

РЕСПУБЛИКАНСКОЕ ВЫСШЕЕ УЧЕБНОЕ ЗАВЕДЕНИЕ
«КРЫМСКИЙ ГУМАНИТАРНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ» (г. ЯЛТА)

На правах рукописи

КАДЫРОВА ЛЕВИЗА ИЛОВИЕВНА

УДК 649.68+370.114+305.8

НРАВСТВЕННОЕ ВОСПИТАНИЕ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО
ВОЗРАСТА НА ТРАДИЦИЯХ ЭТНОПЕДАГОГИКИ КРЫМСКИХ ТАТАР

13.00.08 – дошкольная педагогика

Диссертация на соискание научной степени
кандидата педагогических наук

Научный руководитель
доктор педагогических наук,
профессор Редькина Людмила Ивановна

Ялта – 2008

СОДЕРЖАНИЕ

ВВЕДЕНИЕ		4
ГЛАВА 1	ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ НРАВСТВЕННОГО ВОСПИТАНИЯ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА НА ЭТНОПЕДАГОГИЧЕСКИХ ТРАДИЦИЯХ КРЫМСКИХ ТАТАР	11
1.1.	Нравственное воспитание дошкольников на этнопедагогических традициях крымских татар как социально-педагогическая проблема	11
1.2.	Содержание этнопедагогических традиций нравственного воспитания у детей крымскотатарского народа	29
1.3.	Педагогические условия нравственного воспитания детей старшего дошкольного возраста на традициях этнопедагогики крымских татар	53
Выводы к первой главе		71
ГЛАВА 2	СОДЕРЖАНИЕ РЕЗУЛЬТАТОВ ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНОГО ИССЛЕДОВАНИЯ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ НРАВСТВЕННОГО ВОСПИТАНИЯ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА НА НАРОДНЫХ ТРАДИЦИЯХ КРЫМСКИХ ТАТАР	75
2.1	Цели и задачи экспериментального этапа исследования	75
2.2	Анализ практики использования народных традиций крымских татар в нравственном воспитании старших дошкольников в дошкольных учебных заведениях Крыма	84
2.3	Содержание и методика нравственного воспитания старших дошкольников на этнопедагогических традициях крымских татар	93
2.4	Результаты экспериментальной работы и их анализ	153

Выводы ко второй главе	169
ВЫВОДЫ	173
СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ	78
ПРИЛОЖЕНИЯ	98

ВВЕДЕНИЕ

Актуальность исследования. Становление государственности Украины, интеграция ее в европейское и мировое сообщество требуют коренных изменений в обществе и образовании, их направленности на человека, сохранение национальной, духовной культуры, общечеловеческих ценностей. В Национальной доктрине развития образования Украины в XXI веке, Концепции национального воспитания и Концепции воспитания детей и молодежи в национальной системе образования отмечается необходимость формирования у детей национального сознания, чувства национального достоинства, толерантного отношения к истории, культуре, народным традициям и обычаям, общечеловеческим качествам. В этом контексте особую остроту приобретает проблема нравственного воспитания каждого ребенка на основах толерантности и гуманизма, поддержки его стремления осознавать себя как члена национального сообщества.

В истории образования и педагогической мысли накоплено большое наследие по вопросам нравственного воспитания (М. Вовчик-Блакитна, А. Духнович, П. Каптерев, Я. Коменский, А. Макаренко, Г. Сковорода, В. Сухомлинский, Л. Толстой, К. Ушинский и др.). Проблеме нравственного воспитания детей дошкольного возраста посвящены исследования Л. Артемовой, О. Денисюк, О. Кириченко, Н. Лысенко, Т. Пониманской, Н. Рогальской. Их результаты свидетельствуют, что старшие дошкольники способны усваивать знания о нравственных нормах, выходящих за пределы их непосредственного жизненного опыта. Одним из важных средств нравственного воспитания дошкольников в теории и практике дошкольного образования определены народные традиции.

Значимость и место народных традиций в процессе морального воспитания ребенка отмечается в трудах украинских (А. Абдираимова, В. Возгрин, Н. Евтух, И. Котляревский, О. Потебня, Л. Редькина,

Г. Стельмахович, Г. Хайруллинов) и зарубежных (В. Афанасьев, Г. Виноградов, Г. Волков, А. Гашимов, А. Измайлов, В. Рогачевская, И. Срезневский, Я. Ханбеков) ученых и общественных деятелей. Теоретические и методические аспекты народоведческой работы с детьми дошкольного возраста отображены в трудах О. Барабаш, А. Богущ, Н. Лысенко, Т. Науменко, Л. Фесенко, О. Яницкой и др. Так, учеными доказана эффективность использования в нравственном воспитании детей народных традиций, отображенных в малых формах украинского фольклора (С. Никитчина, Л. Степаненко, С. Стефанюк, К. Пливачук), подвижных играх (А. Дубогай, Н. Луцан, А. Цьось), народных праздниках (Н. Кирста, Т. Науменко, Е. Сявавко) и т. д. Однако возможность и целесообразность использования народных традиций конкретных национальных культур, в частности культуры крымских татар, в процессе нравственного воспитания дошкольников не были предметом специальных научных исследований.

Следовательно, в теории и практике дошкольного образования сложились противоречия:

– между высоким воспитательным потенциалом народных педагогических традиций крымских татар и отсутствием научно обоснованной методики их использования в нравственном воспитании детей в условиях многонациональных дошкольных учебных заведений Крыма;

– между возрастанием роли народности в нравственном воспитании детей дошкольного возраста и недостаточной подготовкой педагогов и родителей к использованию народных традиций и обычаев крымских татар в этом процессе.

Актуальность проблемы, ее недостаточная теоретическая и практическая разработка обусловили выбор темы диссертационного исследования: **«Нравственное воспитание детей старшего дошкольного возраста на традициях этнопедагогики крымских татар»**.

Связь с научными программами, темами. Исследование выполнено в соответствии с темой кафедры педагогики «Разработка инновационных технологий подготовки будущих педагогов к профессиональной деятельности в условиях поликультурного образовательного пространства», (№0103И004597), входящей в план научной работы Республиканского высшего учебного заведения «Крымский гуманитарный университет» (г. Ялта). Тема диссертационного исследования утверждена ученым советом Республиканского высшего учебного заведения «Крымский гуманитарный университет» (г. Ялта) 23.04.2003 года (протокол №10) и согласована в Совете по координации научных исследований в отрасли педагогики и психологии в Украине 27.02.2004 года (протокол №1).

Цель исследования: теоретически обосновать и экспериментально проверить педагогические условия нравственного воспитания детей старшего дошкольного возраста на народных традициях крымских татар.

Задачи исследования:

1. Раскрыть сущность понятия «народные традиции нравственного воспитания крымских татар».
2. Определить критерии, показатели и охарактеризовать уровни нравственной воспитанности старших дошкольников.
3. Выявить и научно обосновать педагогические условия нравственного воспитания детей старшего дошкольного возраста средствами народных традиций крымскотатарского народа.
4. Разработать экспериментальную модель реализации педагогических условий нравственного воспитания старших дошкольников средствами этнопедагогики крымских татар и апробировать ее эффективность.

Объект исследования: нравственное воспитание детей старшего дошкольного возраста.

Предмет исследования: процесс нравственного воспитания детей старшего дошкольного возраста средствами этнопедагогических традиций крымских татар.

Гипотеза исследования: нравственное воспитание детей старшего дошкольного возраста средствами народных традиций крымских татар будет эффективным при таких педагогических условиях:

- отображение нравственных народных традиций крымских татар в содержании работы воспитателя ДУЗ;
- стимулирование активности детей в познании и использовании народных традиций крымских татар в игровой и повседневной деятельности;
- просвещение и привлечение родителей к нравственному воспитанию детей на традициях этнопедагогики крымских татар.

Методы исследования. С целью определения сущности этнопедагогических традиций крымскотатарского народа, их содержания, обоснования педагогических условий нравственного воспитания детей старшего дошкольного возраста на основах народных традиций крымских татар использовали метод *анализа и обобщения* научной, методической литературы по исследуемой проблеме. Для выявления состояния работы дошкольных учебных заведений по нравственному воспитанию детей старшего дошкольного возраста на основах народных традиций крымских татар использовался метод *анализа* документов (программ, учебно-воспитательных планов работы дошкольных учебных заведений) и *анкетирования* воспитателей и родителей. С целью проверки эффективности разработанной модели реализации педагогических условий нравственного воспитания старших дошкольников на этнопедагогических традициях крымских татар использован метод педагогического эксперимента. Количественный и качественный анализ полученных результатов осуществлялся статистическими методами.

Базой исследования выступили дошкольные учебные заведения №№3, 22, 38 (г. Ялты), «Лесная сказка» (с. Молодежное Симферопольского района Автономной Республики Крым), «Флажок» (пгт. Гвардейское Симферопольского района Автономной Республики Крым). Всего в исследовании участвовало 286 детей старшего дошкольного возраста, 37 воспитателей дошкольных учебных заведений и 117 родителей.

Научная новизна исследования полученных результатов. *Впервые* выявлены и научно обоснованы педагогические условия нравственного воспитания детей старшего дошкольного возраста на традициях этнопедагогики крымских татар (отображение нравственных народных традиций крымских татар в содержании работы воспитателя ДУЗ; стимулирование активности детей относительно познания и использования народных традиций крымских татар в игровой и повседневной деятельности; просветительство и привлечение родителей к нравственному воспитанию детей на традициях этнопедагогики крымских татар). Обосновано содержание понятия «народные традиции нравственного воспитания крымских татар». Определены *критерии* (*нормативный*, с показателем наличия знаний о нравственных нормах общения, взаимодействия и отношения к окружающей среде в соответствии с народными традициями крымских татар; *ценностно-ориентационный*, с показателем умения оценивать собственные действия и поступки сверстников в соответствии с нравственно-этическими нормами народных традиций; *поведенческий*, с показателем умения общаться, взаимодействовать со взрослыми и сверстниками в соответствии с нравственными нормами, закрепленными в народных традициях крымских татар); охарактеризовано уровни нравственной воспитанности старших дошкольников (высокий, средний, низкий) в соответствии с народными традициями крымских татар; определены этапы работы по нравственному воспитанию дошкольников на основах народных традиций крымских татар (*когнитивно-ознакомительный; репродуктивно-деятельный; креативно-*

деятельный); уточнено содержание и формы нравственного воспитания детей старшего дошкольного возраста на основах народных традиций крымских татар. *Последующее развитие* получила теория и методика нравственного воспитания детей дошкольного возраста.

Практическое значение полученных результатов: разработано методику нравственного воспитания детей старшего дошкольного возраста на традициях этнопедагогике крымских татар в условиях учебно-воспитательного процесса дошкольного учебного заведения; программу, содержание занятий нравственного воспитания старших дошкольников на народных традициях крымских татар, методики диагностики нравственной воспитанности крымских татар.

Материалы исследования могут быть использованы в практике работы дошкольных учебных заведений, в содержании регионального компонента программ по дошкольному воспитанию, во время подготовки будущих специалистов в области дошкольного образования при преподавании курсов «Дошкольная педагогика», «Народоведение», «Ознакомление с окружающим», «Этнопедагогика», в системе последиplomного образования и повышения квалификации воспитателей дошкольных учебных заведений.

Материалы диссертационного исследования внедрены в учебно-воспитательный процесс дошкольных учебных заведений №№3, 22, 38 г. Ялты (акт о внедрении №249/ 1 от 24.03.2008 г.); №12 г. Бахчисарая (акт о внедрении №11/ 08 от 02.09.2008 г.); «Лесная сказка» с. Молодежного и «Флажок» пгт. Гвардейского Симферопольского района АРК (акт о внедрении №12/07 от 18.05.2008 г.); Республиканского высшего учебного заведения «Крымский гуманитарный университет» (г. Ялта) (акт о внедрении №113 от 10.06.2008 г.).

Достоверность результатов исследования обеспечивалась теоретико-методологическим обоснованием его исходных положений, адекватностью методов исследования определенной цели и поставленным задачам,

репрезентативностью выборки и регламентированным использованием методов анализа полученных данных, проведением контрольного и формирующего этапов педагогического эксперимента и подтверждением их достоверности и эффективности результатами статистической обработки эмпирических данных.

Апробация результатов исследования. Основные положения и результаты исследования обсуждались на *международных* «Наука и образование 2004» (Днепропетровск, 2004), «Развитие образования в полиэтнических регионах» (Ялта, 2005), «Развитие образования в условиях полиэтнического региона» (Ялта, 2006); «Инновационные технологии в образовании» (Симферополь, 2007), *всеукраинских* «Теория и практика лично-ориентированного образования» (Запорожье, 2003), «Профессионализм педагога» (Ялта, 2004), «Педагогическое творчество, мастерство, профессионализм: проблемы теории и практики подготовки учителя-воспитателя-преподавателя» (Киев, 2005); *научно-практических* конференциях, а также на заседаниях кафедры педагогики Республиканского высшего учебного заведения «Крымский гуманитарный университет» (г. Ялта) (2003-2008 гг.).

Публикации. Основные результаты диссертационного исследования изложены в 14 публикациях автора, из которых 6 статей опубликовано в изданиях, утвержденных ВАКом Украины как фаховые, и 8 тезисов докладов на научных конференциях.

ГЛАВА 1

ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ НРАВСТВЕННОГО ВОСПИТАНИЯ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА НА ЭТНОПЕДАГОГИЧЕСКИХ ТРАДИЦИЯХ КРЫМСКИХ ТАТАР

1.1. Нравственное воспитание дошкольников на этнопедагогических традициях крымских татар как социально-педагогическая проблема

Проблема нравственного воспитания подрастающего поколения не является принципиально новой в педагогике. Во все времена она привлекала и продолжает привлекать внимание педагогов-практиков и ученых. В исследованиях рассматриваются отдельные аспекты формирования нравственности у детей, в частности, связь морального знания и нравственного поведения (Ж. Пиаже [149], Е. Субботский [183], С. Якобсон [224]); роль аффективно - мотивационной сферы в развитии нравственного поведения ребенка (А. Запорожец [73], В. Мухина [132], Д. Эльконин [218]); взаимообусловленность морального сознания и представлений о своих действиях, как фактор процесса саморегуляции (Дж. Мид [229], В. Мухина [132], В. Ядов [223]); условия овладения моральным поведением (Л. Божович [27], А. Запорожец [73], Ж. Пиаже [149], Е. Субботский [183] и др). Авторы указывают на необходимость построения специальных воспитательных, обучающих и коррекционных программ, направленных на активизацию нравственного развития ребенка (Л. Божович [27], А. Запорожец [73], Д. Эльконин [218], С. Якобсон [224] и др.)

В психологии проблемы нравственного развития ребенка рассматриваются в русле теории деятельности (Л. Божович [27], А. Леонтьев [112], Д. Эльконин [218] и др.) Нравственное воспитание связывается с развитием ребенка как личности и рассматривается в контексте решения

проблем становления его личностных качеств, усвоения моральных норм и правил поведения. В результате исследований раскрыта психологическая структура и возрастная динамика становления конкретных форм нравственных проявлений личности в единстве познавательных, эмоциональных и мотивационных компонентов.

Процессы формирования морального поведения ребенка рассматриваются во взаимодействии с развитием морального сознания и развитием представлений детей о своих действиях. Эта связь составляет одно из основных звеньев процесса саморегуляции действий ребенка (И. Кон [91], В. Мухина [132], Дж. Мид [229], В. Ядов [223], С. Якобсон [224] и др.) Важным результатом этих исследований явились представления о переходе к моральной саморегуляции на основе становления личностных смысловых эмоционально заряженных образований, опосредствующих моральное поведение ребенка.

Подчеркивается важность для ребенка идентификации с реальными или воображаемыми носителями моральных образцов и правил для морального развития (Л. Божович [27], М. Бобнева [21], Н. Судаков [184], С. Якобсон [224] и др.)

