

ПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ ВЗГЛЯДЫ К.Д. УШИНСКОГО

Среди наук, изучающих человека, К.Д. Ушинский выделял физиологию и особенно психологию, которые дают человеку знания об его организме и его психологических проявлениях, обогащают знаниями, необходимыми для практики воспитательной работы с детьми любого возраста.

В тот период в области психологии боролись два направления: метафизическая психология, представители которой пытались строить психологию умозрительно, априорно, начиная с определения “души”, и новое направление – эмпирическая психология, сторонники которой стремились опереться на опыт, изучить факты и отдельные стороны психологической жизни, начиная с простейших ее проявлений.

Ушинский стремился исходить из опыта, придавая большое значение наблюдению. В его психологических воззрениях немного материалистических элементов. Он рассматривал психологическую жизнь в ее развитии.

Ушинский правильно упрекал Гербарта в метафизичности и односторонности, указывала ограниченность психологических воззрений и другого пользовавшегося в те времена большой известностью немецкого психолога-метафизика Бенеке. Он стремился рассматривать психику не абстрактного человека, находящегося вне времени и пространства, а живущего, развивающегося в определенной среде.

Историческая заслуга К.Д.Ушинского заключается в том, что он изложил в соответствии с научными достижениями своего времени психологические основы дидактики – теории обучения. Он дал ценнейшие указания, как надо в процессе обучения путем упражнения развивать активное внимание детей, как надо воспитывать сознательную память, закреплять в памяти учащихся учебный материал путем повторения, которое является органической частью процесса обучения. Повторение, считал Ушинский, нужно для того, чтобы – возобновить забытое (это же плохо, если что-то забыто), но и для того, чтобы предупредить возможность забвения, всякий шаг вперед в деле обучения должен опираться на знание пройденного. Главное внимание, по мнению Ушинского, необходимо уделять развитию активной (произвольной) памяти, что имеет большое значение в умственном развитии и практической жизни.

Ушинский обосновал с точки зрения психологии важнейшие дидактические принципы воспитывающего обучения:

- наглядность;
- системность и последовательность;
- основательность и прочность усвоения учащимися учебного материала;
- разнообразие методов обучения.

Исходя из психологических особенностей детского возраста, Ушинский большое значение придавал принципу наглядности: “Дети мыслят формами, красками, звуками, ощущениями, вообще, ... отсюда необходимость для детей наглядного обучения, которое строится не на отвлеченных представлениях и слова, а на конкретных образах, непосредственно воспринимаемых ребенком” [1:18], писал он.

Обосновывая принцип наглядности обучения, Ушинский указывал, что единственным источником наших знаний может быть “опыт, сообщаемый нам через посредство внешних чувств”. “Непосредственно восприятие нами из внешнего мира образы являются, следовательно, единственными материалами, над

которыми и посредством которых работает наша мыслительная способность” [1:18].

По словам Ушинского, “этот ход учения, от которого идет обучение от конкретного к абстрактному, отвлеченному, т.е. представлений к мысли, так естественно и основывается на таких ясных психологических законах, что отвергать необходимость может только тот, кто вообще отвергает необходимость сообразоваться в обучении с требованиями человеческой природы вообще и детской в особенности” [1:19].

В теоретическую разработку и применение принципа наглядности Ушинский внес много ценного: он дал материалистическое обоснование принципа наглядности Ушинский внес много ценного: он дал материалистическое обоснование принципа наглядности. В понимании им наглядности нет той переоценки и фетишизации наглядности, какие характерны для Я.А. Каменского, и того формализма и педантизма в ознакомлении детей с окружающим миром, которые свойственны Песталоцци. Ушинский отвел наглядности надлежащее ей место в процессе обучения; он видел в ней одно из условий, которое обеспечивает получение учащимися полноценных знаний, развивает их логическое мышление.

Отвергнув формальные упражнения Песталоцци, Ушинский стремился знакомить детей всесторонне с предметами, хотел, чтобы они уяснили себе действительные связи, которые между этими предметами существуют. Он писал, что замечательный или даже великий ум - это “способность видеть предметы в их действительности, со всеми отношениями, в которые они поставлены” [1:19].

