

**Державний заклад «Південноукраїнський національний педагогічний
університет імені К. Д. Ушинського»**

Кафедра спортивних ігор і менеджменту фізичної культури

**МЕТОДИЧНІ РЕКОМЕНДАЦІЇ ДО
ОРГАНІЗАЦІЇ САМОСТІЙНОЇ РОБОТИ
ЗДОБУВАЧІВ З НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ
ПЕДАГОГІЧНА МАЙСТЕРНІСТЬ ТРЕНЕРА-ВИКЛАДАЧА**

для здобувачів вищої освіти за першим (бакалаврським) рівнем
зі спеціальності 017 Фізична культура і спорт

Одеса – 2024

*Рекомендовано до друку вченою радою Університету Ушинського
(протокол № 10 від 28.03.2024 р.)*

Рецензенти:

Пільова С.Г., кандидат педагогічних наук, доцент, доцент кафедри кібер-психології та реабілітації Державного університету технології і зв'язку.

Ігнатенко С.О., кандидат педагогічних наук, доцент кафедри теорії і методики фізичної культури та спортивних дисциплін ДЗ «Південноукраїнський національний педагогічний університет імені К.Д. Ушинського».

В.А.Бандура

Методичні рекомендації до організації самостійної роботи з навчальної дисципліни «Педагогічна майстерність тренера-викладача» [для здобувачів вищої освіти першого (бакалаврського) рівня, спеціальності 017 Фізична культура і спорт] .Одеса : Університет Ушинського, 2024. 26 с.

Структура методичних рекомендацій відповідає плану та програмі навчальної дисципліни «Педагогічна майстерність тренера-викладача» для закладів вищої освіти педагогічного профілю. У методичних рекомендаціях відображено подано плани практичних занять з курсу, завдання для самостійної та індивідуальної роботи, критерії оцінювання виконаних завдань.

ЗМІСТ

ВСТУП.....	4
1. Анотація дисципліни	4
2. Методичні рекомендації до організації самостійної роботи здобувачів.....	9
3. Завдання для самостійної роботи здобувачів	11
5. Практичні завдання для самостійної роботи здобувачів	10
4. Індивідуальне навчально-дослідне завдання.....	19
5.. Критерії оцінювання за різними видами роботи.....	20
7. Список рекомендованої літератури.....	24

АНОТАЦІЯ ДИСЦИПЛІНИ

Сьогоднішнє розуміння професійної майстерності включає здатність не тільки доносити знання, популярно і зрозуміло викладати матеріал, але й організовувати самостійну роботу здобувачів, розумно і тонко «диригувати» пізнавальною активністю здобувачів, спрямовувати її в потрібному напрямі.

Завдяки педагогічній майстерності вчитель реалізує свої професійні функції: передає учням соціальний досвід, формує в них соціальні й особисті якості, готує до життя.

Педагогічна майстерність – це, насамперед, висока культура організаторської, управлінської, виховної, трудової, ігрової і громадської діяльності викладача, наділеного якостями творчої особистості, що дозволяє вирішувати всі питання навчально-виховної роботи разом зі студентами в умовах співдружності та співтворчості, враховуючи інтереси і рівень вихованості кожного, а також індивідуальні та психологічні особливості кожного здобувача.

Майстерність – найвищий рівень педагогічної діяльності, прояв творчої активності особистості педагога. У своєму становленні вона проходить декілька послідовних етапів, переходячи з одного рівня на якісно новий рівень.

Дисципліна «Педагогічна майстерність тренера-викладача» є вибірковою для здобувачів вищої освіти за першим (бакалаврським) рівня 2 року навчання зі спеціальності 017 Фізична культура і спорт.

Метою викладання дисципліни «Педагогічна майстерність тренера-викладача» є формування у майбутніх фахівців з фізичної культури, зокрема, тренерів-викладачів комплексу уявлень про сутність феномена «педагогічна майстерність» у єдності його структурних компонентів; забезпечення стійкої мотиваційної настанови на удосконалення професійних умінь та навичок, збагачення площини професійної діяльності елементами педагогічної техніки; рефлексійне переосмислення параметрів оптимізації професійної діяльності

тренера-викладача шляхом застосування функціоналу педагогічної майстерності як комплексу фахових технік та моделей конструювання здоров'язбережувального середовища.