В исследованиях реального поведения детей в ситуации морального выбора, проведенных С. Карповой, и Л. Петрушиной [86], В. Котырло [102], В. Мухиной [132], Е. Субботским [183], С. Якобсон [224], было показано, что моральная саморегуляция появляется у дошкольников достаточно рано, с 3-4 летнего возраста и к старшему дошкольному возрасту приобретает осознанный, направляемый волевыми усилиями характер. К старшему дошкольному возрасту у них появляются развитые моральные представления. Но, наряду с этим, также было выявлено несовпадение реального поведения детей с их представлениями о моральных нормах и правилах поведения.

В последнее время, в частности, необычайно возрос интерес к проблемам формирования нравственного сознания. Предпринимаются

попытки их решения в рамках личностного подхода в психологии воспитания. Это связано с наличием в практике работы дошкольных учреждений существенных недостатков, которые обусловлены в значительной степени переоценкой критериев нравственного развития, относящихся к внешней картине поведения, вербализацией процесса усвоения детьми содержания нравственных норм и правил на всех этапах дошкольного детства. Опыт и многочисленные исследования доказывают, что формальное усвоение моральных знаний в основном на вербальном уровне ведет к разрыву, расхождению между знанием формулировок нравственных правил и реальным поведением детей. С другой стороны, формальным может быть и усвоение способов поведения, если оно не основано на осознанном отношении к нравственной ценности поступков. Поэтому превращение внешних, объективно заданных, "знаемых" моральных норм в реальные мотивы поведения в педагогике и психологии выдвигается в качестве одного из главных условий нравственного развития ребенка (Л. Божович [27], Л. Выготский [44], В. Мухина [132], С. Якобсон [224]).

Анализ литературы показывает, что, несмотря на богатый педагогический опыт, многообразие научных результатов и методических разработок в области нравственного воспитания и развития детей дошкольного возраста, она продолжает сохранять свою остроту и актуальность. Сложность ее решения в значительной мере обусловлена изменчивой природой и содержания феномена нравственности, его принадлежностью к самой деликатной для осмысления и научного анализа сфере бытия человека – его духовности.

Человеческая природа нравственности, ее связь с культурным, социальным уровнем жизнедеятельности человека, общественным укладом дает основание для различных взглядов на ее понимание и способы определения. Поэтому для раскрытия проблемы исследования и определения нашего подхода к ее решению нам представлялось необходимым уточнить ее

основные категории. К их числу мы отнесли такие понятия как «мораль», «нравственность», «нравственная воспитанность», «нравственное воспитание», «этнопедагогические традиции», «народные традиции нравственного воспитания крымских татар».

Следует отметить, что в наиболее общем и широком значении понятие «мораль» как форма общественного сознания рассматривается в философии, педагогике и психологии. В философском словаре понятие «мораль» определяется как «нормы, принципы, правила поведения людей, а так же человеческое поведение (мотивы поступков, результаты деятельности), чувства, суждения, в которых выражается нормативная регуляция отношений людей друг с другом и общественным целым» [207, с. 191-192]. В другом источнике приводится следующее определение: «мораль» (от лат. *moralis* – нравственный, и англ. *mos*. мн. *mores* – обычаи, нравы, поведение), один из основных нормативных способов регуляции действий человека в обществе; особая форма общественного сознания и вид общественных отношений [170, с. 387]. В Большом энциклопедическом словаре описание нравственности приводится со ссылкой «Нравственность — см. мораль» [28, с. 351].

Как видим, в приведенных определениях, а также во многих других, понятия «мораль» и «нравственность» используются как синонимы в обозначении особой формы регуляции действий человека по отношению к другим.

Вместе с тем, существуют источники, в которых понятия морали и нравственности не рассматриваются как тождественные ([49], [51], [54], [209]). Согласно приведенным в них определениям, мораль — это сумма установившихся в обществе неписаных нормативов поведения, сборник социальных предрассудков. Мораль ближе к слову «приличия». Нравственность ближе к такому понятию как эмпатия; всепрощение; неконфликтность. Главное различие между моралью и нравственностью усматривается в том, что мораль предполагает внешний оценивающий

объект. Для социальной мораль таким объектом выступает общество, группа людей; для религиозной морали — Бога. В основе нравственности лежит внутренний самоконтроль. Нравственный человек более глубок и сложен, чем моральный. Основное свойство этой формы регуляции проявляется в том, что она является нормой, т.е. социально одобренным и обязательным для исполнения правилом, которое распространяется на поведение человека и затрагивает его внутреннюю сферу отношения к другим людям. Однако в любом случае моральность или нравственность человека говорят о приемлемости его поведения, ценности для других.

С философской точки зрения, понятия «этика», «мораль», «нравственность» этимологически и содержательно сходны, хотя и не тождественны. Древнегреческое слово «ethika» (от ethos) служит аналогом латинскому понятию «moralis» и русскому самобытному термину «нравственность». Все эти понятия подразумевают некоторую устойчивость, внутреннюю упорядоченность нравов, обычаев, традиций людей, которых они придерживаются, руководствуются, выстраивая свои отношения с другими. В процессе развития духовной культуры человечества эти понятия приобрели относительно самостоятельное смысловое значение. Мораль и нравственность определяют меру должного, добра и зла к другу и окружающим [207]. Этика оформилась как свод теоретических положений, раскрывающих и объясняющих природу и содержание нравственных отношений, критерии отличия добра и зла применительно к поступкам человека, его отношения к другим. Сегодня этика – это, прежде всего научная теория нравственности.

В современной этике наиболее распространены следующие толкования рассматриваемых понятий:

-«мораль»- это сфера общественных предписаний, которая опирается на законы и обычаи, религиозные и государственные нормы, существующие в данном обществе или свойственные человеку как таковому, т.е. является внешней силой воздействия на человека;

-«нравственность» согласуется с разумом человека, его размышлениями, его совестью; это формирующееся внутри данной личности представление о добре и зле, т.е. сфера внутренних установок, прошедших через сознание человека и принятых им [170].

В самом широком смысле мораль – это особый социальный институт, являющийся необходимым условием нормального функционирования общества, духовным фундаментом единства его членов, эталон, предписывающий каждому отдельному человеку определенные, социально одобренные правила поведения по отношению к другим []. Наиболее полно это сформулировано В. Гегелем, который мораль связывал со сферой должного, идеального, а нравственность со сферой сущего, действительного [49].

Необходимо отметить отличия нравственности от морали, которые существуют на уровне обыденного сознания. Если мораль понимается как форма общественного сознания, то к нравственности относят практические поступки человека, обычаи, нравы. Мораль выступает регулятором поведения человека посредством строго фиксированных норм, внешнего психологического воздействия и контроля, либо общественного мнения. Если соотнести нравственность с таким пониманием морали, она представляет собой сферу нравственной свободы личности, в которой общечеловеческие и социальные императивы совпадают с внутренними мотивами. Нравственность оказывается областью самодеятельности и творчества человека, внутренней установкой творить добро.

Л. Ильичев отмечает, что нравственность по своему содержанию воплощает в себе дух определённого народа, вбирает в себя его культуру, историю, религию, традиции и законы. Это идеальное духовное богатство народа, которое находит свое выражение в содержании его реальной жизнедеятельности, особенностях его семейного, гражданского и государственного устройства. В данном качестве нравственность образует

духовную субстанцию общества, по отношению к которой дух каждого конкретного человека является лишь одним из множества её проявлений [207].

Нравственность не существует в абстрактной форме. Она всегда конкретна и проявляет себя через содержание жизнедеятельности в трёх формах общности людей. Первая форма – это семья. Она основана на природном единстве людей и предназначена для формирования человека в его единичности. Вторая форма – гражданское общество, где каждый человек реализует себя согласно своей особенности. Третья – государство, которое обеспечивает развитие всего сообщества людей в целом. В процессе взросления каждого человека укрепляются и расширяются его мировоззренческие горизонты, повышается уровень образования, растут культурные запросы и, наряду с этим, совершенствуется его нравственное сознание и моральный облик [195].

С философской точки зрения, человек, выполняющий свои обязанности по отношению к семье, к обществу, к государству, является нравственной личностью. Нравственный человек преследует не только свои собственные личные интересы, но и проникнут заботой об интересах, окружающих, всего сообщества. По Г. Гегелю, нравственность означает способность человека творить добро не по принуждению, а благодаря внутреннему сознанию и добровольности, и поэтому совпадает с нравственной свободой личности [49].

В педагогическом словаре нравственность рассматривается как «характеристика особого вида практической деятельности людей, которая мотивируется нравственными убеждениями, нормами и принципами, идеалами» [145, с. 43]. В данном определении также подчеркивается, что нравственность представляет собой не умозрительное отношение, а практическую, т.е. реальную и предметную форму социально направленной активности человека. Кроме того, в нем содержится указание на источники нравственности – нравственные убеждения, нормы и принципы как мотивы

деятельности. Привитие каждому человека таких убеждений, обучение его нравственному поведению и деятельности составляет одну из задач педагогики, которая решается в процессе специальной, целенаправленной деятельности педагогов – нравственного воспитания.

В педагогической энциклопедии под нравственным воспитанием понимается: «целенаправленное формирование нравственного сознания, развитие нравственных чувств и выработка навыков и привычек нравственного поведения» [144, с. 119].

С. Гончаренко рассматривает нравственное воспитание как один из важнейших видов воспитания, который заключается в целенаправленном формировании нравственного сознания, развитии нравственного чувства и формировании привычек и навыков нравственного поведения человека в соответствии с определенной идеологией [51, с. 216].

По мнению ученых (Т. Ильина [79], В. Мосияшенко [127], И. Подласый [151], В. Титов [194], М. Фицула [208]) нравственное воспитание распространяется на воспитательную деятельность всех образовательных учреждений и семьи, и имеет целью формирование у подрастающего поколения устойчивых нравственных качеств, потребностей, чувств, навыков и привычек поведения на основе усвоения идеалов, норм и принципов морали, участия в практической деятельности.

В контексте приведенных определений под нравственным воспитанием дошкольников принято понимать: целенаправленный процесс приобщения детей к нравственным ценностям человечества и конкретного общества (С. Козлова [88, с. 103]); целенаправленное взаимодействие взрослого и ребенка с целью формирования нравственных чувств и качеств, усвоения нравственных норм и правил, развития нравственных мотивов и навыков поведения (Т. Пониманская [153, с. 211]); процесс целенаправленного формирования у детей нравственного сознания и соответствующего поведения (Н. Лысенко [114]).

Важно отметить, что в приведенных выше определениях, наряду с тем, что они совпадают по своему содержанию с более широкими общепедагогическими трактовками, констатируется, что в дошкольном возрасте данный процесс протекает под руководством и непосредственном участии взрослого. Именно он дает ребенку образцы нравственного поведения, учит их различать нравственное и безнравственное в поступках и поведении других, вводит ребенка в сферу нравственных понятий и дает ему ориентиры для них осознания в реальной жизни.

Результатом или следствием любого воспитательного процесса является воспитанность ребенка. Под воспитанностью, как правило, понимают учтивое, вежливое поведение человека, отличающегося хорошими манерами, правильной речью, умением общаться с окружающими его людьми в различных ситуациях. Воспитанный человек характеризуется вежливостью, учтивостью, знанием правил культуры поведения, этикета. В широком смысле воспитанность означает не только соблюдение правил поведения и общения, принятых в обществе, но и внутреннюю культуру человека, отражающуюся в его мировоззрении. Воспитанность формируется с раннего детства и обусловлена развитием культуры в обществе, социальной средой, системами воспитания в семье, учебном заведении [145, с. 43].

Нравственную воспитанность представляется возможным определить следующим образом: – это особая характеристика практической деятельности и поведения личности, которая мотивируется ее нравственными убеждениями, нормами, принципами и идеалами, выражается в умении вести себя в обществе, учтивом, вежливом поведении, умении общаться с окружающими его людьми в различных ситуациях. Нравственность личности – это характеристика ее нравственного развития, в котором отражается степень освоения моральных императивов общества, способность последовательно осуществлять их в поведении и отношениях с другими людьми, готовность к постоянному нравственному самосовершенствованию. Личность

аккумулирует в своем сознании и поведении достижения нравственной культуры общества, ее нравственные ценности. Нравственная воспитанность служит проявлением внутренней культуры человека, его собственного мировоззрения и убеждений, которые, в свою очередь, являются результатом его нравственного воспитания. Нравственная воспитанность человека является результатом нравственного воспитания, следствием его приобщения к нормам и правилам поведения, принятым в определенном сообществе людей.

Роль нравственного воспитания в формировании личности ребенка отмечается в работах Я. Коменского [90], А. Макаренко [123], И. Песталоцци [146], Ж.-Ж. Руссо [164], В. Сухомлинского [190], К. Ушинского [201]. Сегодня определены цели, принципы, содержание, средства нравственного воспитания (С. Булгаков [32], А. Гусев [54], В. Зеньковский [76], И. Ильин [80], В. Лосский [117], Б. Ничипоров [137], Г. Федотов [203]). Психологи рассматривают нравственное воспитание в связи с изучением природы духовности человека, его духовных способностей, смыслообразования, психологических механизмов воспитания, различных возрастных особенностей их действия в периодах развития личности. (Дж. Баттерворт [14], М. Коул [103], С. Франк [209]). Концепции, программы и методики духовно-нравственного воспитания дошкольников представлены в работах В. Афанасьевой [9], А. Виноградовой [37], Э. Зареддиновой [74], Л. Редькиной [156]). Отмечая особую роль среды, которая окружает ребенка в дошкольном возрасте, ученые обращаются к созданию моделей региональных систем духовно-нравственного воспитания (Э. Абибулаева [2]); особенностям использования национальных традиций в семейном воспитании (П. Каптерев [84], А. Макаренко [123]).

В последние десятилетия, которые ознаменовались возникновением на карте мира многих новых независимых государств, особое внимание ученых привлекают вопросы нравственности и нравственного воспитания в связи с

отношениями людей, принадлежащих к различным традиционным и национальным культурам. Осмысление истоков и корней самобытности каждого человека, его культурной и национальной идентичности нашли свое отражение в изучениях влияния народных традиций на становление ребенка как личности.

На педагогический опыт народа ссылаются в своих работах Я. Коменский [90], И. Песталоцци [146], Ж.-Ж. Руссо [164]. Принцип народности воспитания является центральным в трудах К. Ушинского [201]. Общие теоретические вопросы, связанные с ролью этнопедагогических знаний, народного опыта воспитания, освещены в исследованиях И. Арабова [6], В. Афанасьева [9], Н. Кузьминой [110]. Нравственный и воспитательный потенциал народной педагогики разных народов раскрыт в работах Р. Абдыраимовой [1], Н. Волкова [41], Я. Ханбикова [213]. Методики использования принципов этнопедагогики в учебно-воспитательном процессе представлены в работах Д. Бекирова [17], В. Ганкевича [45], Э. Зареддиновой [74], З. Мустафаевой [131], Л. Редькиной [157], М. Хайрулдинов [211].

Как правило, для обозначения педагогического использования наследия народа исследователи используют два близких по смыслу термина: «этнопедагогика» и «народная педагогика». Однако анализ литературных источников показывает, что они не идентичны по своему содержанию.

Впервые в педагогической литературе определение термина «этнопедагогика», приводит Н. Волков, характеризуя ее как науку «об опыте народных масс по воспитанию подрастающего поколения, об их педагогических воззрениях, науку о педагогике быта, о педагогике семьи, рода, племени, народности и нации» [41, с. 19]. Автор подчеркивает, что этнопедагогика раскрывает возможности старых обычаев в современных условиях обучения и воспитания, определяет целесообразность новых обычаев, способствующих воспитанию человека. Именно она делает воспитательный опыт многих народов и их поколений достоянием педагогов

[41, с. 23].

Сегодня народная педагогика понимается как реальная педагогическая практика, в которой зафиксирован опыт и культура этнических общностей в области обучения и воспитания подрастающего поколения. В отличие от нее, этнопедагогика – это наука о народной педагогике, то есть система научно обоснованных теорий, концепций обучения и воспитания, которое осуществляется на материале практического народного опыта и в контексте его традиций [41, с. 30].

