



Funded by
the European Union



EUCultCom

European Studies of Intercultural Communication:
the EU experience for Ukraine

Діалог між культурами: цінності, принципи, перспективи

Матеріали Міжнародної наукової конференції
(м. Острог, 08 листопада 2024 р.)

**Національний університет «Острозька академія»
Кафедра філософії та культурного менеджменту
Кафедра журналістики та PR менеджменту**

Діалог між культурами: цінності, принципи, перспективи

**Матеріали Міжнародної наукової конференції
(м. Острог, 08 листопада 2024 р.)**

Острог
Видавництво Національного університету «Острозька академія»
2024

В рамках реалізації проекту:

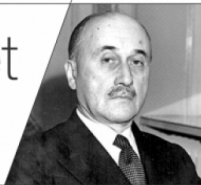
European Studies of Intercultural Communication: the EU experience for Ukraine

№ 101126800 — EuCultCom — ERASMUS-JMO-2023-HEITCH-RSCH



Co-funded by the
European Union

Jean Monnet
Programme



Редакційна колегія:

Дмитро ШЕВЧУК, доктор філософських наук, професор;

Марія ПЕТРУШКЕВИЧ, докторка філософських наук, доцентка
(відповідальна за випуск);

Микола ЗАЙЦЕВ, доктор філософських наук, професор;

Максим КАРПОВЕЦЬ, кандидат філософських наук, доцент;

Роман ШУЛИК, кандидат філологічних наук, доцент;

Ольга ШЛЯХОВА, кандидатка філософських наук, ст. викладачка.

Рецензенти:

Катерина Якуніна, кандидатка історичних наук, доцентка;

Віталій Лебедюк, кандидат наук з державного управління, доцент.

Діалог між культурами: цінності, принципи, перспективи. Матеріали Міжнародної наукової конференції (м. Острог, 08 листопада 2024 р.). Острог: Видавництво Національного університету «Острозька академія», 2024. 204 с.

Збірник містить матеріали міжнародної наукової конференції «Діалог між культурами: цінності, принципи, перспективи». Автори тез доповідей презентують результати досліджень проблематики з теорії та історії культури, філософії, інших сфер гуманітаристики. Матеріали збірника можуть бути використані для подальших досліджень культури, а також при вивченні культурологічних дисциплін.

