

Список використаних джерел:

1. Акимова М. К. Психологическая коррекция умственного развития школьников/М.К. Акимова. - М. : Академия, 2002. - 160 с.
2. Баряева Л. Б. Обучение сюжетно-ролевой игре детей с проблемами интеллектуального развития/ Л. Б. Баряева. - СПб., 2001.- 441 с.
3. Висковатова Т.П., Душка А.Л. Особенности субъектно-объектных отношений в социальном взаимодействии при аномальном развитии / Т.П. Висковатова, А.Л. Душка // Наука і освіта. — Одеса, 2009. — №1-2. — С. 37-41.
4. Водинская М. В. Коррекционные занятия художественным творчеством с детьми, имеющими трудности развития // Особый ребенок: исследования и опыт помощи: Научно-практический сборник. - М. : Центр лечебной педагогики, 1999. - Вып. 2. - С. 53-66.
5. Гонеев А.Д. Основы коррекционной педагогики/ А.Д. Гонеев. - М. : Академия, 1999. - 272 С.
6. Душка А.Л. Индивидуально-психологические особенности аутичной личности, как субъекта процесса социализации / А.Л. Душка // Наука і освіта. — Одеса, 2009. — №1-2. — С. 48-52.
7. Игры и занятия с детьми раннего возраста с психофизическими нарушениями [Под ред. Е.А.Стребелевой, Г.А.Мишиной]. - М. : Экзамен, 2004. - 160 с.
8. Катаева А.А. Дидактические игры и упражнения в обучении дошкольников с отклонениями в развитии/ А.А. Катаева. - М. : ВЛАДОС, 2001. - 191 с.
9. Липа В.А. Психологические основы педагогической коррекции/ В.А. Липа. - Д. : Лебедь, 2000. — 319 С.
8. Максименко С. Емоційний розвиток дитини/ С. Максименко. - К. : Мікрос. - СВС, 2003.
9. Мамайчук И.И. Психокоррекционные технологии для детей с проблемами в развитии/ И.И. Мамайчук. - СПб. : Речь, 2003. - 400 с.
10. Медведева Е.А. Артпедагогика и арттерапия в специальном образовании/ Е.А. Медведева. - М. : Академия, 2001. - 248 с.
11. Самоукина Н. В. Игры в школе и дома/ Н. В. Самоукина. - Ярославль, 2002. - 144 с.

К ПРОБЛЕМЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ПОДГОТОВЛЕННОСТИ БУДУЩИХ ПРЕПОДАВАТЕЛЕЙ ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА

УДК 371.134:81.243

Караваява Т.Л., Кашуба М.В.

В работе рассматривается коммуникативная и обучающая специфика профессиональной деятельности учителя иностранного языка. Профессионально-коммуникативные умения учителя реализуются на основе общих речевых умений и обусловлены уровнем их развития.

Ключевые слова: коммуникативный и когнитивный компоненты, профессионально-коммуникативные умения, продуктивные умения, перцептивно-аналитические умения.

ДО ПРОБЛЕМИ ПРОФЕСІЙНОЇ ПІДГОТОВКИ МАЙБУТНІХ ВИКЛАДАЧІВ ІНОЗЕМНОЇ МОВИ

Каравасва Т.Л., Кашуба М.В.

В роботі розглядається комунікативна і навчальна специфіка професійної діяльності викладача іноземної мови. Професійно-комунікативні вміння вчителя реалізуються на основі загальних мовних навичок і обумовлені рівнем їх розвитку.

Ключові слова: комунікативний та когнітивний компоненти, професійно-комунікативні навички, продуктивні навички, перцептивно-аналітичні навички.

TO THE PROBLEM OF PROFESSIONAL COMPETENCE OF THE FUTURE ENGLISH LANGUAGE TEACHERS

Karavaeva T.L., Kashuba M. V.

