

УДК: 316.342.2 + 176 + 159.922.8

О. А. Кондрашихина

НЕОПРЕДЕЛЕННОСТЬ ФЕНОМЕНА ЛЮБВИ И ЕГО ПРЕДСТАВЛЕННОСТЬ В ОБЫДЕННОМ СОЗНАНИИ ЖЕНЩИН РАЗНОГО ВОЗРАСТА

В статье экспериментально исследуются представления о любви женщин разных возрастных групп, выделяется ассоциативное пространство феномена "любви", изучаются наиболее значимые стили и компоненты любви испытуемых в возрасте от 17 до 45 лет.

Ключевые слова: любовь, стили любви, представления о любви, возрастные различия.

Постановка проблемы. Чрезвычайно сложному, противоречивому, трудно поддающемуся четкому научному анализу феномену "любви" посвящено множество исследований – как классических, так и современных. На сегодняшний день существуют различные психологические подходы к определению любви (их авторы – Э. Фромм [16], З. Фрейд [15], К. Юнг [18], К. Хорни [17], В. Франкл, С.Л. Рубинштейн, О.А. Екимчик [5], П. Симонов и многие другие отечественные и зарубежные ученые). Много работ посвящено изучению структуры и типологий любви [3], [4], [11]: 1) структура любви в двухступенчатой модели Э. Бершид, включающей элементы физиологического возбуждения и когнитивной атрибуции, 2) трехфакторная модель Р. Стернберга (страсть-интимность-ответственность), 3) трехкомпонентной модели Ф. Шейвера (романтическая привязанность, забота и секс), 4) трехкомпонентной модели отношений любви в браке В.В. Столина и А.С. Спиваковской (симпатия / антипатия, уважение / презрение и близость / дальность), 5) двухкомпонентная модель (власти и статус) Т. Кемпера [11]. Рассматриваются классификации любви и ее проявлений: по объекту любви (Э. Фромм), по структуре любви и отношений, по степени проявления одного из компонентов любви, классификация стилей любви (Дж.А. Ли и К. Хендрика и С.Хендрик): эротическая любовь (эрос), любовь-флирт (людус), любовь-дружба (сторгэ), рациональная любовь (прагма), любовь-одержимость (мания), самоотверженная любовь (агапэ) [11]. Современные исследователи называют новую ступень развития любви – "креативная любовь" [12], которая должна, по мнению В.М.Розина, сменять романтическую любовь, беря из нее все лучшее: духовное делание, идеализацию, эстетическую установку. Различными авторами выделяются следующие составляющие чувства любви: эротическая и сексуальная (З.Фрейд), ценностно-смысловая (С.Л. Рубинштейн, В. Франкл), когнитивно-поведенческая (Э. Бершид, Р. Стернберг, К. Хендрик и С. Хендрик), эмоционально-поведенческая (Ф. Шейвер), онтогенетическая (Э. Эриксон, С.В. Несына), процессуальная (Л.Я. Гозман), культуральная (С.И. Голод).

Онтогенетический аспект любви формируется и развивается у человека с момента возникновения привязанности к матери или лицу, ее замещающему (Дж. Боулби, М.Эйнсворт) и в процессе его взросления (Э. Эриксон, С.В. Ковалев, Н.Е. Харламенкова). Любовь оказывает позитивное влияние на формиру-

вание и укрепление Я-концепции человека (Э. Берн, Э. Фромм, А.Адлер). В юности любовь проявляется как один из аспектов личностного самоопределения человека (Э. Эриксон, Н.Е. Харламенкова, И.С. Кон, И.Б. Котова и А.М. Бережная, О.А. Екименко, С.В. Несына) и мотив выбора брачного партнера (Э.Г. Эйдемиллер, В.В. Андреева). В этом возрасте проявляется дисбаланс различных компонентов любви – высокая степень выраженности эмоционально-поведенческого, несформированности когнитивно-поведенческого, дезинтегрированности сексуального (С.В. Несына). Интенсивность эмоционально-поведенческого компонента чувства любви преобладает над когнитивно-поведенческим, который еще только формируется на данном возрастном этапе развития субъекта. В период поздней юности сложное интрапсихологическое содержание любви реализуется в интерпсихологическом плане, при этом, в оценке диадных отношений с противоположным полом проявляется избирательность.

