



Міністерство освіти і науки України  
Одеська державна академія будівництва та архітектури  
Національний університет "Одеська політехніка"  
Національна спілка журналістів України



## **МАТЕРІАЛИ**

Всеукраїнської науково-практичної конференції  
«Інновації в освіті: сутність, проблеми, перспективи»  
27-28 жовтня 2022 р.

м. Одеса

**Міністерство освіти і науки України  
Одеська державна академія будівництва та архітектури  
Національний університет "Одеська політехніка"  
Національна спілка журналістів України**



## **МАТЕРІАЛИ**

**Всеукраїнської науково-практичної конференції**

**«Інновації в освіті:**

**сутність, проблеми, перспективи»**

**27-28 жовтня 2022 р.**

**м. Одеса**

**УДК: 37.01+008.2**

**I 66**

**I 66 Інновації в освіті: сутність, проблеми, перспективи //** Матеріали Всеукраїнської науково-практичної конференції (Одеса, 27-28 жовтня 2022 р.) 124 с.

Збірник матеріалів Всеукраїнської науково-практичної конференції «Інновації в освіті: сутність, проблеми, перспективи» вміщує матеріали, які досліджують проблеми освіти у вимірі сучасних глобальних зрушень, нові стратегії розвитку освіти, здоров'язберігаючі освітні технології, освітні стратегії розвитку духовної та світоглядної культури особистості громадянського суспільства, історію розвитку освіти в Україні та інновації правової освіти.

Рекомендовано для науковців, педагогів, докторантів, аспірантів, студентів.

Рекомендовано до публікації Вченою Радою ОДАБА (протокол № 2 від 20.10.2022 року)

**УДК: 37.01+008.2**

**I 66**

© Одеська державна академія  
будівництва та архітектури, 2022

*Кириченко Дар'я Олександрівна – здобувачка першого (бакалаврським) рівня вищої освіти за спеціальністю 035 «Філологія» (перша – китайська, друга – англійська) IV року навчання Державного закладу «Південноукраїнський національний педагогічний університет імені К. Д. Ушинського»*

*Науковий керівник: Петінова Оксана Борисівна – доктор філософських наук, професор кафедри філософії, соціології та менеджменту соціокультурної діяльності Державного закладу «Південноукраїнський національний педагогічний університет імені К. Д. Ушинського»*

## **ВИЩА ОСВІТА: НОВІ СТРАТЕГІЇ РОЗВИТКУ**

Сьогодення стало періодом введення реформаційних змін до системи вищої освіти в Україні, офіційна назва яких відповідно до розпорядження Кабінету Міністрів України від 23 лютого 2022 р. № 286-р, – «Стратегії розвитку вищої освіти в Україні на 2022 – 2032 роки» [1], а також «Операційний план реалізації у 2022 – 2024 роках Стратегії розвитку вищої освіти в Україні на 2022 – 2032 роки» [2]. Причиною для розробки та реалізації Стратегії стали результати аналізу динаміки розвитку національної системи вищої освіти [3], визначення її сильних та слабких сторін, виявлення можливостей її подальшого розвитку, беручи за основу тенденцій розвитку вищої освіти глобального рівня. Приводом для внесення змін до Стратегії, що стосуються організації освітнього процесу у воєнний та післявоєнний період, стало військове вторгнення на територію України [4].

Відповідно до Стратегічної піраміди, для вирішення зазначених у піраміді ключових проблем, експерти робочих підгруп із розроблення Стратегії виокремили п'ять стратегічних цілей, кожна з яких сформульована відповідно до місії (мети) Стратегії, – «Інтелектуальний, культурний і професійний розвиток особистості, формування якісного людського капіталу та згуртування суспільства для утвердження України як рівноправного члена європейської спільноти, розбудови ефективної інноваційної конкурентоспроможної економіки та забезпечення високих стандартів якості життя» [5].

Основною стратегічною ціллю розвитку вищої освіти є підвищення «ефективності управління системою», що для своєї реалізації потребує, у першу чергу, збільшення бюджетного фінансування. Наступна стратегічна ціль ставить на меті утвердження «довіри громадян, держави та бізнесу до освітньої, наукової, інноваційної діяльності закладів вищої освіти». Нововведення стосуватимуться організації проведення «зовнішнього незалежного оцінювання, виявлення порушень академічної доброчесності, створення умов для розвитку державно-приватного партнерства у сфері вищої освіти» [4].

Для забезпечення «якісної освітньої наукової діяльності, конкурентоспроможної вищої освіти, яка є доступною для різних груп населення», Стратегії надають здобувачам вищої освіти навчатися за національною та міжнародною академічною мобільністю, організовують особливі умови навчання тимчасово окупованих територій. Велику увагу в Стратегіях приділено широкому використанню інноваційних технологій та новітніх комп'ютеризованих засобів у процесі здобування вищої освіти. Четверта стратегічна ціль пов'язана з «інтернаціоналізацією вищої освіти України», що на меті має створення такої структури вищої освіти, яка б відповідала європейському рівню вищої освіти [5].

