

*технології*. 2015. № 7. С. 351 - 359.

4. Полушкін. П. М. Шкільна гігієна та особливості гігієничного виховання дітей і підлітків в спеціалізованих закладах: Електронний посібник. Дніпропетровськ: ДНУ, 2014. – 176 с.

5. Физическое развитие детей с нарушениями слуха. *Учебный центр логопед мастер*//<https://logopedmaster.ru/node/972>

## **АРТ-ТЕРАПІЯ ФАУСТА МІНДЛІНА**

Демешкіна Л.

Фауст Петрович Міндлін – актор, режисер, телеведучий, публіцист, письменник, волонтер, народився в Одесі. Член Національної Спілки театральних діячів України.

У 2001 році почав роботу в Центрі реабілітації дітей-інвалідів імені Бориса Літвака («Будинок з Ангелом») в Одесі. Спочатку поєднував роботи в театрі та в реабілітаційному центрі. З 2006 року в Центрі Б. Літвака працював на постійній основі. З жовтня 2014 року був керівником відділу арт-терапії. Віддав «Дому з Ангелом» 19 років свого життя. [4]

Відділення арт-терапії було гордістю Бориса Литвака – спеціально для нього навіть було збудовано п'ятий поверх у «Будинку з Ангелом». Після закриття театральної студії в «Домі з Ангелом» було ухвалено рішення відродити її на базі іншого дитячого закладу. [4]

Під керівництвом Ф. Міндіна в інклюзивно-ресурсному центрі № 1 на вулиці Мечникова розпочала свою роботу студія театральної педагогіки. Він створив програму арт-терапії, два танцювальних реабілітаційних колективи, театральний реабілітаційний колектив, сімейний театр батьків та пацієнтів. Цей проект був відзначений лауреатським дипломом «Платиновий Дюк» на Міжнародному проекті «Глорія».

Ф. Міндлін збирає проблемних дітей і ставить з ними вистави, виступає

у притулках, дитячих будинках, лікарнях. Заняття у лікувальному театрі відвідують підопічні інклюзивного центру та їхні батьки. Розвиток творчих здібностей допомагає дітям вирватися з кайданів своєї хвороби. [3]

Арт-терапія являє собою методику лікування за допомогою художньої творчості, сьогодні вважається одним з найбільш м'яких, але ефективних методів. Арт-терапія включає в себе: а) нетрадиційні напрямки образотворчої діяльності, направлені на корекцію мотиваційної сфери дитини, що передбачає психологічний супровід сюжетних ліній, створених дитиною; б) створення колажів з малюнків, фотографій, символів, природних матеріалів навчає дитину "спілкуватися" з навколишнім середовищем; в) пальчиковий театр та нетрадиційні форми роботи з папером мають на меті психокорекцію моторної, когнітивної, мотиваційної сфери дитини: за допомогою сюжетно-рольової гри діти знайомляться з елементами виразних рухів, мімікою, жестами; г) роботу з тістом, яка передбачає корекцію рухової можливості дитини, корекцію пізнавальних й творчих можливостей дитини; д) малювання на тканині губкою, пальцями та долонями підвищує потреби в активності та реалізації моторних та емоційних можливостей; е) сенсорну інтеграцію та психокорекцію, що передбачає знайомство дитини з формою, розміром, площиною та частинами предметів, що сприяє психокорекції пізнавальних процесів; є) створення вистав дітьми шкільного віку за допомогою ляльок. [1] Приймаючи участь у лялькових виставах, учні навчаються грати сюжетні ролі за казкою й «приміряти» ту чи іншу роль на себе. На протязі заняття діти вчаться керувати собою та відчувати темпоритм сюжету. Ляльковий театр спрямований на формування емоційної сфери дитини, розвиває пам'ять, мислення, увагу та уяву. [3]

За словами режисера Фауста Міндліна, театру допомагатимуть у роботі психологи, логопеди та дефектологи центру, що дасть гарний результат. Питання про інклюзію зараз дуже важливе, оскільки з такими дітьми потрібно працювати не лише з точки зору медицини, а й з огляду на емоційну складову. [3]

Цінність арт-терапії полягає в отриманні можливості нормалізувати психоемоційний стан дитини, навчити її самовиражатися, пізнавати себе. При цьому пацієнт вчиться не тільки висловлювати свої емоції, вирішувати якусь певну проблему, але і більш глибоко аналізувати свої вчинки, життя в цілому. [5]

- 
1. Адаптована програма з арт-терапії для дітей з обмеженими можливостями // [http://irc-slavutich.at.ua/blog/adaptovana\\_programa\\_z\\_art\\_terapiji\\_dlja\\_ditej\\_z\\_obmezhenimi\\_mozhливостями/2019-01-30-61](http://irc-slavutich.at.ua/blog/adaptovana_programa_z_art_terapiji_dlja_ditej_z_obmezhenimi_mozhливостями/2019-01-30-61)
  2. В Одесі відкрито перший Інклюзивно-ресурсний центр для особливих дітей. // <https://omr.gov.ua/ua/news/215958>
  3. Лечебный театр Фауста Миндлина возродят... *Думская*. 17.01. 2020// <https://dumskaya.net/news/lechebnyy-teatr-fausta-mindlina-vozrodyat-pri-ir-107663/>
  4. Міндлін Фауст Петрович. // <https://uk.wikipedia.org/wiki>
  5. Що таке арт-терапія? // <https://osoblyvi.com.ua/ua/helpful-info/110-napriam-rozvytok/1603-shcho-take-art-terapiya>

## ПОЛІТИЧНИЙ ПОРТРЕТ ЄЛИЗАВЕТИ ІІ

Рудніцька Л. , Кривдіна І. Б.

Єлизавета ІІ, нинішня королева та голова держави Сполученого Королівства Великої Британії та Північної Ірландії та 15 країн Співдружності націй, є однією з найпопулярніших осіб в Англії та має довгу і цікаву історію становлення як монархині та управління державою.

Її біографія має багато «білих плям», внаслідок чого це викликає інтерес в багатьох дослідників та простих громадян. Політична діяльність королеви є об'єктом багатьох суперечок та дискусій серед політологів та аналітиків, що відображає її значущість та актуальність для світових політичних подій.