Анализ исследований, посвященных изучению отношений любви в период зрелости, показывает, что во взрослом возрасте любовь изучается в основном в контексте брачно-семейных отношений (Т.В. Андреева). Любовь рассматривается как одно из условий удовлетворенности браком, как проявление созависимости и как аффилиативная потребность [3]. Любовь является одним из факторов личностного развития человека, служит способом установления эмоциональных отношений с окружающими, поддерживает институт брака. В связи с этим в современном обществе особую важность и актуальность приобретает изучение психологических особенностей представлений о любви в юности и взрослом возрасте.

В то же время, как показал анализ научной литературы, имеющиеся экспериментальные данные, касающиеся возрастной обусловленности представлений о любви между мужчиной и женщиной (Т.В. Бендас [1], Ш. Берн [2], Е.П. Ильин [6], Р. Майерс [8]), разрознены, противоречивы, нуждаются в дополнении. Уточнение возрастной динамики представлений о любви у женщин позволит повысить эффективность психокоррекции, психотерапии, оптимизировать работу специалистов в области психологии межличностных отношений.

Всё выше перечисленное обусловило актуальность данной статьи, **целью которой явилось исследование представлений о любви у женщин разного возраста.** Ги-

потезой исследования послужило предположение: существуют возрастные различия в представлениях о любви у женщин – романтические представления о любви свойственны девушкам и молодым женщинам, для более старших женщин преобладающими являются прагматические представления о любви.

Методика исследования. Экспериментальная база исследования – Севастопольский городской гуманитарный университет. Выборку составили 75 студентов очной и заочной форм обучения. Все обследуемые были разбиты на 3 подгруппы. Каждая подгруппа включала в себя 25 человек и формировалась при помощи стратометрического отбора. Подгруппа 1 (условно - "младшая возрастная группа") – девушки в возрасте от 17 до 22 лет. Вторую подгруппу ("средняя") составили девушки и женщины в возрасте 23 – 35 лет, третью подгруппу ("старшую") – женщины в возрасте старше 35 лет (от 35 до 45 лет). Выделенные подгруппы соответствуют периодам юности, ранней зрелости (21 – 25 лет), средней (25 – 40) и поздней зрелости (классификация Д.Б. Бромлея) обследуемых. Рубеж 45 лет связан с недостаточностью испытываемых более старшего возраста в среде студентов заочной формы обучения.

В пилотажном исследовании использовались следующие методики и методические приемы:

1. Завершение предложений. Испытуемым предлагалось завершить следующие предложения: 1) Любовь – это ... 2) Любовь – это любовь к ... 3) Наиболее трудным в любви является ... 4) Настоящая любовь отличается, прежде всего, тем ... 5) Цвет, с которым у меня ассоциируется любовь ... 6) Идеальная любовь, с моей точки зрения, представлена в фильме, книге, сказке...

2. Опросник "Стили любви" (модифицированный вариант опросника "Стили любви" (Clyde Hendrick and Susan Hendrick, 1990) в переводе и адаптации Шкуратовой И.П.).

3. Методика "Ранжирование" (М.И. Розенова) [13], [14]. Испытуемым предлагалось проранжировать по степени субъективной значимости для них такие компоненты любви, как "ответственность", "забота", "страсть", "секс", "дружба", "нежность", "уважение", "ревность", "терпимость к недостаткам", "возможность самореализации" (познание себя и другого). По результатам ранжирования выстраиваются индивидуальная и групповая иерархии значимости различных компонентов отношений любви.