Практика воспитания, бытующая в народе, главным образом в семье, в определенной социальной среде составляет основной неисчерпаемый, постоянно пополняемый и обновляющийся источник этнопедагогики. Она отражает образ жизни конкретной народности, нации, сообщества устоявшиеся, типичные для исторически конкретных социальных отношений формы индивидуальной (групповой) жизни и деятельности людей, особенности общения, поведения и склада мышления людей в области подготовки подрастающего поколения к труду, общественной деятельности, повседневному быту и проведению досуга. Образ жизни нации создает особую социальную среду, в которой формируется личность. Эта среда формирует нормы морали, типы и правила поведения людей, их ценностные ориентации. В ней человек с младенчества усваивает национальный образ жизни: что значит трудолюбие или тунеядство и как люди относятся и оценивают эти качества человека; что такое скромность и высокомерие, экономность и мотовство и т.п. и что, соответственно, одобряется, и что — осуждается. Каждый ребенок, пребывая в социальной среде конкретной народности, нации, неизбежно формируется в соответствии с образом жизни именно этого народа, общины, племени; усваивает и разделяет их ценностные ориентации и соответственно им регулирует свои действия, поступки, поведение.

Крымскотатарскую этнопедагогика сегодня рассматривается как

самостоятельная отрасль этнопедагогике, в которой раскрывается содержание и возможности использования опыта крымскотатарского народа в воспитании и подготовке к жизни подрастающего поколения. Этнопедагогика крымских татар как система воспитания, педагогический опыт народа, который способствует возрождению народа и национальных школ Крыма изучается многими учеными (Э. Абибулаева [2], В. Возгрин [40], В. Ганкевич [45], И. Гаспринский [47], Э. Зареддинова [74], З. Мустафаева [131], Л. Редькина [157], М. Хайруддинов [211]). В результате этих исследований выделены общие задачи, средства и принципы этнопедагогике крымских татар. В частности, задачи этнопедагогике крымских татар предусматривают:

- воспитание ребенка как представителя своего народа, веры, семьи;
- сохранение в воспитании и образовании национальной культуры, национальных святынь, родного языка;
- развитие толерантности по отношению к представителям других народов;
- возрождение в новом поколении характерных черт национального менталитета.

Средствами этнопедагогике крымских татар выступают: родной язык; фольклор; обычаи; народные праздники; нормы шариата и повседневная жизнь людей; народное искусство (музыка, народный театр); народные игры; пример взрослых (герои легенд, народные герои, представители духовенства, члены семьи и рода).

Принципами крымскотатарской этнопедагогике рассматриваются: взаимодействие социальных требований и народности в подготовке человека к жизни; общинногрупповой и гуманистически направленный характер обучения и воспитания; природосообразность; культуросообразность; гуманизм; преемственность поколений; учет возрастных, национально-религиозных и половых особенностей; региональность; поликультурность [157;211].

Основываясь на опыте воспитания детей в крымскотатарских семьях, Л. Редькина дополняет указанные принципы принципами открытости и ориентации на общечеловеческие нравственные ценности [157].

В исследовании мы исходили из того, что этнопедагогика крымских татар представляет собой целостную систему научно обоснованных представлений о духовных ценностях, которые разрабатывалась веками в культуре народа и которые базируются на результатах социологических, этнографических, религиозно-исторических и педагогических исследований. По своему содержанию она отображает духовные ценности, которые в сконцентрированном виде представлены в обычаях, обрядах, традициях, верованиях народа, связанных с подготовкой человека к жизни, а также народные знания, собранные и проверенные многовековым практическим опытом.

Традиции и следование им в воспитании подрастающего поколения составляют важнейший элемент этнопедагогики. По мнению С. Арутюнова [8], И. Суханова [187], С. Токарева [192], традиция в своей культурной форме выработана в процессе генезиса человеческого общества и отображает наиболее ценный социальный опыт. Л. Угледов [196] подчеркивает, что нравственная традиция ассоциируется со специфическими стереотипами поведения, характерными для этнических и региональных образований. Система педагогически традиций любого народа, в том числе и крымских татар, как подчеркивают в своих исследованиях Э. Зареддинова [63], З. Мустафаева [130], Л. Редькина [157], Д. Угринович [197], М. Хайруддинов [128], Ш. Энвер [220] и другие ученые – это способ закрепления наиболее положительных результатов воспитательной практики, проверенной в течение многих веков.

Традиции как социальное явление в историко-воспитательном аспекте способствуют развитию ценностных ориентацией детей, их воспитанности (Т. Демьянюк [57], В. Демиденко [58], В. Скутина [169], Э. Сокольникова

[174], М. Стельмахович [178], Е. Сявавко [191]); играют роль мощного средства стабилизации общественных отношений, закрепляют события особого исторического периода (С. Арутюнов [8], И. Баранов [12], В. Ганкевич [45], Г. Давлекамова [56]).

В общенаучном смысле традиции (от лат. *traditio* — передача; повествование) — это разновидность или форма обычая, отличающаяся особой устойчивостью и направленными усилиями людей сохранить неизменными унаследованные от предыдущих поколений формы поведения [144]. Для традиций характерны бережное отношение к сложившемуся укладу жизни как культурному наследию прошлого; внимание к содержанию поведения, к его внешним проявлениям, к стилю, в результате чего внешняя форма поведения становится особенно устойчивой.

По определению С. Гончаренко «традиции (с лат. *tradition* – передача) – это элементы социального и культурного наследия, которые передаются следующим поколениям и сохраняются на протяжении длительного времени в обществе в целом или отдельных социальных группах» [51, с. 333].

Народные традиции оберегаются, сохраняются и передаются последующим поколениям как достижение материальной и духовной культуры в разнообразных условиях жизни людей и это обуславливает их социальную значимость (А. Воропай [42], Е. Сявавко [191], О. Сухомлинская [188], М. Стельмахович [178], С. Токарев [192], В. Шаповалов [217]).

Исследования ученых (С. Арутюнов [8], И. Баранов [12], А. Воропай [42], В. Ганкевич [45], Г. Давлекамова [56], Т. Демьянюк [57], В. Демиденко [58], В. Скутина [169], М. Стельмахович [177], Е. Сявавко [191], О. Сухомлинская [189], С. Токарев [192], Д. Угринович [197], В. Шаповалов [217], Л. Юда [221]) позволяют прийти к выводу, что народные традиции, в том числе крымскотатарского народа, как социологическое и социально-психологическое явление, отображают преемственность социального опыта, закрепление и развитие определенных общественных отношений в конкретно-

исторических условиях. По мнению Е. Сявакко, народные традиции выступают культурными нормами поведения, опытом, идеями, взглядами, вкусами, обычаями, обрядами, праздниками и другими формами социальных и культурных явлений, в которых зафиксирован социально приемлемый и одобренный определенной общностью людей (народов) практический опыт регулирования взаимоотношений [191].

М. Стельмахович отмечает, что национальные традиции во всех своих формах служат способом сохранения и передачи от поколения к поколению опыта народа, укрепления порядка и форм жизни людей в определенных социальных условиях и этнографической обстановке [176].

По мнению ученых, народные традиции, в том числе крымскотатарского народа, играют чрезвычайно важную роль в развитии самосознания личности, в пробуждении у нее интереса к родному, национальному, утверждении национального достоинства, понимании истории своего народа и цивилизации, а также в осознании своего места в обществе. Они же выступают важнейшим элементом духовности, национального самосознания личности, материализованным в ее поведении (И. Бех [20], Л. Выготский [44], П. Игнатенко [77], В. Кузь [109], Ю. Руденко [162]).

Исследования В. Возрина [40], В. Ганкевича [45], М. Хайруддинова [211] и других авторов показывают, что исторический опыт выживания и сохранения культуры крымских татар, ее самобытность обеспечивается внедрением в повседневность правил общественного поведения, устойчивой иерархией жизненных ценностей. Благодаря следованию этим правилам крымскотатарский народ сохранил свою национальную культуру, национальное самосознание, не растворился в иной культуре, ином социуме. Заложенные в традициях нравственные нормы – честность, дисциплинированность, уважение к старшим, трудолюбие, стремление к овладению знаниями – обеспечивали выживание в сложных социальных

условиях, сохраняя и защищая от внешнего влияния основы национального самосознания и самоуважения.

Воспитательная роль традиций обусловлена устойчивостью требований, которые предъявляются определенной национальной общностью к стереотипам поведения своих членов. Они обеспечивают сохранение и передачу подрастающему поколению культурно-исторического, духовно-нравственного, трудового, воспитательного наследия, приобретенного в результате всего многообразного опыта крымскотатарского народа и содержат в себе идеалы, ценности, средства, формы и методы комплексной подготовки человека к жизни.

В своем исследовании мы исходим из того, что народные традиции нравственного воспитания крымских татар - это совокупность устойчивых представлений и опыта о способах приобщения подрастающего поколения к нормам поведения человека по отношению окружающим его людям, которые сложились в результате многовековой практики общения и взаимодействия в среде крымскотатарского народа. В воспитании подрастающего поколения они используются в качестве признанных социально ценными и обязательными для выполнения образцов поведения.

Анализ философских и психолого-педагогических исследований показывает, что в силу определенных исторических условий, в теории складываются различные подходы к решению проблемы нравственного воспитания детей. Ценностные ориентиры, положенные в основу современных направлений нравственного воспитания, позволяют выделить три модели воспитательной деятельности в этом направлении: объективно-всеобщую, субъективно-индивидуальную и субъективно-объективную. В рамках этих моделей исследуются и развиваются пять подходов к нравственному воспитанию: социоцентрический, гуманистический, этнопедагогический, теоцентрический и правовой. Не останавливаясь подробно на анализе каждого из них, отметим, что этнопедагогический

подход, как наиболее близкий теме нашего исследования, представлен в трудах А. Виноградовой [33], Е. Соколова [168]. В них нравственное воспитание рассматривается на материале освоения детьми народной культуры. Теоретически основываясь на работах Н. Бердяева [18], В. Сухомлинского [190], К. Ушинского [201], авторы доказывают, что нравственное воспитание целесообразно осуществлять в процессе приобщения дошкольников к национальной культуре и природе через сохранение народных традиций.

Структурирование национальных традиций, эффективных для воспитания приводится в исследованиях А. Уледовой [198] и Н. Юдиной [222]. Однако, также как и у предыдущих авторов, в них не представлена их педагогическая направленность, что затрудняет осмысление и использование в качестве практического инструмента духовно-нравственного воспитания детей дошкольного возраста. Более детально потенциал национальных традиций в обучении и развитии дошкольников раскрывается в исследованиях Х. Боташевой [30], Э. Зареддиновой [74], З. Мустафаевой [131]. Однако сами национальные традиции не систематизируются с точки зрения их влияния на нравственное воспитание дошкольников. Они также не рассматриваются как элементы социализации и инкультурации детей дошкольного возраста в условиях полиэтнического региона, что затрудняет их практическое использование в процессе нравственного воспитания дошкольных учебных заведениях.

Таким образом, признание ценности народных традиций в воспитательном процессе, их эффективности в целом в общенаучном и педагогическом плане, не нашло прямого отражения в теории и практике нравственного воспитания дошкольников. Как следствие, в практике дошкольного воспитания нравственный потенциал национальных традиций крымскотатарского народа не используется в полной мере, о чем свидетельствует фрагментарное обращение к традициям, разобщенностью

учебной и воспитательной деятельности, недостаточное взаимодействие дошкольного учебного заведения с семьей в этой сфере, отсутствие специальных методических разработок и рекомендаций воспитателям по комплексному использованию национальных традиций в нравственном воспитании детей дошкольного возраста. Вместе с тем, традиции нравственного воспитания, сложившиеся у крымских татар, равно как и других народов Крыма, предполагает целенаправленное формирование у подрастающего поколения высоких нравственных качеств. Успешное решение этой задачи требует согласования и единства действий не только в рамках народной педагогики и педагогической теории, но и всех воспитательных институтов, деятельность которых связана с формированием нравственного сознания, нравственных чувств и поведения подрастающего поколения.

Мы полагаем, что в рамках этого взаимодействия нравственное воспитание старших дошкольников на традициях этнопедагогики крымских татар представляет собой особый педагогический феномен, в котором отражаются и воспроизводятся особенности культурного опыта народа в целенаправленном приобщении детей к нравственным ценностям, воспитание у них нравственных качеств, чувств, навыков нравственного поведения, начиная с дошкольного возраста.

1.2. Содержание этнопедагогических традиций нравственного воспитания у детей крымскотатарского народа

Великий педагог К. Ушинский высоко оценивал воспитательный потенциал народной педагогики. Он писал о том, что «воспитание, созданное самим народом и основанное на народных началах, имеет воспитательную силу, которой нет в самых лучших системах, основанных на абстрактных идеях...» [201]. Хорошо зная народные обычаи, обряды, традиции К. Ушинский утверждал, что «мудрость предков – зеркало для потомков», и

ратовал за народное воспитание, как живой образец в нравственном развитии личности.

А. Макаренко на собственном многолетнем опыте народного учителя убедился, что педагогика рождается в живых движениях людей, в традициях и реакциях реального коллектива. Он подчеркивал, что «семейная, трудовая подготовка имеет самое важное значения для будущей квалификации человека» [123].

В. Сухомлинский подчеркивал необходимость и важность изучения нравственных идей и вытекающих из них педагогических взглядов народа. Он считал, что, несмотря на богатство и огромное практическое значение народной педагогики, она в должной мере не изучается, глубокие исследования по этим проблемам не проводятся. «О народной педагогике никто до сих пор серьезно не думал, и по-видимому, это принесло много бед педагогике, - писал он. - Я уверен, что народная педагогика – это средоточие духовной жизни народа. В народной педагогике раскрываются особенности национального характера, лицо народа! Характер народа, лицо народа, его думы и чаяния, нравственные идеалы особенно ярко проявляются в созданных им сказках, былинах, легендах, эпосах, поговорках и пословицах [190].

Самой действенной чертой народной педагогики является непосредственной связью с жизнью, с практикой обучения и воспитания молодого поколения. Народной педагогике, нет необходимости, заботится об укреплении связи с жизнью, ибо она сама жизнь; нет необходимости внедрять и распространять свои достижения среди масс, она сама педагогика масс, педагогика большинства, педагогика народа, созданная народом – для народа. Не случайно во многих семьях, куда не доходили азы научной педагогики, народ воспитывал свое молодое поколение в духе трудолюбия, высокой нравственности и благородства.

Вековой опыт позволил народу выработать определенные традиции в приемах и правилах воспитания детей. Традиции организуют связь поколения,

на них держится духовно-нравственная жизнь народов. Преемственность старших и младших поколений основывается именно на традициях. Чем многообразные традиции, тем духовно богаче народ, не что так не объединяет народ, как традиции. Главный смысл воспитания в народных традициях это укрепление преемственности поколений для вековых гуманистических традиций на рода, в конечном итоге – осознание принадлежности к своим корням.

В народных традициях закреплены также методы воспитательного воздействия на детей, как разъяснение, приучение, поощрение, одобрение, убеждение, личный пример, показ упражнения, намёк, укор, осуждение, наказание и. т. д.

Разъяснения и убеждения применялись с целью формирования у детей положительного отношения к труду, достойного поведения в семье и обществе. Для народной педагогики особое значение имеет показ способов выполнения различных видов сельскохозяйственного, ремесленного, бытового труда (обращение с инструментами и орудиями труда, обработка земли – полив, уборка урожая, уход за скотом, приготовление национальных блюд, ткачество, резьба, вышивание и. т. д.). После разъяснения и показа обычно вступали в силу упражнения, которые сопровождаются нравственным советом или поучением.

Народные традиции воспитания включены различные педагогические категории: наставление, предупреждение, упрёк, даже определённые педагогические условия, при соблюдении которых можно рассчитывать на успех в любом деле. Эти условия обычно детерминируются словом «если».

Убеждение как метод воспитания содержит в себе разъяснение (объяснение) и доказательство, т.е. показ конкретных образцов, с тем, чтобы ребёнок не колебался и не сомневался в разумности определённых понятий, действий, поступков, постепенно накапливал нравственный опыт и

потребность руководствоваться им. Поощрение и одобрение как метод воспитания широко применялись в практике семейного воспитания.