Communicative and educational aspect of professional competence of the future teachers of English is considered in the article. Professional and communicative skills of the teacher are realized on the basis of general speech habits and stipulated by the level of their usage.

Key words: communicative and cognitive components, professional and communicative skills, productive skills, perceptive and analytical skills.

Проблема коммуникативной подготовленности очень сложна, многогранна и до сих пор является предметом обсуждения в психолого-педагогической литературе. Наиболее актуальным вопросом, в который упирается решение данной проблемы, выступает специфика профессиональных умений преподавателя. Вплоть до настоящего времени психологами и педагогами высказываются мнения, отражающие разные концептуальные подходы к определению понятия «умение». В умении структурно-функционально компенсируются осмысленные действия и операции, для него характерно единство внешних и внутренних действий, которые не стереотипны, а при функционировании постоянно модифицируются, приобретают новые качественно-своеобразные оттенки [4; 6].

Умение – это процесс, последовательность действий, входящая в состав специальной (профессиональной) деятельности человека, это сложное, устойчивое образование, сплав системы знаний и навыков, это способ деятельности человека, это психическое свойство личности, ставшее внутренней возможностью наиболее успешного выполнения деятельности. Понятие «профессиональное умение» является основной единицей выражения содержания и планируемого результата профессиональной подготовки будущих учителей [7]. Проблема развития коммуникативных умений приобретает особую значимость и остроту в связи с изменением образовательной парадигмы и выдвижением на первый план культуросообразных подходов [5; 1].

Проанализировав разные точки зрения, мы согласимся с авторами, считаящими, что специфика профессиональной деятельности учителя иностранного языка определяется тем, что она является одновременно коммуникативной и обучающей [3; 7]. Соответственно и коммуникативные умения учителя

ля иностранного языка по своему характеру коммуникативные, а по содержанию и структуре — обучающие. В этой двуплановости состоит одна из специфических особенностей данных умений.

Процесс формирования культуры педагогического общения в профессиональной подготовке учителя иностранного языка нами представляется через развитие когнитивного, аффективного и конативного компонентов. Когнитивный компонент включает в себя знания и готовность к познанию в области психологии, педагогики, методики обучения предмету и в области самого предмета обучения. Аффективный компонент включает социально-ценностные установки в сфере общения, мотивы общения и качества личности, обеспечивающие отношение к партнеру по общению как к цели, а не средству общения. Конативный компонент, являясь проекцией первых двух компонентов, включает разнообразный спектр навыков и умений: речевых, поведенческих, социально-перцептивных и собственно коммуникативных.

В качестве критериев сформированности культуры педагогического общения выделяем: сформированность профессионально-педагогической направленности, готовность к профессиональному общению, сформированность коммуникативных умений (рефлексивно-перцептивных, когнитивно-информационных, аффективно-регулятивных и организационно-деятельностных).

По нашему мнению, профессионально-коммуникативные умения (ПКУ) учителя иностранного языка реализуются на основе общих речевых умений и обусловлены прежде всего уровнем их развития. В группе общих речевых умений мы выделяем четыре подгруппы в соответствии с четырьмя фазами речедейательностного акта: перцептивно-аналитические, прогностическо-проективные, продуктивные и рефлексивно-коррекционные.

Группа **перцептивно-аналитических умений**, призванных управлять действиями по восприятию и анализу коммуникативной ситуации, включает следующие составляющие способности: мгновенно оценивать ситуацию общения; понимать речевого партнера, его социальные и личностные свойства, определять его мотивы и коммуникативное намерение; определять и понимать психическое состояние речевого партнера, настроение группы/класса; определять взаимоотношения в группе/классе по внешним показателям; владеть «техникой моделирования внутренних особенностей личности» [4] на основе внешних признаков, манеры поведения; определять примерный уровень владения речевым умением без специального тестирования, речевые трудности, которые испытывает ученик, уровень информированности, заинтересованности; видеть всех одновременно и каждого в отдельности; осуществлять оперативную ориентировку в ходе изменения ситуации; услышать и понять то, что имел в виду ученик; воспринять и понять то, что ученик не в состоянии был выразить.

