

**Міністерство освіти і науки України
Південноукраїнський національний педагогічний
університет імені К. Д. Ушинського**

ІСТОРИЧНИЙ ДОСВІД І СУЧАСНІСТЬ

**Матеріали
XXIX наукової конференції
здобувачів вищої освіти**

Випуск 44

Одеса – 2023

УДК: 001:005.745

I – 90

Збірник містить тези доповідей окремих учасників
XXIX наукової конференції здобувачів вищої освіти
«Історичний досвід і сучасність».

Редакційна колегія збірника:

Богданова І. М., доктор педагогічних наук, професор,
Букач В. М., кандидат історичних наук, приват-професор,
Наумкіна С. М., доктор політичних наук, професор,
Сокаль М. А., кандидат філологічних наук, доцент,
Сухотеріна Л. І., доктор історичних наук, професор.

Відповідальний редактор – Букач В. М.

Друкується за рішенням Вченої ради Південноукраїнського
національного педагогічного університету імені К. Д. Ушинського
від 25 травня 2023 року, протокол № 12.

(С) Південноукраїнський національний педагогічний університет імені
К. Д. Ушинського (м. Одеса), 2023.

(С) Букач В. М., упорядник, 2023.

УКРАЇНЬСЬКА КУЛЬТУРА ТА ЄВРОІНТЕГРАЦІЯ

Плечий Р.

З моменту проголошення незалежності Україна розпочала пошук інтеграційних шляхів до європейської та світової структури, що вимагає більш детального вивчення таких галузей, як політика, культура, економіка, наука, освіта та ін. Процеси, які відбуваються на сьогодні в країні, поступово призводять до інституціоналізації зв'язків України зі зовнішнім світом, сприяють швидкому та системному реформуванню політико-економічної системи, дослідженню багатогранного культурного простору, підвищують рівень сприйняття та впровадження в життя європейських цінностей. [1, с. 14]

Українська культура, мова, традиції є невід'ємною частиною нації і в процесі євроінтеграції потребують як права на самозбереження ідентичності, так і визнання їх частиною загальноєвропейської культури. На шляху євроінтеграції Україні слід реалізувати низку реформ.

Сьогоднішня інтеграційна політика – це курс на підвищення всіх сфер до рівня євростандартів для більш плавного переходу й об'єднання з західними стандартами. Постає питання покращення освіти та ґрунтовної мовної підготовки української молоді. На шляху євроінтеграції обов'язковою умовою є збереження національної самобутності української культури, мови. Національна культурна політика має передбачати збереження та розвиток унікальності української культури, як частини європейського культурного простору. Європейський вектор розвитку української культури сприяє, наприклад, запровадженню європейських стандартів управління державними музеями та театрами, запозиченню практик пам'яткоохоронної сфери, залученню коштів європейських бюджетів у галузі охорони пам'яток. Вступ України до Міжнародного центру з консервації і реставрації культурної спадщини, заснованого при ЮНЕСКО, сприятиме якісному збереженню історичного надбання [2, с. 32].

Однією з форм комунікації на шляху до євроінтеграції є сучасне українське мистецтво, яке тяжіє до експерименталізму, оновленню мови мистецтва, насиченню репертуару світовою класикою та сучасними художніми здобутками, орієнтується на нові типи організації художнього життя, використання таких форм, як перформанс, інсталяція, хепенінг та ін. [3, с. 199].

Європейська культурна спільнота завжди пропагувала переконання, що саме культура та спільна культурна політика має стати основою євроінтеграційних процесів. Участь України у програмах інтеграції значно розширює можливості європейського діалогу та сприяє поглибленню політичного співробітництва з європейським союзом завдяки різним засобам культури.

-
1. Адамович О. О., Мірошніченко Л. В. Розвиток національної культури України в умовах євро інтеграції. *Соціально-гуманітарні виміри правової держави: еволюційна парадигма*: Матеріали Всеукраїнської науково-практичної конференції. Дніпро: ДДУВС, 2019. С. 14 - 16.
 2. Магера С. Європейський вектор розвитку української культури. *Вища освіта України*. 2019. № 3. С. 17 - 34.
 3. Чекардін Ю. М. Сучасне українське мистецтво як форма соціальної комунікації на шляху до євроінтеграції. *Європейські студії в університетах України: матеріали науково-практичної конференції*. Київ: ІМВ КНУ, 2016. С. 199 - 201.

РОЛЬ ДЕРЖАВИ ЯК СУБ'ЄКТА ЗВ'ЯЗКІВ ІЗ ГРОМАДСЬКІСТЮ У МІЖНАРОДНІЙ СФЕРІ

Моломан А., Чістякова І. М.

Важливе значення для формування громадської думки різних країн світу має інформаційно-аналітичне забезпечення зовнішньої політики держави, що пов'язане з діяльністю державних установ і зовнішньополітичних відомств із