Завдання: формування у здобувачів внутрішньої потреби у самопізнанні, складності педагогічної професії, багатогранності і глибини її змісту, структури педагогічної діяльності; допомогти майбутнім тренерам-викладачам опанувати механізми використання особистісного потенціалу для вирішення педагогічних завдань навчання і виховання, оволодіння елементами педагогічної техніки; визначити оптимальні засоби і напрямки професійного самовдосконалення.

У результаті вивчення навчальної дисципліни здобувач повинен **знати:**

- складники професійної майстерності тренера;
- структуру діяльності тренера;
- критерії педагогічної майстерності тренера;
- вимоги до діяльності тренера;
- функціональні обов'язки тренера;
- компоненти діяльності тренера;
- педагогічні здібності тренера, їх значення і зміст;
- роль тренера в підготовці спортсмена;
- особисті якості тренера-викладача.

Вміти:

- реалізовувати державні і регіональні програми з фізичного виховання та спорту вищих досягнень;
- планувати та проводити учбово-навчальні заняття із обраного виду спорту;
- використовувати сучасні технології навчання руховими діями та розвитку рухових здібностей юних спортсменів з урахуванням індивідуальних можливостей;
- враховувати індивідуальний підхід у навчанні і вихованні юних спортсменів;

- використовувати фізичні вправи з метою оздоровлення дітей;
- розробити модель індивідуалізації виховання юного спортсмена;
- налагоджувати взаємовідносини з тренерами, спортсменами, чиновниками, суддями тощо.

ОПАНОВУЮЧИ ЗМІСТ НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ ЗДОБУВАЧ ПОВИНЕН ДОТРИМУВАТИСЯ ПРИНЦИПІВ АКАДЕМІЧНОЇ ДОБРОЧЕСНОСТІ:

- сумлінно, вчасно й самостійно (крім випадків, які передбачають групову роботу) виконувати навчальні завдання, завдання проміжного та підсумкового контролю;
- бути присутнім на всіх навчальних заняттях, окрім випадків, викликаних поважними причинами;
- ефективно використовувати час на навчальних заняттях для досягнення навчальних цілей, не марнуючи його на зайві речі;
- сумлінно виконувати завдання з самостійної роботи, користуватися інформацією з надійно перевірених джерел, опрацьовувати запропоновані та додаткові літературні джерела та Інтернет-ресурси.

ПРОГРАМА НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

Змістовий модуль 1. Теоретичні засади педагогічної майстерності.

Тема 1. Вступ до дисципліни «Педагогічна майстерність тренера-викладача1.». Сутність та зміст педагогічної майстерності. З історії розвитку теорії про педагогічну майстерність. Поняття про педагогічну майстерність. Сутність педагогічних здібностей.

Тема 2. Критерії педагогічної майстерності і передумови підвищення ефективності діяльності тренера. Структура і особливості педагогічної діяльності (мета, об'єкт, суб'єкт, засоби, результат). Компоненти педагогічної діяльності. Рівні реалізації тренером педагогічних функцій. Педагогічна майстерність як комплекс властивостей особистості, які забезпечують високий

рівень самоорганізації професійної діяльності. Педагогічна майстерність як система, що включає гуманістичну спрямованість, професійну компетентність, педагогічні здібності, педагогічну техніку. Шляхи формування педагогічної майстерності. Критерії майстерності педагога. Особливості формування педагогічної майстерності в умовах гуманізації школи.

Тема 3. Сутність педагогічної майстерності спортивного педагога.

Педагогічний компонент діяльності спортивного педагога. Функціональні компоненти педагогічної діяльності. Компоненти педагогічної діяльності у процесі становлення професійного досвіду. Критерії педагогічної майстерності. Педагогічні уміння і здібності.

Тема 4. Структура діяльності тренера-викладача. Загальна характеристика поняття «професійна діяльність тренера-викладача». Особливості проєктувального компоненту професійної діяльності тренера-викладача. Своєрідність конструктивного компоненту професійної діяльності тренера-викладача. Специфіка організаторського компоненту професійної діяльності тренера-викладача. Особливості комунікативного компоненту професійної діяльності тренера-викладача. Значення гностичного компоненту професійної діяльності тренера-викладача.

Тема 5. Дидактичні основи ефективності тренувального процесу. Принцип свідомості і активності. Помилки при постановці завдань. Принцип систематичності, прогресування та підкріплення. Принцип прогресування і оптимальної трудності завдань. Принцип індивідуалізації та моделювання змагальної діяльності.