Результаты исследования. Анализ незаконченных предложений показал, что самые молодые испытуемые (18 – 22-летние девушки) ассоциируют любовь с "нежностью" (9 выборов), "мамой" – 4 выбора, "теплом" – 4, "любимым" – 3. Есть и единичные варианты ассоциаций, такие, как "радость", "романтика", "полет", "эйфория" и др. Несколько иной ряд ассоциаций у более взрослых испытуемых. Женщины в возрасте 23 – 35 лет ассоциируют любовь с "верностью" (8 выборов), "доверием" – 6, "пониманием" – 5,

"страстью", "теплом", "счастьем" – 3, "сексом" – 2. Встречаются такие единичные ассоциации, как "нежность", "свет", "забота", "половинка" и др. У женщин старше 35 лет любовь ассоциируется с "заботой", "счастьем", "радостью" (по 7 выборов), "взаимопониманием" (4 выбора), а также со "страстью", "взаимопониманием", "нежностью", "красотой", "уважением" (по 3 выбора). Единичными явились такие ассоциации, как "гармония", "доверие", "дети", "чувства", "взаимовыручка" и др.

Интересным и неожиданным, с нашей точки зрения, является отсутствие пересечения ассоциаций в возрастных группах – "младшей" и "средней", что говорит о различиях в понимании данного чувства в разные возрастные периоды жизни женщины. Из сопоставления ассоциаций молодых и более старших испытуемых видно изменение характера семантического наполнения понятия "любовь" – у молодых девушек присутствует эмоциональная составляющая, связанная с положительной и романтической окраской ("нежность"), у более старших – с необходимостью такого отношения к партнеру, при котором его интересы ставятся выше своих собственных ("верность"), присутствует понимание необходимости душевной работы для сохранения чувства любви.

Распределение ассоциаций женщин разного возраста по различным категориям представлено в таблице 1. Как видно по таблице 1, идеальная любовь и связанные с ней забота, нужность, взаимность, понимание, доверие, верность, близость, помощь, бескорыстие являются наиболее значимыми для женщин независимо от возраста – "идеальный" компонент любви по-прежнему остается ведущим в сравнении с другими. Легко также заметить повышение значимости ассоциаций, относящихся к категории "семья" (брак, дети, внуки, мать, родители) у женщин старшей возрастной группы.

Предложение "любовь – это любовь к..." молодые девушки закончили словами – "к семье", "любимому человеку", "к себе", а участницы исследования в возрасте 23 – 35 лет – "к близким людям", "любимому человеку", "к себе", "к окружающему миру". У женщин старше 35 лет доминирует любовь к детям, себе, человеку, мужчине. То есть направленность чувства любви в данных возрастных категориях испытуемых примерно одинакова. Наиболее трудным в любви для "младшей группы" является – "установление отношений доверия", "необходимость жертвовать ради любви", "отсутствие взаимности" и "ревность". Для средней группы (23 – 35 лет) – "поиск взаимопонимания", "терпение" и "борьба с комплексами". Для старшей (старше 35) – "взаимопонимание", "полное принятие партнера", "сохранение чувств". Таким образом, можно говорить о различиях в разных возрастных группах (от младшей к старшей) по полюсу "установление отношений – поддержание чувств". Идеальная история, фильм, сказка о любви для девушек младшей группы – "Ромео и Джульетта", "Мастер и Маргарита", где показаны романтика и самопожертвование во имя любви. "Сумерки", "Золушка" и "Любовь и

голуби" – в средней возрастной группе. К мотивам романтизма и самопожертвования у испытуемых более

старшего возраста присоединяются факторы удачи в любви, помощи близким, прощения.