Ушинский значительно расширил и обогатил новыми приемами методику наглядности, которую раньше разрабатывали Каменский, Песталоцци, Дистерверг. Так, он разработал подробно указания относительно рассказывания детям по картинкам. Он указывал, что использование для бесед картинок требует определенных правил: они должны быть вывешены в классе для закрепления и повторения материала, полученного путем беседы и т. д.

Много внимания уделял ученый осмыслению, основательности и прочности усвоения детьми учебного материала. В понимании и применении этих принципов он также внес много нового по сравнению с предыдущими учеными. Так, он подробно разработал методику повторения учебного материала (предупреждение забывания, расширение и углубление учебного материала при его повторении, роль повторения для лучшего понимания нового материала), а также пути формирования у детей общих представлений и понятий, методику развития мышления детей одновременно с развитием у них речи, не впадая при этом в формализм. В процессе обучения Ушинский различал две стадии. На первой стадии дети под руководством учителя наблюдают предмет или явление и составляют о нем общее понятие. Эта стадия имеет три ступени – на первой ступени дети под руководством учителя непосредственно воспринимают предмет или явление. На второй ступени под руководством учителя отличают или различают, сравнивают и сопоставляют полученные представления об изучаемом предмете или явлении и составляют о нем понятие. На третьей ступени учитель своими разъяснениями дополняет полученное детьми понятие, приводит в систему эти понятия, отделяя основное от второстепенного. На второй стадии проводится обобщения и закрепления полученных знаний.

Ушинский был против разделения функций воспитания и обучения между воспитателем и учителем. Он рассматривал обучение как важнейшее средство воспитания.

Он совершенно правильно считает активность ребенка одним из важнейших условий его воспитания и обучения. В соответствии с этим он придает большое значение режиму дня ребенка, который должен приучить его к организованности, развить стремление к деятельности.

В своих психологических высказываниях Ушинский подчеркивает большое значение воли. Обучение он понимает как активный волевой процесс, предостерегая против забавляющей педагогики и, приучая к умению, преодолевать трудности. Ребенку в процессе обучения не все будет интересно, но пусть он благодаря напряжению воли приучивается преодолевать неинтересное и трудное. Взгляды его на важное значение деятельности и активности ребенка выражены в высказываниях труде.

Ушинский считал, что важным условием правильного развития человека является труд. А обширной статье “Труд в его психическом и воспитательном значении” он отмечал, что труд является главным фактором создания материальных ценностей и необходимым для физического, умственного и нравственного развития человека, для человеческого достоинства, для свободы человека и его счастья. Он решительно возражал против развлекающего, забавляющего обучения, против стремления некоторых педагогов сделать обучение для детей как можно более легким. Дети в процессе обучения должны приучаться к труду, к преодолению трудностей.

Необходимо отметить, что К.Д. Ушинский в психологической жизни ребенка дошкольного возраста большую роль отводил воображению. Он правильно указывал, что воображение ребенка беднее, слабее, однообразнее, чем у взрослого человека.

Характерная черта детства – разорванность верениц представлений, быстрота перехода от данного порядка мысли к другому. “Движение детского воображения напоминает прихотливое порхание бабочки, а ум никак не могучий полет орла” [1:20].

Живость детского воображения и вера в реальность собственных представлений и созданных образов являются психологической основой детской игры. “В игре ребенок живет, и следы этой жизни глубже остаются в нем, чем следы действительной жизни, в котором он еще не мог войти по сложности ее явлений и интересов... В мире дитя, уже зреющий человек, пробует свои силы и самостоятельность распорядиться своими же созданиями” [1:21].

К.Д. Ушинский рекомендовал широко использовать в воспитательной работе с детьми дошкольного возраста народные игры, он призывал педагогов к собиранию народных игр.

В деле воспитания детей дошкольного возраста К.Д. Ушинский видное место отводил природе: “одному из могучих средств в воспитании человека”. Природные явления рано начинают доносить ум ребенка. Общение детей с природой помогает развивать умственные способности. Наблюдение и изучение родной природы способствует развитию чувства патриотизма, а также эстетическому воспитанию.

