

Міністерство освіти і науки України  
Державний заклад «Південноукраїнський національний педагогічний  
університет імені К.Д.Ушинського»  
Південноукраїнський центр професійного розвитку керівників та фахівців  
соціономічної сфери

# **СУЧАСНІ ФОРМИ І МЕТОДИ ОРГАНІЗАЦІЇ ОСВІТНЬОГО ПРОЦЕСУ В УМОВАХ ЦИФРОВОЇ ТРАНСФОРМАЦІЇ**

*ЗБІРНИК МАТЕРІАЛІВ  
ВСЕУКРАЇНСЬКОЇ НАУКОВО-МЕТОДИЧНОЇ КОНФЕРЕНЦІЇ  
14 грудня 2023 року*

ОДЕСА

УДК: 371.013+378(01)

**ОРГАНІЗАЦІЙНИЙ КОМІТЕТ КОНФЕРЕНЦІЇ:**

**Черненко Наталія Миколаївна** - доктор педагогічних наук, професор, директор навчально-наукового інституту природничо-математичних наук, інформатики та менеджменту Державного закладу «Південноукраїнський національний педагогічний університет імені К. Д. Ушинського».

**Соловейчук Олена Максимівна** – фахівець Південноукраїнського центру професійного розвитку керівників та фахівців соціономічної сфери.

*Рекомендова вченою радою Державного закладу «Південноукраїнський національний педагогічний університет імені К. Д. Ушинського»  
(протокол №6 від 28.12.2023 р.)*

**Рецензенти:**

**Дарманська І. М.** – доктор педагогічних наук, доцент, декан факультету педагогічної освіти та філології Хмельницької гуманітарно-педагогічної академії.

**Галус О. М.** – доктор педагогічних наук, професор, проректор з наукової роботи Хмельницької гуманітарно-педагогічної академії.

**Княжева І. А** – доктор педагогічних наук, професор, завідувачка кафедри педагогіки Державного закладу «Південноукраїнський національний педагогічний університет імені К. Д. Ушинського».

**Сучасні форми і методи організації освітнього процесу в умовах цифрової трансформації:** збірник матеріалів всеукраїнської науково-методичної конференції. Одеса : Університет Ушинського, 2023. 118 с.

До збірника ввійшли матеріали всеукраїнської науково-методичної конференції, присвяченої різним аспектам організації освітнього процесу в умовах цифрової трансформації, сучасним методам та формам організації освітнього процесу у закладах освіти різного рівня, підготовці фахівців соціономічної сфери у закладах освіти.

Науковці висвітлюють питання щодо сучасних форм і методів організації освітнього процесу в умовах цифрової трансформації.

Відповідальність за зміст матеріалів несуть їх автори.

кваліфікованим академічним дослідникам (знижка понад 60% від ціни комерційної оренди) [1].

Наведені спеціалізовані інтерактивні онлайн-платформи значно підвищують актуальність навчання студентів страховим концепціям та практиці в університетах та інших навчальних закладах. Вони надають можливість створити реалістичні страхові ситуації і допомагають студентам навчитися аналізувати ризики та приймати стратегічні рішення в галузі страхування.

На жаль в нашій країні ще не має жодної подібної платформи чи програмного забезпечення, адаптованого до потреб українського ринку страхування яке б допомогло студентам пристосуватись до практики страхування в умовах наближених до реальних та мати конкурентні переваги на робочому місці.

#### **Список використаних джерел:**

1. Insurance risk management - GOLDSIM. *Monte Carlo Simulation Software-GoldSim*. URL: <https://www.goldsim.com/Web/Applications/Areas/BusinessSystems/RiskInsurance/> (date of access: 19.11.2023).
2. Risk simulator – OSL risk management. *OSL Risk Management – Clever Thinking*. URL: <https://oslriskmanagement.com/risk-simulator/> (date of access: 19.11.2023).
3. The infinite actuary - actuarial exam preparation. *The Infinite Actuary - Actuarial Exam Preparation*. URL: <https://www.theinfiniteactuary.com> (date of access: 19.11.2023).
4. Близнюк Т. Цифрові інструменти для онлайн і офлайн навчання: навчально-методичний посібник. Івано-Франківськ: Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника, 2021. – 64 с.
5. Духаніна Н. М., Лесик Г. В. Візія освітнього процесу: проблеми та перспективи. URL: <https://ela.kpi.ua/bitstream/123456789/49235/1/p.406-409.pdf>.
6. Льїна Т. В. Реалії та особливості цифрової трансформації професійної освіти і педагогіки. *Аналітичний вісник у сфері освіти й науки: довідковий бюлетень ДНПБ України ім. В.О. Сухомлинського*. 2023. № 17. С. 96–109.
7. Худавердієва В. Тенденції цифрової трансформації освіти в сучасних умовах. *Педагогічн і науки та освіта*. 2022. № XL–XLI. С. 102–109.

