

Таблица 2.3

Пятибалльная система оценки этапов физического развития больного ДЦП (по В.А. Бубновой, 1996)

Оценк	Выполнение движения
1	2
1-й этап. Стабилизация головы (И.п. лежа на спине)	
0	Движений нет.
1	Попытка поднять голову (оторвать от кушетки затылок).
2	Голову поднимает в $\frac{1}{2}$ возможного объема активных движений, поднимая плечевой пояс, сопротивление не выдерживает.
3	Голову поднимает в полном объеме возможных движений, удерживает 5 счетов, но сопротивления не выдерживает; допустим произвольный поворот головы и наклон. Удерживает голову при попытке сесть из положения лежа на спине.
4	Голову поднимает в полном объеме. Движения без отклонения в сторону, выдерживает сопротивление. Может произвольно выполнять повороты влево и вправо.
5	Норма.
2 – й этап. Торзия (Поворот со спины на живот)	
0	Поворота нет.
1	Может повернуть голову, приподнять плечевой пояс и руку, противоположную повороту.
2	Поворот «блоком», руки согнуты в локтевых суставах и прижаты к туловищу.
3	а) движение плечевого пояса и таза выполняет последовательно, но под контролем. Руку, одноименную повороту, может вытянуть вверх; б) может повернуться на живот, но через положение сидя, с опорой на руки.

Продолжение табл. 2.3

1	2
4	Поворот выполняет свободно с наличием торзии.
5	Норма.
3-й этап. Развитие свободного сидения	

а) переход из положения лежа на спине в сед с прямыми ногами	
0	Не садится.
1	Из положения лежа на спине садится на пятки или с поворотом туловища на бок, или на живот с опорой на руки.
2	Садится с опорой на руки и с фиксацией ног методистом.
3	Садится с фиксацией ног.
4	Садится с прямыми ногами без помощи рук с незначительной фиксацией ног.
5	Норма.
б) сидение с опущенными ногами	
0	Не сидит
1	Сидит на специальном стуле с подлокотниками и высокой спинкой.
2	Сидит на обычном стуле с опорой на спинку и с высокой спинкой, ногами касаясь пола. Сидит по-турецки неустойчиво, с отягощением на коленях (мешочками с песком) или с опорой у стенки, колени высоко подняты.
3	Сидит на кушетке, свесив ноги удовлетворительно. Сидит по-турецки самостоятельно, но с круглой спиной, колени высоко подняты.
4	Сидя на кушетке, может выполнять различные движения руками и ногами. Сидя по-турецки, может выполнять повороты туловища с отягощением. Остается патологическое положение рук и ног.
5	Норма.
4-й этап. Вставание на четвереньки и стойка на четвереньках с меньшей площадью опоры	
а) вставание на четвереньки и стойка на четвереньках	

Продолжение табл. 2.3

1	2
0	Пытается подняться на четвереньки, касаясь пола головой и предплечьями, таз поднят, колени согнуты.
1	Движения начинает с подъема таза, стоит с опорой на предплечья и колени.
2	Движения начинает с подъема таза, сгибая ноги в коленях. Стоит с опорой на прямые руки, сидя на пятках или с переносом веса тела на

	ноги. Руки согнуты в локтевых суставах, пальцы рук сжаты в кулак.
3	Встает на четвереньки правильно, но приподнимает голени, пальцы рук согнуты. Стоит устойчиво, правильно.
4	Встает на четвереньки правильно, свободно, но пальцы рук могут быть полусогнуты. Стоя на четвереньках, может активно переносить вес тела вперед, назад, вправо, влево.
5	Встает на четвереньки правильно. Стоит устойчиво, может противодействовать внешнему сопротивлению.
б) стойка на четвереньках с меньшей площадью опоры (трехопорное и двухопорное стояние)	
0	Не выполняет
1	В трехопорной стойке при выносе одной руки переносит вес тела на ноги, опускаясь на пятки. Пальцы рук сжимает в кулак. При разгибании ноги руки сгибает в локтевых суставах, пальцы рук сжаты в кулак, нога ротирована внутрь. Разгибание в тазобедренном суставе неполное, удерживает до 5 счетов. Двухопорной стойки нет.
2	Трехопорную стойку при выносе руки выполняет, но приподнимает голени. При разгибании ноги вес тела распределяет правильно, но амплитуда разгибания неполная, бедро ротировано внутрь, руки прямые. Пытается выполнить двухопорную стойку.

Продолжение табл. 2.3

1	2
3	Трехопорное стояние возможно, амплитуда движений полная, но ноги ротированы внутрь. Двухопорное стояние выполняет непродолжительное время – до 3-5 счетов, амплитуда движений неполная, ротация бедра сохраняется.
4	Двух- и трехопорное стояние выполняет с полной амплитудой, активные движения вперед и назад.
5	Двух- и трехопорное стояние выполняет, может противодействовать внешнему сопротивлению.
5-й этап. Передвижение на четвереньках	
0	Не передвигается