Личный пример (особенно родителей) – это самый радикальный, самый действенный метод народного воспитания. Нравственный облик родителей, их труд, общественная деятельность, взаимоотношения в семье, отношение к окружающим людям, отношение к вещам, искусству – всё это служит примером для детей и оказывает влияние на формирование их личности. Народная мудрость говорит о том, что в воспитании следует использовать положительный пример: «Если у тебя взрослый сын – веди дружбу со скромным человеком, если у тебя взрослая дочь – веди дружбу с мастерицей»

Культура крымскотатарского народа, как часть восточной и мусульманской культуры, сильна своим воспитательным влиянием на человека, которое он ощущает с раннего детства и до глубокой старости. Традиции крымскотатарской народной педагогики охватывают многие ценностные нравственные качества. Среди них – обращенность во внутренний мир, воздействие на переживания, традиции, обычаи, духовность, уважение к родной земле, своему народу. Одним из значительных качеств традиций народа – это глубочайшее уважение к предкам, старшим, родным и близким.

Педагогическая культура народа – это та сфера его материальной и духовной культуры, которая непосредственно связана с воспитанием детей. Она проявляется в колыбельных и игровых песнях, игрушках и детской одежде, в подвижных играх, в детском питании и правилах кормления детей, в детском фольклоре и во многих других элементах народной поэзии.

Высокие результаты воспитания детей в народной среде – один из важнейших предметов анализа педагогической науки. Раскрытие секретов народного воспитания по готовым результатам может пролить свет на особенности педагогической культуры народа и страны в целом. Народу, давно известен обычай, судить о человеке по происхождению и воспитанию, по родителям и воспитателям. Хороший человек – от хороших воспитателей –

для народа это обычная закономерность, хотя допускались и парадоксы: хорошие люди могут получиться при неблагоприятных общественных и семейных условиях. В народе отдавали должное внутренним возможностям личности, ее самостоятельности и личной ответственности за свое поведение. Народной педагогике присуще воспитание делом, в деле, поэтому лучшими воспитателями обычно оказывались люди, наиболее способные к какому-то конкретному виду деятельности: мастера-ремесленника, певцы, сказочники и др.

Народ, обладая непогрешимым нравственным чутьем, всегда критически относился к всякому роду педагогическим новациям, отсеивая все, что не соответствовало его идеалам. Отечественная история педагогической мысли свидетельствует, что жизнеспособными оказывались лишь те педагогические идеи, которые были приняты и поддержаны народом. Народная педагогика возникла как практика, как искусство воспитания. Древнее педагогической науки, она всегда обогащала ее и, в свою очередь, сама обогащалась ею.

Нравственное воспитание старших дошкольников на традициях этнопедагогике крымских татар предполагает освоение ими норм, составляющие ценностную основу жизни крымских татар и регламентирующих отношения между людьми разного возраста и национальностей, отношение к окружающему миру в целом.

Содержание нравственного воспитания в этнопедагогике крымских татар представляет собой этические нормы, которые являются моральным кодексом и своеобразной энциклопедией педагогических знаний, в основе которых лежат суры Корана, заповеди Пророка. Крымские татары традиционно прославляли такие нравственные качества как: преданность Родине – Крыму; любовь к народу; героизм; скромность; доброта; вежливость; правдивость; честность; дружелюбие; толерантность; милосердие; отзывчивость; уважение к старшим. Вместе с тем резко осуждается зависть, эгоизм, трусость, подозрительность, болтливость, лень,

высокомерие, хвастовство, святотатство, невежество, самолюбование, ересь, страсть, похоть, лицемерие, алчность, высокомерие, чрезмерное самоунижение, самодовольство, самовозвышение, злорадство, обидчивость, вероломство, нарушение обещаний, тесвиф (откладывание добрых дел на потом), любовь к фасикам (грешникам и нечестивцам), подхалимство, упорство, раздвоенность, использование дурных кличек по отношению к людям, неприятие извинений, сплетни.

Представления каждого народа о совершенной личности складываются и развиваются под влиянием определенных исторических условий. Своеобразие условий жизни крымскотатарского народа находит свое отражение в его национальном идеале. В Крыму идеалы совершенной личности у представителей разных народов очень близки друг к другу. Всеми народами ценится ум, здоровье, честность, храбрость, трудолюбие, любовь к людям и другие нравственные качества.

Воспитание национального «Я» является основой нравственного совершенства личности. Высокое чувство национального достоинства предполагает их осуждение поведения, порочащего нацию, что способствует воспитанию ответственности перед родным народом за свое доброе имя, а перед другими народами – за доброе имя своего народа. В традициях крымских татар обучение поступкам, которые дети не дают повода дурно отзываться о своем народе, осквернять память о лучших представителях народа. Народ строит свою педагогическую систему, ориентируя детей на сохранение и приумножение гордости крымских татар. В традициях крымских татар она совпадает с ответственностью за сохранение достоинства культуры народа складывающихся веками. Национальное достоинство требует быть достойным сыном своего народа, пользуясь при этом заслуженным уважением представителей других народов. В развитии здорового чувства национального достоинства у крымских татар заложены одновременно как идея национального расцвета, так и идея интернационального сближения.

Один человек не может в себя вобрать все необходимые народу совершенства. Поэтому в народной педагогике крымских татар закрепилось понятие о целостном совершенстве членов одного рода. Стремление к совершенству семьи, рода, племени свойственно многим народам Крыма. Русские, украинцы, крымские татары считали хорошим трудолюбивый род, в котором культивировались такие качества, как высокая нравственность, целомудрие, скромность, доброта. Примечательно, что ко всему роду предъявлялись те же требования, что и к отдельному человеку. Так нравственное совершенство личности перерастало в нравственное совершенство семьи.

В этнопедагогических традициях крымских татар кодекс человеческого совершенства рассматривается во взаимосвязи и единстве воспитания, самовоспитания и перевоспитания. Совершенство оценивается ими в противопоставлении отрицательным качествам личности. Формирование положительных человеческих свойств они рассматривают параллельно с перевоспитанием, которое, в свою очередь, опирается на самовоспитание; понимают в этом случае, в первую очередь, как поддержку в человеке внутренних сил, противостоящих отрицательным качествам. Если же у человека нет сил преодолевать качества, противостоящие добродетелям, то положительные качества утрачиваются, гибнут, исчезают, а это, по мнению крымских татар, грех против Аллаха [129].

Народные традиции, связанные с семьей в своем содержании включают:

- уважительное отношение к старшему поколению;
- отношение детей к родителям (обязанности перед родителями)
- отношение к младшему поколению (забота о младших)
- отношение родителей к детям (обязанности перед детьми).

Семейный уклад крымских татар патриархальный. Традиционный семейный уклад крымских татар признает отца главой семьи, обладающим неограниченным авторитетом и властью [165].

Мать также пользуется большим уважением и любовью, но ее авторитет иного рода, нежели отца. После отца в семье авторитетом является старший сын, которому младшие должны подчиняться беспрекословно. При входе отца или старшего брата все встают и без разрешения не садятся.

Родственные связи у крымских татар очень крепкие и распространяются до самых отдаленных членов рода. Двоюродные и троюродные братья и сестры относятся к числу близких родственников. Старшие по возрасту члены семьи пользовались почетом и уважением.

В соответствии с традиционными взглядами крымских татар, семья не должна оставлять человека в беде, один на один с его проблемами, а, наоборот, призвана помогать каждому, кто нуждается в помощи. В случае необходимости для оказания помощи кому-либо из членов семьи, собирается «мушавере» (вече, совет), куда привлекаются не только члены семьи, но и все представители большого рода. Круг вопросов, по которым мушавере принимает решения, довольно широк: создание новой семьи, переселение, способы поведения в конфликтных ситуациях. Кроме этого, он берет на себя заботу о материальной поддержке молодых, малообеспеченных семей, моральной поддержке при трагических обстоятельствах, воспитанию детей-сирот, поддержке и присмотру за престарелыми (В. Угринович [197]).

По утверждению Х. Х.-М. Батчаевой [15] и Х. Боташевой [30], отношения между старшим и средним поколениями (пожилыми людьми и их взрослыми детьми) строятся на основе сыновнего долга. Именно чувство любви и сыновнего долга определяет нравственно-ценностные взаимоотношения поколений в семье.

Эти отношения основываются на том, что ребенок с раннего возраста воспитывается в духе уважения, благодарности и долга перед своими родителями: «Кто оберегает от невзгод отца и мать, того Аллах бережет», – говорят крымские татары [129, с. 20]. Сыновнее почтение имеет большую воспитательную силу. Нарушение требований этого традиционного правила

не одобряется не только для детей, но и для взрослых сыновей и дочерей.

Еще одним ярким феноменом нравственно-ценностных взаимоотношений крымскотатарской семьи является геронтоимия (почтительное отношение к старости и старикам), представляющие целую систему норм и правил поведения, оценочных суждений, морально-психологических качеств. Геронтоимия в крымскотатарской семье выступает специфической формой связи между поколениями и обеспечивает передачу социально-нравственного опыта от старших к младшим.

Для людей старшего поколения крымских татар характерны в основном спокойные позы, манера говорить сдержанно, свойственны вежливость, солидность, достоинство, вместе с тем – скромность и простота, что является примером для подражания.

В крымскотатарских семьях существует традиция вставать, когда старшие по возрасту входят или выходят из помещения. Даже порядок рассаживания за столом определяется принципом уважения к старшим, а именно во главе стола всегда садится отец (кормилец), справа от него садится мать, далее по обе стороны рассаживаются старшее поколение, а дети и внуки занимают оставшиеся места.

От младших, в свою очередь требуется послушание и почтительность, подчеркнутая вежливость и скромность, сдержанность и готовность оказать старшим помощь или услугу.

Крымскотатарский этикет предполагает соблюдение определенной дистанции в общении со старшими. Недопустимым считается появление при людях старшего поколения небрежно одетым, непозволительно курить, танцевать, вести разговоры на фривольные темы. Правилами предписывается вести себя дисциплинированно, выдержано, не начинать разговор первым, отвечать на вопросы почтительно и коротко, ни в коем случае не перебивать. Об этом гласит и народная мудрость: «Воду – младшему, слово – старшему».

В отношениях со старшими применяются особые, подчеркнута

вежливые обороты речи, специальные формулы обращения, выражения благодарности: «Спасибо, уважаемые и любимые мама и папа! Дай Аллах Вам здоровья!».

В крымскотатарском языке существует много ласковых обращений к людям старшего поколения. Среди наиболее употребляемыми можно назвать такие как: кьартана, бита, буюкана, ката, тарокненем, апче, абам (бабушка); деде, кьартдеде, кьартбаба, буюкбаба, эмджебаба (дедушка). По отношению к дедушкам и бабушкам сохранились такие специфические знаки внимания, как целование рук, вставание в их присутствии, уступать почетные места. Родители также пользуются авторитетом в семье и обществе. Им принадлежит решающая роль в воспитании детей и подготовке их к будущей самостоятельной жизни [212].

Как подчеркивал в своих исследованиях М. Хайруддинов, в присутствии старших молодой человек не позволяет себе лежать, опершись на подушку, сидит прямо и больше слушает, чем говорит, чтобы не нарушить этикет. Просьбы старших по возрасту стараются выполнить. Не принято выражать старшим свое недовольство, смотреть на них исподлобья, хмурить брови [128].

Дети при обращении к старшим должны придерживаться определенных правил. К пожилому человеку не обращаются просто по имени, обычно к имени добавляют почтительные слова «агъа» (брат), «тата» (сестра), «апте» (сестра), «дайы» (дядя), «эмдже» (дядя). К почтенной женщине обращаются по имени с добавлением «тизе» (тетя), «ала» (тетя), «апте» (тетя). Эти правила распространяются на детей любого возраста, даже если они сами уже родители. По этикету гостям пожилого возраста младшие члены семьи обязательно со словами приветствия целуют правую руку [212].

Нарушение традиционных обычаев, кем бы ни был нарушитель – взрослый или ребенок, осуждается в народной педагогике крымских татар как проявления зазнайства, невоспитанности.

У крымских татар семейное воспитание подрастающего поколения строится на идеях мусульманства. Народ признает отца и мать первыми воспитателями, советуя с чувством любви и уважения относится к матери, подчеркивает неизменную роль отца в семье, указывает на важность личного примера в воспитании детей, призывает к разумной родительской любви, напоминает детям об их долге перед родителями, особенно престарелыми, призывает к взаимопониманию в семье между родителями и детьми.

В традициях крымскотатарской культуры семейных взаимоотношений выделяется особое внимание к такой этической категории, как долг перед родителями, который регулирует отношения между родителями и детьми. Основываясь на моральной категории «намуса», она включает в себя понятия порядочности, чести, совести, чувства собственного достоинства. Требование блюсти намус (намус сакълагъан) – предъявляется как к родителям, так и к детям в их отношениях друг с другом. Выражения: «Ана-баба орнунда, балада-бала орнунда» – предполагает знание каждым членом семьи своего места, соответствующего поведения, что влияет на формирование гармоничных нравственно-ценностных взаимоотношений между родителями и детьми. Родители должны служить примером для своих детей, быть сдержанными в проявлении чувств друг к другу и детям, не хвастаться их успехами и достижениями [212].

Обычай почитать родителей и стариков является одним из основных нравственных ценностей, закрепленных традициями крымскотатарского народа. В этнопедагогике крымских татар четко определены обязанности, которые необходимо выполнять по отношению к своим родителям:

- их обязаны обеспечить пропитанием и одеждой;
- когда родители призывают ребенка к себе, немедленно идти на их зов;
- просьбы родителей исполнять, если в них нет аморальности;
- разговаривать с родителями почтительно;
- не звать родителей по имени;

- желать для родителей того же, что желаешь для себя;
- при прогулке следовать за ними, а не рядом;
- во время молитв просить у Всевышнего прощения и отпущения грехов и для них;
- после смерти родителей необходимо продолжать поддерживать связи с родственниками, посещать их;
- не прерывать связей с друзьями отца;
- не причинять душевную боль своим родителям;
- не упускать момента, чтобы сказать им слова сыновней благодарности.

Согласно нормам крымскотатарской морали, старшие проявляют неустанную заботу о подрастающих поколениях, прививают им нравственные принципы и духовные ценности, принятые в обществе, в котором им предстоит жить. Поэтому старики являются непререкаемым авторитетом в вопросах морали; они определяют общественное мнение, занимают ключевое место в жизни крымскотатарской семьи и общества в целом, олицетворяют житейскую мудрость и являются главными хранителями богатого жизненного опыта. Им полагается проявлять по отношению к молодому поколению выдержанность, терпение, педагогический такт и в то же время уметь признавать свои ошибки, если они были допущены по отношению к детям.

Дети – последнее звено в семейной цепочке нравственно-ценностных взаимоотношений, вокруг которых строится вся жизнь крымскотатарской семьи. Крымскотатарская семья всегда была многодетной и многопоколенной, что обогащало нравственно-ценностные взаимоотношения между ее членами и создавало благоприятные условия для полноценного развития и воспитания детей, формирования личности в соответствии с определенными канонами.

Выражая свою любовь и нежность, старшие обращались к младшим, употребляют различные уменьшительно-ласкательные имена, часто обозначающие животных и птиц. Например, ребенка до года называют

птенец (мизинец, сладенький мой и др.); ребенка до пяти лет – птенец, у которого крепнут крылья (мальш, душечка, лялочка, ясный мой свет); детей младшего школьного возраста – козленочек, ребенок, ребеночек, мой ребеночек, дитяtko мое, дитя, звездочка моя, цветочек мой, золотце мое, сынок, сыночек, мамина помощница, папина дочка, когда дочь очень похожа на отца; детей подросткового и юношеского возраста до 20 лет – волк - (имея виду отчаянность, желание самоутвердиться), юноша, сын, доченька, красавица моя; молодых людей до 35 лет – лев (подразумевая их уверенность в своих силах и возможностях), джигит, джентльмен, парень, девушка, любимица, любимая моя доченька).

По данным В. Гордливского, судьба собственных детей, их будущая семейная жизнь всегда были предметом первой заботы крымскотатарской семьи [53]. Родители стремились к тому, чтобы и в новой семье их ребенка окружала атмосфера любви, доброжелательности, дружелюбия, то есть все те нравственно-ценностные взаимоотношения, которые стали для него привычными. С этой целью уже с младенческого возраста родители присматривали семью, которая могла бы обеспечить их сыну или дочери такую благоприятную жизненную атмосферу в будущем. С этим связано формирование и поддержание близких родственных отношений с возможными сватами: договаривающихся о браке детей вскоре после их рождения; – близкие друзья, которые в знак уважения друг к другу еще до рождения детей сговаривались об их обручении, если родятся мальчик и девочка (в случае же рождения двух мальчиков их считали названными братьями); совершающие обмен девушками для женитьбы сыновей [74].