© Видавництво Національного університету «Острозька академія», 2024

© Автори матеріалів, 2024

ЗМІСТ

Андреева Тамара, Холявко Анастасія	
ФОРМУВАННЯ ЕТИЧНОГО СТАВЛЕННЯ ДО ПРИРОДИ У ДІТЕЙ СТАРШОГО ДОШКІЛЬНОГО ВІКУ НА ЗАСАДАХ ТВОРЧОСТІ ВАСИЛЯ СУХОМЛИНСЬКОГО.....	7
Березовська Юлія, Мисечко Ольга	
РОЛЬ ОСВІТИ В РОЗВИТКУ МІЖКУЛЬТУРНОГО ДІАЛОГУ.....	10
Бондаренко Анастасія	
СИМВОЛІЗМ КОЛЬОРІВ У РІЗНИХ КУЛЬТУРАХ.....	13
Буцикіна Євгенія	
ПОРІВНЯЛЬНИЙ АНАЛІЗ УКРАЇНСЬКИХ ТА СЛОВАЦЬКИХ ПОВСЯДЕННИХ МІСЬКИХ ЛАНДШАФТІВ (НА ПРИКЛАДІ КИЄВА ТА ПРЯШЕВА).....	18
Гадинко Олександр	
СТОРОЖИНЕЦЬ: СЛІДИ ЄВРЕЙСЬКОЇ САМОБУТНОСТІ (СОЦІАЛЬНИЙ, ЕКОНОМІЧНИЙ ТА КУЛЬТОВІ АСПЕКТИ ЖИТТЯ МІСТА У ХІХ – ПЕРШІЙ ТРЕТИНІ ХХ ст.).....	20
Галуйко Роман	
ІКОНОПИС ЯК ЗАСІБ КУЛЬТУРНОГО ДІАЛОГУ В СУЧАСНОСТІ.....	23
Ганаба Світлана	
СУЧАСНІ МОДИФІКАЦІЇ КУЛЬТУРИ: РІВНІ ВЗАЄМОДІЇ З ІНШИМ.....	26
Гей Світлана	
ОБРАЗ ВОРОГА В ГРЕЦЬКИХ ТА УКРАЇНСЬКИХ ПАРЕМІЯХ.....	30
Годзь Наталія, Кузьменко Наталя, Шимченко Ольга	
ОСОБЛИВОСТІ ФІЛОСОФСЬКОГО ПЕРЕКЛАДУ І ПИТАННЯ КОМУНІКАЦІЇ В НАУЦІ (ЕТНОЛІНГВІСТИЧНІ ДОСЛІДЖЕННЯ ТРАНСФОРМАЦІЇ ПОНЯТЬ).....	34
Горянський Сергій	
ОСВІТА В ЕПОХУ ГЕНЕРАТИВНОГО ШТУЧНОГО ІНТЕЛЕКТУ.....	38
Данильян Олег, Дзьобань Олександр	
ТРАНСФОРМАЦІЙНА ДИНАМІКА КУЛЬТУРНИХ ПАРАДИГМ ЯК ДЕТЕРМІНАНТА МІЖКУЛЬТУРНОГО ДІАЛОГУ.....	41
Дейкун Олександр, Бодирев Дмитро	
ВОГНЕВА ПІДГОТОВКА ПРАЦІВНИКІВ ПОЛІЦІЇ ПІД ЧАС ВОЄННОГО СТАНУ.....	47
Дияк Вадим	
УКРАЇНСЬКА КУЛЬТУРНА ІДЕНТИЧНІСТЬ В УМОВАХ ВІЙНИ.....	50
Евсєєв Юрій	
ЗНАЧЕННЯ ТА ОСНОВА МІЖКУЛЬТУРНОГО ДІАЛОГУ.....	53
Заїчко Владислава	
НАЦІОНАЛЬНА ІДЕНТИЧНІСТЬ ЯК ВІДПОВІДЬ НА ВИКЛИКИ ГЛОБАЛІЗАЦІЇ.....	57
Запороженко Марина	
АКТУАЛЬНІСТЬ ВИВЧЕННЯ ЕЛЛІНСЬКОГО СУСПІЛЬСТВА АРНОЛЬДОМ ДЖОЗЕФОМ ТОЙНБІ.....	62
Карповець Максим	
ДІАЛОГІЧНИЙ ВИМІР РОЗУМІННЯ У ПЕРФОРМАТИВНІЙ ДІЯЛЬНОСТІ СТУДЕНТІВ.....	65
Карпюк Зоя	
ЗНАЧЕННЯ МУЗЕЙНОЇ КОМУНІКАЦІЇ У ПОШИРЕННІ Й ІНТЕРПРЕТАЦІЇ КУЛЬТУРНОЇ СПАДЩИНИ УКРАЇНИ.....	68