Особливу увагу варто звернути на 5-ту стратегічну ціль – «Привабливість закладів вищої освіти для навчання та академічної кар'єри», оскільки вона пов'язана з ключовими принципами Болонського процесу, тобто відбудеться посилення процесу цифровізації, студентоцентрованого навчання та викладання [5].

У висновку варто зазначити, що побудована система вищої освіти є досить структурована, пункти, висунуті для введення змін до них, чітко окреслені та зрозуміло сформульовані. Доречним стане цитування Головного очікуваного результату Стратегії: «Створення сучасної ефективної системи вищої освіти, яка задовольняє потреби громадян,

економіки та суспільства, має гідну репутацію та є конкурентоспроможною на внутрішньому та світовому ринках послуг» [6].

#### **Список використаних джерел:**

1. Урядовий портал. Єдиний веб-портал органів виконавчої влади України. Кабінет Міністрів України. Розпорядження «Про схвалення Стратегії розвитку вищої освіти в Україні на 2022 – 2032 роки». [Електронний ресурс]. Режим доступу: <https://www.kmu.gov.ua/nras/proshvalennya-strategiyi-rozvitku-vishchoyi-osviti-v-ukrayini-na-20222032-roki-286->
2. Кабінет Міністрів України. Розпорядження «Про операційний план реалізації у 2022 – 2024 роках Стратегії розвитку вищої освіти в Україні на 2022 – 2032 роки. [Електронний ресурс]. Режим доступу: <file:///C:/Users/%D0%90%D0%B4%D0%BC%D0%B8%D0%BD/Desktop/Operatsiynny.plan.SRVO-23.02.22.pdf>
3. SWOT-аналіз національної системи вищої освіти в Україні. [Електронний ресурс]. Режим доступу: <file:///C:/Users/%D0%90%D0%B4%D0%BC%D0%B8%D0%BD/Desktop/SWOT.stsenariyi-23.02.22.pdf>
4. «Стратегію розвитку вищої освіти в Україні на 2022-2032 роки» схвалено. [Електронний ресурс]. Режим доступу: <http://forlan.org.ua/?p=50759>
5. Міністерство освіти і науки України. Опубліковано стратегію розвитку вищої освіти в Україні на 2022-2023 роки. [Електронний ресурс]. Режим доступу: <https://mon.gov.ua/ua/news/opublikovano-strategiyu-rozvitku-vishoyi-osviti-v-ukrayini-na-2022-2032-roki>
6. Стратегічна піраміда розвитку вищої освіти в Україні на 2022 – 2032 роки. [Електронний ресурс]. Режим доступу: <https://mon.gov.ua/storage/app/media/news/2022/04/15/VO.plan.2022-2032/Stratehichna.piramida-23.02.22.pdf>

*Коншина Олена Михайлівна – старший викладач кафедри рисунка, живопису та архітектурної графіки АХІ Одеської державної академії будівництва та архітектури*

### **ПОЛІГРАФІЧНИЙ ДИЗАЙН, ЯК ОСОБЛИВА ТВОРЧА ДІЯЛЬНІСТЬ**

У наш час дизайн поліграфія, тим більш дизайн рекламної поліграфії надзвичайно важливий.

Дуже часто початківці дизайнери вважають, що знання графічних програм дизайну і верстки дає їм можливість розробити дизайн будь-якої поліграфічної продукції. Однак рекламна поліграфічна продукція повинна бути затребувана, сприяти розвитку бізнесу, збільшенню продажів, а зовсім не припадати пилом на полицях. Тому професійний дизайн поліграфії повинен враховувати масу чинників, перерахованих вище.

На кафедрі Рисунка, живопису та архітектурної графіки, у 2022 році, з успіхом пройшов перший прийом та творче випробування на спеціальність «Графічний дизайн» абітурієнтів. На сьогодні, ця професія дуже потрібна, особливо, якщо їй навчатимуть у творчому, мистецькому, з багаторічним досвідом, вищі АХІ ОДАБА. Першокурсники вже почали навчання у цей непростий час. І одним із самих основних предметів у вивчанні, є «Поліграфічний дизайн». Метою навчальної дисципліни є формування системи знань, умінь і навичок з художнього проектування поліграфічного продукту як носія інформації та джерела вражень. При цьому поліграфічний продукт розглядається у єдності його утилітарно-комунікативної, естетичної та емоційно-психологічної функцій. Предметом вивчення в рамках даної дисципліни є змістовні принципи та тенденції графічного дизайну у сфері поліграфії. Основними завданнями навчальної дисципліни є: розвиток компетентностей студентів з проектування дизайну поліграфічної продукції відповідно до утилітарно-комунікативного критерію; розвиток компетентностей студентів з проектування дизайну поліграфічної продукції як джерела вражень.