

**Державний заклад «Південноукраїнський національний педагогічний  
університет імені К. Д. Ушинського»**

Кафедра перекладу і теоретичної та прикладної лінгвістики

**Т. О. ЯСИНСЬКА**

Посібник з навчальної дисципліни

**ПРАКТИЧНИЙ КУРС АНГЛІЙСЬКОЇ МОВИ**

**(завдання для аудиторної та самостійної роботи)**

*(для здобувачів першого рівня вищої освіти за ОНП В11 (035) Філологія)*

Одеса- 2026

Рекомендовано до друку Рішенням Вченої Ради Державного закладу «Південноукраїнський національний педагогічний університет імені К.Д. Ушинського» від 26 березня 2026 року, протокол №11

Укладач:

Ясинська Т. О., старший викладач кафедри перекладу і теоретичної та прикладної лінгвістики Державного закладу «Південноукраїнський національний педагогічний університет імені К. Д. Ушинського»

Рецензенти :

Шкворченко-Осадца Н. М. доктор філологічних наук, професор, професор кафедри, завідувач кафедри романо-германської філології та методики викладання факультету іноземних мов Міжнародного гуманітарного університету.

Кравчук Н. О., старший викладач кафедри іноземних мов, працівник ЗС України Військова академія, м. Одеса

Ясинська Т. О. Посібник для студентів 2 року навчання за напрямом підготовки по спеціальності 035 “Філологія”, освітньо-кваліфікаційного рівня “бакалавр”. - Одеса: ДЗ «Південноукраїнський національний педагогічний університет імені К. Д. Ушинського», 2026 – 100с.

Посібник складено відповідно до програми нормативної навчальної дисципліни “Практичний курс англійської мови” освітньо-кваліфікаційного рівня “бакалавр” за напрямом підготовки по спеціальності 035 “Філологія”.

Посібник містить теоретичний матеріал та практичні вправи до теми «Модальні дієслова», додаткові задачі для самоперевірки, додатки та список використаної літератури.

Загальна мета посібника полягає у формуванні навичок з комунікативних англомовних умінь студентів для застосування їх у міжкультурній комунікації.

Посібник призначено для студентів 2 року навчання освітньо-кваліфікаційного рівня “бакалавр” спеціальності В11 (035) “Філологія” факультету іноземних мов Державного закладу «Південноукраїнський національний педагогічний університет імені К. Д. Ушинського».

© Ясинська Т. О.

## ЗМІСТ

<b>1. Вступ .....</b>	<b>4</b>
<b>2. Модальні дієслова у англійській мові.....</b>	<b>6</b>
2.1 <i>Can / Could</i> .....	8
2.2 <i>May i Might</i> .....	20
2.3 <i>Must i Have to</i> .....	29
2.4 <i>Shall</i> .....	35
2.5 <i>Should</i> .....	37
2.6 <i>Ought to</i> .....	44
2.7 <i>Will</i> .....	54
2.8 <i>Would</i> .....	55
2.9 <i>Need</i> .....	61
2.10 <i>Dare</i> .....	65
2.11 <i>be to</i> .....	67
<b>3. Порівняльне вживання модальних дієслів .....</b>	<b>70</b>
<b>4. Завдання для самоперевірки.....</b>	<b>78</b>
<b>5. Додатки.....</b>	<b>87</b>
<b>6. Список використаних джерел.....</b>	<b>99</b>

## **ВСТУП**

**Мета навчальної дисципліни:** підготовка конкурентоздатних фахівців з перекладу, здатних виконувати письмовий (загальний і спеціальний), усний послідовний, двосторонній переклад у парах мов українська – англійська, англійська – українська; перекладачів іноземних мов із потенціалом до самореалізації у професії і до подальшої освіти та самоосвіти.

Сформувати мотивацію щодо використання набутих знань у професійній діяльності.

### **Очікувані програмні результати навчання.**

ПРН01. Вільно спілкуватися з професійних питань із фахівцями та нефахівцями державною та іноземними мовами усно й письмово, використовувати їх для організації міжкультурної комунікації.

ПРН02. Ефективно працювати з інформацією: добирати необхідну інформацію з різних джерел, зокрема з фахової літератури та електронних баз, критично аналізувати та інтерпретувати її, впорядковувати, класифікувати й систематизувати.

ПРН12. Аналізувати мовні одиниці, визначати їхню взаємодію та характеризувати мовні явища і процеси, що їх зумовлюють.

ПРН10. Знати норми літературної української, англійської та китайської мови та вміти їх застосовувати у практичній діяльності.