Кийков Олексій	
ГІБРИДНИЙ МЕНЕДЖМЕНТ В КОНТЕКСТІ ДІАЛОГУ КУЛЬТУР.....	73
Кістол Антон	
КИТАЙСЬКА ГРОМАДА УКРАЇНИ В ПЕРШІЙ ПОЛОВИНІ ХХ СТ.: ШЛЯХИ АДАПТАЦІЇ ТА АКУЛЬТУРАЦІЇ.....	77
Коваленко Інна, Мелякова Юлія	
ЕЛЕКТРОННІ МЕДІА В СИСТЕМІ НОВИХ ВЛАДНИХ ПАРАДИГМ.....	83
Кокарча Юлія	
КУЛЬТУРНІ ЦІННОСТІ В КОНТЕКСТІ ГЛОБАЛІЗАЦІЙНИХ ВИКЛИКІВ: ФІЛОСОФСЬКИЙ АСПЕКТ.....	88
Круць Олександр	
МІЖКУЛЬТУРНИЙ ДІАЛОГ ЯК ІНСТРУМЕНТ ЗАПОБІГАННЯ КОНФЛІКТАМ.....	92
Кулик Андрій	
ФІЛОСОФІЯ ДІАЛОГУ В КОНТЕКСТІ ЕКОЛОГІЧНОЇ ВІДПОВІДАЛЬНОСТІ.....	95
Kulyk Ylana	
LANGUAGE POLICY AND INTERCULTURAL COMMUNICATION IN THE CONDITIONS OF GLOBALIZATION.....	99
Кучер Тетяна	
КУЛЬТУРНА ТА ЕТНІЧНА ІНТЕГРАЦІЯ УКРАЇНСЬКОЇ МЕНШИНИ В ТРНАВІ ТА ТАРНАВСЬКОМУ КРАЇ (СЛОВАЦЬКА РЕСПУБЛІКА).....	102
Лазарева Олександра, Лазарева Наталя	
ВПЛИВ РІВНЯ РОЗВИТКУ ТЕХНОЛОГІЙ НА ДІАЛОГ КУЛЬТУР.....	107
Лю Ко	
ДІАЛОГ КУЛЬТУР МІЖ УКРАЇНОЮ ТА КИТАЕМ: ПОДОЛАННЯ БАР'ЄРІВ, ПОБУДОВА ВЗАЄМОРОЗУМІННЯ ТА МАЙБУТНІ ПЕРСПЕКТИВИ.....	110
Макода Світлана	
СОЦІАЛЬНО ВИХОВНІ АСПЕКТИ БАЛЬНОГО ТАНЦЮ ДЛЯ ФОРМУВАННЯ МОЛОДІ В УМОВАХ ВОЄННОГО СТАНУ В УКРАЇНІ.....	113
Мельник Надія, Єрко Ірина, Качаровський Роман	
НОВІТНІ ЕКСПОЗИЦІЙНІ МОЖЛИВОСТІ МУЗЕЮ СУЧАСНОГО УКРАЇНСЬКОГО МИСТЕЦТВА КОРСАКІВ У КОНТЕКСТІ ТУРИСТИЧНОЇ ПРИВАБЛИВОСТІ МІСТА ЛУЦЬКА.....	117
Миколайчук Дар'я	
ЕТИКЕТ У ДІЛОВІЙ УКРАЇНСЬКІЙ МОВІ ЯК ІНСТРУМЕНТ МІЖКУЛЬТУРНОЇ КОМУНІКАЦІЇ.....	121
Мирошниченко Владислав	
СЕМЕНКО ЯК ЗАЧИНАТЕЛЬ УКРАЇНСЬКОГО ФУТУРИЗМУ В КОНТЕКСТІ СУЧАСНОСТІ.....	124
Найчук Антон	
ПАРАДИГМАЛЬНІ ОСНОВИ ФІЛОСОФСЬКО-ПЕДАГОГІЧНОЇ ДУМКИ ПОСТІНДУСТРІАЛЬНОГО СУСПІЛЬСТВА.....	129
Овчаренко Тетяна	
КУЛЬТУРА ВОЇНА: ОСОБЛИВОСТІ ФІЛОСОФІЇ САМУРАЇВ ТА ДУХОВНИХ ТРАДИЦІЙ КОЗАЦТВА.....	134
Овчарук Ольга	
СТРАТЕГІЇ ДЕРЖАВНИХ ІНСТИТУЦІЙ СПОЛУЧЕНОГО КОРОЛІВСТВА У КОНТЕКСТІ РЕАЛІЗАЦІЇ КУЛЬТУРНИХ ДОСЛІДЖЕНЬ ТА КУЛЬТУРНО-МИСТЕЦЬКИХ ПРАКТИК.....	138
Олійник Іван, Сулятицька Тетяна	
МОВНИЙ ЛАНДШАФТ СУЧАСНОЇ УКРАЇНИ: АНГЛІЦИЗМИ ЯК НОВІ РЕАЛІЇ.....	142
Панчук Андрій	
ПЕРСПЕКТИВА КОМУНІКАЦІЇ МІЖ РЕЛІГІЙНИМИ ТА НЕРЕЛІГІЙНИМИ СПІЛЬНОТАМИ.....	146

