

**МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ
ОДЕСЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ ТЕХНОЛОГІЧНИЙ
УНІВЕРСИТЕТ**



**ЗАБЕЗПЕЧЕННЯ ЯКОСТІ ВИЩОЇ
ОСВІТИ**

**Збірник
матеріалів VII Всеукраїнської
науково-методичної конференції**



**09-11 квітня 2025 року
м. Одеса**

*Збірник матеріалів VII Всеукраїнської науково-методичної конференції
«Забезпечення якості вищої освіти», 09-11 квітня 2025 р.*

УДК 378 (043)**О-40**

О-40 Забезпечення якості вищої освіти [Електронний ресурс]: матеріали VII Всеукраїнської науково-методичної конференції 09-11 квітня 2025 р. / ОНТУ; редкол.: Трішин Ф.А., Ланженко Л.О., Риженко Л.Д. та ін.; Одес. нац. технолог. ун-т. – Одеса: ОНТУ, 2025 – 744 с.

Збірник містить матеріали пленарних доповідей, доповідей про сучасні аспекти та методологічні особливості забезпечення якості освітньої діяльності (секція 1), інформаційні технології та їх використання як складової якісного навчання (секція 2) та фахову передвищу освіту як складову механізму забезпечення якості вищої освіти (секція 3).

Відповідальність за достовірність інформації несуть автори тез доповідей. Матеріали друкуються мовою оригіналу. Передрукування матеріалів збірника дозволяється лише за згодою організаційного комітету. Ліцензія СС-ВУ- 2025.

УДК 378 (043)**© Одеський національний технологічний
університет, 2025**

- Створення курсів – можна додавати матеріали, завдання, відео та інтерактивний контент.
- Оцінювання та тестування – підтримка автоматичних тестів, відкритих завдань, коментарів до робіт здобувачів освіти.
- Комунікація – форуми, чати, можливість відправлення повідомлень студентам.
- Доступ через браузер і мобільний застосунок – студенти можуть навчатися з будь-якого пристрою.

Як зареєструватися у Canvas Free-for-Teacher?

1. Перейти на сайт: <https://www.instructure.com/canvas/login/free-for-teacher>
2. Створити акаунт – можна використовувати електронну пошту або Google-акаунт.
3. Додати курс і запросити студентів.

Якщо ви окремий викладач і хочете безкоштовно використовувати Canvas для своїх курсів – Canvas Free-for-Teacher є чудовим варіантом. Якщо ж потрібно масштабне впровадження для коледжу чи університету, тоді варто розглянути платну версію з розширеними можливостями.

Інформаційні ресурси

1. [Moodle Academy \(офіційне навчання від Moodle\)](#)
2. [Google for Education Training](#)
3. [Курс "Canvas LMS Basics" \(LinkedIn Learning\)](#)

УДК 377.112.4

ПОДКАСТ ЯК ІННОВАЦІЙНИЙ ІНСТРУМЕНТ У ПРОФЕСІЙНІЙ ПІДГОТОВЦІ ЗДОБУВАЧІВ ФАХОВОЇ ПЕРЕДВИЩОЇ ОСВІТИ

Н.Л. Листопад

**Комунальний заклад «Одеський педагогічний фаховий коледж»,
м. Одеса**

Сучасна освітня система активно впроваджує нові методи та інструменти для покращення якості підготовки фахівців, зокрема майбутніх вихователів закладів дошкільної освіти. Одним із таких інноваційних інструментів є подкасти, які стають все більш популярними у професійній педагогічній підготовці [4]. Подкасти не лише сприяють розвитку навичок самоосвіти, але й допомагають створювати інтерактивне освітнє середовище, що є особливо важливим для майбутніх вихователів, які працюватимуть з дітьми дошкільного віку [1].

Подкасти мають низку переваг, які роблять їх ефективним ресурсом для підготовки майбутніх вихователів. По-перше, вони забезпечують гнучкість освітнього процесу, адже здобувачі освіти можуть слухати матеріали в зручний для себе час і в будь-якому місці, що сприяє поєднанню формальної

та неформальної освіти, що особливо важливо для студентів, які поєднують освітній процес з практикою або іншими видами діяльності. По-друге, подкасти дозволяють засвоювати інформацію через аудіальний канал сприйняття, що сприяє кращому розумінню та запам'ятовуванню освітнього матеріалу. Вони можуть містити як теоретичний контент, так і практичні поради, розбір кейсів, інтерв'ю з досвідченими педагогами, що сприяє формуванню професійної культури майбутніх вихователів. По-третє, використання подкастів розвиває у студентів навички самостійної організації освітнього процесу та критичного мислення. Здобувачі освіти можуть аналізувати почуте, вести рефлексію та застосовувати отримані знання у практичній діяльності.