ПРН11. Знати принципи, технології і прийоми створення усних і письмових текстів різних жанрів і стилів державною та іноземними мовами.

ПРН14. Використовувати мови, що вивчаються, в усної та письмової формі у різних жанрово-стильових різновидах і регістрах спілкування (офіційному, неофіційному, нейтральному) для розв'язання комунікативних завдань у побутовій, суспільній, навчальній, професійній, науковій сфері життя.

### **Очікувані результати вивчення дисципліни**

**знати:**

- особливості лексико-граматичного, ієрогліфічно-фонетичного складу англійської мови;

- закономірності використання активної лексики, синтаксичних структур, та фонетичних механізмів англійської мови на практиці;

- класифікацію лінгвокраїнознавчих та культурологічних аспектів країни, мова якої вивчається, у порівнянні з лінгвокраїнознавчими та культурологічними аспектами рідної країни;

#### **уміти:**

- спілкуватися з професійних питань із фахівцями та нефахівцями державною та іноземними мовами усно й письмово;

- використовувати їх для організації ефективної міжкультурної комунікації;

- використовувати мови, що вивчаються, в усній та письмовій формі, у різних жанрово-стильових різновидах і реєстрах спілкування (офіційному, неофіційному, нейтральному), для розв'язання комунікативних завдань у побутовій, суспільній, навчальній, професійній, науковій сферах життя.

Унаслідок досягнення результатів навчання здобувачі вищої освіти у контексті змісту навчальної дисципліни мають опанувати такі компетентності:

#### **Загальні компетентності:**

ЗК5. Здатність учитися й оволодівати сучасними знаннями.

ЗК6. Здатність до пошуку, опрацювання та аналізу інформації з різних джерел.

ЗК8. Здатність працювати в команді та автономно.

ЗК9. Здатність спілкуватися іноземною мовою.

ЗК11. Здатність застосовувати знання у практичних ситуаціях.

#### **Спеціальні компетентності:**

СК6. Здатність вільно, гнучко й ефективно використовувати англійську та китайську мови в усній та письмовій формі, у різних жанрово-стильових різновидах і реєстрах спілкування (офіційному, неофіційному, нейтральному), для розв'язання комунікативних завдань у різних сферах життя

**Міждисциплінарні зв'язки:** Міждисциплінарні зв'язки: «Охорона інтелектуальної власності перекладача», «Навчальна практика (перекладацька)» «Теорія і практика перекладу».

## Програма навчальної дисципліни

### I семестр

#### Змістовий модуль 1.

*Тема 1. High adventure.* An article: A great way to keep fit. Structuring an article. Key word transformation. Discussing whether people should spend more of their free time playing sports Suggesting ideas, asking your partner's opinion, agreeing and disagreeing Verb collocations with activities *look, see, watch, listen and hear*

Модальні дієслова (Modal Verbs) для вираження можливості та обов'язку. Порівняльне вживання модальних дієслів - *can i could, must i should, ought to, have to.*

*Тема 2. Dream of the stars.* An essay: Being a famous film star has both advantages and disadvantages. Do you agree? Writing a balanced essay. Discussing different aspects of entertainment. Giving balanced answers Describing entertainment *play, performance and acting; audience, (the) public and spectators; scene and stage. At, in and on* to express location. Reported speech.

Модальні дієслова для вираження можливості та обов'язку у теперішньому та майбутньому. Модальні дієслова для вираження можливості та обов'язку у минулому.

#### Змістовий модуль 2.

*Тема 3. The power of the mind.* A report: The benefits of improving classrooms and students' social activities. Making recommendations and suggestions. Describing different kinds of feelings and emotions. Speculating about photos using modals and *look, seem and appear. Achieve, carry out and devote, stay, spend and pass; move, cause and have.*

Модальні дієслова для вираження прохань, дозволу, пропозиції та обіцянь.

*Тема 4. Spend, spend, spend.* A review: A place where people have a good time. Building complex sentences. Talking about spending money. Strategies for answering questions. *Arrive, get and reach.* Phrasal verbs connected with shopping, *as and like.*

Модальні дієслова і вирази, їх значення і вживання. Засоби вираження модальності.





