

МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ

ДЕРЖАВНИЙ ЗАКЛАД

**“Південноукраїнський національний
педагогічний університет імені К. Д. Ушинського”**

кафедра філософії, соціології та менеджменту соціокультурної діяльності

МАТЕРІАЛИ

**III Міжнародної наукової конференції студентів, молодих вчених та
науковців**

**“КОНЦЕПТИ СОЦІОКУЛЬТУРНОЇ ТРАНСФОРМАЦІЇ СУЧАСНОГО
СУСПІЛЬСТВА”**

(Одеса, 24-5 травня 2019 року)

Одеса -2019

УДК: 1:403:316.6(08)

К 65 Концепти соціокультурної трансформації сучасного суспільства // Матеріали III Міжнародної наукової конференції студентів, молодих вчених та науковців (Одеса, 24-25 травня 2019 р.) 94 с.

Рецензенти:

Скловський Ігор Зіновійович - доктор філософських наук, професор кафедри суспільних наук Центральноукраїнського національного технічного університету

Єременко Олександр Михайлович – доктор філософських наук, професор кафедри філософії Національного університету «Одеська юридична академія»

Романенко Михайло Ілліч - доктор філософських наук, професор кафедри філософії Комунального закладу вищої освіти «Дніпровська академія неперервної освіти»

Збірник матеріалів III Міжнародної наукової конференції студентів, молодих вчених та науковців «Концепти соціокультурної трансформації сучасного суспільства» вміщує матеріали, які досліджують соціокультурні засади трансформацій ціннісної сфери життєдіяльності суспільства, аналізують соціокультурні трансформації молодіжного соціуму, показують соціокультурні трансформації освітнього середовища та розкривають проблемні моменти культури бізнесу в умовах соціокультурної трансформації сучасного українського суспільства, а також розглядають синергетику як самоорганізаційну систему у суспільстві, що трансформується. Рекомендовано для науковців, педагогів, докторантів, аспірантів, студентів.

Ухвалено до друку та розповсюдження мережею інтернет вченою радою Державного закладу «Південноукраїнський державний педагогічний університет імені К. Д. Ушинського» (протокол № 10 від 27 травня 2019 року)

Актуальність дослідження. Навряд чи в світі знайдеться патологія, що привертала б до себе стільки уваги як ВІЛ- інфекція та СНІД. Особливої гостроти проблемі надає передусім те, що хворіють переважно молоді люди.

Мета: дослідження направлене для ознайомлення респондентів із таким захворюванням як СНІД. Поставлене завдання привернути увагу молодого покоління до даної проблеми, та застерегти населення України від ризику захворювання.

Об'єктом дослідження є причини та наслідки захворювання на СНІД серед населення України.

Згідно офіційних даних у 2011р. кожного дня у 58 осіб встановлювався діагноз ВІЛ-інфекція, у 25 осіб – діагноз СНІД, а 10 осіб помирало від захворювань зумовлених СНІДом.

Унікальність ВІЛ-інфекції полягає передусім в тому, що за такої патології вибірково уражається імунна система, головна функція якої - забезпечення захисту організму.

ВІЛ передається такими шляхами: статевим (при гомосексуальних і гетеросексуальних контактах); парентеральним (при переливанні крові та її компонентів, а також при ін'єкціях); вертикальним (від матері дитині у внутрішньоутробному періоді, під час пологів або при грудному годуванні). Проте передача ВІЛ-інфекції контактено-побутовим шляхом, а також при укусах комах за більш ніж двадцятип'ятирічну історію вивчення ВІЛ-інфекції не зареєстрована.

Предмет дослідження: ставлення респондентів до людей хворих на СНІД.

Гіпотези:

1. Кожен із респондентів бажає щасливого та здорового життя для себе та своїх дітей, тому вони мають достатній рівень знань щодо розповсюдження хвороби.

2. Оскільки громадяни турбуються про своє здоров'я та життя, то припустимо, що вони знають шляхи уникнення зараження.

3. Швидкий темп розповсюдження захворювання спонукає громадян до обережного статевого життя та підтримання гігієни.

На основі проведеного опитування та аналізу емпіричних даних ми дійшли наступних висновків щодо гіпотез дослідження.