Метою дослідження є аналіз особливостей впровадження подкастів як інноваційних інструментів у професійній підготовці здобувачів фахової передвищої педагогічної освіти.

Подкаст – це цифровий аудіо- або відеофайл, який користувачі можуть слухати або дивитися через інтернет. Зазвичай подкасти випускаються у вигляді серій на певну тему, а слухачі можуть підписатися на них через спеціальні платформи (наприклад, Spotify, Apple Podcasts, Google Podcasts). Подкасти бувають різних форматів: інтерв'ю (гості та ведучий обговорюють певну тему), оповідний (розповідь історій або документальні серіали), аналітичний (огляди новин, аналіз подій), освітній (освітні матеріали, поради, лекції). Подкасти можна слухати будь-де: у транспорті, на прогулянці чи вдома, що робить їх зручним форматом споживання інформації [2; 3].

Варто зазначити, що у контексті цифрової трансформації освіти подкасти можуть стати невід'ємним компонентом змішаної форми організації освітнього процесу, поєднуючи традиційні лекції, інтерактивні завдання та мультимедійні ресурси. Отже, подкасти є актуальним інструментом у професійній підготовці здобувачів фахової передвищої педагогічної освіти. Вони сприяють формуванню необхідних знань, навичок та професійних компетентностей, готуючи майбутніх вихователів до ефективної діяльності в умовах сучасної освітньої реальності [5].

Подкасти дозволяють майбутнім вихователям отримувати знання в будь-який час і в будь-якому місці, що особливо важливо для тих, хто поєднує освітній процес з роботою або іншими зобов'язаннями (наприклад, лекції у форматі подкастів можна прослуховувати під час поїздки на транспорті чи виконання домашніх справ). Подкасти часто містять дискусії, інтерв'ю з експертами та аналіз актуальних проблем дошкільної освіти, що спонукає студентів до критичного осмислення інформації, формування власної думки та вдосконалення навичок аналізу (наприклад, подкаст на тему «Інклюзивна освіта у закладах дошкільної освіти: виклики та перспективи» може стати основою для обговорення на семінарі).

Створення власних подкастів стає чудовим способом для майбутніх вихователів вдосконалювати навички публічних виступів, аргументації та презентації. Наприклад, у рамках навчальної дисципліни «Методика розвитку мовлення і навчання елементів грамоти у дітей дошкільного віку» студен-

ти можуть записувати подкасти на тему «Ефективні ігри для розвитку мовлення». Подкасти можуть поєднувати аудіо-, відеоматеріали та текстові доповнення, що робить освітній процес більш цікавим і ефективним (наприклад, під час прослуховування подкасту про інноваційні методики розвитку дрібної моторики у дітей дошкільного віку студенти можуть ознайомитися з візуальними презентаціями або додатковими посиланнями на джерела.

Викладач може записувати короткі подкасти з основними тезами лекції, які студенти прослуховують перед заняттям, що дозволяє краще підготуватися до семінарів та практичних занять. Наприклад, перед лекцією з «Теорії дошкільного виховання» студенти можуть прослухати подкаст із прикладами сучасних підходів до розвитку дітей дошкільного віку. Студенти можуть використовувати подкасти для поглиблення знань з певних тем. Наприклад, подкасти з історії дошкільної педагогіки, де розглядаються ідеї видатних педагогів минулого, допомагають краще зрозуміти еволюцію підходів до дошкільної освіти.

У рамках педагогічної практики студенти можуть створювати власні подкасти на актуальні теми, такі як «Використання ігор у розвитку соціальних навичок у дітей дошкільного віку» або «Робота з дітьми з особливими освітніми потребами у закладах дошкільної освіти», що розвиває креативність та навички роботи з інформацією. Викладачі та практикуючі вихователі можуть записувати подкасти, у яких діляться своїм досвідом, порадами та кейсами з реальної практики. Наприклад, подкаст «Як організувати групу для ефективної організації освітнього процесу» може стати корисним ресурсом для майбутніх вихователів.

