

*Пастушенко Ольга Володимирівна – кандидат філософських наук, доцент кафедри філософії, політології, психології і права Одеської державної академії будівництва та архітектури.*

## **ВЛИЯНИЕ КУЛЬТУРЫ НА РАЗВИТИЕ СОВРЕМЕННОГО ОБЩЕСТВА**

Понятие культура вошло в научный обиход и ассоциируется с понятием «эстетическая культура», это объясняется тем, что она находится между двух наук культурологи и эстетики.

Эстетическая культура означает ту сферу культуры, которая вращается вокруг искусства и включает в себя формы деятельности людей по потреблению и производству определенных художественных ценностей, а также по сохранению и распределению, воспитанию и образованию. Эстетическая культура охватывает все сферы культуры жизнедеятельности общества, поэтому проявляется во всех сферах организации общества. Культура общества является необходимым процессом деятельности людей.

Само понятие культуры необходимо в системе философии, чтобы выделить разносторонний мир человека, так как понятие «культура» становится наследием человеческого опыта.

Культура представляет собой одну из наиболее общих и наиболее важных форм человеческой действительности. При исследовании культуры возможны различные подходы к раскрытию ее специфики как особой сферы человеческой жизни.

Развитие и понятие культуры лежит потребность в осмыслении существенных сдвигов в бытии человека.

Для выяснения специфики культуры необходимо выявить общее основание, в связи с которым оно возникает, а также способом бытия, которым она и является.

Культуру следует рассматривать как определенную целостность, в которой находит свое проявление сущность человека в обществе как реальный процесс во всем их многообразии. Она представляет собой социально-деятельностный аспект человеческой действительности. Выступая в качестве проявления человеческой сущности, культура охватывает все стороны жизни людей, культура предстает как процесс производства и воспроизводства человека со всеми свойствами и потребностями общества.

Культура есть процесс становления, функционирования, а также развития общества, процесс производства и воспроизводства человека как общественного существа.

Культура общества выступает важным фактором организации процесса материально – преобразующей деятельности общества.

Развитие самосознания, формирования личности, дает толчок формированию культуры, социальной позиции общества, гармонизирует коммуникативную сферу общества, оптимизирует поведение социума, а также расширяет возможности совместной деятельности и общения между людьми.

#### **СПИСОК ВИКОРИСТАНИХ ДЖЕРЕЛ**

1. Эстетика. А. А. Радугин . – М.,1998 г.
2. Божович Л. М. Личность и ее формирование в детском возрасте .- М. 1968г.
3. Гачев Г. Творчество, жизнь, искусство. – М. 1980 г.
4. Бессонов Б. Н.Человек .Пути формирования новой личности .- М.1988г.