

III ВСЕУКРАЇНСЬКА НАУКОВО-ПРАКТИЧНА КОНФЕРЕНЦІЯ
З МІЖНАРОДНОЮ УЧАСТЮ

«ІННОВАТИКА В ОСВІТІ, ДИЗАЙНІ ТА МИСТЕЦТВІ»



ПІВДЕННОУКРАЇНСЬКИЙ
НАЦІОНАЛЬНИЙ
ПЕДАГОГІЧНИЙ
УНІВЕРСИТЕТ
ІМЕНІ К. Д. УШІНСЬКОГО

Державний заклад «Південноукраїнський
національний педагогічний університет
імені К. Д. Ушинського»



ХУДОЖНЬО-
ГРАФІЧНИЙ
ФАКУЛЬТЕТ

КАФЕДРА ПРОФЕСІЙНОЇ ОСВІТИ ТА ДИЗАЙНУ



23-24 КВІТНЯ 2026 Р.
м. Одеса, Україна

Міністерство освіти і науки України

**Державний заклад «Південноукраїнський національний
педагогічний університет імені К. Д. Ушинського»
художньо-графічний факультет
кафедра професійної освіти та дизайну**

ЗБІРНИК МАТЕРІАЛІВ

**III ВСЕУКРАЇНСЬКОЇ НАУКОВО-ПРАКТИЧНОЇ КОНФЕРЕНЦІЇ
З МІЖНАРОДНОЮ УЧАСТЮ**

**«ІННОВАТИКА В ОСВІТІ, ДИЗАЙНІ
ТА МИСТЕЦТВІ»**

23-24 квітня 2026 р.

Одеса, 2026

УДК: 378:[37+7]:001.895

I-66

DOI: 10.5281/zenodo.21358452

Рекомендовано до друку Вченою радою Державного закладу
«Південноукраїнський національний педагогічний університет
імені К. Д. Ушинського» (протокол № 15 від 25.06.2026 р.)

Рецензенти:

Бредньова Віра Петрівна, кандидат технічних наук, професор кафедри
нарисної геометрії та інженерної графіки Одеської державної академії
будівництва та архітектури;

Бартенєва Ірина Олександрівна, кандидат педагогічних наук, доцент,
доцент кафедри педагогіки Державного закладу «Південноукраїнський
національний педагогічний університет імені К. Д. Ушинського»

I-66 Інноватика в освіті, дизайні та мистецтві : матеріали III Всеукраїнської
науково-практичної конференції з міжнародною участю, м. Одеса,
23-24 квітня 2026 року. Одеса: Університет Ушинського, 2026. 301 с.

До збірника увійшли матеріали III Всеукраїнської науково-практичної
конференції «Інноватика в освіті, дизайні та мистецтві», яка відбулася у
Державному закладі «Південноукраїнський національний педагогічний
університет імені К. Д. Ушинського» 23–24 квітня 2026 року. Матеріали
конференції відображають науково-дослідницькі та методично орієнтовані
підходи, а також сучасні тенденції використання інновацій і висвітлюють
актуальні проблеми освіти, дизайну та мистецтва в контексті сьогодення.

Збірник призначений для науковців (докторантів, аспірантів),
здобувачів вищої освіти вітчизняних і зарубіжних закладів, педагогічних
працівників різних типів освітніх установ, а також художників, дизайнерів і
представників творчих індустрій.

Відповідальність за дотримання принципів академічної доброчесності в
текстах доповідей несуть їх автори.

© Державний заклад «Південноукраїнський
національний педагогічний університет
імені К.Д. Ушинського», 2026

© Колектив авторів, 2026

«ІННОВАТИКА В ОСВІТІ, ДИЗАЙНІ ТА МИСТЕЦТВІ»

23-24 квітня 2026 р.

ОРГКОМІТЕТ КОНФЕРЕНЦІЇ

Голова:

Штайнер Тетяна Віталіївна – викладачка кафедри професійної освіти та дизайну Державного закладу «Південноукраїнський національний педагогічний університет імені К. Д. Ушинського».

Заступник голови:

Лісогор Алла Вікторівна – викладачка кафедри професійної освіти та дизайну Державного закладу «Південноукраїнський національний педагогічний університет імені К. Д. Ушинського»

Відповідальний секретар конференції:

Шедіна Світлана Віталіївна – викладачка-стажистка кафедри професійної освіти та дизайну Державного закладу «Південноукраїнський національний педагогічний університет імені К. Д. Ушинського».

Члени оргкомітету:

Твердохлібова Яніна Миколаївна – виконувачка обов'язків деканки художньо-графічного факультету Державного закладу «Південноукраїнський національний педагогічний університет імені К. Д. Ушинського»;

Усов Валентин Валентинович – завідувач кафедри професійної освіти та дизайну Державного закладу «Південноукраїнський національний педагогічний університет імені К. Д. Ушинського», доктор фізико-математичних наук, професор;

Колесова Олена Анатоліївна – кандидатка філософських наук, старша викладачка кафедри професійної освіти та дизайну Державного закладу «Південноукраїнський національний педагогічний університет імені К. Д. Ушинського»;

Кібіч Денис Олександрович – доктор філософії, викладач кафедри професійної освіти та дизайну Державного закладу «Південноукраїнський національний педагогічний університет імені К. Д. Ушинського»;

Страутман Лінда Леонідівна – асистентка кафедри професійної освіти та дизайну Державного закладу «Південноукраїнський національний педагогічний університет імені К. Д. Ушинського».