К.Д. Ушинский придавал важное значение формированию у детей привычек. Он установил важную закономерность в деле воспитания привычек: чем моложе человек, тем скорее в нем укореняется привычка и тем более искореняется, и чем старше привычка, тем труднее ее искоренить. Ушинский выдвинул целый ряд ценных советов по воспитанию полезных привычек у детей. Он говорил, что привычки укореняются повторением какого-либо

действия, что нельзя торопиться при укоренении привычек, ибо закреплять сразу много привычек – значит, загромождать один навык другим; что следует, как можно чаще использовать приобретенные ценные привычки. Ушинский доказывал, что при формировании привычек ничто так сильно не действует, как пример взрослых, и что при этом частая перемена воспитателя вредна [4].

Чтобы искоренить какую-либо привычку, надо одновременно употреблять два средства:

- по возможности удалить всякий повод к действию, происходящий от вредной привычки;

- в то же время направлять деятельность детей в другую сторону. При искоренении дурной привычки надо вникнуть, от чего она появилась, и действовать против причины, а не против ее последствий.

К.Д. Ушинский, учитывая конкретные условия России 60-х годов, когда еще не было создано настоящей народной школы, дал ценные советы по улучшению воспитательной работы детских, вошедших в фонд русской педагогики во второй половине XIX века.

Во время пребывания детей в детском саду не надо переутомлять их занятиями и формально систематизированными играми, надо давать им больше свободного времени для самостоятельной деятельности, следует предоставлять ребенку время в детском саду для уединения, чтобы он мог проявить свою самостоятельность в том или ином виде деятельности.

К.Д. Ушинский считал, что преждевременное обучение, также как запаздывание в обучении вредно. Преждевременное обучение переутомляет мозг детей, вселяет в них неуверенность в свои силы, отбивает охоту к учению, запаздывание в обучении обуславливает отставание детей в развитии, приобретении таких привычек и склонностей, с которыми учителям трудно бороться. Ушинский различал, во-первых, методическое обучение, начиная с семилетнего возраста, и, во-вторых, подготовительное учение, осуществляемое в дошкольном возрасте. Он считал необходимым разработать учебные занятия для детей “предшествующего книжному возрасту”, и правоучение и развития до приобретения детьми грамотности, не учебные занятия, которые примыкают к детской игре. Высказывания К.Д. Ушинского о взаимоотношении подготовительного учения и методического обучения детей, о характере и особенностях подготовительного заведения в дошкольном заведении явились ценным вкладом в педагогику. Они помогли точнее определить содержание и методику образовательной работы детского сада как подготовительного заведения в школе, установить линии, связи и преемственности работы детского сада и школы, творческий характер деятельности воспитательницы при обучении детей [2].

Ушинский предъявлял высокие требования к личности детской “садовницы”; он представлял ее “обладающей педагогическим талантом, добротой, кроткой, но в то же время с твердым характером, которая до старости посвятила себя, детям этого возраста и, пожалуй, изучила все, что нужно знать для того, чтобы занять их” [4:128].

Вклад К.Д. Ушинского как педагога трудно переоценить. К.Д. Ушинский – основоположник отечественной методики обучения детей родному языку. Средства, методы и приемы обучения родному языку и грамоте в его педагогической системе были положены в основу научных разработок отечественных и зарубежных ученых, и широко используются практическими работниками в дошкольных учреждениях на современном этапе [3].

Решая важнейшие педагогические проблемы начальной школы, К.Д. Ушинский в 1861 году издает свою замечательную книгу для чтения в школе

“Детский мир”, а в 1864 году – свой блестящий учебник “Родное слово”. Книги эти имели огромный успех. Мракобесы из духовного ведомства и министерства просвещения обвиняли автора этих учебников в том, что он якобы прививает детям антирелигиозные взгляды, запрещали их. Но, несмотря на запрещение “Детский мир” и “Родное слово” долгие годы издавались.

Написанные К.Д. Ушинским и изданные вместе с учебниками, “Руководство к преподаванию по “Родному языку” сыграли огромную роль в деле дальнейшего развития методики начального обучения, включая вопросы по родному языку.

