

Андрей ДОБРОЛЮБСКИЙ

Первые археологические сведения о населении Джинестры

Археологическое открытие Джинестры произошло как-то постепенно, скромно, буднично, неторопливо и почти незаметно. И совершенно непреднамеренно.

В конце 1990-х гг. при зачистке остатков бастионов крепости Хаджибей (1765 — 89 гг.) были найдены несколько фрагментов так называемой "красно-желто-ленточной" керамики. Среди них обращал на себя внимание обломок стенки со своеобразным волнообразным гребенчатым орнаментом. Тесто без особых включений, светло-коричневого цвета с оранжевым оттенком. Также выделялась массивная ручка красноглиняного сосуда. В месте ее прикрепления к прямой в профиле стенке оставшаяся глина не разглажена, а сформована в валики у краев прилепа. Сосуд покрыт светлым ангобом. На поверхности имеются следы заглаживания каким-то инструментом. Такая посуда уверенно датируется рубежом XIII — XIV вв. Сказанное позволяло полагать, что здесь тогда находилось небольшое поселение, культурные напластования которого, видимо, были уничтожены в ходе строительства Хаджибейского замка. Такой приморский пункт на берегах нынешнего Одесского залива на итальянских румбовых (компасных) картах, атласах и портоланах (итал.: portolano — лодка) XIV — XV вв. именуется Джинестрой.

Тогда же, при шурфовке Хаджибейского посада в Карантинной балке, на склонах под городской думой и в парке им. Т.Г. Шевченко (Александровском), в районе Пороховой и Сторожевой башен — нынешнего "Подворья Джинестры" — было найдено более двух десятков фрагментов керамики, которую с небольшой долей сомнения можно было бы отнести к XIV — XV вв., т. е. ко времени существо-

вания Джинестры. Такие сомнения порождены тем, что датировки и определения многих категорий и типов средневековой посуды Северного Причерноморья пока остаются не слишком внятными и убедительными. Профессиональные археологи, не говоря уже о краеведах, часто путают XV век с XVIII — XIX веками и даже с XX. Они же порой насмешливо называют обломки такой посуды "культурой бабы Горпыны".

В последние годы (2013 — 2016) автор этих строк со товарищи участвует в поисковых археологических осмотрах и обследованиях мыса Ланжерон и одноименного пляжа в районе дельфинария "Нэмс", его набережной и других увеселительных заведений, а также склонов Приморского бульвара, на месте создающихся Стамбульского и Греческого парков. Это делается с целью выявить, собрать и по возможности зафиксировать имевшиеся здесь археологические остатки перед их окончательным уничтожением повсеместными строительными работами, ведущимися на этих участках.

Среди собранных материалов имеются фрагменты не слишком выразительной, а потому трудно определяемой красно- и желтоглиняной неполивной керамики, которая, по предварительным оценкам, датируется достаточно широко: X — XV вв. Она условно именуется "керамикой византийского круга". Между тем обнаружили и внятно датированные экземпляры — это осколки импортного расписного глазурированного (так наз. "люстрового") сосуда иранского производства середины XIV в., а также несколько десятков обломков золотоордынской керамики первой половины того же столетия. Среди них — ока-

занные в море, но отчетливо определяемые фрагменты мисок, тарелок и кувшинов с желтой, зеленой, бирюзовой и коричневой поливой, часто на ангобной (фр.: engobe — покрытие из жидкой глины) подгрунтовке. Встречены и остатки так наз. кашинной керамики (изготовленной из смеси песка с известью). Сходная посуда известна на многих памятниках XIV в. в Причерноморье и уверенно относится к "золотой эре" Золотой Орды — временам правления ханов Узбека, Джанибека и Бердибека, вплоть до чумной пандемии 1348 г. и "Великой зимы" (с 1359 г.).

Казалось бы, полученные археологические сведения и наблюдения являются достаточным основанием для установления местонахождения Джинестры в районе Приморского бульвара и Ланжерона. Между тем на упомянутых морских картах и атласах Джинестра точно не локализуется — указывается лишь довольно обширная территория между Суми и Хаджибейским или Куяльницким лиманами или же соответствующий участок черноморского побережья. Поэтому для полноценной археологической экспозиции нашего побережья в XIV — XV вв. следует учесть все имеющиеся здесь датированные древности этого времени.

Так, сравнительно недавно был открыт и при системной шурфовке поля изучен небольшой грунтовый могильник у Сухого лимана, в нынешнем поселке Совиньон, рядом с тамошним пивным заводом, по улице Пивоварной. Костяки лежали в продольных ямах, на глине, головами на запад (с отклонениями). Одно захоронение (погребение 2, женское?) было с каменным закладом, что, несомненно, подчеркивало более высокий статус умершего по сравнению с остальными. Кости

были подвергнуты радиоуглеродному анализу, широкий хронологический диапазон: 1280 — 1430 гг.; узкий: 1345 — 1370 гг. Никаких насыпей не прослежено. Сам факт нахождения здесь грунтового могильника ясно указывает на бывшее существование где-то близ него стационарного поселения XIV в.

Были проведены также и антропологические определения. Увы, все изученные усопшие были довольно молоды — один подросток (13 — 15 лет), три женщины (25 — 30 лет, 35 — 45 лет и 45 — 55 лет) и мужчина 30 — 35 лет. В целом их черепа характеризуются большими размерами мозговой коробки, брахикранией, широким и несколько уплощенным лицом.

К сожалению, явственное "определение морфологического типа в серии Совиньон затруднено". Между тем крупные размеры черепного свода и лица, высокие орбиты и ослабленная горизонтальная профилировка лица, которая свидетельствует о его уплощенности, отчетливо указывают на большую долю монголоидных признаков. Как бы то ни было, мы получили первые достоверные археологические сведения о населении Джинестры в XIV столетии.

Остается отметить, что приведенные датировки могильника "Совиньон" превосходно согласуются с имеющимися датированными указаниями на существование Джинестры на морских атласах, картах и портоланах того времени (Анонимный Морской атлас "Таммар Луксоро" (начало XIV в.), Морская карта Пьетро Веконте (1311 г.), Морской атлас Пьетро Веконте (1318 г.), Морская карта Франческо Пицигано (1367 г.), Каталанский атлас Абрахама Креска (1375 г.) и др.).