Педченко Максим	
ФІЛОСОФІЯ ТЕКСТУ В КОНТЕКСТІ МЕРЕЖЕВОЇ КОМУНІКАЦІЇ.....	150
Петрова Мирослава	
«ВЕЛИКАЯ КУЛЬТУРА»: ПОЛІЛОГ (ПОСТ)ІМПЕРІЙ.....	154
Петрова Олеся	
КУЛЬТУРНИЙ ДІАЛОГ МІЖ УКРАЇНОЮ ТА ЗАХОДОМ ЧЕРЕЗ ПРИЗМУ РОСІЙСЬКО-УКРАЇНСЬКОЇ ВІЙНИ.....	157
Погуц Максим	
«ВСЕОХОПНІСТЬ» ЦІННОСТЕЙ. АКСІОЛОГІЧНИЙ АНАЛІЗ ПОЗИЦІЙ СУЧАСНОГО КАТОЛИЦИЗМУ.....	162
Поліщук Ольга	
КУЛЬТУРНА ГЛОБАЛІЗАЦІЯ ТА МІЖКУЛЬТУРНИЙ ДІАЛОГ.....	165
Поліщук Ростислав	
СПОРТ ЯК УНІВЕРСАЛЬНИЙ ЕЛЕМЕНТ ДІАЛОГУ КУЛЬТУР.....	170
Pronoza Inna	
THE IMPACT OF INFORMATION WARFARE ON INTERCULTURAL DIALOGUE: POLITICAL STRATEGIES, MANIPULATIONS AND CONSEQUENCES.....	173
Pustova Svitlana, Miroshnichenko Valentina	
THE MAIN FACTORS OF THE DEVELOPMENT OF ENVIRONMENTAL VALUES AMONG STUDENTS OF HIGHER EDUCATIONAL INSTITUTIONS.....	176
Рожко Василь	
РОЛЬ АНГЛІКАНСЬКОЇ ЦЕРКВИ У ФОРМУВАННІ ЕКОЛОГІЧНОЇ СВІДОМОСТІ: КАМПАНІЯ «SHRINKING THE FOOTPRINT».....	179
Росоловська Єлизавета	
ОСОБЛИВОСТІ МІЖКУЛЬТУРНОГО ДІАЛОГУ В СУЧАСНОМУ СУСПІЛЬСТВІ.....	182
Сеньовська Надія, Скуратко Тетяна	
СУЧАСНІ УКРАЇНСЬКІ МІФИ ЯК СПОСІБ НАЦІЇ ЗАЯВИТИ ПРО СЕБЕ В УМОВАХ ВІЙНИ.....	185
Терепищій Сергій	
ДЕМОКРАТИЧНІ ЦІННОСТІ В КОНТЕКСТІ ДІАЛОГУ КУЛЬТУР.....	189
Федоренко Ольга	
ФЕНОМЕН ХАРАКТЕРНИЦТВА В УКРАЇНСЬКІЙ КУЛЬТУРІ.....	193
Шевчук Олександр	
ПОЛЬСЬКО-УКРАЇНСЬКИЙ ДІАЛОГ І НЕОБХІДНІСТЬ ЙОГО ПЕРЕОСМИСЛЕННЯ ЗАРАДИ НОВИХ ПЕРСПЕКТИВ.....	196
Якубовська Марія, Даньшова Валентина	
ТВОРЧІСТЬ ПИСЬМЕННИКА АРТУРА ДРОНЯ – ПРЕДСТАВЛЕННЯ УКРАЇНСЬКИХ ДУХОВНИХ ЦІННОСТЕЙ У СВІТІ.....	198
Ялова Марія	
ВИЗНАЧЕННЯ ПРОБЛЕМАТИКИ ПОПУЛЯРИЗАЦІЇ УКРАЇНСЬКОЇ КУЛЬТУРИ ЗА КОРДОНОМ.....	202