“Руководство” представляет ценное пособие для обучения грамматики младших школьников, а на современном этапе и старших дошкольников. Ушинский еще в первой части “Руководства” проделал подготовительную работу по разработке первоначальных правил родного языка для первых двух годов обучения, во второй части “Руководства” он разработал методику для третьего года обучения первоначальную грамматику, в которой должно было завершиться систематическое изучение родного языка. Ушинский проанализировал состояние первоначального обучения русской грамматики, подверг глубокой критической оценке существующие труды и пособия по русскому языку Аксакова, Буслаева, Богородицкого и др. Его “Руководств” - это важнейший вклад в разработку грамматики и методики русского языка. В предисловии к пятому изданию “Детского мира” К.Д. Ушинский писал, что он готовит к печати книжку о первоначальном преподавании русского языка [2], в которой Ушинский систематизирует свои основные мысли о преподавании русского языка в начальной школе. В ней указывается, что учение детей отеческому языку имеет три цели: развитие дара слова, сознательное усвоение сокровищ языка и логика языка.

Первая цель, т.е. развитие дара слова, говорил он, осуществляется путем упражнений, которые должны быть самостоятельными, систематическими, логическими, устными и письменными. Вторую цель в преподавании русского языка составляют усвоение форм языка, выработанных как народом, так и литературой. Третья цель первоначального преподавания отечественного языка состоит в усвоении грамматики. Предисловие к первому изданию “Детского мира” надо рассматривать как

важнейшее пособие по дидактике, в котором обосновываются содержание и методика, книги К.Д. Ушинского “Детский мир” [2]. В “Предисловии” Ушинский делает анализ имевшихся в то время взглядов на способы изучения отечественного языка, отмечал формальные и реальные способы: он указывает, что “формальное изучение языка противоречит самой природе дитяти”. В связи с этим он рассматривает, какие нужны книги для детского возраста при изучении родного языка. Ушинский выбрал для книги “Детский мир” преимущественно предметы естественной истории, к чему побудила его и во-первых, наглядность предметов. “Дитя, начинающее учиться, должно не только понимать то, что читает, но правильно и зорко смотреть на предмет, замечать его особенности...” Вторая причина в то, что “логика природы есть самая доступная и самая полезная логика для детей”. Книга для первоначального классного чтения должна быть, “преддверием серьезной науки, так, чтобы ученик, прочитав ее с учителем, приобрел любовь к серьезному занятию наукой” [2].

Таковы педагогические требования Ушинского к учебной книге для детей, которые легли в основу его книги для чтения “Детский мир”.

“Детский мир”, говорит Ушинский, предназначен для логического развития, а “хрестоматия” - для главного изящного чтения, т.е. для запечатления в памяти статьи книги.

В оглавлении первого издания “Детского мира”, которое было напечатано единственным раз Ушинским в 1861 году, раскрывается содержание начального образования, имеющего светский характер, даются указания, как разрабатывать тот или иной материал с детьми. Задача автора заключается в том, чтобы на материале природы научить детей элементарным логическим операциям – классификации предметов, составлению понятий, суждений и пр. И таким образом дать основу для их отчетливой речи. В этом плане особое значение приобретают итоговые статьи под заголовком “Кунсткамера”, в которых учащиеся подводились к обобщениям. Вся эта логическая обработка наблюдаемого и читаемого материала использовалась автором в последнем разделе книги “Первые уроки логики”.

Подводя итог вышесказанному, можно сделать вывод, что Ушинский заложил основу отечественной методики обучения родному языку.

ЛИТЕРАТУРА

1. Петрович В.Б. Педагогическое наследие К.Д. Ушинского. – К.: Высшая школа, 1980.
2. Ушинский К.Д. Предисловие. Избр. пед. произ. – М.: Просвещение 1968.

3. Ушинский К.Д. Родное слово. - Собр. соч. В 2-х т. – М.: Педагогика, 1984. – Т. 2.

4. Ушинский К.Д. Человек как предмет воспитания. Избр. пед. произв. – М.: Просвещение, 1968.

Подано до редакції 18.01.06

РЕЗЮМЕ

Автор розкриває психологічні погляди К.Д. Ушинського та їх вплив на методичну систему вченого, проблеми виховання і навчання.

SUMMARY

The author analyses some psychological views of K.D. Ushinsky and their influence on the scientist's methodological system, his views on education and teaching problems.