Rubakha V., Shtainer T.

INTERACTIVE AND PROJECT METHODS AS A TOOL FOR
DEVELOPING ENTREPRENEURIAL COMPETENCE IN THE
VOCATIONAL EDUCATION SYSTEM 92

Сакалюк О. О., Шахова А. О.

ТЕХНОЛОГІЯ КОУЧИНГУ ЯК ІНСТРУМЕНТ РОЗВИТКУ
КОМАНДНОГО ПОТЕНЦІАЛУ ПЕДАГОГІВ 96

Сорочан М. О., Страутман Л. Л.

РОЗВИТОК SOFT SKILLS УЧНІВ ЗАСОБАМИ ПРОЄКТНО-
ОРІЄНТОВАНОГО ТРУДОВОГО НАВЧАННЯ 99

Фазлуєв В. Р., Бартенєва І. О.

ТЕОРЕТИЧНІ ЗАСАДИ ФОРМУВАННЯ ІНФОРМАЦІЙНОЇ
КОМПЕТЕНТНОСТІ МАЙБУТНЬОГО ПЕДАГОГА 103

Фалаєва К. Л., Карпова В. К.

МЕТОДИЧНІ АСПЕКТИ ВИКОРИСТАННЯ ВИРАЗНИХ ЗАСОБІВ
ЖИВОПИСУ ПІД ЧАС РОБОТИ НАД НАТЮРМОРТОМ 110

Усов В. В., Фоніцький Д. В.

ІНТЕГРАЦІЙНИЙ ПІДХІД ДО ПІДГОТОВКИ ВЧИТЕЛІВ ТРУДОВОГО
НАВЧАННЯ ТА ТЕХНОЛОГІЙ В УМОВАХ РОЗВИТКУ
ІНФОРМАЦІЙНИХ ТЕХНОЛОГІЙ І ШТУЧНОГО ІНТЕЛЕКТУ 113

Черних В. В., Черних Д. А.

ПРАКТИКО-ОРІЄНТОВАНА ОСВІТА ДОРΟΣЛИХ У КОНТЕКСТІ
ПОДОЛАННЯ ВИКЛИКІВ ВНУТРІШНЬОГО ПЕРЕМІЩЕННЯ В
УКРАЇНІ 116

Шкатуляк Н. М., Ткачук О. М.

МОДЕЛІ СУЧАСНИХ ІНФОРМАЦІЙНИХ ТЕХНОЛОГІЙ SOFT
COMPUTING В ОСВІТІ 120

Яновський А. О.

ВИКОРИСТАННЯ ШТУЧНОГО ІНТЕЛЕКТУ У ПІДГОТОВЦІ
МАЙБУТНІХ ФАХІВЦІВ 123

СЕКЦІЯ 2. ІННОВАТИКА В СФЕРІ ДИЗАЙНУ: СТАН ТА ВИКЛИКИ В УМОВАХ СЬОГОДЕННЯ

Балакан А. О., Штайнер Т. В.

ЗАСТОСУВАННЯ КОМП'ЮТЕРНОЇ ГРАФІКИ У СТВОРЕННІ ТА
ПРЕЗЕНТАЦІЇ ДИЗАЙНЕРСЬКИХ КОЛЕКЦІЙ ОДЯГУ 128

Вітковська М. М., Шедіна С. В.

ІННОВАЦІЙНИЙ ПІДХІД ДО ПРОЄКТУВАННЯ ОДЯГУ: ВІД
ТЕКТОНІКИ КОСТЮМУ ДО ТЕХНОЛОГІЧНОЇ РЕАЛІЗАЦІЇ ТА
ДИЗАЙНУ АКСЕСУАРІВ 132

**ІНТЕГРАЦІЙНИЙ ПІДХІД ДО ПІДГОТОВКИ ВЧИТЕЛІВ
ТРУДОВОГО НАВЧАННЯ ТА ТЕХНОЛОГІЙ В УМОВАХ
РОЗВИТКУ ІНФОРМАЦІЙНИХ ТЕХНОЛОГІЙ
І ШТУЧНОГО ІНТЕЛЕКТУ**

Усов Валентин Валентинович

*доктор фізико-математичних наук, професор,
завідувач кафедри професійної освіти та дизайну
Державного закладу «Південноукраїнський національний педагогічний
університет імені К. Д. Ушинського», м. Одеса, Україна*

Фоніцький Дмитро Володимирович,

*здобувач першого (бакалаврського) рівня вищої освіти
художньо-графічного факультету
Державного закладу «Південноукраїнський національний педагогічний
університет імені К. Д. Ушинського», м. Одеса, Україна*