Прогностическо-проективные умения призваны управлять действиями по программированию (планированию) речевого высказывания и предполагают следующие способности: сформулировать для себя коммуникативную задачу; наметить план (программу) решения коммуникативной задачи; планировать ход беседы (наметить стратегию и определить тактические шаги); спланировать содержательную сторону собственного высказывания; прогнозировать результат воздействия своего высказывания, речевую реакцию ученика; перестраивать свою программу по ходу общения.

Группа **продуктивных умений** связана со способностью решать коммуникативные задачи наиболее оптимальным образом в условиях конкретных коммуникативных ситуаций и включает следующие частные умения: устанавливать и поддерживать речевой контакт с собеседником; вступать, вести, продолжать, прекращать общение с разными речевыми партнерами / группами в различных ситуациях общения; общаться в обстановке публичного выступления; владеть широким диапазоном речевых средств, выражающих основные речевые функции; высказываться целенаправленно, логично, содержательно, доказательно; говорить выразительно; привлекать и удерживать внимание; проводить свою стратегическую линию; говорить на иностранном языке аутентично и понятно для всех ступеней обучения; выбирать правильный тон и стиль в общении в соответствии с условиями коммуникативной ситуации; стимулировать собеседника к прояснению его позиции, его мнения и т. п.; спровоцировать желаемую реакцию собеседника, стимулировать высказывания речевого партнера; адекватно ситуации реагировать на реплики речевого партнера; использовать паралингвистические, кинесические и праксемические средства общения; создавать благоприятную коммуникативную обстановку.

В состав группы **рефлексивно-коррекционных умений** входят следующие частные способности: осуществлять контроль своего психического состояния и своих речевых действий; корректировать свое речевое поведение в зависимости от реакции речевого партнера; определять соответствие тактических шагов намеченной стратегии, содержания речевого высказывания – цели, выбранного стиля речи – коммуникативной ситуации; оценивать свое речевое высказывание по критериям: целенаправленность, ситуативная соотнесенность, убедительность, логичность.

Развитие рефлексивно-коррекционных умений связано со способностью к пластичной, гибкой и адекватной самооценке, которая может стать внутренним фактором регуляции педагогического общения будущих учителей. Решая в ходе процесса обучения иноязычному общению задачу развития способности к адекватной самооценке, мы решаем тем самым и задачу предотвращения психологических конфликтов, обусловленных несоответствием самооценки и оценки коммуникативного поведения со стороны. Все выше-названные умения взаимосвязаны и взаимообусловлены. Перцептивно-аналитические умения обуславливают успех прогностическо-проективных, а вместе взятые обеспечивают успех продуктивных и оценочно-коррекционных умений. В процессе ситуативно направленного обучения иноязычному общению могут быть созданы все условия для овладения этими группами умений.

Проектируя учебное занятие, учитель должен в ходе написания плана продумать: приемы начала урока (уметь настроить учащихся соответственно теме урока); приемы завершения урока (уметь подвести итоги, оценить результаты работы, раскрыть перспективы); все переходы от одного этапа урока к другому; ход беседы-семантизации новых лексических единиц, презентации новых грамматических явлений; приемы автоматизации новых лексических единиц и грамматических явлений; приемы обобщения лексического и грамматического материала; формулировки установок к упражнениям, реплик в упражнениях; приемы развития всех видов речевой деятельности (говорение,

чтение, аудирование, письмо); приемы развития диалогической формы общения; приемы контроля, не нарушающие коммуникативного характера занятий; приемы исправления ошибок в речи учащегося.