В народном сознании отношения в семье не просто оцениваются, исходя из моральных представлений. Сама семья является заведомой нравственной ценностью, нравственным эталоном для всего остального. Уже само наличие семьи является нравственным достижением, вне которого невозможно счастье. Нравственные обязанности родителей перед детьми

отражены в традициях:

- нарекать ребенка хорошим именем;
- дать ребенку хорошее воспитание;
- обращаться с ребенком заботливо, участливо, оберегая его здоровье;
- никогда не проклинять;
- детям делали только хорошие;
- ко всем детям относиться ровно, по справедливости, т.е. не заводить любимчиков;

В традициях крымских татар учить ребенка священному Корану, с семи лет приучать к совершению намаз.

Примечательно в этом плане традиционные наставления ребенку, когда он достигает совершеннолетия и женится. Его напутствовали следующими словами: «Дитя мое, я тебя воспитал, обучил и женил. Пусть обойдут тебя несчастья и муки на этом свете!. Поручаю тебя Всевышнему. Собери ум в голову и старайся ради этого».

Святой Ахнев бин Кайс изрек: «Ради детей мы должны преодолеть все трудности. Не будем же поступать с ними сурово, чтобы они не отчуждались от нас. Надо исполнять их уместные желания» [210].

Поскольку отношение к старшим у крымских татар основывается на древних традициях и характеризуется уважением к ним, люди старших поколений продолжают олицетворять собой житейскую мудрость. Они являются главными хранителями житейского опыта и норм, правил поведения, существующих в обществе и семье.

Народные традиции крымских татар по отношению к другим людям связаны с гостеприимством, добрососедством, отношением к больным, милосердием.

Воспитание в детях таких нравственных качеств, как гостеприимство, каждая крымскотатарская семья считает своей первейшей обязанностью. Поэтому с раннего возраста детей знакомят с ритуалом принятия гостей.

В случаях, когда гости ожидаемые и приглашенные, то не принято встречать их в домашней одежде. Чистая одежда, опрятный вид, более тщательная прибранность в доме к приходу гостей – показатель степени уважения к ним, уровня культуры хозяев.

Крымские татары встречают гостей, выходя во двор. Обычно дверь перед гостем открывает хозяин со словами: «Добро пожаловать». Но в отсутствие мужа гостей может встретить, принять и проводить хозяйка или взрослые дети, что потом сообщают всем членам семьи.

Если в дом пришел гость пожилого возраста, дети хозяев целуют ему руку – это этикетное проявление почтительности к старшему по возрасту гостю. Целовать руку могут не только дети, но и сами хозяева, если гость намного старше их. А может быть и наоборот: руку хозяина и хозяйки целует пришедший в дом гость, который по возрасту намного моложе их. Почтительное отношение к гостю, любезное обхождение с ним и соблюдение этикета гостеприимства является для хозяина вопросом чести.

Если гость – незнакомый, то здесь же, у калитки, хозяин расспрашивает, кто он и по какому вопросу пришел; решается вопрос, следует ли пригласить этого человека в дом или нет. Символом добросердечного отношения является приготовление для гостя традиционного кофе. Хозяйка спрашивает, кто какой кофе предпочитает, и уходит на кухню готовить его. Хозяин и гость продолжают разговор, а хозяйка приносит кофе и подает со словами приветствие. Пьют кофе, не торопясь, одновременно поддерживая беседу. После того, как гость кофе выпил, он благодарит хозяйку. Если хозяйка ровесница или младше гостя по возрасту, то гость высказывает похвалу в ее адрес: «Молодец, ты приготовила очень вкусный кофе». Если же хозяйка старше по возрасту, формулировка похвалы меняется: «Спасибо, тетюшка Мерьем, кофе был очень вкусным»). Затем хозяева убирают посуду из-под кофе, оставляя на столе сладости [212].

Украинские и крымскотатарские народные традиции семьи объединяют

также добрососедские отношения и готовность прийти на помощь, что нашло свое отражение в обряде талакъя (укр. толока), оказании взаимопомощи, заключающейся как в моральной, так и в материальной поддержке семьи со стороны родственников, соседей, односельчан.

Талакъя помогла крымскотатарской семье приспособиться к новым жизненным условиям во времена депортации и адаптироваться на родной земле. И сегодня она часто сопутствует свадьбам, строительству дома, сельскохозяйственным работам, а также и при оказании другой помощи нуждающейся семье, особенно, если в ней есть сироты, вдовы, инвалиды, пенсионеры (Э. Зарединова [74]).

В одном из хадисов Пророка говорится: «Перед тем, как тронуться в путь, посмотри, кто твой спутник, перед тем, как строить дом, присмотришь к будущему соседу». В народе говорят: «Выбирай не дом, а соседа» [210]. Поэтому по традициям крымских татар с соседом следует поддерживать дружеские отношения, делиться полученным урожаем, покупками, приглашать на семейные торжества, не допускать осложнений, взаимных обид. Особенно греховными считаются ссоры с соседом, нежелание приветствовать его. Если сосед куда-то уехал, то независимо от того, просил он тебя или нет, ты должен присматривать за его домом. Если соседка пришла за солью или спичками, то обязательно надлежит этим поделиться. Не следует также отказывать, когда сосед пришел попросить в долг. Никогда нельзя обижать детей соседа, иначе это большим грехом ляжет на душу. К ним надо относиться ласково, но не следует их обнимать и целовать.

Если сосед сажает у дома дерево, то не стоит против этого возражать. Большой грех – завидовать соседу или злиться на него. Самое лучшее – радоваться за него и вспоминать его добром. Нельзя обижать соседских животных.

Таким образом, в традициях крымских татар подчеркивается, что у соседей по отношению друг к другу должно быть много обязанностей для

поддержания дружбы, отношений взаимопомощи, без каких бы то ни было притязаний. И все это ради душевного покоя, мира в семье и ради того экстремального случая, когда на помощь могут подоспеть не близкие родственники, а соседи.

Именно в отношениях с соседями ярко подчеркиваются такие нравственные качества, как терпимость и доброжелательность к окружающему миру, что способствует положительному межэтническому отношению. Это особенно важно в Крыму для сохранения стабильности и мира.

У крымских татар с первых дней самостоятельной жизни детей учат уважительному, доброму, заботливому отношению к больным. Каждый крымский татарин считает своим долгом отдать дань уважения и проявить заботу о больном родственнике или близком человеке.

В крымскотатарской семье детей учат, что необходимо к больному так же, как и в гости, идти не с пустыми руками. Но существуют традиции, несут что-либо съедобное, фрукты, овощи, напитки, сладости, блюда домашнего приготовления, учитывая характер болезни. В одном из хадисов говорится: «Идущий проведать больного идет по дороге, ведущей в рай» [128]. Эта традиция свидетельствует о воспитании у ребенка милосердия.

В традициях крымскотатарский народ подчеркивает, что нравственные ценностные качества, такие как оказание помощи, людям, попавшим в беду, больным, чьи сердца угнетены, и воля к жизни подавлена, считаются похвальным в традициях крымских татар.

Крымские татары считают, что человек от своего рождения наделен такими нравственными ценностями, как: доброта и умение делиться с другими, т.е. помогать всем, чем можешь, уметь подавать милостыню. Своеобразный интерес в воспитательном плане представляет обряд подачи милостыни, который осуществляется в соответствии с указанием Корана. «Никогда не достигните бы благочестия, пока не будете расходовать то, что

любите...», то есть крымские татары считали, что милостыня освобождает от греха и способствует достижению райского блаженства. Она имеет две формы: «зекят» и «садака». Зекят в исламском государстве означал налог, выплачиваемый натурой. В настоящее время более распространенную форму имеет садака, то есть добровольное подаяние («милостыня по внезапному побуждению») в пользу нищего, бедствующего, калеки или в пользу мечети и т.д. Детей приучают к нравственным подаяниям милостыни:

- подавай милостыню любому, своему ли, чужому, своей или чужой веры - тому, кто нуждается;

- давая, не думать о награде себе;

- подавая, не показывая это перед другими, подавай тайно от посторонних и в тайне от своего самолюбия:

- подаваемая милостыня должна быть от праведных трудов или заработанной прибыли:

- милостыня не должна быть соединена с обидой, унижением или оскорблением человека;

- подавай щедрой рукой.

Как видно, воспитание милосердия с давних времен было свойственно крымскотатарскому народу, эта традиция способствует воспитанию у детей добра, отзывчивости, милосердия.

Важной чертой нравственности крымских татар, считалось трудолюбие. Большую часть жизни крымских татар составляет труд, так как народ понимает, что без труда, без творчества, без производства жизненных благ нет, и не может быть самой жизни. Трудолюбие служит основой духовно-нравственного развития личности.

Трудолюбие крымские татары понимают как любовь к труду, которая проявляется в интересе к труду, в знании конкретных видов труда, в желании трудиться, в преодолении собственной лени, в стремлении сделать свой труд творческим, в овладении необходимыми для этого умениями, навыками и

другими качествами [211].

Поэтому в крымскотатарских семьях приучают детей к посильному труду, начиная с раннего детства. Родители реализуют в своих детях этот принцип личным примером, любовью к физическому и умственному труду, усердному и качественному. Ребенка не лишают естественного стремления к деятельности, дают приучать к легким видам труда. Вначале дети помогают родителям по дому. Инициатором домашнего труда почти всегда является мать. Дети помогают матери в приготовлении пищи, мойке посуды, уборке помещения. С раннего возраста детям дается установка: «Если взялся за дело – делать увлеченно, в любом деле достигать совершенства»; «Занялся делом – займись им серьезно», «Что бы ты ни делал, делай хорошо, плохо не делай».

Особенно следует отметить традицию уважительного, бережного отношения к хлебу. У крымскотатарского народа к хлебу особое отношение. По этой причине наставляют детей не проходить равнодушно мимо самой зачерствелой корки хлеба, валяющейся на земле. Необходимо хлеб поднять и с молитвой положить на возвышение: для птиц или животных.

Детям с раннего детства родители внушают: «Хлеб – одна из самых необходимых вещей в повседневной жизни». Необходимо бережное отношение к хлебу. Бережное отношение к хлебу проявляется уже в том, что после еды на столе не должно оставаться ни одной крошки хлеба. Поэтому в народе традиционно уважение к труду хлебороба и забота о сохранности посевов и урожая [211].

Особенно ярко проявляются национальные традиции крымских татар в поддержании порядка в доме и во дворе. Е. Марков отмечает: «Чистота поразительная. Что вокруг все в сплошных ковриках, вся кругом обложена матрацами и подушками в ситцевых, шелковых и даже парчовых наволочках. На стенах тоже цветные войлоки и ряд шитых полотенец вместо карниза. Это чистота татарина очень поучительна...» [122, с. 232].

Быт каждой крымскотатарской семьи индивидуален, здесь проявляются семейные традиции, материальное положение, возрастные категории. Несмотря на это общие традиции, касающиеся обстановки жилья, соблюдаются и сегодня.

По данным исторического музея г. Бачисарая, обязательным атрибутом в крымскотатарской семье является Коран в чехле, который вывешивают на самом почетном месте. При этом чехол, расшит узорами из золотых или серебряных нитей (считается, что там, где Коран, злых духов быть не может). В этих комнатах принимают обычно людей почтенного возраста, угощают традиционным кофе. В этих комнатах никогда не курят. На традициях содержания жилья в чистоте и порядке воспитываются в у детей такие нравственные качества, как аккуратность и чистоплотность, умение создать красоту и гармонию в окружающей нас среде.

Привычка детей трудиться формируется годами. Воспитанному в атмосфере взаимопомощи, доброты и взаимозависимости ребенку, с самого детства занятому повседневным трудом, безделье, естественно, будет в тягость.

Одним из народных средств привития детям любви к труду было сочетание полезного с приятным. Дети учатся трудовой деятельности сначала в игре, положительному эмоциональному отношению к труду и негативному к лени, тунеядству – через интересные для них детские песенки, считалки, детский фольклор, через обряды, праздники.

Любовь к Родине, к своему народу – неотъемлемое нравственное качество крымских татар. Крымские татары считают: «Чем быть шахом на чужбине, лучше быть нищим на своей Родине». Крымскотатарский народ твердо убежден, что «без глаза прожить можно, без Родины нельзя».

Традиционно любовь к Родине у крымских татар органически связана с любовью к своему народу: «Народу единство – что птице крылья». Они считают: «Чем быть судьей у чужого народа, лучше быть пастухом у своего

народа». Крымские татары утверждают: «Все пережитое вместе с народом – великий праздник».

Крымские татары считают, что нравственные качества личности формируются, развиваются и проявляются в тесной взаимосвязи. Патриотизм порождает добросовестное отношение к труду, трудовой процесс влечет за собой ответственность коллективизм. Чувство коллективизма и ответственности непосредственно вытекает из чувства любви к своему народу. Силу коллектива трудно переоценить, ибо, «где есть единство, там и жизнь». По мнению крымскотатарского народа: «Если четыре человека скажут да, то земля должна подчиниться». Как видим, любовь к своей Родине – Крыму, любовь к народу, единство и монолитность народа – это первооснова нравственности.

И. Гаспринский приводит следующий кодекс нравственности, закрепленный в народных традициях: «Воспитанный человек всегда с уважением относится к людям, в том числе к тем, кто моложе его. Он обязательно спросит: «Как ваше здоровье, как живете?» По мере возможности он окажет помощь тем, кто в этом нуждается. Он никогда не будет зариться на чужое добро, он никогда не скажет пустых слов, никогда не заденет самолюбие, честь других, он не вмешивается в чужие дела, не совершит ничего против своей воли, он всегда правдив, честен, всегда начатое дело доводит до конца. Порученные обязанности выполняет добросовестно. Если он обещал – обязательно исполнит. Никогда не забудет поблагодарить за добро, сделанное и ему другими. Если ему что-то сделают плохое, он не сердится, не мстит... Такого человека народ любит и уважает» [47, с. 12].

Крымскотатарский народ стремился, чтобы труд, учеба, общение со взрослыми и сверстниками формировали в ребенке чувство доброты. Делать людям добро, уважать их – важнейшая нравственная заповедь народа: «Коли природа человека породила, породит и доброту». Народ возвышает доброту до уровня великодушия, призывая с терпением и уважением относиться друг

другу, вне зависимости от национальностей и вероисповедания. Так, в хадисах Пророка сказано «Одаривайте друг друга, это будет знаком вашей любви. Приветствуйте друг друга, протягивая руки, это поможет избавить сердце от злобы и недостойных мыслей».

Правдивость и честность – важные нравственные качества, нашли свое отражение в сурах Корана, Хадисах [210]. Крымские татары, воспитывая детей в духе правдивости и честности, считают: «Вранье слушать труднее, чем говорить».

В представлении крымских татар о нравственном воспитании центральное место занимает формирования скромности. Это особенно относилось к традиции воспитания девочек. Девочки помогали по дому матери, нянчили своих младших сестер и братьев, а также обучались рукоделию, так как приданое девушка должна была изготовить своими руками. Если девочка достигала хороших результатов в труде или учебе, ее учили не хвалиться. Бытовало поверье, что от хвастливого человека удача отворачивается. Таким образом, воспитывалось такое нравственное качество, как скромность.

Вежливость – яркий показатель внутренней культуры человека. Крымскотатарский народ из спокон веков учил детей культуре общения со сверстниками и взрослыми. С малых лет детей приучали к традиционному приветствию «Селям алейкум» (Мир вашему дому) или «Селям» (Здравствуй). Его произносят при входе в дом, приветствуют встречных. Приветствие «Селям» (Здравствуй), как правило, используют при общении со сверстниками, «Мерабанъыз» (Здравствуйте) – при общении с представителями старшего поколения. Нарушение традиционных обычаев, кем бы ни был нарушитель – взрослый или ребенок осуждалось как проявление зазнайства, невоспитанности.