Тема 6. Специфічні функції тренера-викладача. Загальнопедагогічні функції тренера викладача в сучасному закладі освіти (виховна, дидактична, розвивальна). Специфічні функції тренера-викладача в сучасній школі (здоров'язбережувальна, підтримувальна, фасилітаційна, наставницька).

Контрольна робота.

Змістовий модуль 2. Прикладні аспекти педагогічної майстерності.

Тема 7. Професійне становлення особистості. Вимоги до особистості спортивного педагога. Індивідуально-психологічні характеристики особистості. Особистісні детермінанти авторитету. Професійно-педагогічна етика і такт. Структура педагогічної техніки. Стилi професійної діяльності тренера.

Тема 8. Творчість у педагогічному процесі. Інноваційний потенціал тренера-викладача. Зміст педагогічної творчості. Педагогічне передбачення. Поняття «інновації» в освіті, їх зміст. Інноваційний потенціал педагога. Передовий педагогічний досвід і критерії педагогічних інновацій. Критерії готовності до інноваційної діяльності.

Тема 9. Використання новітніх педагогічних технік і технологій в тренувальному процесі. Структура педагогічної техніки. Технології проектного та ігрового навчання, фасилітації, малих груп, кейс технології, тренінги.

Тема 10. Індивідуальний підхід у навчанні і вихованні спортсменів. Феноменологія індивідуалізації навчання та виховання у сучасних закладах освіти. Загальні риси понять «індивідуалізація» та «диференціація» в освітньому процесі. Особливості та роль розроблення тренером-викладачем індивідуальних моделей навчання та виховання спортсменів.

Тема 11. Вдосконалення фізичних якостей спортсмена. Загальна характеристика понять гнучкість, спритність, координація, рівновага, відчуття ритму, орієнтування у просторі. Методика роботи тренера-викладача з розвитку фізичних якостей юних спортсменів. **Контрольна робота.**

Змістовий модуль 3. Рівень майстерності тренера і вміння управляти колективом.

Тема 12. Педагогічні здібності тренера, їх значення і зміст. Роль тренера в підготовці спортсмена. Загальнонауковий зміст поняття «педагогічні здібності». Характеристика педагогічних здібностей тренера-

викладача. Перцептивні, конструктивні, організаторські, комунікативні, спеціальні здібності сучасного тренера-викладача. Спеціальні педагогічні здібності тренера-викладача.

Тема 13. Конфлікти у спортивно-педагогічній взаємодії. Конфліктність і спортивна діяльність. Види і типи конфліктів. Причини конфліктів у спортивно-педагогічній взаємодії. Взаємодія у конфлікті. Стадії динаміки конфліктів. Вибір стратегії при вирішенні конфліктів. Тактики конфліктної поведінки.

Тема 14. Особистісні якості тренера-викладача. Загальний зміст поняття «якість особистості». Професійно-значущі якості та властивості особистості сучасного тренера-викладача. Особистісні якості тренера-викладача, що зумовлюють виконання ним професійних функцій. Особистісні якості тренера-викладача, що зумовлюють здатність організовувати здоров'язбережувальне освітнє середовище. **Контрольна робота.**

МЕТОДИЧНІ РЕКОМЕНДАЦІЇ ДО ОРГАНІЗАЦІЇ САМОСТІЙНОЇ РОБОТИ ЗДОБУВАЧІВ

№ з/п	Назва теми	Кількість годин денна	Форми контролю
3 семестр			
1	Проаналізувати, систематизувати та законспектувати основні компоненти професійно-педагогічної діяльності тренера-викладача.	8	Індивідуал ьна, групова співбесіда
2	Обґрунтувати зміст найважливіших властивостей педагогічної майстерності: гуманістична спрямованість; педагогічні здібності; педагогічна техніка.	8	

3	Визначте основні напрями оволодіння і вдосконалення педагогічної майстерності з урахуванням власних індивідуально-психічних особливостей і можливостей.	8	усне опитування, перевірка практичних завдань.
4	Проаналізувати наукові джерела та охарактеризувати фасилітаційну, наставницьку, здоров'язбережувальну та підтримувальну функції сучасного тренера-викладача.	8	
5	Обґрунтувати роль кожного з етапів педагогічного спілкування для встановлення ефективної взаємодії тренера з учнями у навчально-виховному процесі.	10	
5	Визначити найбільш важливий етап тренувального процесу та довести його значущість (на власну думку).		
6	Проаналізувати важливість застосування специфічних функцій тренера-викладача в професійній діяльності.	8	
Всього за 3 семестр		50	
4 семестр			
7	Проаналізувати переваги та недоліки функціонально-рольового та особистісно-орієнтованого спілкування.	6	Індивідуальна, групова співбесіда усне опитування
8	Визначити переваги та недоліки стилів керівництва учнівським колективом.	6	
9	Проаналізувати основні мотиви спортивних занять та визначити головну мету педагогіки фізичного виховання та спорту.	8	
10	Проаналізувати наукову, методичну та спеціальну літературу й схематично представити взаємозв'язок понять «індивідуалізація» та «диференціація».	6	