Гіпотеза стосовно рівня проінформованості підтверджується, більшість респондентів мають достатні знання про методи захисту та синдрому СНІДу. Респонденти знають про те, як можна захистити себе від вірусу, деякі респонденти регулярно перевіряються у клініках. Проте дуже невелика частина опитуваних цікавиться питанням розповсюдження СНІДу в Україні та в світі.

Друга гіпотеза - оскільки громадяни турбуються о своєму здоров'ї та житті, то припустимо, що вони знають шляхи уникнення зараження. Цю гіпотезу ми підтвердили у опитуванні і дізналися, що більшість респондентів знають шляхи уникнення зараження.

Наступна гіпотеза – швидкий темп розповсюдження захворювання має спонукати громадян до обережного статевого життя та підтримання гігієни підтверджується. Більшість респондентів відзначили, що постійно користуються презервативами під час статевого акту, бо це дуже знижує ризик на отримання будь-яких інфекцій.

Жердецька Вікторія (Одеса) - студентка соціально-гуманітарного факультету Університету Ушинського,

Атаманюк Зоя Миколаївна (Одеса) – кандидат філософських наук, доцент кафедри філософії, соціології та менеджменту соціокультурної діяльності Університету Ушинського

ТЕОРІЯ СТАДІЙ ЕКОНОМІЧНОГО ЗРОСТАННЯ (У.РОСТОУ)

Характер і динаміка економічного розвитку країни є предметом найпильнішої уваги економістів і політиків. Від того, які процеси відбуваються в динаміці і рівні розвитку, які при цьому відбуваються структурні зміни в національній економіці, залежить дуже багато

чого в житті країни та її перспективи. Проблема економічного зростання в будь-якій країні світу приділяється значна увага, адже їх розробка є потрібною і важливою у контексті вітчизняної науки і практики.

Актуальність даної теми пояснюється тим, що економічне зростання є одним з центральних завдань економіки, а саме, досягнення безперервного і стійкого економічного зростання [1, с. 382]. Щоб зрозуміти, як здійснюється ця мета, важливо виявити внутрішній механізм збільшення виробництва економічних благ в масштабі країни. Такий механізм можна виявити в самій структурі національного господарства, який здатний забезпечити збалансоване розширене відтворення.

Чималий внесок у вивченні економічного розвитку зробив американський вчений У. Ростоу. Його «Теорія стадій економічного зростання» була сформульована в 1960 р. і стала предметом обговорення на конференції, організованій Міжнародною економічною асоціацією. Спочатку У. Ростоу пропонував виділити три стадії росту, пізніше він збільшив їх число до п'яти. На думку автора, недоліками стадій зростання є те, що не враховувалися розвиток індустріального, постіндустріального суспільства. Проте Теорія У. Ростоу носить занадто загальний характер і більше орієнтована на питання про історію росту в епохальному плані, чим дає представлення про механізм і про джерела самого економічного росту [2, с. 235-237].

Категорія економічного росту є найважливішою характеристикою суспільного виробництва при будь-яких господарських системах. Економічне зростання означає, що на кожному даному відрізку часу в якійсь мірі полегшується рішення проблеми обмеженості ресурсів і стає можливим задоволення більш широкого кола потреб людини.

Своє вираження економічний ріст знаходить у збільшенні потенційного і реального валового національного продукту (ВНП), у зростанні економічної сили нації, країни, регіону. Це збільшення можна виміряти двома взаємозалежними показниками: ростом за визначений період часу реального ВНП або ростом ВНП на душу населення. У зв'язку з цим статистичним показником, що відбиває економічний ріст, є річний темп зростання ВНП у відсотках.

При екстенсивному економічному зростанні досягається скорочення рівня безробіття, досягнення повної зайнятості, яка дозволяє збільшити темпи зростання. Але це явище тимчасове, тому що стан повної зайнятості не може поповнюватися щорічно і на наступний рік темп зростання буде такою ж. Екстенсивний шлях розвитку носить застійний характер, фактично немає технічного прогресу, морально і фізично зношуються виробничі основні фонди, знижується фондоозброєність працівників.

Інтенсивний тип економічного росту призвів до якісного оновлення всього процесу розширеного виробництва і є найбільш перспективним.

Важливою проблемою при аналізі економічного зростання є ті фактори, якими він визначається, і, впливаючи на які, можна домогтися підвищення темпів економічного зростання.

