

© *Блохина Л. Л., Квятковский Д. О.*

Блохина Л. Л. – кандидат филологических наук, заведующая кафедрой украиноведения и лингводидактики Одесской национальной академии пищевых технологий.

Квятковский Д. О. – кандидат философских наук, доцент кафедры гуманитарных дисциплин Одесского государственного института измерительной техники.

УДК 17.023:130

ГУМАНИЗМ И ГУМАННАЯ КУЛЬТУРА ЛИЧНОСТИ

В статье изучается философское содержание гуманизма, проводится выделение и анализ гуманной культуры личности, её особенности в различных философских концепциях Древнего Востока.

Ключевые слова: гуманизм, гуманная культура, конфуцианство, индуизм, йога, иудаизм, христианство, ислам.

У статті вивчається філософський зміст гуманізму, проводиться виділення й аналіз гуманної культури особистості, її особливості у різноманітних філософських концепціях Стародавнього Сходу.

Ключові слова: гуманізм, гуманна культура, конфуціанство, індуїзм, йога, іудаїзм, християнство, іслам.

In article the philosophical content of humanism is studied, the allocation and analysis of humanist culture as well as its features in other philosophical conception of the Ancient East is carried out.

Key words: humanism, humanist culture, Confucianism, Hinduism, Yoga, Judaism, Christianity, Islam.

Высшей формой моральных ценностей человека и общества выступает понятие гуманизма. В гуманистических ориентациях человека находят выражение его основные жизненные принципы, мировоззренческая и моральная направленность его интересов, помыслов, побуждений. Гуманистическое мировоззрение непосредственным образом связано с основными взглядами человека относительно смысла и цели своей жизни, от него будет зависеть природа и характер средств, избранных человеком для достижения своих целей [1]. Кроме того, гуманизм может представлять собой мощный инструмент рефлексивной самооценки человеком своих действий, поступков, намерений, выбора способов личностно-аутентичного самоопределения и мн. др. [2; 3; 4].

Целью данной работы будет выступать выделение базовых категорий, составляющих понятие гуманизма. Необходимыми задачами для этого являются раскрытие практического воплощения гуманизма в качестве гуманной культуры и рассмотрение основных понятий и определений гуманной культуры, сложившихся в философских школах Древнего Востока, где гуманизм нашел свое первичное социально-этическое осмысление. По мнению авторов, представление историко-философской эволюции категории гуманизма и истоков формирования гуманной культуры в обществе позволит расширить понимание его современных особенностей (в особенности светского гуманизма) и даст более широкую методологическую и эвристическую основу для глубокого и всеобъемлющего философского осмысления гуманизации человеческого бытия.

В начале нашего анализа дадим определения задействованным в нем ключевым понятиям.

Гуманизм – совокупность нравственных качеств личности, ясно осознающего и применяющего моральные ценности и предпочтения, направленные на добро для человека и реализуемые в повседневной жизненной практике, реальных жизненных ситуациях. Нравственности обучаются, как и всякому делу, но нравственность укореняется в человеческом естестве, поскольку объединяет все моменты жизни человека, направляет его чувства, желания, волю, помыслы, т. е. управляет его внутренней жизнью, требует от него понимания смысла своих поступков, делая его человеколюбивым, сердечным, милосердным [5]. Общей целью гуманистического воспитания является совершенствование гуманной культуры личности [6, 7].

Гуманная культура личности – качественная характеристика гуманистического развития личности, в которой отражается степень освоения ею моральных правил и морального опыта общества (практической, духовной, профессиональной и гражданской морали) делания добра человеку, готовность к постоянному нравственному совершенствованию своей личности. Под воздействием жизненного опыта, воспитания, просвещения, литературы, искусства, собственного желания совершенствоваться человек с той или иной степенью полноты осваивает исторические достижения нравственной культуры человечества, что проявляется самым благотворным образом в его поведении и деятельности.