В деятельности учителя иностранного языка ПКУ тесно взаимодействуют с адаптационными умениями, т.е. со способностью «подготовлено или экспромтно гибко осуществлять свою обучающую деятельность в зависимости от сложившихся и изменяющихся условий в целях поиска адекватных приемов достижения поставленной цели» [2: 39]. Не владея определенным уровнем ПКУ, учитель не сможет адаптировать речевой материал и свою речь к индивидуальным особенностям учащихся, к уровню их обученности, к ступени обучения, легко переключаться с одного вида работы на другой, импровизировать в неожиданных учебных ситуациях и т.д. Коммуникативный компонент присутствует также в каждом из действий учителя-организатора. Первой функцией организаторской деятельности считают «функцию групповой интеграции личностей, формирование их межличностного внутреннего единства, а второй – функцию коммуникации» [8: 71].

Для организации мотивационной среды учащихся, управления мотивами овладения иностранным языком учителю иностранного языка необходимо уметь: показать значимость своего предмета в жизни современного общества; раскрыть значимость владения иностранным языком для каждого конкретного ученика; заинтересовать учеников процессом овладения иноязычной культурой; мотивировать учащихся на выполнение тех или иных заданий в любом виде речевой деятельности.

Определим те умения контроля, в которых присутствует коммуникативный компонент: способности сформулировать домашнее задание; исправлять ошибки речевым образом, не нарушая коммуникативного характера процесса обучения; формулировать четкие критерии оценки монологического высказывания, коммуникативного поведения в диалогических и полилогических формах общения; провести анализ дискуссии, ролевой игры, деловой игры, презентации проектов.

В структуре профессиональной деятельности учителя иностранного языка ПКУ связаны также с исследовательскими умениями. Не овладев ПКУ, учитель не сможет принять участие в дискуссиях по профессиональным проблемам, написать статью или доклад на профессиональные темы и т.д. Развитие ПКУ предполагает изучение и анализ содержания и способов воздействия на других людей, возрастных и индивидуальных особенностей учащихся, особенностей процесса и результата собственной коммуникативной деятельности, ее достоинств и недостатков.

Согласно концепции, на которую мы опираемся, подготовка учителей к будущей профессиональной деятельности должна осуществляется в ходе реализации познавательного (культурологического), развивающего (психологического), воспитательного (педагогического) и учебного (социального) аспектов. Развитие ПКУ также является комплексной профессиональной целью, включающей эти аспекты.

Практический курс иностранного языка – наиболее эффективный путь для достижения этой цели, т.к. иностранный язык обладает поистине уникальным развивающим и воспитательным потенциалом, позволяет организовать обучение таким образом, чтобы задействовать межпредметные и межаспект-

ные связи, применять навыки и умения, приобретенные в процессе изучения других практических и теоретических курсов (педагогике, психологии, методике, лингвистических теоретических курсов, культурологии и др.).

В ходе профессиональной педагогической деятельности учитель должен уметь передать учащимся социокультурные знания, должен уметь толковать и интерпретировать общественные, культурные и языковые реалии стран изучаемого языка, раскрывать взаимосвязи культуры своей страны и страны изучаемого языка, владеть национально-культурной спецификой общения и служить не только образцом речевого, но и ролевого поведения в различных социальных ситуациях общения, уметь проигрывать различные социальные роли убедительно и, что чрезвычайно важно, аутентично, с соблюдением всех социокультурных норм и правил.

Можно выделить ряд способностей, имеющих большое значение для успешного функционирования ПКУ. Это прежде всего социальное воображение, т.к. человек с неразвитым социальным воображением приписывает свои собственные состояния, свои намерения и мысли другим людям; нестандартность, креативность мышления необходимы для умения находить новые решения разнообразных коммуникативных задач. Имеет значение также высокий уровень развития эмоционально-волевой сферы. Установлена корреляция между определенными личностными характеристиками (сензитивность, легкая ранимость, проницательность, осторожность в межличностных контактах) и более высокой способностью тех, у кого были обнаружены эти характеристики, дифференцировать состояние человека по его голосу. Функционирование ПКУ невозможно, как нами уже отмечалось, без воспитания гуманистически ориентированной личности учителя, важнейшим элементом которой являются сформированные эмпатийные способности. Эмпатия, в свою очередь, благотворно влияет на становление многих других качеств.

