

МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ

ДЕРЖАВНИЙ ЗАКЛАД

**“Південноукраїнський національний
педагогічний університет імені К. Д. Ушинського”**

кафедра філософії, соціології та менеджменту соціокультурної діяльності

МАТЕРІАЛИ

**III Міжнародної наукової конференції студентів, молодих вчених та
науковців**

**“КОНЦЕПТИ СОЦІОКУЛЬТУРНОЇ ТРАНСФОРМАЦІЇ СУЧАСНОГО
СУСПІЛЬСТВА”**

(Одеса, 24-5 травня 2019 року)

Одеса -2019

УДК: 1:403:316.6(08)

К 65 Концепти соціокультурної трансформації сучасного суспільства // Матеріали III Міжнародної наукової конференції студентів, молодих вчених та науковців (Одеса, 24-25 травня 2019 р.) 94 с.

Рецензенти:

Скловський Ігор Зіновійович - доктор філософських наук, професор кафедри суспільних наук Центральноукраїнського національного технічного університету

Єременко Олександр Михайлович – доктор філософських наук, професор кафедри філософії Національного університету «Одеська юридична академія»

Романенко Михайло Ілліч - доктор філософських наук, професор кафедри філософії Комунального закладу вищої освіти «Дніпровська академія неперервної освіти»

Збірник матеріалів III Міжнародної наукової конференції студентів, молодих вчених та науковців «Концепти соціокультурної трансформації сучасного суспільства» вміщує матеріали, які досліджують соціокультурні засади трансформацій ціннісної сфери життєдіяльності суспільства, аналізують соціокультурні трансформації молодіжного соціуму, показують соціокультурні трансформації освітнього середовища та розкривають проблемні моменти культури бізнесу в умовах соціокультурної трансформації сучасного українського суспільства, а також розглядають синергетику як самоорганізаційну систему у суспільстві, що трансформується. Рекомендовано для науковців, педагогів, докторантів, аспірантів, студентів.

Ухвалено до друку та розповсюдження мережею інтернет вченою радою Державного закладу «Південноукраїнський державний педагогічний університет імені К. Д. Ушинського» (протокол № 10 від 27 травня 2019 року)

Значної гостроти та протилежної полярності висновків досягла в останні часи полеміка про схожість та різницю науки і мистецтва.

Загальність виникає в першу чергу з одного і того ж гносеологічного кореня пізнавальної діяльності. З загального рушійного моменту – актив творчості, без наслідків якого, т.т. без появи принципово нового знання в науці, нових варіантів відображення життя та форм їх подання в мистецтві, припиниться їх еволюція.

До речі цей загальний метод розвитку – творчість в переважаючій більшості випадків аналогічна «до коми». Однаковий в послідовності дії: власне акт творчості (озаріння, інсайт тощо) з наступною «технологічною обробкою», доведення до загальноновизнаних «споживацьких» параметрів, - в ступені прояву: від звичайного розміреного стилю роботи в часи занять до значно рідшого прояву - до надпродуктивного стану психіки натхнення, під час якого народжуються великі наукові ідеї, створюються шедеври мистецтва.

Причому натхнення є ще і надзвичайно цікавим для вивчення психосоматичного стану, що супроводжується значними відхиленнями від норми (температура, тиск, пульс, сприйняття, тривалість часу, галюцинації тощо).

Зафіксовані численні випадки творчості увісні, причому вони приводять до переконання, що схожі факти не містить неприродного та підтверджують гіпотезу про існування періодів інтенсивної роботи всіх сфер головного мозку під час сну людини. Інтуїція проявляється не тільки в художньому баченні світу, але є невід'ємним елементом наукової творчості.

Особливого підходу до аналізу вимагає не зовсім вписуюча в логіку буденної свідомості різновид творчості: мистецтво заради мистецтва. Такі форми чистого мистецтва мають право на життя, виконують приватні спеціальні функції, еволюціонують за своїм іманентними законами, інколи колапсуючи та зникаючи.

Але у будь-якому випадку будь-який різновид мистецтва розвивається на основі принципа самосполучення з еволюцією соціума. Поява будь-якого опусу повинна виникати з роздумів автора про життя та переживання ним мук, пристрастей, суперечностей соціуму. Без всього цього- музика – це просто більш чи менш приємний шум, написана картина – кольорова фотографія.

СПИСОК ВИКОРИСТАНИХ ДЖЕРЕЛ

1. Лотман Ю. М. Об искусстве / Ю. М. Лотман. –СПб: Искусство, 1998. -704 с.
- 2.Цыбра Н. Ф. Самоутверждение личности. (Социально-философский анализ)/ Н.Ф. Цыбра.-Киев-Одесса: Вища школа, 1989. 192 с.
3. Цибра М. Ф. Метанойя./ М. Ф.Цибра.- Одеса: Астропринт, 2006. 184 с.

