

Лопуга О. І. – старший викладач кафедри культурології філософського факультету Одеського національного університету ім. І. І. Мечникова.

УДК: 130.1

ДУХОВНА КУЛЬТУРА СТУДЕНТСЬКОЇ МОЛОДІ В УМОВАХ ТРАНСФОРМАЦІЇ СУСПІЛЬСТВА

Частина І

В статті розглядаються проблеми духовного розвитку молоді, питання формування нової людини, нових ціннісних орієнтацій, які мають універсальне значення і повинні охопити весь виховний процес.

Ключові слова: *молодь, цінності, духовна культура.*

ДУХОВНАЯ КУЛЬТУРА СТУДЕНЧЕСКОЙ МОЛОДЁЖИ В УСЛОВИЯХ ТРАНСФОРМАЦИИ ОБЩЕСТВА

Часть І

В статье рассматриваются проблемы духовного развития молодежи, вопросы формирования нового человека, новых ценностных ориентаций, которые имеют универсальное значение и должны охватить весь воспитательный процесс.

Ключевые слова: *молодёжь, ценности, духовная культура.*

SPIRITUAL CULTURE OF STUDENT YOUTH IN THE CONDITIONS OF SOCIETY'S TRANSFORMATION

Part I

The paper is dedicated to the problem of spiritual development of young people, to question of forming of the new man, new values that have universal importance and should cover all educational process.

Keywords: *youth, values, spiritual culture.*

Молодь як окрема від дітей та дорослих група, привернула до себе увагу дослідників, політиків, соціологів, психологів та філософів на протязі всього 20 і 21 століть. У державі одна за іншою розробляються стратегії молодіжної політики, молодіжні програми різного рівня.

Тому об'єктом мого дослідження являється молодь у віці від 17 до 30 років. Предметом дослідження є детермінанти духовної культури, які трансформувалися в процесі змін у соціумі.

Формування людини як особистості проходить на протязі всього життя, але саме в молодому віці закладаються основи виховання, тих якостей поведінки з якими людина піде по життю. Все це залежить від її світосприйняття, рівня задоволення духовних потреб, засвоєння нею норм соціальної поведінки, від результатів її культурної діяльності. Молодь специфічна за своєю природою в пошуках свого місця в суспільстві, істини та ціннісних орієнтирів. «У сучасній соціальній філософії категорія «молодь» означає соціально демографічну верству суспільства, що виділяється в основній сукупності своїми віковими характеристиками, особливостями соціального становища і обумовленими цими та іншими соціально-психологічними властивостями» [1, с. 14]. Одне із ранніх визначень «молоді» в соціології дав В.Т. Лісовський: «Молодь – це покоління людей, які проходять стадію соціалізації, які засвоюють (а в більш старшому віці вже засвоїли) загальноосвітні, професійні і культурні функції і підготовлених суспільством до засвоєння і виконання соціальних ролей» [2, с. 7]. І. Кон визначає молодь, як соціально-демографічну групу, останній етап підготовки до життя і одночасно початок самостійного свідомого життя [3, с. 181]. На даний час є безліч дефініцій поняття молодь, що пояснюється багатогранністю цього терміну. Треба відзначити, що утворилась в останні роки ціла наука, яка вивчає молодь, як феномен суспільства, під назвою ювенологія. К.Манхейм визначив, що молодь це «один із скритих ресурсів, які є в кожному суспільстві і від мобілізації яких залежить його життєдіяльність», і саме вона повинна стати проводарем нової ідеї, одним із важливих факторів будівництва нового світу» [4, с. 443, 456, 457]. Отже життєві цінності та ідеали молоді визначають наше майбутнє. «Перехід від дитинства до дорослості супроводжувався у багатьох суспільствах особливими таїнствами посвячення, «ініціаціями», дякуючи яким індивід не просто здобував новий соціальний статус, але як би народжувався заново, получав нове ім'я і т.д. Образи юності в різних