Таблица 1

Распределение категорий ассоциаций к понятию "Любовь" у женщин разного возраста (в процентах от общего числа ассоциаций)

Категория	Примеры ассоциаций	Возраст		
		18 - 22	23 - 35	35 - 45
Идеальная любовь	забота, нужда, взаимность, дополнение, понимание, доверие, верность, близость, бескорыстие.	47	45	42
Сексуальная любовь	секс, желание, интимность, влечение	5	9	2
Любовь-долг	долг, жертвенность, верность слову	2	0	4
Влюбленность	волнение, безумие, желание доставить другому радость, эйфория, полет	10	7	3
Любовь – Бог	Предназначенный свыше, нисходящее с небес	0	5	9
Семья	семья, брак, дети, внуки, мать, родители – то, что характеризует семейные отношения.	8	9	12
Любовь-счастье	радость, счастье, прекрасное	15	8	15
Проходящая любовь	временное явление, конечность, придуманное	0	2	2
Любовь-дружба	уважение, любовь к другу, общение, помощь	5	5	6
Несчастливая любовь	боль, обида, страдание и т.д.	8	9	5

Предложение "Настоящая любовь отличается, прежде всего....." испытуемые разных возрастов завершили следующим образом: "бывает один раз в жизни", "во время каждой встречи с любимым человеком убеждаешься, что необходим именно он", "полностью принимаешь человека", "любовь к человеку, с которым бы не хотелось разлучаться всю жизнь", "желанием заботиться о близком человеке", "самоотдачей" и др. Представление о том, что настоящая любовь случается только один раз в жизни, свойственно для самых молодых женщин. В их ответах данная характеристика любви встречается в 40% ответов. Гораздо реже данная характеристика звучит в ответах женщин более взрослых – в 20% у испытуемых в возрасте от 22 до 35 лет и лишь в 8% случаев у женщин старше 35. Единогласны женщины в такой характеристике настоящей любви, как "нужен только он" - 20% ответов во всех возрастных группах. Желание заботы, нежелание расставаться с партнером, и полное принятие партнера как показатели настоящей любви повышают свою значи-

мость с возрастом респондентов.

Результаты исследования по стандартизированному опроснику "Стили Любви" показали следующее распределение представлений о любви в контексте ее стилей у обследованных (таблица 2). Как для молодых девушек, так и для женщин постарше (23 -35 лет и старше) наиболее выраженным является представление о любви, как эросе (страстная физическая любовь-увлечение, любовь-страсть, в которой большое значение имеет внешность и физическая привлекательность партнера). Второй по частоте выбора явилась любовь-агапе (жертвенная любовь). Агапе — это альтруистическая, дающая любовь, отношения в которой построены на духовности, бескорыстной самоотдаче, самоотречении, прощении. Стили любви эрос и агапе доминируют в представлениях молодых девушек и женщин 22 – 35 лет. К сожалению, оба стиля являются недостаточно зрелыми для развития длительных отношений. Для женщин старше 35 лет второе по значимости место занимает такой стиль любви, как прагма – рассудочная любовь.

Таблица 2

Выраженность стилей любви в представлениях женщин разного возраста (в баллах и рангах)

Возраст	Эрос		Людус		Сторге		Прагма		Мания		Агапе	
	балл	ранг	балл	ранг	балл	ранг	балл	ранг	балл	ранг	балл	ранг
18 – 22	22,1	1	16,9	6	18,8	3	17,2	5	17,5	4	21,0	2
23 – 35	23,0	1	16,7	6	18,6	4	19,3	3	18,5	5	20,8	2
35 – 45	22,2	1	7,4	6	19,3	3	20,0	2	16,0	4	15,9	5

Примечание: Эрос (Eros) - стихийная, восторженная влюбленность, Людус (Ludus): любовь-игра, основанная на половом влечении и направлена на получение удовольствий, Сторге (Storge): любовь-нежность, особенно семейная; любовь-дружба, Прагма (Pragma) - рассудочная любовь, в корыстных интересах с целью извлечения выгод и удобств, Мания (Mania) - любовь-одержимость, основа которой — страсть и ревность, Агапе (Agape): жертвенная любовь, безусловная любовь, любовь - самоотдача.

Кроме того, выраженность стиля любви Сторге, который является оптимальным для семейных отношений, весьма незначительно – 3 и 4 ранги соответственно.