11	Скласти план індивідуальної роботи тренера-викладача з учнями різних вікових категорій.	8	я, перевірка практичних завдань.
12	Охарактеризувати кожен з етапів вирішення педагогічної задачі з точки зору його значущості.	8	
13	Проаналізувати взаємовідношення тренера зі спортсменами, тренера з учнями на діловій та емоційній основі.	4	
14	Розкрити форми впливу тренера на спортсмена.	4	
Всього за 4 семестр		50	
ВСЬОГО ГОДИН:		100	

ПРАКТИЧНІ ЗАВДАННЯ ДЛЯ САМОСТІЙНОЇ РОБОТИ

Для самостійної роботи здобувачам пропонується кілька завдань, що мають підсумовувати знання, отримані при вивченні поточних тем курсу. Теми, що виносяться для самостійної роботи здобувачів, безпосередньо пов'язані з матеріалом, який вивчається на поточних заняттях. Виконання завдань самостійної роботи вимагає від здобувача глибокого володіння матеріалом, отриманим під час поточних занять, розвиває вміння самостійно досліджувати проблему шляхом пошуку і аналізу спеціальної літератури з різних галузей знань, розвиває вміння викладати та відстоювати власну точку зору. Усі виконані завдання завантажуються в Тімс.

Тема 1. Вступ до дисципліни «Педагогічна майстерність тренера- викладача».

1. Вступ до дисципліни «Педагогічна майстерність фахівців з фізичної культури і спорту».
2. З історії розвитку теорії про педагогічну майстерність.
3. Поняття про педагогічну майстерність.
4. Сутність педагогічних здібностей.

Питання для самоконтролю:

1. Дати визначення мети навчальної дисципліни «педагогічна майстерність тренера - викладача».
2. Визначити, які вміння набуває здобувач в результаті вивчення дисципліни.
3. Дати визначення поняття сутність майстерності тренера.
4. Дати визначення поняття педагогічна майстерність.
5. Визначити елементи педагогічної майстерності.
6. Охарактеризувати провідні здібності до педагогічної діяльності.
7. Дати визначення поняття комунікативні здібності.
8. Дати визначення поняття експресивні здібності.
9. Дати визначення поняття перцептивні здібності.
10. Дати визначення поняття педагогічний оптимізм.

Тема 2. Критерії педагогічної майстерності і передумови підвищення ефективності діяльності тренера.

1. Складники професійної майстерності тренера.
2. Критерії педагогічної майстерності.
3. Вимоги до діяльності тренера.

Питання для самоконтролю:

1. Від яких факторів залежить ефективність діяльності тренера.
2. Охарактеризувати Передумови підвищення ефективності діяльності тренера.
3. Рівні майстерності тренерів. Які?
4. Сучасний тренер- це...

Тема 3. Сутність педагогічної майстерності спортивного педагога.

1. Педагогічний компонент діяльності спортивного педагога.
2. Функціональні компоненти педагогічної діяльності.

3. Компоненти педагогічної діяльності у процесі становлення професійного досвіду.
4. Критерії педагогічної майстерності.
5. Педагогічні уміння і здібності.

Питання для самоконтролю:

1. Дати визначення поняття педагогічна система.
2. Визначити структурні компоненти педагогічної системи.
3. Визначити функціональні компоненти педагогічної діяльності.
4. Охарактеризувати компоненти педагогічної діяльності у процесі становлення професійного досвіду.
5. Визначити основні здібності, що сприяють оволодінню педагогічними уміннями.
6. Охарактеризувати структуру знань спортивного педагога.

Тема 4. Структура діяльності тренера-викладача.

1. Загальна характеристика поняття «професійна діяльність тренера-викладача».
2. Компоненти професійної діяльності тренера-викладача

Питання для самоконтролю:

1. Особливості проєктувального компоненту професійної діяльності тренера-викладача.
2. Своєрідність конструктивного компоненту професійної діяльності тренера-викладача.
3. Специфіка організаторського компоненту професійної діяльності тренера-викладача.
4. Особливості комунікативного компоненту професійної діяльності тренера-викладача.
5. Значення гностичного компоненту професійної діяльності тренера-викладача.