*Winter can be very cold this year.*

*Зима, можливо, буде дуже холодною в цьому році.*

2. Дієслово **can** у минулому часі має форму **could**:

*I could ski well, when I was young.*

*Я міг добре ходити на лижах, коли був молодим.*

Дієслово **could** може вживатися:

а) В ситуаціях теперішнього часу для вираження ввічливого прохання:

— *Could I have a cup of tea?* — *Чи можу я випити чашку чаю?*

— *Yes, of course, you can.* — *Звісно, можете.*

б) Для вираження припущення стосовно теперішнього, минулого або майбутнього часу:

— *Where is Mike?* — *Де Майк?*

— *He could be in the garden now*— *Можливо, він у саду.*

*Life could be hard for people 100 years ago.*

*Життя людей, можливо, було важким сто років тому.*

*When I leave school, I could study art at University.*

*Коли я закінчу школу, можливо, я буду вивчати малярство в університеті.*

3. Заперечна форма **can't/couldn't** у сполученні з перфектним інфінітивом (**Perfect Infinitive**) повнозначного дієслова, тобто **have eaten/phoned** означає, що дія, яка могла б відбутися у минулому, не відбулася:

*Victor can't have eaten his supper, it's still on the table.*

*You couldn't have phoned me; my telephone was out of order.*

*Віктор, мабуть, не вечеряв, бо його вечеря все ще на столі.*

*Ти, мабуть, не додзвонився до мене, тому що мій телефон був несправний.*

4. Дієслово **can** у питальних реченнях може виражати сумнів, здивування, невпевненість, і в цьому випадку переклад запитань українською мовою

починається зі слова невже...? Дієслово **can** в цих питаннях може вживатися з Simple Infinitive, Continuous Infinitive і Perfect Infinitive.

<i>Can it be so late?</i>	<i>Невже так вже пізно?</i>
<i>Can he really be ill?</i>	<i>Невже він дійсно хворий?</i>
<i>Can she really be telling lies?</i>	<i>Невже вона бреше?</i>
<i>Can she have told a lie?</i>	<i>Невже вона збрехала?</i>

• Уживання **could** замість **can** надає питанню відтінок більшого сумніву, здивування:

<i>Could it be true?</i>	<i>Та невже це правда?</i>
<i>Could she be telling lies?</i>	<i>Та невже вона бреше?</i>
<i>Could she have told a lie?</i>	<i>Та невже вона збрехала?</i>

5. Дієслова **can/could** уживаються в таких сталих словосполученнях:

**can' t/couldn' t help (doing)** не можу утриматися від

**can' t/couldn' t but do (something)** не можу не робити (чогось) нічого іншого не залишається, як зробити (щось)

*She can't help crying. Вона не може не плакати.*

*He couldn't help laughing. Він не може утриматися від сміху.*

*I can't but ask him about it. Нічого іншого не залишається, як запитати його про це.*

*They couldn't but refuse him. Нічого іншого не залишається, як відмовити йому.*

Дієслово **can** не має форми майбутнього часу (Future Simple)

**Ex. 1. Explain the meanings of can in the following sentences:**

A) 1. But the next day she was not well. She could not leave her cabin. 2. We can discuss it now, clause by clause. 3. My son is not in town; but he will be before long. Can I give him any message? 4. What on earth induced her to behave as she did, I never could understand. She could have married anybody she chose. 5. Can I smoke, Mr Hawkins? 6. I ate the next course grimly to an end; she couldn't have been enjoying

her meal much either. 7. We'll get you into the next room, and you can lie on the sofa for a bit. 8. What can have happened to change him so much? 9. Can there have been any misunderstanding in our first encounter? 10. The teacher said they could all go home. 11. A policeman arrived and told him he couldn't park there. 12. Can he have changed now? Do you think it possible? 13. How did he get to know it? Who can he have been talking to? 14. "There's no such train." "We came by it." "You can't have." 15. "Life," the old man said, "can only be understood backward. Now I see clearly all the mistakes I made and could have avoided." 16. Really he had no idea that she could use water-colour as well as that. 17. You and I are in charge of a great business. We cannot leave our responsibility to others.

B) 1. I can swim very well. 2. She can speak three languages. 3. My grandfather could play the violin when he was young. 4. We can solve this problem together. 5. He could run very fast in his youth. 6. I can understand your idea now. 7. She can cook delicious meals. 8. They could see the mountains from their window. 9. My sister can draw beautiful pictures. 10. When I was a child, I could climb trees easily. 11. You can leave the classroom now. 12. Can I open the window? 13. Students can use dictionaries during the test. 14. Could I borrow your pen for a minute? 15. You can take my book if you want. 16. Could you help me with this task? 17. Can you tell me the time? 18. Could you explain this rule again? 19. Can you pass me the salt, please? 20. Could you wait for me for a few minutes? 21. It can be very cold here in winter. 22. This road can lead to the village. 23. Accidents can happen at any time. 24. The weather could change later. 25. This plan could work if we try harder. 26. We could go to the cinema tonight. 27. You could try restarting your computer. 28. He could be at home now. 29. She can't be serious. 30. That could explain his strange behavior.