Секція 4

КУЛЬТУРА БІЗНЕСУ В УМОВАХ СОЦІОКУЛЬТУРНОЇ ТРАНСФОРМАЦІЇ СУЧАСНОГО УКРАЇНСЬКОГО СУСПІЛЬСТВА

*Іванчук Валерія Володимирівна (Одеса) - студентка факультету іноземних мов
Університету Ушинського,*

*Хомицька Орина Геннадіївна (Одеса) - студентка факультету іноземних мов
Університету Ушинського,*

*Петінова Оксана Борисівна (Одеса) - доктор філософських наук, професор кафедри
філософії, соціології та менеджменту соціокультурної діяльності Університету
Ушинського*

МОЛОДЬ ТА СНІД (НА МАТЕРІАЛАХ СОЦІОЛОГІЧНОГО ДОСЛІДЖЕННЯ)

Актуальність дослідження. Навряд чи в світі знайдеться патологія, що привертала б до себе стільки уваги як ВІЛ- інфекція та СНІД. Особливої гостроти проблемі надає передусім те, що хворіють переважно молоді люди.

Мета: дослідження направлене для ознайомлення респондентів із таким захворюванням як СНІД. Поставлене завдання привернути увагу молодого покоління до даної проблеми, та застерегти населення України від ризику захворювання.

Об'єктом дослідження є причини та наслідки захворювання на СНІД серед населення України.

Згідно офіційних даних у 2011р. кожного дня у 58 осіб встановлювався діагноз ВІЛ-інфекція, у 25 осіб – діагноз СНІД, а 10 осіб помирало від захворювань зумовлених СНІДом.

Унікальність ВІЛ-інфекції полягає передусім в тому, що за такої патології вибірково уражається імунна система, головна функція якої - забезпечення захисту організму.

ВІЛ передається такими шляхами: статевим (при гомосексуальних і гетеросексуальних контактах); парентеральним (при переливанні крові та її компонентів, а також при ін'єкціях); вертикальним (від матері дитині у внутрішньоутробному періоді, під час пологів або при грудному годуванні). Проте передача ВІЛ-інфекції контактним-побутовим шляхом, а також при укусах комах за більш ніж двадцятип'ятирічну історію вивчення ВІЛ-інфекції не зареєстрована.

Предмет дослідження: ставлення респондентів до людей хворих на СНІД.

Гіпотези:

1. Кожен із респондентів бажає щасливого та здорового життя для себе та своїх дітей, тому вони мають достатній рівень знань щодо розповсюдження хвороби.

2. Оскільки громадяни турбуються про своє здоров'я та життя, то припустимо, що вони знають шляхи уникнення зараження.

3. Швидкий темп розповсюдження захворювання спонукає громадян до обережного статевого життя та підтримання гігієни.

На основі проведеного опитування та аналізу емпіричних даних ми дійшли наступних висновків щодо гіпотез дослідження.

Гіпотеза стосовно рівня проінформованості підтверджується, більшість респондентів мають достатні знання про методи захисту та синдрому СНІДу. Респонденти знають про те, як можна захистити себе від вірусу, деякі респонденти регулярно перевіряються у клініках. Проте дуже невелика частина опитуваних цікавиться питанням розповсюдження СНІДу в Україні та в світі.

Друга гіпотеза - оскільки громадяни турбуються о своєму здоров'ї та житті, то припустимо, що вони знають шляхи уникнення зараження. Цю гіпотезу ми підтвердили у опитуванні і дізналися, що більшість респондентів знають шляхи уникнення зараження.

Наступна гіпотеза – швидкий темп розповсюдження захворювання має спонукати громадян до обережного статевого життя та підтримання гігієни підтверджується. Більшість респондентів відзначили, що постійно користуються презервативами під час статевого акту, бо це дуже знижує ризик на отримання будь-яких інфекцій.

Жердецька Вікторія (Одеса) - студентка соціально-гуманітарного факультету Університету Ушинського,

Атаманюк Зоя Миколаївна (Одеса) – кандидат філософських наук, доцент кафедри філософії, соціології та менеджменту соціокультурної діяльності Університету Ушинського

ТЕОРІЯ СТАДІЙ ЕКОНОМІЧНОГО ЗРОСТАННЯ (У.РОСТОУ)

Характер і динаміка економічного розвитку країни є предметом найпильнішої уваги економістів і політиків. Від того, які процеси відбуваються в динаміці і рівні розвитку, які при цьому відбуваються структурні зміни в національній економіці, залежить дуже багато