Такой вид любви, как людус (любовь-игра, основанная сугубо на половом влечении), занял последнюю позицию у женщин всех возрастных категорий. Гедонисти-

ческая любовь–игра, не отличающаяся глубиной чувств и допускающая возможность измены, не признается опрошенными девушками и женщинами.

Далее в работе использовалась методика "Ранжи-

рование" М.И. Розеновой. Среднегрупповые значения каждого из компонентов любви, предложенных в методике, представлены в таблице 3.

Таблица 3

Среднегрупповые значения значимости компонентов любви и их ранги в представлениях женщин разного возраста

Компоненты любви	Среднегрупповое значение /ранг						Общий ранг
	18 - 23		23 - 35		Старше 35		
	Средне групп.	Ранг	Средне групп.	Ранг	Средне групп.	Ранг	
Ответственность	5,2	5	4,2	1	5,9	5	3,7
Забота	4,2	4	5,4	4	4,1	2	3,3
Страсть	6,9	8	5,9	5	6,2	7	6,7
Секс	7,3	9	7,7	7	6,6	8	8,0
Понимание, поддержка	2,9	2	4,8	2	4,0	1	1,7
Нежность	6,2	6	4,9	3	5,8	4	4,3
Уважение	4,1	3	6,4	6	4,7	3	4,0
Верность	2,7	1	8,1	8	7,0	9	6,0
Ревность	9,6	11	9,9	9	7,0	11	10,3
Терпимость к недостаткам	6,7	7	10,2	10	7,4	10	9,0
Самореализация (понимание себя и другого)	8,1	10	10,9	11	6,0	6	9,0

Самым значимым в отношениях любви обследованные считают отношения понимания, поддержки. Этот компонент любви занял первый и второй ранги. Причем наиболее значимым (первый ранг) он становится в возрасте старше 35 лет. Вторую по значимости позицию в любви испытуемые отдали заботе и ответственности. При этом женщины в возрасте от 23 до 35 лет именно ответственность ставят во главу угла любовных отношений. Таким образом, понимание, забота и ответственность находятся в тройке лидирующих по значимости компонентов любви в представлениях обследуемых женщин.

В отношении такого значимого компонента любви, как "нежность", ответы испытуемых существенно разошлись – от третьего рангового места в ответах средней возрастной группы, до 6-го в ответах женщин в возрасте от 18 до 22 лет. Интересно, что параметр нежности, расцениваемый профессиональными психологами как основополагающий в отношениях любви, по-видимому, не актуален для обыденной психологии. В отношении физического компонента любви (секс) результаты распределились таким образом, что часть испытуемых (девушки 18 - 22 лет) отдала этому компоненту девятое место, у остальных женщин физическая сторона любви находится всего лишь на 7 и 8 позициях. На последних же местах оказались такие параметры, как ревность – 9-е место, терпимость к недостаткам другого – 10-е место (в научных исследованиях этот параметр зачастую выступает как один из ключевых в отношениях любви), самореализация и познание – 11-е место.

Таким образом, представления о том, что является наиболее и наименее важным в любви, содержат много сходства. Но есть и заметные отличия. Для оп-

ределения того, насколько совпадают групповые показатели испытуемых, используем критерий ранговой корреляции Спирмена. При этом исследуем попарно совпадения в трех возрастных группах. Полученные расчетные значения критерия больше табличного, равного 0,76, то есть все изучаемые попарно сравниваемые иерархии являются подобными. Следовательно, высокие, средние, низкие ранги у испытуемых трех возрастных групп заняли одинаковые компоненты отношений любви.