Воспитание дружеских отношений в народном морально-этическом представлении крымских татар имеет самые разнообразные оттенки.

Крымскотатарский народ считает, что товарищами могут быть только люди, имеющие сходные вкусы, желания и стремления.

Высшей формой товарищества является дружба. Крымские татары определяют дружбу, как общность интересов, убеждений, устремлений, наличие взаимной симпатии, готовность оказать помощь другу, разделить неудачу, поступиться ради друга собственным благополучием. По мнению народа, главное в дружбе – единство взглядов, убеждений и стремлений к достижению поставленной цели. Крымские татары считают, что на основе единства взглядов и характеров возникает неразлучная дружба: «Подружились двое хороших – волос между ними не пройдет, подружатся двое дурных – каждый день ссоры и брань». Главное, считают крымские татары, что надо быть рядом с другом, помочь, утешить его в дни житейских неудач. «Береги дружбу – одна из заповедей народной мудрости.

А. Самойлович в своих исследованиях отметил, что чрезвычайно важным для крымского татарина считается авторитет в обществе. Для этого надо обладать всеми нравственными качествами, которые отражают высокое понятие народа о чести, долге и моральной чистоте. Считается, что те, кто обладают такими нравственными качествами, как благородство, честность и правдивость, смелость и храбрость, щедрость и великодушие, уважение к старшим, в ком развито чувство чести и долга, любви и дружбы, приносят пользу людям, они во всем следуют народному этикету [165].

Большим авторитетом пользуется человек, который имеет такие нравственные черты, как умение быть снисходительным, умение прощать: «Уметь прощать вину человеку», «Если Бог прощает, то и ты прощай» [211]. Первоочередной задаче крымскотатарской семьи является воспитание любви к родному языку, которая прививается с детства. Через родной язык крымские татары передают детям знания истории народа, особенности традиции, обряды, веру, этические нормы. Т. к. родной язык отражает все существенные особенности культуры этноса и сам является ее неотъемлемой частью.

Поэтому у крымских татар существуют традиции обучения родному языку ребенка с рождения, независимо от места проживания.

На формирование системы нравственно-ценностных взаимоотношений в крымскотатарской семье значительное влияние оказал институт койдеш (земляков), имевший широкое распространение и передававший из поколения в поколение определенные взгляды, идеи, моральные установки. Взаимоотношения койдешей строились на основе дружбы, взаимопомощи и добрососедства, что проявлялось в совместном труде, участии в радостных и печальных событиях семьи (свадьбы, похороны). Койдешом мог стать любой человек, независимо от национальности и вероисповедания. Он считался другом и членом семьи.

Вхождение в семью на правах друга и полноправного члена в немалой степени способствовало культурному и духовному обогащению как крымскотатарских, так и соседних народов, развитию и формированию кросс-культурных связей и отношений между ними на уровне семьи. Койдеша оказывали существенную помощь друг другу в годы депортации, что помогло крымскотатарской семье выжить и сохранить собственную самобытность.

Крымские татары считают, что воспитанный человек стремится обладать таким не менее важным нравственно-психологическим качеством, как умение просить прощение за совершенный проступок. Каким бы ни был проступок, большим или незначительным, за ним должно последовать искупление вины, покаяние, извинение.

Таким образом, система нравственного воспитания детей старшего дошкольного возраста на традициях этнопедагогики крымских татар обладает неограниченными возможностями и большим педагогическим потенциалом в формировании у детей нравственных качеств, норм поведения, отношения к окружающему, являющихся фундаментом нравственного воспитания взаимоотношений между родителями и детьми.

1.3. Педагогические условия нравственного воспитания детей старшего дошкольного возраста на традициях этнопедагогики крымских татар

Совершенствование процесса нравственного воспитания личности может осуществляться в разном направлении и разными средствами. Вместе с тем, коренные преобразования, происходящие в современном украинском обществе, требуют переосмысления многих ориентиров, на которые опирались педагоги в работе по нравственному воспитанию до недавнего времени.

В литературе обозначена область развития нравственного воспитания ребенка, требующая дальнейшей разработки. Это становление и сущность "моральных критериев" (С. Якобсон [224]), "нравственных эталонов" (Н. Судаков [184]), "личностных норм" (М. Бобнева [21]), используемых ребенком для оценки своих действий и действий других, и определение педагогических условий, при которых их усвоение будет протекать наиболее успешно.

Отличительными особенностями образовательного пространства дошкольных учебных заведений Крыма является их полиэтничность и поликультурность, которые обусловлены многонациональным составом посещающих его детей. В таких условиях обращение к духовному богатству различных культур, национальным традициям, которые, несмотря на существующие отличия, имеют единую нравственную основу, и созданы объективные предпосылки для повышения качества нравственной воспитанности детей.

Анализ особенностей поликультурных и поликонфессиональных процессов в регионе АРК позволяет выделить основные требования к созданию регионального компонента в системе дошкольного образования. Они предполагают учет:

- особенностей региона (исторические, национальные, культурные, эколого-климатические);
- экономических, социальных, приоритетов развития региона;
- образовательных потребностей региона, в целом и контингента дошкольных учреждений в частности;
- духовных приоритетов, культурно-исторических традиций, и менталитета населения региона.

Как отмечал Л. Рувинский, оптимизация педагогического процесса предполагает получение более положительных результатов в нравственном воспитании не за счет увеличения количества воспитательных мероприятий и воздействий, а за счет повышения эффективности каждого воспитательного воздействия, т. е. вследствие совершенствования, повышения его качества воспитательного процесса [161, с. 3].

Основные подходы к организации воспитания детей в поликультурном регионе рассматриваются в работах А. Богущ [23], О. Гукаленко [55], Г. Дмитриева [63], З. Мальковой [120]). Однако в педагогической теории не представлены особенности, цели и задачи нравственного воспитания в условиях полиэтнического региона. Важную роль в духовно-нравственном воспитании в условиях полиэтнического региона играют национальные традиции. В этнографических, культурологических, философских исследованиях описаны природа и особенности традиций: как элементов социального и культурного наследия; показаны их характер и механизмы функционирования в общественном сознании (С. Арутюнов [8], Ю. Бромлей [31], Э. Маркарян [123], И. Суханов [187]), роль в духовной жизни, процессах становления и развития этноса (Ю. Бромлей [31], Э. Соколов [173], Л. Угледов [196]).

В теории и практике нравственного воспитание дошкольников акцентируется внимание на ознакомлении детей с социальной действительностью (С. Козлова [88]), воспитания у них культуры

межнационального общения (Э. Зареддинова [74]). У дошкольников формируется нравственное отношение к Родине, обществу, людям страны и Земли, на чувства привязанности к тем местам, где они родились и выросли.

Использование народных традиций в нравственном воспитании детей дошкольного возраста предполагает определение педагогических условий, наличие которых влияет на результативность этого процесса. Под педагогическими условиями мы понимаем такие объективные внешние обстоятельства в организации учебного воспитательного процесса, которые закономерно детерминируют достижение необходимого результата. Применительно к цели нашего исследования, представлялось необходимым выяснить: при каких педагогических условиях организация процесса нравственного воспитания детей старшего дошкольного возраста на этнопедагогических традициях крымскотатарского народа будет наиболее эффективной.

Определяя эти педагогические условия, мы учитывали, что структура нравственно воспитанной личности включает: нравственные чувства, нравственное сознание, нравственные нормы, нравственное поведение и нравственные качества. Все эти характеристики в разной мере могут осваиваться ребенком в силу особенностей дошкольного возраста, возможностей его психического и социального развития.

Так, нравственные чувства, к числу которых принадлежат чувство собственного достоинства, чувство стыда, чувство долга, сострадания, сопереживания представляют собой богатые по содержанию, сложные по структуре переживания ребенка, определяющие его отношение к своим собственным и чужим по отношению к окружающим поступкам и действиям, требуют наличия определенного опыта переживания. Нравственные чувства выражают эмоциональные состояния, которые вызывают у ребенка нравственные поступки и действия окружающим по отношению к нему и его собственные поступки по отношению к окружающим. Они определенным

образом окрашивают все психические процессы, которые служат движущей силой поведения ребенка и мотивируют его [144].

Нравственное сознание является частью общего сознания личности. Известно, что функция общего сознания состоит в том, что оно удостоверяет личность в действительной подлинности ее присутствия в универсуме бытия. Нравственное сознание выражает отношение личности к осуществляемым ею самой процессам ориентации, самоопределения и участия в общем универсуме бытия [113].

А. Леонтьев отмечает, что, обладая нравственным сознанием, человек открывает себя для самого себя и переживает себя в проекции своей собственной оценки и оценки других. Личность осознает собственную оригинальность и исключительность, оценивает себя в категориях самооценки. В этом оценочном осознании своего «Я» она переживает характер своей самобытности в ее запредельной и недостижимой глубине. В отношении ко всей окружающей реальности бытия, самосознающее себя «Я» выходит за свои собственные пределы и распространяется по всему открывающемуся ему феноменальному лику бытия, не превращая при этом в себя окружающую реальность и, в то же время, не растворяясь в ней, а лишь этически постигая ее, с точки зрения заключенного в ней блага, и определяя к ней свое нравственное влечение. Для ребенка дошкольного возраста такое соотнесение собственного Я с окружающим его миром, с образами Я других людей только начинает оформляться, что накладывает определенные ограничения на возможность усвоения им нравственных норм поведения.

Важнейшими формами нравственного сознания являются стыд, совесть, долг, обязанность, ответственность и воздаяние [113]. При этом стыд является самой элементарной формой нравственного сознания, совесть – универсальной его формой, а долг, обязанность, ответственность и воздаяние – наиболее сложными дифференцированными формами нравственного сознания. Многочисленными исследованиями было показано, что

нравственное сознание является необходимым фактором становления нравственного поведения личности (Р. Буре [43], Г. Година [43], Ж. Пиаже [148], Е. Субботский [183], С. Якобсон [224] др.)

Нравственные качества представляют собой особые характеристики личности, в которых выражается нравственная направленность ее поступков (бескорыстность, гуманность, организованность, ответственность, совесть, справедливость, трудолюбие, уважение к старшим, честь, честность, чуткость). Как свидетельствует ряд исследований (М. Боришевский [29], А. Запорожец [219], С. Рубинштейн [160]), структуру нравственных качеств личности определяют три составляющих: когнитивная, эмоциональная, практическая. В основе нравственных качеств лежат знания о нравственных нормах, доступные пониманию детей.

Нравственное поведение – это результат нравственного воспитания. Нравственные понятия, убеждения, чувства в своей совокупности помогают личности вырабатывать правильную линию нравственного поведения. Подчас ребенок знает нравственные нормы, но в жизни его поведение не всегда соответствует им. Это происходит потому, что нравственное сознание еще не соответствует нравственному поведению, нет еще нравственного опыта и нравственных привычек, сопутствующих нравственному поведению. Следовательно, задача состоит в том, чтобы дети на основании усвоенных нравственных норм, правил, знаний, систематически совершая нравственные поступки, вырабатывали нравственные привычки, которые бы постепенно становились жизненной потребностью и устойчивым качеством личности [144].

В этико-психологической литературе нравственная норма рассматривается как одно из наиболее простых нравственных требований. По мнению И. Кона, она выступает в двойном виде: как элемент нравственных отношений и как форма нравственного сознания. Таким образом, с одной стороны, это нормы поведения, обычаи, которые постоянно отображаются в

однотипных поступках многих людей как нравственный закон, обязательный для каждого человека [91, с. 123]. В любом обществе существует объективная потребность в том, чтобы в определенных часто повторяющихся ситуациях люди действовали однотипно. Эта потребность практически реализуется при посредничестве нравственной нормы. Ее обязывающая сила для каждого отдельного человека базируется на других формах практически выраженной власти общества.

Личностная норма - это обобщенный способ морального действия, имеющий для ребенка значение эталона и осознающийся им как средство разрешения конфликтной ситуации морального выбора, в соответствие с которым могут быть спланированы и построены реальные действия в конкретной ситуации. Таким образом, личностная норма может выступать для ребенка как инструмент и внутреннее средство, используя которое он сможет планировать свое будущее действие в реальной конфликтной моральной ситуации. Личностная норма становится одновременно и средством анализа ситуации социального взаимодействия и носителем операционального состава социально одобряемого способа действия и регулятором планирования поведения.

Многие исследователи к условиям овладения ребенком нравственным поведением относят такие факторы, как внешний контроль (Ж. Пиаже [148], Е. Субботский [183] и др.), бытовую игру (А. Анциферова [5], Р. Жуковская [71], знание детьми правил и умение их выполнять (В. Нечаева [136]), активную позицию личности (Л. Божович [27]), признание ребенка другими людьми и его эмоциональную включенность в деятельность (А. Запорожец [219], В. Мухина [132]), усвоение правил в игре (А. Запорожец [142], групповое обсуждение совместных житейских ситуаций (Р. Буре [33], М. Бобнева [21], контроль и оценку действий других (М. Боришевский [29] и др.).

Особенности дошкольного возраста накладывают определенные

ограничение на воспроизведение структуры нравственно воспитанной личности в полном объеме. Вместе с тем, по мнению большинства исследователей, решение задач, связанных с осознанием детьми нравственной ценности норм и правил поведения возможно в старшем дошкольном возрасте. Именно на этом возрастном этапе их усвоение ведет не только к выработке нравственных привычек, но и обеспечивает развитие нравственного сознания ребенка (А. Запорожец [73]).

Вначале ребенок совершает нравственные поступки ради одобрения взрослых. Само поведение у него еще не вызывает положительных переживаний. Только постепенно нравственный поступок сам по себе начинает радовать ребенка. В этом случае требования взрослых, усвоенные ребенком правила и нормы начинают выступать в форме обобщенной категории «надо». При этом отметим, что «надо» выступает для ребенка не просто как знание, что надо так поступать, а как непосредственное эмоциональное переживание необходимости поступить так, а не иначе. Можно считать, что в этом переживании проявляется первоначальная, зачаточная форма чувства долга.

Особенность чувства долга состоит в том, что оно является основным моральным мотивом, который непосредственно побуждает поведение человека. По данным исследований, зарождение чувства долга наблюдается у детей в старшем дошкольном возрасте.

В педагогике нравственного воспитания изучение условий усвоения детьми моральных эталонов (нравственных норм и правил поведения) является одним из первых и традиционно разрабатываемых направлений. В работах Р. Буре [33], А. Виноградовой [37], Р. Жуковской [71], С. Козловой [88], В. Нечаевой [136], и др. раскрываются содержание, средства, методы и приемы формирования у детей дошкольного возраста представлений о нормах поведения в обществе. Л. Артемова [7], Р. Буре [33], Т. Пониманская [153], А. Усова [199], и др. рассматривали возможности использования игры и

труда для усвоения детьми в ходе их организации нравственных норм. Многие исследования, посвященные формированию отношений детей со сверстниками (Т. Владимирова [38], Т. Ерофеева [69], Т. Репина [158] и др.), отмечали в качестве одного из важных моментов овладение дошкольниками нравственными нормами и правилами, регулирующими эти отношения. Значительное внимание изучению особенностей усвоения нравственных норм детьми уделялось и в психологических исследованиях, в частности, в работах А. Люблинской [119], Е. Субботского [183], С. Якобсон [224].

На основе этих исследований выделены некоторые особенности усвоения дошкольниками нравственных норм. Главная из них состоит в ведущей роли взрослого в этом процессе, выраженной в образце выполнения нравственных норм в широком социальном смысле, а также в выполнении взрослым функции "носителя" нормы, предъявляющего детям требования "от имени общества" в виде конкретных правил поведения.

Исходными при определении педагогических условий нравственного воспитания старших дошкольников на этнопедагогических традициях крымских татар для нас явились положения теории деятельности (А. Леонтьев [112], С. Рубинштейн [160], Д. Эльконин [219]). Согласно этим положениям ребенок овладевает социальными способами общения и деятельности через овладение определенными предметами и продуктами человеческой культуры. По мысли А. Леонтьева, для того, чтобы эти способы были воссозданы в психическом плане, необходимо их воссоздать на основе анализа самих предметов и явлений культуры и деятельности с ними.