Гуманность как чувство предполагает определенное переживание личностью собственной

принадлежности к человечеству вообще. Она связана с идентификационной функцией, когда, образно говоря, человек стоит перед выбором: куда идти, с кем, к кому примкнуть, и в этом смысле тесно переплетается с категорией «гражданственность». «Определенность образа «Я-гражданина», – пишет М. И. Алексеева, – как результат идентификации с конкретным обществом зависит от того, насколько четко представлены в гражданском сознании следующие системы личностных параметров: представление о себе как гражданине в результате идентификации себя с определенной социальной общностью, обобщенный образ гражданина данной Страны, образы граждан других стран» [8, с. 56].

С раскрытой выше функцией гражданственности теснейшим образом связана и другая функция – целесоздающая, – когда гуманные цели определенной общности, народа становятся личными целями отдельного человека, гражданина. «Человек, чтобы быть счастливым, – писал польский поэт и мыслитель Ц. К. Норвид, – должен знать: 1) зачем жить; 2) для чего жить; 3) за что умереть» [9, с. 153].

Формирование гуманности – длительный и сложный процесс. Человек, прежде всего, должен осознать и усвоить нормативные ценности, традиции, обычаи, символику конкретной жизненной среды обитания. Он должен выработать в себе общественно ценностную мотивацию поведения, сформировать свои человеколюбивые убеждения и взгляды, которые затем определяют его эмоциональное отношение к себе, к социальной жизни в стране, к человеческому сообществу вообще.

Во многих странах формирование нравственной позиции подростка, молодого человека начинается с детского, школьного возраста. Так, в школах Японии предусмотрено один час в неделю проводить занятия по специальному предмету «Моральное воспитание», задача которого – сформировать нравственную личность маленького человека. Подобные занятия, которые обязан уметь проводить каждый преподаватель, ставят своей целью выработать у молодежи гуманную культуру на основе высокого нравственного самосознания. Большую роль в этом процессе созидания гуманности играют личностные качества человека направленные на самого себя – самовоспитание, самосознание, самооценка, самоконтроль. Раскроем их краткое содержание.

Самовоспитание – сознательная работа над собой, основанная на стремлении к совершенству (степень которого человек определяет для себя сам) и достижению поставленных целей. Самовоспитание заключается в неуклонном следовании принципам, нормам и целям собственного развития, в четком определении перспектив своей деятельности. Процесс самовоспитания строится на критическом анализе человеком своих индивидуальных особенностей и потенциальных возможностей.

Самосознание – сознательная деятельность человека по пониманию себя и своих качеств характера как неповторимой целостной личности, несущей нравственную ответственность за свои поступки перед прошлым, настоящим и будущим человечеством, умеющей верно определить свой собственный смысл и стиль жизненного поведения, могущей правильно оценить свои способности и возможности, свои чувства, желания и намерения, свое место среди других людей.

Самооценка – сознательная деятельность человека по формированию оценочно-рефлексивного отношения к своим способностям, возможностям, качествам, поступкам, месту среди других людей и т. д. Характер самооценки может меняться с изменением объективных обстоятельств или субъективного понимания своих способностей и возможностей. Навыки самооценки позволяют человеку в значительной мере самостоятельно принимать решения, успешно направлять и контролировать свои действия.

Самоконтроль – сознательная деятельность человека по управлению своим поведением, проявлением чувств и мыслей в соответствии со своими личностными нравственными и культурными взглядами и убеждениями.

Гуманная культура личности пронизывает все сферы жизни, в которых человек принимает решения относительно других людей, что предполагает способность пользоваться нравственными суждениями, различать добро и зло, умение постигать этические знания, применять нравственные нормы к особенностям сложившейся ситуации, навыки культуры чувств и поведения, воплощенные в помыслах и поступках, этикет как уровень приверженности внешним правилам поведения и манерам. Высший уровень гуманной культуры личности можно охарактеризовать как императивную нравственность, основанную на долге способность обеспечить гармонию нравственной жизни, готовность к достойным поступкам в любой ситуации.

Гуманная культура личности выражается, прежде всего, в способности человеческого духа к самооценке своих чувств, мыслей, поступков, в сознании соответствия или несоответствия собственных помыслов и поступков моральным ценностям и добродетелям относительно другого человека [5].

В различных философских концепциях сложились свои определенные понимания форм и

способов утверждения гуманной культуры личности.