1	Передвигается вперед, но выполняет это некоординированно: а) выбрасывает руки и подтягивает ноги; б) движение рук и подтягивание ног выполняет поочередно; в) выбрасывает руки и выполняет поочередное движение ногами. Пальцы рук сжаты в кулак, ноги ротированы.
2	Передвигается только вперед, сохраняя поочередное, но некоординированное движение рук и ног. Передвигается неустойчиво, часто падает, пальцы рук согнуты, голова опущена.
3	Передвигается вперед правильно, координированно, устойчиво, может передвигаться назад, но некоординированно, бедра ротированы.
4	Передвигается правильно вперед и назад.
5	Передвигается в заданном ритме и в разных направлениях, сохраняя реципрокность.
6 –й этап. Стойка на коленях, вынос ноги и ходьба на коленях	
а) стойка на коленях	
0	Не стоит

Продолжение табл. 2.3

1	2
1	Стоит на коленях с поддержкой методиста в области тазобедренных суставов.
2	Самостоятельно стоит у опоры. Тазобедренные суставы полусогнуты. Таз наклонен вперед. Гиперлордоз.
3	Стоит самостоятельно, неустойчиво, согнувшись в тазобедренных суставах, на широко расставленных коленях, балансируя руками.
4	Стоит, выпрямившись, возможно удержание в руках предмета.
5	Стоит на коленях выпрямившись, устойчиво, выполняет повороты туловища и перенос веса тела вперед, назад, влево, вправо.
б) ходьба на коленях	
0	Не ходит.
1	Пытается ходить, приподнимая одно колено, но без выноса ноги вперед, при этом приседая на пятки. Падает.
2	Идет только вперед, неустойчиво, балансируя руками (3-5 шагов). Часто падает. Таз наклонен вперед, внутренняя ротация бедер.

3	Ходит вперед, балансируя руками, выпрямившись. При попытке идти назад часто падает, таз поворачивает в сторону движения, внутренняя ротация усиливается.
4	Ходит вперед удовлетворительно; может передвигаться спиной вперед. Сохраняется небольшая внутренняя ротация бедер.
5	Ходит устойчиво и координировано
в) вынос ноги вперед с целью перехода в вертикальную стойку	
0	Движений нет
1	Пытается вынести вперед одну ногу, при этом руками опирается о пол. Садится на пятку противоположной ноги. Встает, держась за неподвижную опору, подтягивает обе ноги.

Продолжение табл. 2.3

1	2
2	Может вынести ноги на половину объема движений в тазобедренном суставе, резко наклонившись вперед. Стопа в порочной позе, опора на носок. Держится руками за дополнительную опору. Встает в вертикальную стойку сразу на две ноги.
3	Выносит ногу с полной амплитудой движений в тазобедренном суставе без дополнительной опоры, стопа в порочной позе. Произвольно может выпрямиться на непродолжительное время, но неустойчиво, стоит до 5 счетов. Встает в вертикальную позу с дополнительной опорой.
4	Выносит ногу с полной амплитудой движений в тазобедренном суставе без дополнительной опоры, стоит неустойчиво. Встает в вертикальную стойку самостоятельно, несколько теряя равновесие, нагружает всю подошвенную поверхность стоп, опорная нога приподнимается на носок.
5	Стоя на одном колене, может выполнять движения руками, повороты корпуса и перенос его вперед. В вертикальную стойку встает свободно.
7-й этап. Вертикальная стойка	

0	Не стоит.
1	Стоит, держась руками за ходилку или фиксированную опору, колени фиксированы лонгетами или ортопедическими аппаратами.
2	Стоит, опираясь на костыли или канадские палочки.
3	Стоит без дополнительной опоры, ноги в порочной позе. Руками балансирует, чтобы сохранить равновесие. Может стоять на одной ноге, держась за опору.
4	Стоит устойчиво, нагружая больше сохранную ногу. На больной ноге стоит до 5 счетов.
5	Стоит устойчиво. Может выполнять повороты и наклоны туловища, может самостоятельно стоять на одной ноге.

Продолжение табл. 2.3

1	2
8-й этап. Ходьба	
0	Не ходит
1	Передвижение возможно в брусках или с ходилкой. Ноги в порочной позе. Перенос веса тела с одной ноги на другую отсутствует, по лестнице не ходит.
2	а) ходит в виде коротких перебежек от опоры к опоре. Ноги в порочной позе, балансирует руками. Переноса веса тела с одной ноги на другую нет. Теряет равновесие. Ходит по лестнице, держась двумя руками за перила; б) ходит с опорой (со страховкой), ноги в порочной позе. Возможен перенос веса тела с одной ноги на другую. Ходьба не ритмична. По лестнице ходит, держась двумя руками за перила.
3	а) ходит без внешней поддержки от 3 до 10 шагов, балансируя руками. Ноги в порочной позе. В момент опоры опускается на всю стопу, переносит вес тела с одной ноги на другую. Ходьба не ритмична. Возможно раскачивание корпуса в сагиттальной и фронтальной плоскостях; б) ходит с опорой на костыли самостоятельно. Ноги в порочной позе. Ходьба координирована, но не ритмична. По лестнице ходит

	устойчиво, но держится двумя руками.
4	Ходит без внешней поддержки, ноги в порочной позе, но под контролем, при ходьбе небольшими шагами поза ног улучшается, возможен пережат. Под контролем ходит ритмично и координировано. Допустимо раскачивание корпуса в сагиттальной и фронтальной плоскостях. По лестнице ходит, держась одной рукой за перила.
5	Ходит устойчиво с пережатом стоп, сохраняя небольшую ротацию бедер внутрь. Движения рук координированные. Умеет ходить в заданном темпе с изменением направления. По лестнице ходит без дополнительной опоры.