Pronoza Inna,

candidate of political science,

associate professor,

associate professor at the department

of political sciences and law

State Institution «South Ukrainian National

Pedagogical University named after K. D. Ushynsky»

THE IMPACT OF INFORMATION WARFARE ON INTERCULTURAL DIALOGUE: POLITICAL STRATEGIES, MANIPULATIONS AND CONSEQUENCES

In the modern world, where globalization and information technologies are constantly developing, information wars have become an integral part of political processes. They not only shape public opinion, but also significantly influence intercultural dialogue. Information warfare is a form of psychological operation that can include disinformation, propaganda, and the use of new media to achieve political goals. The question of analyzing the political strategies used in information wars, their manipulative aspects, as well as the consequences for intercultural communication is relevant.

Let's pay attention to political strategies in information wars. Information warfare encompasses a wide range of strategies, including disinformation, propaganda, and the use of new media to achieve political goals. For example, "during the Russian-Ukrainian conflict, the Russian media actively used propaganda to discredit the Ukrainian government and support separatist movements [1]"

Politicians and states use these tools to influence public perceptions of other cultures and nationalities. For example, disinformation campaigns can create a negative image of certain cultures, which leads to stereotyping and discrimination. This, in turn, complicates intercultural dialogue and contributes to conflicts.

One of the most well-known strategies is manipulation through social media, which allows information to spread faster and more widely than traditional media. For example, in the context of conflicts, such as the war in Ukraine, we observe the active use of social platforms to spread propaganda materials that distort reality and undermine intercultural ties. Such campaigns increase hostility between nations and hinder the development of open dialogue.

Also, manipulations can be directed at different audiences in order to achieve political goals. Thus, "manipulative techniques are often used during election campaigns to influence voters" [2].

Manipulations within the framework of information wars have a devastating effect on intercultural dialogue. They not only distort information, but also change the perception of another culture. When one culture is perceived through the prism of negative information, it creates an atmosphere of mistrust and fear. As a result, opportunities for productive intercultural dialogue diminish, and instead stereotypes and prejudices emerge.

In addition, information wars can lead to escalation of conflicts between countries. For example, in the case of the Russian-Ukrainian conflict, the presence of different informational narratives significantly complicates diplomatic efforts and creates additional barriers to negotiations. Research shows that information wars can also affect young people by shaping certain values and perceptions of other cultures [3]. Young people exposed to manipulative information can form stable stereotypes that will accompany them in adult life.

It is important to emphasize that the consequences of information manipulation can be long-lasting, affecting entire generations. Stereotypes formed as a result of information wars can continue to exist even after the conflict ends, making it difficult to restore intercultural ties.

Therefore, information wars, being an important tool of modern politics, have a significant impact on intercultural dialogue. The political strategies used in these wars shape perceptions of other cultures, often to the detriment of open dialogue. Manipulations carried out in the framework of information campaigns create barriers that hinder the development of cultural exchange and mutual understanding.

To counteract the negative impact of information wars, it is necessary to develop critical thinking among the population, as well as to form platforms for open dialogue between cultures. An important step is the implementation of educational programs that promote understanding of the diversity of cultures and stimulate positive intercultural contacts. Education can become an important tool in the formation of intercultural tolerance, opposing stereotypes and promoting productive dialogue.

1. Проноза І. І. Засоби масової інформації і комунікації в інформаційній війні як сучасна політична практика. Науковий журнал «Politicus». 2020. № 3. С. 65–70.

2. Khurshid Khan. The role of social media in information warfare. URL: <https://www.linkedin.com/pulse/role-social-media-information-warfare-khurshid-khan-abkfc/>
3. Yurcik W. Information Warfare: Legal and Ethical Challenges of the Next Global Battleground URL: https://www.researchgate.net/publication/2831747_Information_Warfare_Legal_and_Ethical_Challenges_of_the_Next_Global_Battleground