Фактори економічного зростання - це процеси і явища, що визначають масштаби збільшення обсягів національного виробництва. За способом впливу на економічне зростання розрізняють прямі і непрямі чинники. Прямі фактори безпосередньо визначають потенціал зростання національної економіки. Непрямі чинники впливають на можливість втілення цього потенціалу в дійсність. Вони або сприяють реалізації потенціалу, закладеного в прямих чинниках, або, навпаки, обмежують його.

Також в економічній теорії існують дві основні концепції поділу суспільства на стадії росту: формаційна теорія, розроблена К. Марксом і теорія стадій зростання У. Ростоу. Однак в за останньою стадією формаційної теорії Маркса повинна слідувати нова спіраль розвитку, що починається з заперечення комуністичного суспільства, але цей процес в марксистських концепціях формаційного суспільства не розглядався. А теорія У. Ростоу носить занадто загальний характер і більше орієнтована на питання про історію росту в епохальному плані, чим дає представлення про механізм і про джерела самого економічного росту.

На мою думку, сутність і фактори економічного зростання є достатньо не стійкими поняттями, тому що умови існування самих цих визначень досить хаотичні і глибоко мінливі, а основні теорії стадій економічного зростання так і не дали всіх відповідей на важливі питання. Тож можна зробити висновок про те, що ця тема є недосконало вивченою та потребує більш детального дослідження. Адже з кожним разом створюються нові умови для сутності самого економічного процесу

СПИСОК ВИКОРИСТАНИХ ДЖЕРЕЛ

1. Видяпин В.М. Основи економічної теорії. - М. : Промо-Медиа, 1995. - 606 с
2. Ростоу Уолт Уїтмен // Велика радянська енциклопедія: [в 30 т.] / під ред. А. М. Прохоров — 3-є вид. — М.: Радянська енциклопедія, 1969. – Режим доступу: <http://bse.uaio.ru/BSE/2421.htm>

Захарець Ліна Геннадіївна(Одеса) – студентка факультету іноземних мов Університету Ушинського,

Тарасюк Марина Георгіївна(Одеса) – студентка факультету іноземних мов Університету Ушинського

Петінова Оксана Борисівна (Одеса) - доктор філософських наук, професор кафедри філософії, соціології та менеджменту соціокультурної діяльності Університету Ушинського

МУЗИКА В ЖИТТІ МОЛОДІ (НА МАТЕРІАЛАХ СОЦІОЛОГІЧНОГО ДОСЛІДЖЕННЯ)

Музыка играет важное значение в жизни человека. Каждый использует ее даже не задумываясь в повседневной жизни: когда едет на работу или на учебу, во время домашних дел или просто во время прогулки.

Музыка постепенно развивалась и вплеталась в жизни людей. Начиная еще с времен до нашей эры, люди придумывали мотивы, музыку, слова для передачи своих чувств и сообщений. Со временем музыка развивалась и трансформировалась, приобретая новые ритмы, темп, слова и исполнители.

Музыкальный вкус также развивался со временем. Различные жанры создавались и становились главными хитами в разные эпохи и времена. Влияние эпох сказывалось на музыкальном вкусе людей, в особенности молодежи. Для молодежи 21 века музыка играет важную роль в жизни, некоторые слушают музыку, чтобы стало легче, для кого-то музыка является хобби или страстью, некоторые слушают музыку, чтобы отвлечься или заполнить пустоту в помещении. Это и составляет актуальность нашей работы.

Изучением данного вопроса занимались профессор Исхакова и Болтачев в работе «Музыкальные предпочтения молодежи, Д.К. Кинарская в своей работе «Психология специальных способностей, Л.П. Новицкая в своей работе «Влияние различных музыкальных жанров на психическое состояние человека», Ю.А. Носорев предполагал от чего зависит музыкальный вкус студентов в своей работе «Предпочтения студентов-музыкантов. О возможности формирования музыкального вкуса». А также Мозгот В.Г. данный вопрос рассматривает в своей работе «Художественно-образовательные системы и музыкальное развитие современной студенческой молодежи».

Объектом исследования являются современная молодежь. Отношение к музыке – предмет исследования.

В данном исследовании было заложено следующие задачи: узнать музыкальные предпочтения респондентов, выяснить факторы влияющие на развитие музыкального вкуса, вычислить частоту прослушивания музыки, узнать личное отношение респондентов к музыке.