Тема 5. Дидактичні основи ефективності тренувального процесу.

1. Принцип свідомості і активності.
2. Принцип систематичності, прогресування та підкріплення.
3. Принцип індивідуалізації та моделювання змагальної діяльності.

Питання для самоконтролю:

1. З чим пов'язано реалізація принципу свідомості?
2. Охарактеризуйте помилки, що припускається тренер при постановці завдань.
3. Що впливає на активність спортсменів під час тренувань?
4. Що називається ремінісценцією?
5. Що лежить в основі принципу прогресування і оптимальної трудності завдань?
6. Яким шляхами реалізується принцип підкріплення?
7. Чим обумовлений принцип індивідуалізації?
8. Чому необхідно моделювати змагальну діяльність на тренуваннях?

Тема 6. Специфічні функції тренера-викладача.

- 1.Здоров'язбережувальна функція тренера.
2. Підтримувальна функція тренера.
3. Фасилітаційна функція тренера.
- 4.Наставницька функція тренера.

Питання для самоконтролю:

- 1.Охарактеризувати здоров'язбережувальну функцію тренера.
2. Охарактеризувати підтримувальну функцію тренера.
3. Охарактеризувати фасилітаційну функцію тренера.
4. Охарактеризувати наставницьку функцію тренера.

Тема 7. Професійне становлення особистості.

- 1.Вимоги до особистості спортивного педагога.
2. Індивідуально-психологічні характеристики особистості.
3. Професійно-педагогічна етика і такт.
4. Структура педагогічної техніки.

Питання для самоконтролю:

- 1.Визначити елементи педагогічної культури спортивного педагога.
- 2.Визначити вимоги до особистості педагога, тренера.
- 3.Визначити, які індивідуально-особистісні особливості варто враховувати під час підготовки до педагогічної діяльності.
- 4.Дати визначення поняття авторитет тренера.
- 5.Визначити компоненти, що визначають авторитет спортивного педагога.
- 6.Дати визначення поняття зміст педагогічної моралі.
- 7.Визначити, які існують норми педагогічної моралі у ставленні спортивного педагога до спортсменів.
- 8.Визначити, норми педагогічної моралі у ставленні педагога до батьків юних спортсменів.
- 9.Дати визначення поняття педагогічного такту.
- 10.Дати визначення поняття педагогічна техніка
- 11.Охарактеризувати структуру педагогічної техніки.
- 12.Визначити характеристики мови, що впливають на особливості її сприйняття учнями.

Тема 8. Творчість у педагогічному процесі. Інноваційний потенціал тренера-викладача.

- 1.Зміст педагогічної творчості.
- 2.Педагогічне передбачення.
- 3.Інноваційний потенціал педагога.

Питання для самоконтролю:

1. Значення творчості у роботі педагога.
2. Сутність і специфіка педагогічної творчості.
3. Творче мислення як важлива складова педагогічної творчості.
4. Передбачення і окремі його складові.
5. Інноваційний потенціал педагога, як основна умова оптимізації навчально-виховного процесу.
6. Дати визначення поняття «інновації» в освіті, проаналізувати їх зміст.
7. Визначити, у чому інноваційний потенціал педагога.
8. Дати визначення поняття передовий педагогічний досвід.
9. Дати визначення поняття критерії педагогічних інновацій.

Тема 9. Використання новітніх педагогічних технік і технологій в тренувальному процесі.

1. Структура педагогічної техніки.
2. Технології проектного та ігрового навчання, фасилітації, малих груп, кейс технології, тренінги.

Питання для самоконтролю:

1. Педагогічна техніка в контексті професійної (педагогічної) майстерності.
2. Доцільність впровадження особистісно-орієнтованих технологій до яких відносять інтерактивні та імітаційні ігри.
3. Теоретичні аспекти ігрових технологій навчання.
4. Ігрові технології навчання: історія виникнення.
5. Сутність ігрових технологій навчання.
6. Фасилітація навчання через гру.

Тема 10. Індивідуальний підхід у навчанні і вихованні спортсменів.

1. Феноменологія індивідуалізації навчання та виховання у сучасних закладах освіти.
2. Загальні риси понять «індивідуалізація» та «диференціація» в освітньому процесі.