Так, например, становление гуманной культуры личности в конфуцианстве реализуется, прежде всего, в стремлении к благородству («благородный муж»). Чтобы стать благородным мужем (цзюньцзы), человек должен учиться и размышлять о мире, о людях и о себе. Учиться значит постигать все знания и искусства, которые были развиты до него. К таким знаниями искусствам относятся обряды (ли), музыка, игры, литература, физическая культура, военное искусство и другие знания. Но этого мало.

Размышлять – значит постигать развитие и превращение Вселенной вообще и частных житейских обстоятельств в особенности. Развитие Вселенной во всех ипостасях и проявлениях управляется Дао – законом мирового движения (его Путем). Дао не зависит от воли человека, но может быть понято, хотя и частично. Для того чтобы не ошибаться, благородный муж (цзюньцзы) должен соблюдать верные «человечные» отношения между людьми (жэнь как человеколюбие) и воспитывать в себе добродетель (дэ) – внутренние качества человека. Развитие знаний жэнь и воспитание дэ приводят к тому, что благородный муж становится несуетен, добр, соблюдает строго все нормы поведения, повинуется чувству долга.

Тогда благородный муж может управлять людьми. Для управления он должен уметь давать вещам правильные имена (т.е. не ошибаться в их трактовке, истинно их понимать) и сам служить образцом поведения как внешнего (спрашивать, когда неуверен, быть образованным, стремиться к общему благу, поступать из чувства доброты к ближнему, уступать в споре), так и внутреннего (жить и мыслить сообразно своей натуре, личностным качествам). Благородный муж владеет секретом управления, состоящим в правильном сочетании принципа хэ – соединения различных мнений – и тун – объединения людей вокруг одной идеи. Благородный муж по своим качествам противоположен низкому человеку (сяо жень).

В этической системе индуизма становление гуманной культуры личности проходит в четыре возрастных этапа. Каждый возраст имеет свой нравственный ориентир. Возраст дхарма означает изучение и постижение законов и воспитание должного, возраст кама – чувственной любви, совмещающей в себе научение и развитие чувства, возраст артха – материальной пользы, суть которой состоит в труде и создании материальных благ, возраст мокша – отказа от всего предшествующего и от мира, перехода к жизни отшельника.

Каждый возраст должен быть реализован максимально полно. Это обеспечивает полноценность жизни в следующем возрасте, и, таким образом, постоянно поддерживается ощущение счастья. Счастье находится внутри самого человека, в его самовыражении и самопостижении, так как внешний мир есть только видимость, мираж (майя). Поэтому самовоспитание и воспитание – источник постижения мира, но, главным образом, самого себя.

Воспитание и самовоспитание называется йога. Йога делится по ступеням подготовки. Первая ступень – хатха-йога – состоит в овладении телом ради развития духа. Хатха-йога есть серия физических упражнений, раскрепощающих познавательные способности; карма-йога – состоит в приобретении качеств бескорыстия, непредвзятости, достоинства и уравновешенного отношения к любым событиям, в которых проявляется карма, то есть путь судьбы.

Бхакти-йога – состоит в духовном освобождении. Духовное освобождение состоит в понимании и усвоении принципов космической любви, которая может иметь мелкие и высокие космические проявления. Человек, практикующий бхакти-йогу, правдив, не причиняет никому и ничему вреда, не соперничает и этим освобождает себя от любых страстей.

Раджа-йога (гносеология) состоит в умении управлять собой и своими познавательными способностями, которые укрепляются путем развития возможностей подсознательного и сверхсознательного. Джанана-йога (философия) состоит в соединении всех видов йогического воспитания и философии. Поэтому джанана-йога предполагает серию этических систем конкретного поведения человека.

В основе формирования гуманной культуры личности в иудаизме лежат десять заповедей. В соответствии с заповедями следует верить в единого Бога, не почитать никаких других кумиров, чтить субботу, т.е. в субботу не работать, но предаваться размышлениям, молитве и семейной жизни, почитать родителей, не убивать, не прелюбодействовать, не красть, не лжесвидетельствовать, не желать чужого имущества. (Эти заповеди целиком воспроизводятся в христианстве, смысл их отражен и в исламе.) Иудаизм запрещает аскетическое безбрачие, употребление недозволенной пищи, предписывает определенный состав праздников и ритуалов.