Освоение этих предметов культуры осуществляется через общение ребенка с окружающими и, в первую очередь, со взрослыми. Именно в системе отношений ребенок-взрослый задается содержание и направление психического развития, а в отношениях со сверстником складываются его энергетические и динамические аспекты. Если взрослый "ведет за собой развитие", то в общении сверстников возникают условия для саморазвития

ребенка.

Общение ребенка с взрослым опережает по уровню своего развития общение ребенка со сверстником. Возрастная динамика показывает, что чем младше ребенок, тем больше у него разрыв между уровнем общения с взрослым и со сверстниками. К концу дошкольного возраста уровень общения детей в обеих сферах несколько сближается, но при этом общение со взрослым по основным параметрам опережает соответствующие показатели общения сверстников. Общение со взрослым, задавая "зону ближайшего развития" ребенка, как бы подтягивает и ведет за собой его общение сверстников. Таким образом, формирование гармонической личности ребенка требует оптимального развития общения как со взрослым, так и со сверстником, поскольку роль обеих сфер общения в общем психическом развитии различна.

В концепции культурно-исторического развития психики Л. Выготского значение отношений "взрослый-ребенок" определяется в качестве как фактора, решающим образом детерминирующего направление и темпы психического развития детей [44]. Ведущая роль взрослого в усвоении и детьми дошкольного возраста социальных норм не только как носителя образцов поведения, но в первую очередь, как источника мотивов и личностных смыслов ребенка отмечается в исследовании Е. Смирновой [171].

Таким образом, процесс осознания детьми старшего дошкольного возраста нравственной ценности правил поведения тесно связан со становлением их отношений с воспитателями в детском саду. При соблюдении ряда условий система отношений воспитателя и детей может создавать возможности для того, чтобы ребенок самостоятельно открыл для себя суть осваиваемого правила, необходимость следовать ему, оценивал свое поведение как соответствующее или несоответствующее этому правилу.

Средством осознания нравственной ценности правил поведения становятся сами отношения ребенка с воспитателем, которые этими

правилами обуславливаются. Это достигается за счет использования в педагогическом процессе специальных ситуаций, доступных пониманию детей старшего дошкольного возраста и представляющих собой «модели» отношений, в которых раскрывается нравственная ценность конкретных правил поведения. В отношениях воспитателя и детей закладываются основы в приобретении опыта нравственного поведения и формирования на этой базе нравственных представлений.

В современной детской психологии ряд научных разработок указывает на важность общения ребенка с другими людьми для его общего психического развития (Л. Выготский [44], А. Запорожец [], А. Леонтьев [113], М. Лисина [115], Д. Эльконин [218]). При этом выделяются две основные сферы общения ребенка – общение со взрослым и со сверстниками.

Возникновение и развитие общения ребенка со взрослым исследуется в рамках концепции генезиса общения, разработанной А. Запорожцем и М. Лисиной, начиная с младенчества и до конца дошкольного возраста. Основные вопросы, рассмотренные в этих исследованиях, касаются структуры и развития основных генетических форм общения ребенка с взрослым (З. Богуславская [25], М. Лисина [115], А. Ружская [163]), влияния общения со взрослым на общее психическое развитие ребенка и на его отдельные стороны: на познавательную активность (Н. Авдеева [4], Д. Годовикова [50], Т. Землянухина [75], М. Лисина [115]), на развитие речи (В. Ветрова [34], М. Елагина [70], А. Ружская [163]), на формирование привязанности детей к взрослому (С. Корницкая [101], Е. Смирнова [171]), на развитие самосознания детей (М. Лисина [115], А. Силвестру [166]), на развитие памяти и внутреннего плана действий в аспекте готовности детей к школьному обучению (Г. Капчеля [85]).

Развивая тезис Л. Выготского о социальном характере психики, советские психологи рассматривают моральное развитие детей как присвоение ребенком моральных норм, их обобщение, интериоризацию и

формирование внутренних "моральных инстанций" (В. Мухина [132], Е. Субботский [183], С. Якобсон [224]). Вопрос об условиях и механизмах превращения знаемых норм в нормы действия /внутренние мотивы личности некоторые психологи считают центральным вопросом психологии воспитания (А. Леонтьев [113], В. Петровский [147]).

Возможности и закономерности сознательного усвоения детьми нравственных норм и правил, изученные В. Горбачевой, показывают, что процесс их осознания происходит на протяжении всего дошкольного возраста и характеризуется постепенным проникновением детей в их сущность [52]. Полное осознание правила предполагает понимание детьми его ценности для них самих и других, умение оценить соответствие правилу поступков других людей и собственного поведения, превращение правил из внешних требований во внутренние мотивы поведения.

Дошкольнику еще не имеющему достаточного социального опыта, мировоззренческой зрелости, нравственной устойчивости, достаточно сложно научиться различать истинные и ложные ценности, распознавать и понимать явления, события, ситуации, происходящие в обществе. Б. Лихачев [116], В. Сластенин [143], И. Харламов [215] подчеркивают, что речь может идти только о формировании представлений про нравственные нормы и принципы нравственного поведения. О доступности нравственных представлений для понимания детьми дошкольного возраста высказывалась Л. Божович [27]. По сути, нравственные представления являются первым шагом, первой ступенькой к осознанию нравственных норм поведения, взаимодействия с окружающими. Насколько быстро и эффективно они будут сформированы, зависит от того, как они представлены в содержании воспитательного процесса.

Ребенку трудно сложить о чем-то представление, если оно не предоставлено ему в виде определенного содержания. С учетом особенностей работы с детьми в детских дошкольных учреждениях выделение и

предъявление такого содержания составляет одну из задач воспитателя. Таким образом, отображение этнопедагогических нравственных традиций крымских татар в содержании работы воспитателя дошкольного учебного заведения мы рассматриваем в качестве первого педагогического условия нравственного воспитания старших дошкольников на данных традициях.

При определении следующего педагогического условия мы исходили из того, что любые представления закрепляются в структуре личности, становятся регулятивом ее поступков, поведения и деятельности при условии, что они переживаются в личном опыте. Для ребенка дошкольного возраста переживание, т.е. эмоциональное восприятие того, что ему преподносится в виде абстрактных формул особенно важно в силу прагматичности его сознания и предметности мышления.

В исследованиях А. Леонтьева показана роль мотивации, которая придает тот или иной личностный смысл деятельности и определяет ее воспитательные возможности [113]. В основе воспитательного влияния деятельности лежит переживание ее общественно ценного значения, ставшего личностным смыслом. Осознание личностного смысла связано с эмоциональным отношением к нему, поэтому закономерная связь между интеллектуальной и эмоциональной сферами личности, основа усвоения нравственных норм и принципов, образуется в процессе деятельности.

Совершенствование нравственного воспитания предполагает решение сложных проблем его связи с многосторонним процессом формирования личности. Нравственное воспитание осуществляется во взаимосвязи с трудовым, эстетическим и другими видами воспитания, а также с различными видами деятельности. Важным условием оптимизации процесса нравственного воспитания личности является продуманное совершенствование всего комплекса воспитательных мер с учетом закономерности усвоения морали. Одни и те же виды деятельности и воспитательные мероприятия могут протекать в разных условиях,

побуждаться разными стимулами и в зависимости от этого давать неодинаковый воспитательный результат.

Отмечая роль целенаправленных воспитателя воздействий в процессе нравственного воспитания старших дошкольников, важно подчеркнуть, что эти внешние воздействия должны строиться с учетом уровня развития воспитанника, логики развития ведущих форм его деятельности как способов проявления социальной активности. Деятельность ребенка не только выражает его внутренний мир, но сама является важным фактором самодвижения в его нравственном развитии и становлении как личности.

Важные воспитательные возможности деятельности старшего дошкольника обуславливаются той системой объективных отношений, коллективных контактов, в которые он включается в процессе деятельности и которые влияют на ее цели, мотивы и личностный смысл. В случаях, когда деятельность не приобретает для субъекта нравственного характера, ее воспитывающие возможности снижаются, а иногда она даже отрицательно влияет на формирование нравственных качеств личности (Л. Рувинский [161]).

Важнейшей категорией педагогики К. Ушинский считал цель воспитания, заключающуюся в том, чтобы дать человеку деятельность, которая бы наполняла его душу и превратилась в цель жизни. Эта цель никак не противоречит природе ребенка, а полностью созвучна с ней. Стремление ребенка в деятельности К. Ушинский рассматривал как основной закон детской природы [201].

В последние годы в связи с проблемами эффективности воспитания все более интенсивно исследуется общение детей со сверстниками, которое занимает важное место в их жизни. Основные аспекты изучения особенностей контактов между детьми дошкольного возраста состоят в анализе динамики взаимоотношений между сверстниками (Я. Коломинский [89], Т. Репина [158] и др.); изучении особенностей взаимоотношений детей в зависимости от

организации их совместной деятельности (В. Абраменкова [3], А. Котырло [103] и др.); выявление взаимосвязи общения ровесников с нравственным развитием их личности (В. Мухина [132], Е. Субботский [183], С. Якобсон [224]). Общение со сверстниками является второй сферой накопления дошкольниками опыта нравственного поведения и его переживания. На этом основании стимулирование активности детей к познанию и использованию народных традиций крымских татар в игровой повседневной деятельности мы рассматриваем в качестве второго педагогического условия их нравственного воспитания.

При определении следующего условия мы учитывали, что наибольшее влияние на формирование личности дошкольника оказывает его семья. Согласно современным представлениям семья представляет собой: - совокупность близких родственников, живущих вместе; - основанную на браке или кровном родстве малую группу, члены которой связаны общностью быта, взаимной моральной ответственностью и взаимопомощью. Для каждого из своих членов семья является школой отношений как постоянной готовности отдавать себя другим, заботиться о них, оберегать их. Семья является источником нравственных отношений, основанных на родительской любви и уважении, любви детей к родителям, бабушкам, дедушкам, братьям и сестрам. Радость и горе в нравственно здоровой семье становятся общими: все события семейной жизни объединяют, усиливают и углубляют чувство взаимной любви.

В воспитании детей семья не может быть заменена никаким другим социальным институтом, ей принадлежит исключительная роль в содействии становлению детской личности. В семейном общении человек учится преодолевать свой эгоизм, в семье узнает, "что такое хорошо и что такое плохо". И. Ильин называет семью "первичным лоном человеческой культуры" [80, с.199-241]. В семье ребенок осваивает основы материальной и нравственной культуры. В общении с близкими взрослыми у ребенка

формируются собственно человеческие формы поведения: навыки мышления и речи, ориентации и деятельности в мире предметов и человеческих отношений, нравственные качества, жизненные ценности, стремления, идеалы. Испокон века воспитание доброго нрава ребенка, развитие его способности к добродетельной жизни определялось образом жизни матери и отца, тем, насколько сами родители могли показать ему добрый пример. Без примера и наставления в добре ребенок теряет способность формироваться как личность. В семье рождается чувство живой преемственности поколений, ощущение причастности к истории своего народа, прошлому, настоящему и будущему своей Родины.

Отцовская и материнская линии поведения в семье органически соединяются в иерархически выстроенном семейном укладе (установившемся порядке, строе жизни), благотворно влияли на становление детской души и укрепление семейных связей. Традиционный семейный уклад помогал ребенку познавать жизнь в разных ее проявлениях и учил включаться в эту жизнь по мере сил и способностей. На основе традиционных духовно-нравственных устоев семьи закладывалась последующая социальная и духовная состоятельность личности. Почитание родителей, послушание им воспринималось детьми как нравственная заповедь и необходимое условие благополучного взросления.

Традиционный семейный уклад включает в себя пять компонентов: обычаи (установившиеся, привычные формы поведения), традиции (переходящий из поколения в поколение способ передачи ценностно-значимого содержания культуры, жизни семьи), отношения (сердечные привязанности, чувствования и настроения), правила нравственного поведения (образ мыслей, нормы поведения, обыкновения, привычки), распорядок (установленный порядок в течении дел) дня, недели, года. Осознанное наполнение этих компонентов жизненного уклада семьи традиционным содержанием оказывает действенное влияние на нравственное

и духовное становление современных детей, живущих в непостоянном и агрессивном мире.

Таким образом, семья является основным социальным институтом, в котором осуществляется воспитание молодого поколения, обеспечивается забота о родных, создается опыт разных типов нравственных отношений: мужчина – женщина, отцы – дети, дети – дети, дети – другие члены семьи. Именно в семье закладываются основы социально-психологической компетентности ребенка. Общественная ценность и социально-психологическое значение семьи обусловлены ее отражением непосредственной жизни, воспитанием детей, передачей от старших к младшим социального опыта, ценностей культуры, формированием индивидуального сознания (Л. Орбан-Лембрик [139]). Нравственные нормы, принципы, нравственные обязанности регулируют семейные противоречия, являются своеобразным социальным ориентиром в приобретении социально-психологических знаний.

Как видим, у детей дошкольного возраста эмоциональный опыт и овладение первыми нравственными представлениями и нравственными нормами происходит в семье под непосредственным влиянием родителей. Именно родители являются первыми воспитателями своих детей. Дошкольники подражают своим родителям и берут с них пример. От уровня образованности и нравственных принципов семьи в значительной степени зависит нравственное здоровье нации. Родители - первые взрослые, которые гуманизируют внутренний мир ребенка, утверждают идеалы добра, в нем веру в справедливости, чести, милосердия и любви. В этнопедагогических традициях крымских татар семье придается особое значение. Именно в семье сохраняются и воспроизводятся нравственные традиции взаимоотношений, сложивших в культуре крымскотатарского народа. Роль семьи в нравственном воспитании дошкольника на этнопедагогических традициях крымских татар представлена на рис. 1.1.



Рис. 1.1. Роль семьи в нравственном воспитании дошкольника на этнопедагогических традициях крымских татар

Педагогическое просвещение родителей представляет собой форму взаимодействия общественного и семейного воспитания. Оказание помощи семейному воспитанию, направленной на укрепление всех звеньев семейного воспитания, осуществляется через повышение педагогической компетентности родителей.

По мнению И. Бега, дошкольное детство является тем периодом, когда начинают формироваться высокие социальные мотивы, благородные чувства, а формируются они под непосредственным влиянием родителей. От того, как они будут воспитаны в первые годы жизни ребенка, во многом зависит его дальнейшее развитие [20].

Е. Кононко определяет дошкольный период как время возникновения и становления личности, закладывания ее ценностного фундамента, формирование первичных мировоззренческих представлений. Она классифицирует дошкольное детство как уникальный возрастной отрезок жизни, в течении которого ребенок с помощью взрослого, собственной индивидуальной деятельности открывает самого себя как биопсихологическую реальность [99].

Крымскотатарская этнопедагогика подчеркивает, что первые нравственные навыки дети получают в семье. Под воздействием родителей они уже в детстве начинают различать, что такое хорошо и что такое плохо, замечать и различать хорошие и плохие поступки у сверстников и взрослых. В семье вырабатываются первые навыки культуры поведения ребенка, формируются его нравственные качества: послушание, уважение к старшим, вежливость, скромность, приобретаются первые навыки коллективизма, бережного отношения к вещам.

Привлечение родителей к нравственному воспитанию детей на традициях этнопедагогике крымских татар будет успешным при условии тесного взаимодействия детского сада и семьи в вопросах воспитания старших дошкольников. Этнопедагогическая компетентность родителей

проявляется в привлечении дошкольников к выполнению посильных поручений и непосредственному участию в работе воспитателя по нравственному воспитанию детей. Однако без специальной подготовки родителям трудно использовать возможности крымскотатарской этнопедагогике в воспитании нравственности своих детей. Поэтому, просвещение и привлечение родителей к нравственному воспитанию детей на традициях этнопедагогике крымских татар, мы рассматриваем третьим условием, необходимым для эффективности данного процесса.

Выводы к первой главе

Проблема нравственного воспитания как ключевого понятия исследования была проанализирована с позиций педагогики, психологии.

Нравственность – это дух народа, который вбирает в себя его культуру, историю, религию, традиции и законы; живая конституция общества, которая развивается вместе с ним. Нравственность проявляется через содержание жизнедеятельности трёх форм общности людей: семьи, гражданского общества, государства.