Питання для самоконтролю:

1. Індивідуалізація навчання як один із засобів розвитку обдарованості.
2. Роль сучасних технологій в індивідуалізації навчання.
3. Як ви думаєте, яке з понять — «індивідуалізація» чи «диференціація» — ширше за своїм значенням?

Тема 11. Вдосконалення фізичних якостей спортсмена.

1. Загальна характеристика понять гнучкість, спритність, координація, рівновага, відчуття ритму, орієнтування у просторі.
2. Методика роботи тренера-викладача з розвитку фізичних якостей юних спортсменів.

Питання для самоконтролю:

1. Охарактеризувати поняття «гнучкість».
2. Охарактеризувати поняття «спритність».
3. Охарактеризувати поняття «координація».
4. Охарактеризувати поняття «рівновага».
5. Охарактеризувати поняття «відчуття ритму».

Тема 12. Педагогічні здібності тренера, їх значення і зміст. Роль тренера в підготовці спортсмена.

1. Види педагогічних здібностей.
2. Формування та компенсація здібностей.
3. Роль тренера в підготовці спортсмена

Питання для самоконтролю:

1. Охарактеризувати перцептивні, проєктувальні, конструкторські, організаторські, дидактичні здібності тренера.
2. Особа тренера в сучасному спорті і його функціональні обов'язки.
3. Складники професійної майстерності та структура діяльності тренера.
4. Організація тренувального процесу.
5. Підготовка спортсмена до змагань.

Тема 13. Конфлікти у спортивно-педагогічній взаємодії.

1. Конфліктність і спортивна діяльність.
2. Причини конфліктів у спортивно-педагогічній взаємодії.
3. Взаємодія у конфлікті.

Питання для самоконтролю:

1. Дати визначення поняття «конфлікт».
2. Охарактеризувати види конфліктів.
3. Визначити типи конфліктів.
4. Визначити у чому полягає роль конфліктності як однієї з характеристик спортивної діяльності.
5. Визначити у чому полягає роль індивідуальної конфліктності для успішної змагальної діяльності.
6. Проаналізувати причини конфліктів у спортивно-педагогічній взаємодії.
7. Охарактеризувати конфлікти діяльності, поведінки і відносин.
8. Визначити умови виникнення конфлікту.
9. Визначити фази розвитку конфлікту.
10. Описати послідовність розвитку взаємодії у конфліктній ситуації.
11. Визначити, у чому полягає роль емоцій для вибору стратегії поведінки у конфлікті.

12. Проаналізувати стилі поведінки у конфлікті.

13. Охарактеризувати тактики, застосовувані у конфліктній взаємодії.

Тема 14. Особистісні якості тренера-викладача.

1. Загальний зміст поняття «якість особистості».

2. Професійно-значущі якості та властивості особистості сучасного тренера-викладача.

3. Особистісні якості тренера-викладача, що зумовлюють виконання ним професійних функцій.

Питання для самоконтролю:

1. Загальне уявлення про особистість.

2. Структура: індивід, індивідуальність, особистість за Л. Столяренком.

3. Структура особистості (за К. Платоновим).

4. Шляхи розвитку особистісних якостей як складової професійної компетентності майбутніх тренерів-викладачів.

ІНДИВІДУАЛЬНІ НАВЧАЛЬНО-ДОСЛІДНІ ЗАВДАННЯ (ІНДЗ)

№	Назва теми(за вибором)	Кількість годин
		Денна форма
1	Майстерність педагогічного спілкування тренера-викладача.	
2	Бар'єри у спілкуванні в системі «тренер – учень».	
3	Шляхи становлення педагогіки партнерства у процесі заняття спортом.	
4	Умови ефективного педагогічного спілкування в підсистемі «тренер-учень»	
5	Характеристика перцептивної сторони педагогічного спілкування.	
Всього за 3 семестр:		10

№	Назва теми	Кількість годин
		Денна форма
1	Вивчення передового досвіду вчителів фізичної культури як шлях до майстерності тренера-викладача.	
Всього за 4 семестр:		10

ЗДОБУВАЧ ПРИ ВИКОНАННІ ІНДЗ ПОВИНЕН ДОТРИМУВАТИСЯ ПРИНЦИПІВ АКАДЕМІЧНОЇ ДОБРОЧЕСНОСТІ, НЕ ДОПУСКАТИ АКАДЕМІЧНИЙ ПЛАГІАТ.