***Ex. 2. State in which of the following sentences the form could is (1) the Past Indefinite of can, (2) a form expressing unreality, (3) a more polite form of can and (4) a form implying more uncertainty than can:***

1. She would often say that no one but she could control the little girl. 2. Could you bring me some paper, please, to write my note on? 3. Milly asked what time it was, and her mother said it couldn't be more than one. 4. It was time for me to be getting back too, and I could have walked back with him. But I knew somehow that he didn't want that, so I sat for a few minutes watching him as he went down the road. 5. From where I was I could see the clear profile of his face. 6, "Do you know what time we arrive at the frontier?" "I'm afraid I couldn't tell you exactly." 7, "It's impossible," exclaimed Phil. "He couldn't have done it."

8. It could not be done under the present circumstances. 9. You have no idea, I suppose, who could have been there. 10. You are Agatha, aren't you? I could not be mistaken. 11. Perhaps you could tell me a little about these messages. 12. At present they could promise nothing.

***Ex. 3. Turn the following into unreal statements and translate both variants into Ukrainian.***

***Note: Change the form of the infinitive if necessary.***

1. He's obstinate. Nothing can move him. 2. No one can ever tell when he is being serious and when he is joking. 3. In the dimness of the room I could not see him very well. 4. You know I can never refuse you. 5. Roger told me that she could run his small establishment better than any paid housekeeper. 6. No one could tell me where he lived. 7. He's very good at all that. You can learn a lot from him. 8. The trouble was I couldn't do anything else. 9. She cannot tell us the truth. 10. She could not tell us the truth then. 11. That's a question nobody can answer.

***Ex. 4. Fill in the blanks:***

1. She \_\_\_\_\_ understand the theory after only one explanation. 2. When he was younger, he \_\_\_\_\_ memorize long texts very quickly. 3. \_\_\_\_\_ you possibly explain why this method is more effective? 4. This discovery \_\_\_\_\_ change the way scientists approach the problem. 5. They \_\_\_\_\_ have completed the project without additional funding. 6. The results \_\_\_\_\_ indicate a serious error in the experiment. 7. I \_\_\_\_\_

believe that such a mistake was made by an experienced researcher. 8. She \_\_\_\_\_ have misunderstood the instructions, because her results are completely different. 9. \_\_\_\_\_ I ask you to clarify your argument once again? 10. Under certain circumstances, stress \_\_\_\_\_ improve concentration. 11. He \_\_\_\_\_ be telling the truth; his explanation contradicts the evidence. 12. We \_\_\_\_\_ consider several alternative solutions before making a decision. 13. The data \_\_\_\_\_ have been interpreted incorrectly. 14. She \_\_\_\_\_ solve the problem immediately after analyzing the data. 15. They \_\_\_\_\_ have predicted the consequences of their actions. 16. This phenomenon \_\_\_\_\_ be explained from several different perspectives. 17. He \_\_\_\_\_ have forgotten about the meeting despite all the reminders. 18. The mistake \_\_\_\_\_ have been avoided if the instructions had been followed carefully. 19. \_\_\_\_\_ you help me understand this complex grammatical structure? 20. Such changes \_\_\_\_\_ lead to unexpected economic consequences. 21. She \_\_\_\_\_ have known about the decision before it was officially announced. 23. The delay \_\_\_\_\_ be caused by technical difficulties. 24. They \_\_\_\_\_ have completed the experiment earlier if they had better equipment. 25. I \_\_\_\_\_ imagine living in a place without access to the internet. 26. The researchers \_\_\_\_\_ have overlooked an important variable. 27. He \_\_\_\_\_ solve complex problems that most people find impossible. 28. The results \_\_\_\_\_ suggest that the hypothesis is incorrect. 29. She \_\_\_\_\_ have finished the work already; she started early this morning. 30. They \_\_\_\_\_ possibly agree to such unrealistic conditions. 31. This explanation \_\_\_\_\_ account for all the facts presented in the report.

***Ex. 5. Make the following sentences containing "can" more polite or less categorical:***

1. "What can I do for you?" he asked in cordial tones. 2. Can I see John now? 3. Pat, my dear, where can you have got such a foolish idea? 4. What difference can it make? 5. I'm hungry. Can I have my tea? 6. I know a very nice little place up the hill where we can have dinner. 7. "We've brought you something!" cried Edward. "Whatever can it be?" 8. "But you don't understand me. Hugh hates me." "He can't" 9. "I don't believe you've forgotten our song. You can't have done it." 10. "But the door is locked." "I

expect we can open it." 11. "In the end he insisted on walking in the rain." "He can't be 80 silly." 12. And I've got a bit of money. We can get ourselves a nice flat 13. They are all watching the telly, so you can have your supper in peace. 14. Can this woman be Lousie? She can't have changed so much. 15. She can't have told you that I don't believe you. 16. What else can we do for you?