Особое внимание в иудаизме уделяется семейной жизни. В семейной жизни сливаются этика,

право и обрядность, составляя своеобразное единое целое и теплоту семейной жизни, в основе которой лежат этические начала. Эти этические начала связаны с идеей единства еврейского народа, с теми естественными правами, которые еврейский народ имеет перед другими народами как народ богоизбранный, призванный в будущем обрести мессию – посланца Божьего, который изменит нравственную картину мира, сделает ее совершенной. Таким образом, формируется одновременно вера и надежда на будущее.

Иудаизм, по существу, не «миссионерская» религия, так как скрепляется «семенем святым» – единством евреев по родству, хотя вступление в иудаизм возможно при определенных условиях и для неевреев (через брак или через признание общиной).

В христианстве становление гуманной культуры личности происходит в ходе укрепления любви к Богу на основе познания, откровения и самовоспитания.

Теория познания дана учением о трех лицах Бога. Оно позволяет объединять прошлое и предвидеть будущее как действие основных начал Вселенной. Христианство признает Ветхий Завет и развивает его через откровение. Главными чертами откровения являются учение о блаженстве и толкование десяти заповедей.

Учение о блаженстве состоит в том, что события, происходящие в данный момент с человеком, должны измениться, и поэтому тот, кто в несчастье, потом окажется в лучшем положении, если ведет себя верно («Будут первые последними и последние первыми»). Верность поведения зависит от того, как человек исповедует и исполняет заповеди. Заповеди должны исполняться не формально, фактически, а, прежде всего, духовно, то есть нужно подготовить свой дух так, чтобы исполнение заповедей было естественным и желанным. Следовательно необходимо через религиозное воспитание исключить неправильные желания и помыслы, управлять своим духом. Например, не гневаться на враждебные действия по отношению к себе, но понять, простить и полюбить своих врагов как просто грешных заблуждающихся людей.

По христианству, в основе всякой мирной и творческой жизни лежит любовь как общий принцип отношения к миру. Любовь к миру основана на Вере и Надежде, отказе от уныния, чрезмерных упований и праздности. Любовь требует самовоспитания, так как христианство обращено ко всем людям, принадлежащим разным народам и языкам, разным сословиям и имеющим разное общественное положение. Эти различия обычно вызывают отчуждение, которое христианин должен преодолеть любовью. Для того чтобы питать в себе такую любовь, надо преодолеть дурные страсти в себе самом. Поэтому христианская этика требует духовности, высшего напряжения духовных сил, и постоянного самоиспытания и анализа своих поступков, мыслей и чувств, что поддерживается совестью и смирением.

Христианство как очень трудное самовоспитание укрепляется исторической памятью и чувством духовного братства, которое достигается в христианском богослужении (литургии), молитве и богомыслии. Образцами христианского поведения являются жития святых. Духовная мораль христианства исторически доказала свою высокую эффективность.

В исламе становление гуманной культуры личности определяется Кораном (собранием проповедей Мухаммеда), священным преданием Хадис (собранием эпизодов из жизни Мухаммеда) и происходит на основе двух основных принципов вероучения – шариата и фикха, которые этически связаны между собой. Первым гуманистическим требованием ислама является строгий запрет на лицемерие, требующий соблюдения соответствия слова и мысли как в почитании человеком Бога, так и в его житейских делах.

Ритуальная сторона ислама проста и объединяет всех мусульман: ежедневная пятикратная молитва, раздача милостыни, соблюдение поста и паломничество в Мекку. Коран подкрепляет все запреты, данные в Пятикнижии, и все нормы поведения (10 заповедей), но наряду с этим запрещает обман (в том числе обман в торговле, ростовщичество, азартные игры и все виды отуманивания сознания: употребление вина, наркотиков и подобного).

Этическая регламентация жизни общины членов осуществляется в шариате (буквально «пути»), где признается значимость жизни каждого отдельного человека и продолжения его рода, когда ошибки (грехи) личности могут быть заглажены добрыми поступками: соблюдением уз родства, помощью путникам, гостеприимством, благотворительностью, справедливыми решениями и поступками. Шариат регулирует нормы семейной жизни, дает возможность развода, устанавливает обязанности детей и родителей, права наследования, защищает имущество и права женщин.