Академічний плагіат – оприлюднення (частково або повністю) наукових (творчих) результатів отриманих іншими особами, як результатів власного дослідження (творчості), та/або відтворення опублікованих текстів інших авторів без відповідного посилання (відповідно до ст. 69 Закону України «Про вищу освіту»).

Види академічного плагіату:

- копіювання;
- перефразування;
- компіляція;
- використання інформації (факти, ідеї, формули, числові значення тощо) з джерела без посилання на це джерело;
- подання як власних робіт (тез, аналітичних звітів, письмових робіт, есеїв тощо), виконаних на замовлення іншими особами, у тому числі робіт, стосовно яких справжні автори надали згоду на таке використання.

Критерії оцінювання за різними видами роботи.

Вид роботи	бали	Критерії
3 семестр		
Практичні заняття	0 балів	Студент не бере участі в практичному занятті, є лише спостерігачем

	1 бал	Студент бере активну участь у практичному занятті. Висловлює власні міркування, наводить доцільні приклади.
	2 бали	Здобувач має базові знання щодо відповідного навчального матеріалу, може висловлювати прості думки, і має здатність виконувати деякі практичні завдання, якщо отримує підтримку від викладача. Проте, відповіді недостатньо докладні, і здобувач вищої освіти може потребувати додаткового обґрунтування.
	3 бали	Здобувач демонструє добре розуміння навчального матеріалу. При вирішенні практичних завдань іноді потребує невеликої допомоги від викладача, а усні відповіді не завжди є належно обґрунтованими.
	4 бали	Здобувач проявляє глибокі знання та демонструє відповідні компетентності. Він вміє використовувати їх у нестандартних ситуаціях і самостійно працює з інформацією, відповідно до поставлених завдань. Крім того, він здатний систематизувати та узагальнювати навчальний матеріал, самостійно користується додатковими джерелами інформації, і без помилок виконує та аналізує практичні завдання.
Самостійна робота	0 балів	Завдання не виконано.
	1 бал	Завдання виконано формально, стандартними книжковими фразами, без власних роздумів. Обсяг виконаних завдань до самостійної роботи менше 30%
	2 бали	Завдання виконано з творчим підходом, містить нешаблонні фрази, розгорнуте, цікаве, відрізняється власними роздумами, висновками. Обсяг виконаних завдань до самостійної роботи 50%
	3 бали	Робота виконана добре, здобувач володіє матеріалом, частково проявляє елементи креативного підходу, але відсутня деталізація у виконанні, зустрічаються помилки.

	4 бали	Здобувач в досить повній мірі засвоїв матеріал, призначений для самостійної роботи, та продемонстрував достатній рівень знань і вмінь. Виконав усі завдання, але при цьому допустив деякі помилки. Обсяг виконаних завдань на самостійну роботу складає 75%.
	5 балів	Робота виконана в повному обсязі, здобувач володіє матеріалом, присутня деталізація у виконанні, саме виконання характеризується творчим підходом.
Індивідуальне навчально-дослідне завдання (3 семестр – доповідь) (4 семестр – вивчення передового досвіду)	0 балів	Завдання не виконано.
	1-3 бали	Зміст доповіді відповідає предмету дисципліни. Здобувач демонструє несамотійність у визначенні ключової практичної проблеми, має помилки у структурі доповіді, відповідях на запитання, не представив цілісність та композиційну гармонійність розкриття теми.
	4-6 бали	Зміст доповіді відповідає заявленій темі та предмету дисципліни. Здобувач впевнено відповідає на запитання щодо змісту роботи, але не представляє цілісності та композиційної гармонійності розкриття теми, не визначає ключову практичну проблему та має помилки у відповідях на запитання стосовно узагальнення альтернативних теоретичних підходів її вирішення.
	7-9 балів	Здобувач демонструє розуміння проблеми, розкриває її на достатньому теоретичному рівні, присутня авторська модальність, оцінність, проте інтерпретація теми недостатньо глибока і самостійна. Здобувач загалом володіє навичками створення академічного тексту, аргументованого доведення, проте тези й приклади не завжди переконливі, здобувач переважно використовує традиційні форми доведення. Загальна форма викладу відповідає жанру академічного есе, проте стиль викладу,