**Ex. 6. Use the required form of the infinitive after can (could) in the following sentences:**

- **can** (теперішнє)
- **could** (минула здатність / припущення / ввічливе прохання)
- **can't** (логічне заперечення)
- **could have + V3** (можливість у минулому)
- **couldn't have + V3** (неможливість у минулому)

### **A) Ability**

*remain / often predict / memorize / understand / master*

1. Even under pressure, she \_\_\_\_\_ calm and make rational decisions. 2. With enough practice, you \_\_\_\_\_ even the most complicated grammar structures. 3. Few people \_\_\_\_\_ how difficult this job really is. 4. When he was younger, he \_\_\_\_\_ long poems after reading them only once. 5. Experienced negotiators \_\_\_\_\_ the outcome of a discussion.

### **Possibility**

*actually increase / be interpreted / lead / affect / go /*

6. Such mistakes \_\_\_\_\_ to serious consequences in the future. 7. Economic instability \_\_\_\_\_ the quality of people's lives. 8. This information \_\_\_\_\_ in several different ways. 9. If the weather improves, we \_\_\_\_\_ hiking in the mountains tomorrow. 10. Under certain conditions, stress \_\_\_\_\_ productivity.

### **Polite request**

*Can you explain / Could you possibly send / Could you clarify/ Could you let / Can you imagine*

11. \_\_\_\_\_ what exactly you meant in your previous statement? 12. \_\_\_\_\_ why this theory is still widely accepted? 13. \_\_\_\_\_ me the documents by tomorrow morning? 14. \_\_\_\_\_ living in a place where it never snows? 15. \_\_\_\_\_ me know when the meeting is scheduled to begin?

### **Suggestion / advice**

*always ask / try approaching / start / focus / consider*

16. You \_\_\_\_\_ the problem from a different perspective. 17. We \_\_\_\_\_ several alternative solutions before making a final decision. 18. Instead of arguing, they \_\_\_\_\_ on finding a compromise. 19. You \_\_\_\_\_ your professor for additional guidance. 20. We \_\_\_\_\_ the project earlier to avoid unnecessary stress later.

### **Logical possibility / speculation**

*be caused / mean / indicate / change / suggest*

21. His sudden silence \_\_\_\_\_ that something went wrong. 22. The results \_\_\_\_\_ that the experiment needs to be repeated. 23. This discovery \_\_\_\_\_ the way scientists understand the phenomenon. 24. Their reaction \_\_\_\_\_ that they already knew about the problem. 25. The delay \_\_\_\_\_ by technical difficulties.

### **Doubt / impossibility**

*not forgot / be avoid / not possibly account / complete/ not tell*

26. She \_\_\_\_\_ the truth; her story keeps changing. 27. He \_\_\_\_\_ about the meeting after all the reminders. 28. That explanation \_\_\_\_\_ for all the evidence. 29. They

\_\_\_\_\_ the project in such a short time without help. 30.The mistake \_\_\_\_\_ if the instructions had been followed carefully.

### **B) Ability**

*explain / play / solve / run/ understand / memorize /*

1.She \_\_\_\_\_ complex problems very quickly. 2.I \_\_\_\_\_ most English texts without a dictionary. 3.My brother \_\_\_\_\_ the piano beautifully. 4.When he was younger, he \_\_\_\_\_ ten kilometers without stopping. 5.As a child, she \_\_\_\_\_ poems very easily. 6.Few students \_\_\_\_\_ this rule correctly.

### **Permission / request**

*you show / you help/ you repeat / I use / we leave/ I ask /*

7. \_\_\_\_\_ your laptop for a moment? 8. \_\_\_\_\_ you a personal question? 9. \_\_\_\_\_ me with this translation? 10. \_\_\_\_\_ that sentence more slowly? 11. \_\_\_\_\_ the classroom earlier today? 12. \_\_\_\_\_ me how to solve this exercise?

### **Possibility**

*change / lead / cause / become / improve / affect /*

13.This mistake \_\_\_\_\_ serious problems. 14.Such changes \_\_\_\_\_ the economy. 15.The weather \_\_\_\_\_ worse later in the evening. 16.This method \_\_\_\_\_ the results of the research. 17.Small misunderstandings \_\_\_\_\_ to bigger conflicts. 18.The new policy \_\_\_\_\_ the situation dramatically.