допускать существование отличий, предоставлять возможность представителям разных культур реализовать себя в контексте сосуществования [3].

Суть поликультурной среды Я. Арабчук рассматривает как совокупность материальных и духовных условий существования общества и деятельности человека, которые образуются в рамках проживания и коммуникации представителей многих этнических групп и, соответственно, характеризуются одновременным использованием разных языков, традиций, обычаев и т. д. [1, с. 46]. Поликультурная среда – это та социальная среда, в которой происходит социализация индивида наряду с процессами развития общества, функционирования и развития культур во всех их разнообразных проявлениях [1, с. 46].

По мнению А. Перотти, поликультурная среда создает ту основу, на которой формируется в личности соответствующая картина мира, что дает возможность сформировать у каждого человека позитивное отношение к представителям других народов, народностей, этносов, направляет стремление узнать как можно больше об их культуре, определяет потреб-

ность человека в свободе, умение отстаивать свою позицию и идеалы, формирует духовную гибкость и понимание необходимости компромиссов, включенность человека в жизнедеятельность как отдельных групп, так и общества в целом [4].

При этом В. Кузьменко обращает внимание на то, что участники процесса межкультурной коммуникации вносят в него особенности своей культуры, которые функционируют как основа информации в процессе ее передачи и получения. Успех этого процесса зависит от понимания участниками этих отличий и осознания единства и целесообразности в достижении поставленных задач [3, с. 62].

**Выводы и перспективы дальнейших исследований.** Важность проблемы воспитания культуры общения и диалога культур в поликультурной среде бесспорна, поскольку диалог как принятая форма общения предусматривает глубокие знания о духовной структуре и интеллектуальной системе общества, в котором он осуществляется. Особенно это проявляется в современной поликультурной среде, в которой люди целенаправленно идут на контакт, активно взаимодействуют, так как без этого невозможно достижение собственных целей. Перспективы дальнейших исследований мы видим в поиске средств, форм, методов, выявлении педагогических условий воспитания у детей старшего школьного возраста культуры общения в поликультурной среде.

## ЛИТЕРАТУРА

1. Арабчук Я. І. Основні чинники соціалізації особистості в полікультурному середовищі : дис. ... канд. філософських наук : 09.00.03 «Соціальна філософія та філософія історії» / Ярослав Ілліч Арабчук. – Київ. – 2011. – 188 с.

2. Грива О. А. Толерантність в процесі становлення молоді в умовах полікультурного середовища : дис. ... доктора філос. наук : 09.00.10 / Ольга Анатоліївна Грива. – Київ, 2008. – 417 с.

3. Кузьменко В. В., Гончаренко Л. А. Формування полікультурної компетентності вчителів загальноосвітньої школи : Навчальний посібник / Василь Васильович Кузьменко, Любов Анатоліївна Гончаренко. – Херсон : РІПО, 2006. – 183 с.

## REFERENCES

1. Arabchuk, I. I. (2011). *Osnovni chynnyky sotsializatsii osobystosti v polikulturnomu seredovyshchi* [Main factors of personality socialization in a multicultural environment]. *Candidate's thesis*. Kyiv [in Ukrainian].

2. Hryva, O. A. (2008). *Tolerantnist v protsesi stanovlennia molodi v umovakh polikulturnoho seredovyshcha* [Tolerance in the process of youth development under conditions of a multicultural environment]. *Doctor's thesis*. Kyiv [in Ukrainian].

3. Kuzmenko, V. V., Honcharenko, L. A. (2006). *Formuvannia polikulturnoi kompetentnosti vchyteliv za-*

4. Перотті А. Виступ на захист полікультурності / Антоніо Перотті. – Львів : Кальварія, 2001. – 128 с.

5. Петрова И. Ф. Культура общения личности : автореф. дис. ...канд. филос. наук : спец. 09.00.11/ Ирина Фаритовна Петрова. – Уфа. – 2003. – 22 с.

6. Смирнова Н. М. Культура общения как социальный и личностный феномен. – [Электронный ресурс]. – Режим доступа : <http://nmsmirnova.narod.ru/culturaob.htm/>.

7. Шулигіна Р. А. Формування культури спілкування старшокласників у виховному процесі загальноосвітніх закладів : дис. ... кандидата пед. наук : спец. 13.00.07/ Раїса Андріївна Шулигіна. – К. – 2007. – 225 с.

*halno-osvitnoi shkoly [Formation of multicultural competence of secondary school teachers].* Kherson: RIPO [in Ukrainian].

4. Perrotti, A. (2001). *Vystup na zakhyst polikulturalnosti* [Statement in defense of multiculturalism]. Lviv: Kalvaria [in Ukrainian].