		використана лексика і термінологія не завжди відповідає академічним стандартам; виклад зрозумілий і чіткий; наявні незначні порушення логіки чи послідовності викладу; пояснюються альтернативні погляди на проблему та їх оцінка; використовуються прийоми порівняння, зіставлення й узагальнення. Текст загалом оформлено правильно, але трапляються поодинокі порушення орфографічних чи пунктуаційних норм.
	10 балів	Здобувач демонструє глибоке розуміння проблеми, чітко її формулює, розкриває на високому теоретичному рівні, обґрунтовано використовує відомості з наукових джерел. Інтерпретація теми глибока й самостійна, переважає авторська модальність й оцінність. Загальна форма викладу відповідає жанру академічного есе; виклад зрозумілий і чіткий; стиль викладу відповідає академічним стандартам. Багатий словниковий запас, лексичні (зокрема термінологічні) та стилістичні засоби використовуються повністю адекватно й виразно. Наведені доведення логічні і обґрунтовані; сформульовані тези переконливі, супроводжуються грамотною аргументацією власної позиції; подаються альтернативні погляди на проблему та їх особиста оцінка автором; доречно й грамотно використовуються прийоми порівняння, зіставлення й узагальнення; судження свідчать про самостійність мислення і широту кругозору автора. Текст повністю відповідає вимогам точності й правильності мовлення; допущені окремі (1-2) мовленнєві або стилістичні огріхи.
Контрольна робота (3,4 семестр)	0 балів	Відповіді на запитання неправильні
	1-4 бали	Немає відповідей на усі запитання. Відповіді загалом правильні, проте, не повні і є помилки

		у визначеннях. Частково оперує фаховою термінологією.
	5-8 балів	Відповіді є на усі запитання, проте, неповні, або немає деталізації, наявні помилки у визначеннях. Достатньо впевнено оперує фаховою термінологією.
	9 балів	Відповіді є на всі запитання, вони правильні, розгорнуті, присутня деталізація у визначеннях, немає суттєвих помилок. Впевнено оперує фаховою термінологією.

Рекомендовані джерела інформації

Основна література

1. Костюкевич В.М. Теорія і методика спортивної підготовки у запитаннях і відповідях. навч.-метод. посіб. Київ: КНТ, 2017. 159 с.
2. Основи педагогічної майстерності: практикум. Вінниця: «Твори», 2019. 240 с.
3. Приймак С. Г. Методичні основи формування функціональної готовності майбутніх учителів фізичної культури до професійної діяльності : навчальний посібник. Чернігів : Десна Поліграф, 2019. 112 с.

Допоміжна література

1. Зайченко І., Теслюк В., Каленський А. Основи педагогічної майстерності. К., 2018. 484 с.
2. Каплінський В.В. Професійне становлення майбутнього вчителя в процесі загально-педагогічної підготовки: теорія і практика: монографія. Вінниця: ТОВ «Твори», 2018. 492 с.
3. Караулова С., Маліков М. Сучасні інноваційні технології в професійній підготовці фахівців у сфері фізичного виховання та спорту. Фізичне виховання і спорт. 2022. № 2. С. 90-95.
4. Приймак С. Г. Спортивно-педагогічне удосконалення студентів: морфофункціональне забезпечення діяльності: монографія. Чернігів : ПАТ «ПВК «Десна», 2018. 292 с.

Інформаційні ресурси

1. Бібліотека Університету Ушинського : офіційний сайт. URL : <https://library.pdpu.edu.ua/> (дата звернення : 30.11.2023).
2. Львівська національна наукова бібліотека імені В. Стефаника. URL : <http://www.lsl.lviv.ua> (дата звернення : 30.11.2023).
3. Наукова бібліотека Національного університету «Києво-Могилянська академія». URL : <http://www.library.ukma.kiev.ua> (дата звернення : 30.11.2023).
4. Репозитарій Вінницького державного педагогічного університету ім. М. Коцюбинського. Факультет фізичного виховання і спорту. URL : <http://93.183.203.244/handle/123456789/7> (дата звернення : 30.11.2023).
5. Репозитарій Державного закладу «Південноукраїнський національний педагогічний університет імені К. Д. Ушинського». URL : <http://dspace.pdpu.edu.ua/> (дата звернення : 30.11.2023).

Навчальне видання

В.А.Бандура

**МЕТОДИЧНІ РЕКОМЕНДАЦІЇ ДО
ОРГАНІЗАЦІЇ САМОСТІЙНОЇ РОБОТИ
ЗДОБУВАЧІВ З НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ
ПЕДАГОГІЧНА МАЙСТЕРНІСТЬ ТРЕНЕРА-ВИКЛАДАЧА**

для здобувачів вищої освіти за першим (бакалаврським) рівнем
зі спеціальності 017 Фізична культура і спорт