**АВРАМЕНКО Богдана Володимирівна**

## **ВІДЕОМАТЕРІАЛИ ЯК ЗАСІБ ВИВЧЕННЯ ІНОЗЕМНОЇ МОВИ**

У сучасній педагогіці можливість використання мультимедійних технологій є абсолютно необхідною. На щастя, все більше викладачів починають усвідомлювати переваги сучасних технологій і звикають до наявності віртуального навчання. Сьогодні можна спостерігати комп'ютери, інтерактивні дошки і навіть маршрутизатори на заняттях. Викладачі

використовують комп'ютерне тестування, щоб мотивувати своїх студентів і зробити навчання сучасним і близьким до життя.

Оволодіти комунікативною компетенцією іноземною мовою справа дуже складна. Тому важливим завданням викладача є створення реальних і уявних ситуацій спілкування на занятті з іноземної мови, використовуючи для цього різні методи і прийоми.

При вирішенні даної проблеми величезну роль грають технічні засоби навчання, які дозволяють дати тим, хто навчається, більш повну та точну інформацію з досліджуваної теми, підвищують наочність навчання і викликають прагнення до подальшого вдосконалення мовленнєвої культури.

Звідси вбачаємо очевидну важливість і актуальність вивчення значення використання відеоматеріалів у процесі навчання іноземної мови. Зазначаємо, що основним засобом навчання іноземної мови є мовне середовище, а усі інші засоби є допоміжними. Проведення навчання цілком іноземною мовою створює варіант іншомовного середовища та наближає навчальний процес до умов справжньої комунікації даною мовою.

Відеоматеріали використовуються при формуванні іншомовної комунікативної компетенції для мотивації до вивчення іноземної мови через контекст, вивчення культури країни, мова якої вивчається, включаючи невербальну інформацію, а також для спонукання до обговорення будь-якого матеріалу.

Необхідно зазначити, що використання відеоматеріалів доповнює слова в усному та писемному мовленні конкретними зображеннями, що забезпечує різноманітними образами легкими для сприйняття, що і є основою навчання. Їхня взаємодія сприяє підвищенню ефективності навчання.

Тому можна сказати, що засоби навчання є доповненням до навчання, а не займають його місце. Окремо вони не можуть реалізувати завдання навчання, тому викладач залишається ключовим у цьому процесі.

Використовуючи засоби навчання, викладач повинен спочатку чітко визначити предмет і цілі навчання, а потім підбирати необхідний матеріал. Щоб зробити заняття з відеоматеріалами більш ефективним необхідно дивитися відео і виконувати завдання частинами, фрагментами, а не дивитися ціле відео, тому що після 6-10 хвилин перегляду увага починає розсіюватися, знижується концентрація. Також важливо перед початком роботи з відеоматеріалами, чітко окреслити цілі перегляду, щоб зосередити увагу студентів на змісті відео і забезпечити їх завданням і комплексом вправ перед, підчас і після перегляду. Так вправи перед переглядом спрямовані на активацію фонових знань, що сприяє кращому розумінню та засвоєнню інформації іноземною мовою. Вправи після перегляду спрямовані на змістову і мовну сторони відео, і можуть включати у себе питання по змісту, з інтерпретації, узагальнення та розігрування ситуацій.

Можемо виокремити декілька переваг застосування відеоматеріалів у процесі навчання іноземних мов, а саме:

- сприяння підвищенню інтересу і мотивації тих, хто навчається, допомагає захопити їх навчальним процесом;
- використання відеоматеріалів призводить до збільшення лексичного запасу, допомагає при поясненні будь-яких понять щодо результативності навчання;
- забезпечення чіткого зображення. Так матеріал, що вивчається, може бути незрозумілим тим, хто навчається, при відсутності наочного зображення. Тому викладач повинен враховувати потреби всіх студентів і добирати різні прийоми навчання.

У досягненні даної мети допомагає використання відеоматеріалів. Наприклад, переглянутий відеофрагмент стає чудовою основою для навчання говорінню. Отримана інформація ситуативна, кольорова, емоційна, викликає інтерес у тих, хто навчається, і тим самим стимулює мовленнєві вирази як репродуктивного, так і творчого характеру. Відео дозволяє використовувати широкий діапазон комунікативних вправ для формування навичок іншомовного говоріння.