Фикх представляет собой толкование в духе шариата конкретных обстоятельств жизни общины и ее членов, регламентируя общинную организацию. Будучи своеобразным нравственно-правовым

кодексом, фикс судит поступки людей, главным образом, по их намерениям, что согласуется с принципом нелицемерия.

Итак, можно сделать вывод, что содержанием гуманной культуры выступает понятие гуманизма, которое реализуется через культурные нормы нравственности и человеколюбия в социальных отношениях.

Социально-этическое осмысление таких норм и правил гуманной культуры произошло в философских течениях Древнего Востока и Арабских стран – конфуцианстве, индуизме, йоге, иудаизме, христианстве, исламе. Это свидетельствует о том, что истоки морали развивались в тесном взаимодействии с проблемой человека в обществе, которая раскрыла добродетель гуманизма. Смысловой основой гуманизма как мировоззрения, установки, высшей ценности является идея человеколюбия. Следовательно, всё, что для человека благое, желательное и возвышающее, есть гуманное.

Реализация гуманизма в обществе и межчеловеческих отношениях через гуманную культуру определяет содержательную сторону нравственного естества человека и вырабатывают его фундаментальное нормативно-моральное отношение к окружающему материальному и духовному миру, другим людям, себе самому, служащее ему основным ориентиром в поступках и действиях и мерилем познания, оценивания, критики. Устойчивая сформированная гуманная культура человека обуславливает такие его качества, как человечность, сострадание, стремление к справедливости, уважение человеческого достоинства, доброта, честность, совестливость, формирует активность его социальной позиции, ориентацию на установление высоконравственных взаимоотношений в обществе.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Рыбин В. А. Гуманизм как этическая категория / В. А. Рыбин. — М. : Логос , 2004. — 272 с.
2. Brentano Ф. О происхождении нравственного сознания / Ф. Brentano ; пер с нем. А. А. Анипко. — СПб. : Алетейя , 2000. — 227 с.
3. Тавризян Г. М. Проблема преемственности гуманистического идеала человека в условиях современной культуры / Г. М. Тавризян // Вопросы философии. — 1983. — №1. — С. 71-81.
4. Куртц П. Мужество статья: Добродетели гуманизма / П. Куртц ; пер с нем. В. А. Кувакина. — М. : Российское гуманистическое общество , 2000. — 160 с.
5. Скляр В. С. Этические составляющие помощи другому человеку (философский анализ): Монография / В. С. Скляр, Д. О. Квятковский. — Одесса : БВВ , 2010. — 216 с.
6. Амонашвили Ш. А. Размышления о гуманной педагогике / Ш. А. Амонашвили. — М. : Издательский Дом Шалвы Амонашвили , 1996. — 274 с.
7. Блюмкин В. А. Нравственное воспитание (философско-этические аспекты) / В. А. Блюмкин, Г. Н. Гумницкий, Т. В. Цырлина. — Воронеж : Изд-во Воронеж. ун-та , 1990. — 144 с.
8. Алексеева М. И. «Третий сектор» и власть / М. И. Алексеева // Общественные науки и современность. — 2002. — №6. — С. 52-58.
9. Норвид Ц. К. Пилигрим, или последняя сказка : стихотворения, поэмы, проза / Ц. К. Норвид ; перевод с польск. А. Базилевский. — М. : Вахазар , Рипол Классик , 2002. — 448 с.
10. Гусейнов А. А. Золотое правило нравственности / А. А. Гусейнов. — М. : Молодая гвардия , 1988. — 269 с.
11. Brentano Ф. О происхождении нравственного сознания / Ф. О. Brentano ; пер с нем. А. А. Анипко. — СПб. : Алетейя , 2000. — 227 с.
12. Апресян Р. Г. Идея морали и базовые нормативно-этические программы / Р. Г. Апресян. — М. : ИФРАН , 1995. — 353 с.
13. Андреева Т. О. Від феномена людини до феномена людства / Т. О. Андреева. — Донецьк : ДонНУ , 2002. — 237 с.