Анализ понятия «педагогическое умение», структуры профессиональных педагогических умений и места коммуникативных умений в этой структуре, рассмотрение специфики коммуникативных умений в профессиональной педагогической деятельности учителя иностранного языка позволяет нам определить ПКУ учителя иностранного языка как целостное интегративное образование, включающее педагогический, методический, психологический и лингвистический компоненты, служащее для установления педагогически целесообразных взаимоотношений и организации на их основе оптимального личностного и социально ориентированного взаимодействия для достижения познавательных, развивающих, воспитательных и учебных задач.

Знание содержания и структуры ПКУ учителя иностранного языка играет важную роль, так как ориентирует управление учебно-воспитательным процессом на конечный результат, фиксирует цели и определяет содержание обучения. Знание компонентов ПКУ также дает студентам представление о высоте требований, формирует понимание необходимости непрерывного самосовершенствования личности, своего профессионализма в данной сфере.

Список литературы

1. Витлин Ж. Л. Навыки и умения в психологии и методике обучения языкам // Иностр. языки в школе. – 1999. – № 1. – С. 21-26.

2. Душеина Т.В. Проектная методика на уроках иностранного языка // Иностр. языки в школе. – 2003. – № 5. – С. 38-42.

3. Корчажкина О. М. Соотношение сознательного и бессознательного при обучении иностранному языку // Иностр. языки в школе. – 2004. – № 7. – С. 24-30.

4. Леонтьев А. А. Психология общения. – М. : Смысл, 1997. – 365 с.

5. Мильруд Р. П., Максимова И. Р. Современные концептуальные принципы коммуникативного обучения ИЯ // Иностранные языки в школе. – 2000. – № 4. – С. 9-16.

6. Оконь В. Введение в общую дидактику. - М. : Просвещение, 1990. - 382 с.

7. Зимняя И. А. Психология обучения иностранным языкам в школе. – М. : Просвещение, 1991. – 219 с.

8. Ляховицкий М. В. Методика преподавания иностранных языков: Учебное пособие для филологических факультетов. – М. : Высшая школа, 1981. – 158 с.

ФОРМУВАННЯ ХУДОЖНЬО-СТИЛЬОВИХ ЗНАТЬ В ПРОЦЕСІ ВУЗІВСЬКОЇ ПІДГОТОВКИ ВЧИТЕЛЯ МУЗИКИ

УДК: 378 + 370.2 + 7.03

Чай Пенчен

Стаття присвячена розробці методики формування художньо-стильової компетентності майбутнього учителя музики. Зокрема, представлено низку методів і прийомів формування у студентів музично-педагогічного профілю емпіричних і теоретичних знань про художні стилі.

Ключові слова: професійна компетентність, художній стиль, вчитель музики.

ФОРМИРОВАНИЕ ХУДОЖЕСТВЕННО-СТИЛЕВЫХ ЗНАНИЙ В ПРОЦЕССЕ ВУЗОВСКОЙ ПОДГОТОВКИ УЧИТЕЛЯ МУЗЫКИ

Чай Пенчен

Статья посвящена разработке методики художественно-стилевой компетентности будущего учителя музыки. В частности, представлен ряд методов и приемов формирования у студентов музыкально-педагогического профиля эмпирических и теоретических знаний о художественных стилях.

Ключевые слова: профессиональная компетентность, художественный стиль, эмпирические и теоретические знания, учитель музыки.

TOWARDS THE DEFINITION OF THE CONCEPT “MUSIC TEACHER’S ART-STYLE COMPETENCE”

Cai Pencheng

Article is devoted to pedagogical development of art-style competence of music teachers. In particular, the author presented a number of methods of development of empirical and theoretical student’s knowledge of art styles.