Ключові слова: *інтеграційний підхід, технологічна освіта, штучний інтелект, STEM-проекти, цифрова компетентність, професійна підготовка вчителів.*

Сучасна освіта швидко змінюється під впливом цифрових технологій і штучного інтелекту. Традиційна модель підготовки вчителів трудового навчання, орієнтована переважно на технічні навички, вже не відповідає вимогам часу. Сьогодні педагог має не лише навчати ручних і технологічних навичок, а й: працювати з цифровими середовищами; інтегрувати штучний інтелект (ШІ) у навчання; організовувати проєктну діяльність. Дослідження показують, що інтеграція ШІ в освіту веде до персоналізації навчання та автоматизації рутинних процесів [2]. Сучасні наукові праці підтверджують активний розвиток інтеграція ШІ у педагогічну освіту, розглядаючи це як ключовий фактор модернізації системи підготовки вчителів. Цифрові технології формують нові компетентності педагога (цифрова грамотність, робота з даними, ШІ). Інтеграція технологій у

проектне навчання значно підвищує ефективність формування практичних навичок. Як впливає з вищезазначеного, актуальності набуває інтеграційний підхід до підготовки майбутніх учителів трудового навчання та технологій.

Розглянемо сутність та практичні способи його реалізації у сфері трудового навчання. Процес підготовки вчителя складається з трьох основних компонентів: педагогічного (методика викладання, проектне навчання), технологічного (цифрові інструменти, базові знання про ІІІ) та практичного (створення реальних виробів/проектів, міждисциплінарні задачі – дизайн + технології + математика). Ці компоненти не завжди відтворюються одночасно. Тому інтеграційний підхід полягає у з'єднання трьох основних компонентів підготовки в єдину систему. Простими словами не окремо теорія і практика, а все разом у проекті. Інтегроване навчання формує цілісне бачення професійної діяльності та міждисциплінарні зв'язки [4]. При інтегрованому підході до професійної підготовки вчителя трудового навчання та технологій штучний інтелект може допомогти виконувати допоміжні функції: зменшити час створення навчальних матеріалів, автоматизувати перевірку завдань, полегшує персоналізацію навчання. Сучасні дослідження підкреслюють, що ІІІ не замінює вчителя, а підсилює його можливості. При цьому формується нова компетентність – грамотність у сфері штучного інтелекту [1]. Практична реалізація інтегративного підходу до підготовки майбутнього вчителя трудового навчання та технологій може відбуватися через поєднання ІІІ та STEM / STEAM (додається Art – мистецтво), а також за допомогою об'єднання з проектним навчанням [3]. Практичну інтегровану модель підготовки можна скорочено позначити такою формулою «Проект + ІІІ + технології». Застосування такої моделі можна здійснити у вигляді чотирьох кроків: перший крок – генерація ідеї за допомогою ІІІ; другий – розробка проекту (виконання креслення, створити 3D-модель, використовуючи також ІІІ); третій крок – виготовлення реального виробу; четвертий – цифрова презентація.

Реалізацію інтегрованого завдання можна пояснити на прикладі виготовлення меблів (наприклад, табурету).

При виконанні завдання відбувається інтеграція математики (при розрахунках); технології (виготовлення виробу); дизайну (як виду мистецтва при виборі форми, оздоблення тощо); штучного інтелекту (який розробляє інструкції до виконання).

В процесі використання інтегративного підходу здобувачі набувають практичні компетентності, підвищують свою мотивацію до навчання, розвивають критичне мислення, готуються до реальних умов роботи.

Для впровадження інтегрованого підходу потрібно подолати низку викликів: недостатня цифрова підготовка (потрібна самоосвіта через ChatGPT курси чи короткі тренінги); нестача обладнання (допоможе використання онлайн-симуляторів); відсутність методик (потрібні розробки інтегрованих завдань).

Інтеграційний підхід дозволяє готувати вчителів нового типу – не просто виконавця, а організатора сучасного навчання. Використання безкоштовних цифрових інструментів і ШІ робить цей процес доступним та ефективним. Перспектива подальших досліджень полягає у розробці конкретних методик і навчальних програм.

СПИСОК ВИКОРИСТАНИХ ДЖЕРЕЛ

1. Колесник М. Компетентність та грамотність у сфері штучного інтелекту: аналіз іноземного наукового дискурсу. *Професіоналізм педагога: теоретичні й методичні аспекти*. 2025. №1(23), С. 168–181.
2. Кондратенко Є. В. Інтеграція штучного інтелекту в систему професійної підготовки педагогів. *Науковий вісник Ужгородського університету. Серія: Педагогіка*. 2025. № 1. С. 45–49
3. Павловський В.В., Шкатуляк Н.М., Усов В.В. STEAM–інноваційна технологія підготовки кваліфікаційних працівників у закладі професійної освіти. *Актуальні питання у сучасній науці*. 2025 № 4(34). С. 1239-1249
4. Yani I., Rahman A., Putra D. Technology Integration in Project-Based Learning. *arXiv*. 2025. URL: <https://arxiv.org/abs/2601.09149>