Цифрові інструменти для створення подкастів включають:

- запис та редагування аудіо (Audacity – безкоштовний редактор для запису та обробки аудіо; Adobe Audition – професійний інструмент для звукозапису та монтажу; GarageBand – зручний додаток для користувачів macOS та iOS; Reaper – гнучка програма для роботи зі звуком);

- інструменти для запису віддалених інтерв'ю (Zencastr – дозволяє записувати високоякісне аудіо онлайн; Riverside.fm – запис відео та аудіо у високій якості; SquadCast – запис аудіо та відео без втрати якості);

- хостинг та розповсюдження подкастів (Anchor (Spotify for Podcasters) – безкоштовний хостинг із вбудованими аналітичними інструментами; Buzzsprout – зручний хостинг із безкоштовним тарифом; Podbean – платформа для хостингу та монетизації; Transistor – підходить для команд і бізнесу);

- дизайн та маркетинг (Canva – створення обкладинок для подкастів; Headliner – генерація відео для соцмереж із фрагментами подкасту; Auphonic – автоматичне покращення якості звуку);

- монетизація та аналітика (Patreon – можливість отримувати підтримку від слухачів; Supercast – підписки на преміум-контент; Chartable – аналітика та відстеження популярності).

Подкасти як інноваційний інструмент відкривають нові можливості для професійної підготовки майбутніх вихователів. Вони не лише сприяють ак-

тивному засвоєнню знань, але й розвивають навички, необхідні для сучасного вихователя, такі як критичне мислення, комунікація та робота з інформаційними технологіями. Використання подкастів у підготовці майбутніх вихователів робить освітній процес більш гнучким, інтерактивним і відповідним до вимог сучасного світу.

Список літератури

1. Ковтун О. В., Гармаш Т. А., Хайдарі Н. І. Потенціал технології подкастинг у формуванні іншомовної компетентності майбутніх перекладачів *Вісник Національного авіаційного університету. Серія : Педагогіка. Психологія* : зб. наук. пр. Київ, 2020 № 16. С. 60-68.
2. Листопад О. А., Мардарова І. К., Гуданич Н. М. Інформаційно-комунікаційні технології в дошкільній освіті: навчальний посібник для студентів зі спеціальності А2 Дошкільна освіта (0112 Training for pre-school teachers). Одеса : Видавець Букаєв Вадим Вікторович, 2025. 304 с.
3. Листопад О. А., Мардарова І. К., Листопад Н. Л. Особливості застосування мультимедійних технологій в процесі формування цифрової культури здобувачів вищої і фахової передвищої освіти *Вісник Глухівського національного педагогічного університету імені Олександра Довженка*, 2024, Вип. 4 (56). С. 24–33. DOI: <https://doi.org/10.31376/2410-0897-2024-3-56-24-33>
4. Шпотя А. В., Балюн О. О. Подкасти як ефективний інструмент у формуванні емоційної привабливості брендів. *Обрії друкарства*, 2024. № 2(16), С. 33–43. DOI: [https://doi.org/10.20535/2522-1078.2024.2\(16\).314420](https://doi.org/10.20535/2522-1078.2024.2(16).314420)
5. Lystopad O., Lystopad N. Development of soft skills and meta skills in the process of professional training *Психолого-педагогічні аспекти реалізації сучасних методів навчання у закладах освіти. Збірник матеріалів всеукраїнської науково-методичної конференції (м. Одеса, 16 грудня 2024 р.)*. Одеса: Університет Ушинського, 2024. С. 185-186.

УДК 004.8

ВИКОРИСТАННЯ ШТУЧНОГО ІНТЕЛЕКТУ ПІД ЧАС ПІДГОТОВКИ ДО ЗАНЯТЬ

Руслана Стоянова

ВСП «Фаховий коледж промислової автоматики та інформаційних технологій ОНТУ», м. Одеса

Кожен викладач левову частку свого робочого (і не тільки робочого) часу приділяє підготовці до занять. Будь-який, навіть найкращий навчально-методичний комплекс, потребує постійного оновлення та вдосконалення. Особливо це стосується викладання спеціальних ІТ-дисциплін, тому що технології не стоять на місці і розвиваються з шаленою швидкістю. Тому викладач має бути постійно у потоці професійного саморозвитку, слідкувати за новинками і трансформувати отримані знання у новий матеріал для навчання