5. Petrova, I. F. (2003). *Kultura obscheniya lichnosti* [Personality's culture of communication]. *Extended abstract of candidate's thesis*. Ufa [in Russian].

6. Smirnova, N. M. (n.d.). *Kultura obshcheniya kak sotsialnyy i lichnostnyy fenomen* [Culture of communication as

*social and personal phenomenon*]. Retrieved from: <http://nmsmirnova.narod.ru/culturaob.htm/> [in Russian].

7. Shulyhina, R. A. (2007). *Formuvannia kultury spilkuvannia starshoklasnykiv u vykhovnomu protsesi*

*zahalnoosvitnikh zakladiv [The formation of communication culture of senior school students in the educational process in general educational institutions]. Candidate's thesis. Kyiv [in Ukrainian].*

**Наталія Іванівна Ришчак,**

*аспірант кафедри педагогіки,*

*Південноукраїнський національний педагогічний університет імені К. Д. Ушинського,  
вул. Старопортофранківська, 26, м. Одеса, Україна*

### **ВИХОВАННЯ КУЛЬТУРИ СПІЛКУВАННЯ У ПОЛІКУЛЬТУРНОМУ СЕРЕДОВИЩІ**

**Культура спілкування** – складне інтегральне поняття, що визначає якість та ступінь досконалості спілкування. Культура спілкування є невід'ємною частиною культури особистості, характеризує ціннісні орієнтації та нормативні парадигми спілкування, зміст та сутність морально-психологічних якостей суб'єктів спілкування, способи, засоби, правила, форми спілкування. Культура спілкування включає сукупність практичних прийомів, норм, правил спілкування. Особливо актуальною культура спілкування є в умовах сьогодення, коли світ у цілому дедалі більше втрачає міждержавні кордони, перетворюючись на внутрішньо-відкрите полікультурне середовище. Сутність полікультурного середовища можна визначити як сукупність суспільних матеріальних і духовних умов існування та діяльності людини, які утворюються в просторі проживання та комунікації представників багатьох етнічних груп і, відповідно, характеризуються одночасним використанням різних мов, традицій, звичаїв тощо. Полікультурне середовище – це той соціальний простір, в якому відбувається соціалізація індивіда спільно з процесами розвитку суспільства, функціонування та розвитку культур у всіх їх розмаїтих проявах. Україна належить до держав із полікультурним середовищем, що формувалося на її теренах протягом віків. Традиції полікультурного співіснування пов'язані як із психологією народу, так і з геополітичним розташуванням. Важливість виховання культури спілкування та діалогу культур у полікультурному середовищі є безперечною, оскільки діалог як прийнята форма спілкування передбачає глибокі знання духовної структури та інтелектуальної системи суспільства, в якому він здійснюється. Особливо важливим є це питання в сучасному полікультурному середовищі, в якому люди цілеспрямовано йдуть на контакт, активно взаємодіють, тому що без цього не зможуть досягти власних цілей.

**Ключові слова:** спілкування, культура спілкування, полікультурне середовище, виховання культури спілкування.

**Nataliia Ryshchak,**

*postgraduate student, Department of Pedagogy,*

*South Ukrainian National Pedagogical University named after K. D. Ushynsky,  
26, Staroportofrankivska Str., Odesa, Ukraine*

### **DEVELOPMENT OF COMMUNICATION CULTURE IN MULTICULTURAL ENVIRONMENT**

Communication culture is an integral part of person's culture; it characterizes the value orientations and normative paradigm of communication, content and essence, moral and psychological qualities of subjects of communication, ways, means, rules, forms of communication. It is a complex integral concept that determines the quality and excellence of communication. Culture of communication is particularly relevant in modern conditions when the world as a whole is losing international borders, thus turning into an internally open multicultural environment. Multiculturalism of an environment is a phenomenon, the formation and development of which depend on the modern world processes, which are based on globalization and the information revolution, migration, cultural contacts and relationships, intensification and filling with new content. These processes result in the formation of a society that is characterized by openness of people and cultures, the intensification of their information exchange and cultural communication. Ukraine belongs to the countries with a multicultural environment that has formed over centuries. Traditions of multicultural coexistence are associated both with the psychology of the people and with geopolitical location. Eventually, the population of the Ukrainian lands since time immemorial has been multicultural. But under the present conditions of increased migration, open borders, simplification of travelling, this multiculturalism acquires a new level and new horizons. Positive relationships between people, who belong to different groups, depend on the willingness of individuals to live in a multicultural environment. Teachers should form such willingness of young generation. Accordingly, they should acquire the necessary knowledge and manage the challenges of culture and multiculturalism.

**Keywords:** communication, culture of communication, multicultural environment, development of communication culture.

*Подано до редакції 17.07.2015*

*Рецензент: д. пед. н., проф. І. В. Бужина*