Обобщение результатов экспериментального исследования позволяет сделать следующие **выводы**:

1) Идеальная любовь и связанные с ней забота, нежность, взаимность, понимание, доверие, верность, близость, помощь, бескорыстие являются наиболее значимыми для женщин независимо от возраста. У женщин старше 35 лет происходит повышение значимости ассоциаций, относящихся к категории "семья" (брак, дети, внуки, мать, родители). Наиболее трудным в любви для младшей группы является – "установление отношений доверия", "необходимость жертвовать ради любви", "отсутствие взаимности" и "ревность". Для средней группы – "поиск взаимопонимания", "терпение" и "борьба с комплексами". Для старшей – "взаимопонимание", "полное принятие партнера", "сохранение чувств". Различия в разных возрастных группах (от младшей к старшей) на полюсе "установление отношений – поддержание чувств".

2) Наиболее часто встречающимся является представление о любви, как эросе (романтические чувства) и агапе (альтруистическая, дающая любовь). Жертвенная, безусловная любовь-самоотдача более свойственна представлениям о любви самых молодых испытуемых.

3) Понимание, забота и ответственность находятся в тройке лидирующих по значимости компонентов любви в представлениях обследуемых женщин. На последних же местах оказались такие компоненты, как ревность, терпимость к недостаткам другого, самореализация и познание себя через другого.

ЛИТЕРАТУРА

1. Бендас Т. В. Гендерная психология / Т.В. Бендас. – М., 2005 – 452 с.
2. Берн Ш. Гендерная психология / Ш.Берн. – СПб., 2001. – 240 с.
3. Горобец Т. Социальная психология любви / Т.Н.Горобец // Прикладная психология и психоанализ. – 2004. – №2. – С. 5 – 19.
4. Горобец Т. Н. Любовь – духовная потребность в реализации жизненной стратегии / Т.Н. Горобец // Мир психологии. – 2006. – №1. – С. 230-241.
5. Екимчик О.А. Когнитивный и эмоциональный компоненты любви у людей разного возраста / О.А. Екимчик. – М.: Институт Психологии РАН, 2009. – 28 с.
6. Ильин Е. Н. Эмоции и чувства / Е.Н.Ильин. – СПб., 2001 – 569 с.
7. Кернберг О. Отношения любви: норма и патология / О.Кернберг. – М.: Класс, 2000. – 256 с.
8. Майерс Д. Социальная психология / Д.Майерс. – СПб., 1999 – 867 с.
9. Несына С.В. Психологический анализ романтической любви в ранней юности / С.В. Несына // Вектор науки ТГУ. – 3(6). – 2011. – С. 224-226.
10. Пушкарев Е. Типы любви и ее болезненные подобию // Московский психологический журнал / Е. Пушкарев. – 2005. – №9. – 35 с. Доступно с <<http://magazine.mospsy.ru/nomer9/s10.shtml>>
11. Райгородский Д.Я. Психология и психоанализ любви / Д.Я. Райгородский. – М.: Издательство: Бахрах-М, 2002. – 688 с. Доступно с <<http://www.kodges.ru/10000-psikhologija-i-psikhoanaliz-ljubvi.html>>
12. Розин В. М. От романтической любви к креативной / В.М.Розин// Мир психологии. – 2006. – №1. – С. 217-230.
13. Розенова М.И. Образы любви в системе образа мира человека / М.И. Розенова // Мир психологии. – 2003. – №4. – С. 56 – 78.
14. Стрижова Е.Н. Представления о любви у мужчин и женщин разного возраста. Существует ли конфликт поколений? / Е.Н. Стрижова, В.И. Лупандин // Известия Уральского федерального университета. Серия 1: Проблемы образования, науки и культуры. – 2011. – №2. – С. 207 – 214.
15. Фрейд З. Три очерка по теории сексуальности. Психология бессознательного / З.Фрейд. – СПб.: Питер, 2003. – С. 113-181.
16. Фромм Э. Искусство любить. Исследование проблемы любви / Э. Фромм. – М., 1990. – 245 с.
17. Хорни К. Наши внутренние конфликты / К. Хорни. – М.: Мысль, 2001. – 367 с.
18. Юнг К. Человек и его символы / К.Г. Юнг. – М.: Наука, 2001. – 452 с.

Подано до редакції 21.01.13