Також для навчання читання використовують відео з титрами – додатковий навчальний прийом. Читання з екрану зараз розглядається як новий засіб навчання читання.

Таким чином, доходимо наступних висновків, що використання відеоматеріалів: 1) сприяє продуктивному навчанню; 2) робить процес навчання безперервним; 3) забезпечує краще розуміння і сприйняття матеріалу; 4) сприяє безперервному процесу мислення в процесі навчання; 5) допомагає створити приємну атмосферу під час заняття, завдяки чому вони можуть спокійно обговорити різні теми один із одним під час перегляду відео; 6) допомагає перейти усі мовні та мовленнєві бар'єри.

Так, відеоматеріали – це аудіовізуальні засоби навчання, використання котрих засноване на зорово-слуховому сприйнятті інформації. Вибір певного відео залежить від цілей завдання, рівня володіння мовою тих, хто навчається, та змістом і форматом відео.

Правильно підібране відео і ретельно підібрані завдання до нього, сприяють продуктивному перегляду і навчанню за допомогою відеоматеріалів.

#### **Список використаних джерел:**

1. Мостепан Н. М. Демонстрація відео на уроках: методичний аспект / Н. М. Мостепан. – Кривий Ріг, 2012. – 23 с.
2. 6. Новітні впровадження в педагогічний процес викладання радіології на третьому курсі медичного факультету / І. М. Леськів, І. В. Жулкевич, І. Й. Галайчук, Н. О. Загурська // Медична освіта. – 2014. – № 1. – С. 64–66. – Режим доступу: [https://ojs.tdmu.edu.ua/index.php/med\\_osvita/article/view/3724](https://ojs.tdmu.edu.ua/index.php/med_osvita/article/view/3724).
3. Harmer J. How to teach English / J. Harmer. – L.: Longman, 2000. – 198 p.

## ЗМІСТ

<b>АБЕРНІХІНА Ірина Георгіївна</b> Використання інтерактивних онлайн-платформ для набуття студентами практичних навичок у сфері страхування	3
<b>АВРАМЕНКО Богдана Володимирівна</b> Відеоматеріали як засіб вивчення іноземної мови	7
<b>АТАМАНЮК Зоя Миколаївна</b> Теоретико-методологічна складова дослідження свободи як фактора соціокультурних трансформацій	10
<b>БОГДАНОВА Інна Михайлівна</b> Стратегії створення багатомірної педагогіки	14
<b>ВАРІНА Ганна Борисівна</b> Практико орієнтовані вектори реалізації кейс-технологій в процесі реалізації студентоцентрованого навчання	17
<b>ВЕЧЕРОВА Євгенія Миколаївна</b> Освітній процес і праворозуміння: щодо оптимізації пізнання	23
<b>ВЦУКАЄВА Катерина Михайлівна</b> Організаційно-змістові аспекти викладання навчальної дисципліни «Соціальний супровід клієнта»	27
<b>ІОНОВ Ігор Анатолійович, ВОЛКОВА Руслана Євгенівна, ТВЕРДОХЛІБ Олена Володимирівна</b> Створення віртуальної лабораторної роботи з біологічних дисциплін за допомогою методів цифрової трансформації	28
<b>ГЛАДУШЕВСЬКА Ольга Михайлівна</b> Сучасні методи та форми організації освітнього процесу у закладах вищої освіти. Інтерактивні технології у дизайні	32
<b>ГОДОВАН Владлена Володимирівна</b> Удосконалення освітньо-професійних програм у галузі «Охорони здоров'я» з урахуванням проблеми комплаєнтності в медицині	34
<b>ГРЕЧАНИК Олена Євгенівна</b> Використання цифрових сервісів у викладацькій діяльності	36
<b>ГРОШОВЕНКО Ольга Петрівна</b> Екологічна культура як умова формування сучасного поствоєнного суспільства	39
<b>ДРУГОВА Олена Сергіївна</b> Критичне мислення у бізнес-середовищі: ключ до ефективного управління та інновацій	43
<b>ЗДІР Дарина Русланівна</b> Інноваційні технології активного навчання Учні початкової школи	45
<b>ЗОРОЧКІНА Тетяна Сергіївна</b> Формування ключових компетентностей молодших школярів засобами технології «flipped classroom»	48
<b>КВАСИКОВА Ганна Сергіївна</b> Використання штучного інтелекту в фізико-математичному аспекті: переваги, ризики та можливості вдосконалення в закладі передвищої та вищої освіти	50
<b>КОЛБІНА Людмила Анатоліївна</b> Використання lego-технології в освітньому процесі нової української школи	54