Нравственное воспитание детей старшего дошкольного возраста на этнопедагогических традициях крымских татар мы рассматриваем как процесс воспитания нравственных чувств, привычек, нравственных качеств личности, формирования навыков поведения и общения на основе усвоенных этических традиций крымских татар.

Этнопедагогика крымских татар рассматривается как самостоятельная отрасль педагогической науки, совокупность педагогических знаний крымскотатарского народа, в которых отражено его мировоззрение, особенности национального характера, культуры, опыт воспитания детей. Она выступает как совокупность житейских представлений и практического опыта формирования личности в детском возрасте и является неотъемлемой частью

той народной духовной культуры крымских татар, которая выработана тысячелетиями, закреплена в религии, фольклоре, праздниках, семейных традициях и народном этикете, народном календаре, способствовала воспитанию толерантности, уважительного отношения к людям разных национальностей, терпимости, гуманизма, положительных межэтнических отношений.

Результатом нравственного воспитания является нравственная воспитанность, которую мы рассматриваем как характеристику особого вида практической деятельности людей, мотивирующуюся нравственными убеждениями, нормами, принципами и идеалами, выражающуюся умением вести себя в обществе, учтивым, вежливым поведением человека, отличающегося хорошими манерами, правильной речью, умением общаться с окружающими его людьми в различных ситуациях и являющуюся показателем внутренней культуры человека, отражающуюся в его мировоззрении.

Этнопедагогические традиции нравственного воспитания крымских татар – целенаправленный процесс приобщения детей к нравственным ценностям крымскотатарского народа, воспитание нравственных чувств, привычек, нравственного поведения в условиях полиэтнического общества.

Развитие нравственных качеств личности старших дошкольников на традициях этнопедагогики крымских татар позволяет оптимизировать процесс вхождения дошкольников в социальную группу сверстников и общность людей, обеспечить формирование положительных межличностных контактов и в начальной школе; создать условия для осознанного усвоения старшими дошкольниками наследия народов, проживающих в Крыму, в том числе крымских татар; воспитывать положительные нравственные качества личности, формировать навыки культуры поведения, стимулировать проявления нравственных качеств уважительного отношения к людям разных национальностей; обеспечить воспитателей и родителей системой знаний,

приемов нравственного воспитания старших дошкольников на этнопедагогических традициях крымскотатарского народа.

Народные традиции, как и народное творчество, являются воспитывающими. Они формируют мировоззренческие, поведенческие, этические, эстетические принципы жизнедеятельности крымскотатарского народа.

Важнейшей составляющей духовной культуры крымскотатарского народа является фольклор. Народная мудрость, отображенная в фольклоре, играла не меньшую роль, чем предписания Корана, Хадисы пророка, и служила руководством во взаимоотношениях в семье и общине, помогала в формировании нравственного облика подрастающего поколения. Наиболее емким и информативным этнопедагогическим явлением в фольклоре является устное народное творчество: пословицы, поговорки, сказки и легенды, бытовые песни-чине, отражающие народный идеал личности, программу нравственного воспитания молодого поколения, которая создавалась на основе повседневных наблюдений и исходя из материальных и духовных потребностей этноса. Они воспитывают, прежде всего, положительные нравственные качества: милосердие, уважительное отношение к людям, отзывчивость, доброту, скромность, патриотизм, гуманность, чувство национальной принадлежности; способствуют восприятию нравственных норм и правил и являются одним из распространенных памятников фольклора.

Наиболее эффективными условиями нравственного воспитания старших дошкольников являются: отображение нравственных народных традиций крымских татар в содержании воспитательной работы; стимулирование активности детей к познанию и использованию народных традиций крымских татар в игровой и повседневной деятельности; просвещения и привлечения родителей к нравственному воспитанию детей на традициях этнопедагогики крымских татар. Усвоение детьми старшего дошкольного возраста традиций

нравственного воспитания крымских татар будет способствовать ознакомлению с элементами духовной культуры соседей по региону, формированию навыков положительного межэтнического общения и культуры поведения; воспитанию уважительного отношения к людям разных национальностей проживающих в Крыму, что в дальнейшем будет способствовать адаптации ребенка в полиэтническом, поликультурном социуме.

ГЛАВА 2

СОДЕРЖАНИЕ РЕЗУЛЬТАТОВ ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНОГО ИССЛЕДОВАНИЯ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ НРАВСТВЕННОГО ВОСПИТАНИЯ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА НА НАРОДНЫХ ТРАДИЦИЯХ КРЫМСКИХ ТАТАР

2.1. Цели и задачи экспериментального этапа исследования

Апробация эффективности педагогических условий в нравственном воспитании детей старшего дошкольного возраста на этнопедагогических традициях крымскотатарского народа осуществлялась в процессе экспериментальной работы

Экспериментальная работа проводилась в течение 2002-2008 годов в несколько этапов.

Экспериментальной базой исследования дошкольные учебные учреждения №3 и №38 г. Ялты, детский сад «Лесная сказка» (пгт Молодежное), «Флажок» (пгт Гвардейское) Симферопольского района Автономной республике Крыма. В исследовании принимали участие 286 детей старшего дошкольного возраста; 37 воспитателей дошкольных учреждений, 117 родителей.

На первом этапе этой работы (2004-2006 гг.) – был – проведен поисково-разведывательный эксперимент с целью изучения состояния нравственного воспитания старших дошкольников на традициях этнопедагогики крымских татар в дошкольных учебных учреждениях Крыма; а также констатирующий эксперимент, целью которого являлось выявление исходного уровня нравственной воспитанности старших дошкольников на традициях этнопедагогики крымских татар.

На втором этапе (2006-2008 гг.) проводился основной формирующий эксперимент. Для его проведения, разработанные в результате теоретического этапа исследования педагогические условия, были реализованы в систему воспитательного процесса с детьми старшего дошкольного возраста в дошкольном образовательном учреждении. Завершался этот этап проведением контрольного среза по показателям и критериям нравственной воспитанности дошкольников, принятым на основе в нашем исследовании

На третьем этапе (2008 г.) – обобщение и анализ полученных экспериментальных занятиях, выявлялась динамика их изменений, формировались выводы.

В основу экспериментального исследование эффективности педагогических условий нравственного воспитания детей старшего дошкольного возраста на этнопедагогических традициях крымских татар было положено три критерии.

Нормативный критерий использовался для выявления уровни осведомленности детей в нравственном содержании народных традиций крымскотатарского народа. Его показателями выступали представление старших дошкольников о нормах и правилах поведения по отношению к окружающим и самому себе, зафиксированных в содержании народных сказок, пословиц, поговорок и других жанров народного творчества (легенды, песни).

Выявление этих показателей осуществлялось методом индивидуального опроса детей.

В частности для выявления уровня нравственной воспитанности старших дошкольников нормативного критерия им предлагали два задания:

«Праздники народов Крыма», «Хорошо-плохо».

Показатель: наличие знаний о нравственных нормах общения, взаимодействия и отношения к окружающему в соответствии с нравственными традициями крымских татар.

Задание 1. «Праздники народов Крыма».

Цель: выявить уровень знаний старших дошкольников о нравственных нормах, правилах поведения своего и чужого этноса.

Материал: видеомэгнитофон, видеозапись праздника Наврез в городе Бахчисарае.

Процедура выполнения: воспитатель предлагал детям вспомнить, как встречают Новый год в Крыму русские, украинские и крымскотатарские народы, а также правила гостеприимства у каждого из этих народов. Затем по ходу просмотра фильма выяснял знание правил поведения на празднике. Если дети затруднялись с ответом, им показывали иллюстрацию с изображением, а они должны были назвать, что именно изображено и рассказать о празднике.

Задание 2. «Хорошо-плохо».

Цель: выявить знания детьми морально-этических норм в разных фольклорных жанрах, понимать их социальную значимость; умение определять положительные и отрицательные стороны в поступках героев.

Материал: крымскотатарская легенда «Арзы-къыз», крымскотатарская народная сказка «Сказка о плачущем гранате и смеющейся айве», украинская народная сказка «Котик та півник», украинские и крымскотатарские народные пословицы.

Процедура выполнения: воспитатель читал детям отрывки из сказок, легенд крымскотатарского и украинского народов и предлагал выделить положительные и отрицательные стороны в поведении героев, пояснить свой ответ, а также объяснить, почему важно быть честным, справедливым.

Поведенческий критерий использовался для выявления уровня практического использования нравственного содержания этнопедагогических традиций крымских татар в повседневном поведении и быту детей, выстраивали их отношений с окружающими. Показатели нравственной воспитанности старших дошкольников по данному критерию выступали действие и показатели детей, которые они совершали по отношению к

окружающим их взрослым (воспитатели, родители, родители других детей), сверстникам и в организации собственной деятельности.

Выявление этих показателей осуществлялось методом наблюдения, которое проводилось на протяжении определенного периода (в течении месяца).

В дополнении к наблюдению в рамках выявления уровни сформированности нравственного поведения на основе поведенческого критерия старшим дошкольникам предлагали выполнить два задания «Главные качества», «Как себя вести».

Показатель: умение общаться, взаимодействовать с окружающими взрослыми и сверстниками в соответствии с нравственными нормами, закрепленными в народных традициях крымских татар.

Задание 3. «Главные качества».

Цель: выявить умение вести себя в соответствии с принятыми нормами и правилами поведения в многонациональной среде, а также уровень сформированности таких нравственных качеств, как доброта, отзывчивость, умение старших дошкольников помочь другу.

Процедура выполнения: воспитатель просил детей назвать хорошие и плохие качества человека, выделить главные из них и объяснить, почему они так считают. Далее детям предлагали представить, что их друг попал в трудную ситуацию (потерял чужую вещь, не смог выполнить порученное задание). Как бы ты поступил? Помог бы другу или нет? Как именно? Что бы сделал? А как бы поступил представитель крымскотатарского народа?

Задание 4. «Как себя вести».

Цель: выявить позитивное отношение к соблюдению нравственно-этических норм и правил и негативное отношение к их нарушению, умение сочувствовать, сопереживать представителям разных этносов.

Материал: иллюстрации с изображением общественных мест (магазина, театра, больницы, мечети).

Процедура выполнения: воспитатель предлагал выбрать картинку с изображением одного из общественных мест. Дети должны были рассказать о правилах поведения в этом общественном месте, вспомнить случаи из своей жизни, свидетельствующие о правильном и не правильном поведении. При оценивании обращали внимание на умение старших дошкольников проявлять сочувствие, сопереживание, эмоциональную отзывчивость к представителям разных этносов.

Ценностно-ориентационный критерий использовался для выявления уровней готовности детей старшего дошкольного возраста осуществляется нравственную оценку своих поступков и окружающих с позиции их соответствии нравственными нормами; аргументировать свои оценки ссылками на определенные нравственные нормы, зафиксированные в содержании народных традиций крымских татар.

Изучение уровней нравственной воспитанности детей старшего дошкольного возраста по данному критерию и соответствующим ему показателями осуществлялось методом создания ситуативных педагогических ситуаций, в которых на основании изучения сюжетов, представленных в виде рисунков, дети должны были дать нравственную оценку действиям персонажей и пояснить ее, исходя из известных им народных традиций.

В рамках ценностно-ориентационного критерия детям предлагали три методики «Объясни», «Оцени поступок», «Как бы ты поступил?».

Показатель: умение оценивать собственные действия, поступки и поступки окружающих в соответствии с нравственно-этическими нормами народных традиций.

Задание 5. «Объясни».

Цель: выявить уровень сформированности нравственных чувств, понятий старших дошкольников.

Процедура выполнения: воспитатель просил детей объяснить, как они понимают значение слов «честь», «семья», «совесть».

Задание 6. «Оцени поступок».

Цель: выявить умение детей оценивать поведение героев фольклорных произведений, сверстников, свое собственное.

Материал: фольклорные произведения крымскотатарского народа «Разбойничья пещера».

Процедура выполнения: воспитатель читал детям отрывки из легенды крымскотатарского народа «Разбойничья пещера» и предлагал дать оценку поступка героя произведения. После этого предлагали вспомнить ситуации из жизни, когда бы кто-то из сверстников поступал подобным образом, а также собственные хорошие и плохие поступки.

Задание 7. «Как бы ты поступил?».

Цель: выявить умение детей адекватно оценивать поведение сверстников и свое собственное.

Процедура выполнения: воспитатель предлагал ребенку представить себя в той или иной ситуации и ответить на вопрос «Как бы ты поступил, если бы к тебе обратилась на улице не твоя бабушка и попросила помочь донести ей сумки?», «Если бы тебя пригласили в гости в крымскотатарскую семью. Как бы ты себя вел?».

Оценивание проявление нравственной воспитанности по всем критериям и их показателям осуществлялось с помощью трех бальной шкалы:

– 3 балла – соответствовал постоянному и безошибочному проявлению показателя;

– 2 балла – проявлению его в большинстве случаев, с незначительными ошибками;

– 1 балл – проявлению показателя в редких случаях, со значительными ошибками.

На основании перечисленных критериев и их показателей оценивания были выделены уровни нравственной воспитанности старших дошкольников: высокий, средний, низкий.

О высоком уровне нравственной воспитанности старших дошкольников свидетельствовали наличие у детей знаний о нравственных нормах общения, взаимодействия, отношения к окружающему в соответствии с народными традициями крымских татар; умение оценивать собственные действия и поступки и поступки окружающих сверстников в соответствии с нравственно-этическими нормами народных традиций; умение общаться, взаимодействовать с окружающими взрослыми и сверстниками в соответствии с нравственными нормами, закрепленными в народных традициях крымских татар.

Старшие дошкольники, у которых выявлен средний уровень, были хорошо знакомы с нравственными нормами общения, взаимодействия, отношения к окружающему в соответствии с народными традициями крымских татар. Они были способны оценивать действия и поступки, как собственные, так и окружающих сверстников в соответствии с нравственными нормами народных традиций. В то же время эта оценка не всегда была объективной и аргументированной. Дети испытывали определенные трудности при сравнении поступков реальных людей с традиционно определенными крымскотатарским народом нормами и правилами. Во время общения и взаимодействия со взрослыми они действовали и вели себя в соответствии с нравственными нормами, закрепленными в народных традициях крымских татар. Однако эти нормы не распространялись на сверстников.

Низкий уровень нравственной воспитанности детей старшего дошкольного возраста характеризовался недостаточными знаниями нравственных нормам общения, взаимодействия, отношения к окружающему в соответствии с народными традициями крымских татар. Детям очень сложно было оценивать как собственные действия и поступки, так и поступки окружающих сверстников. Они практически не соотносили их с нравственно-этическими нормами народных традиций. Общаясь с окружающими

взрослыми, дети с низким уровнем нравственной воспитанности не проявляли к ним должного уважения, не всегда прислушивались к мудрой мысли взрослых, как это указано в народных традициях крымских татар. При взаимодействии со сверстниками дети не прислушивались к целесообразным мыслям других, не уступали друг другу, часто спорили, не придерживаясь народных традиций крымскотатарского народа.

Для выявления уровня нравственной воспитанности старших дошкольников в рамках нормативного критерия им предлагали два задания:

В соответствии с указанными критериями и их показателями в процессе экспериментальной работы в контрольной и экспериментальной группе было проведено два среза.

Первый срез был направлен на определение исходных уровней нравственной воспитанности дошкольников и предшествовал проведению в экспериментальной группе основного формирующего эксперимента.

Второй срез – контрольный, был проведен после завершения формирующего эксперимента. Сопоставление данных констатирующего и контрольного срезов позволяло выявить динамику изменений в нравственной воспитанности старших дошкольников, которые происходят в рамках традиционной системы воспитания детей в дошкольном образовательном учреждении и в связи с реализацией в этом процессе педагогических условий, основанных на последовательном использовании этнопедагогических традиций крымскотатарского народа.

Систематизированные данные о критериях, показателях нравственной воспитанности детей старшего дошкольного возраста и методах их изучения, которые использовались при проведении констатирующего и контрольного среза представлены в таблице 2.1.

Таблица 2.1.

Критерии, показатели нравственной воспитанности старших дошкольников и методы их диагностики

Критерий	Показатели	Методы исследования
Нормативный	Представление: - о нормах и правилах поведения по отношению к окружающим и самому себе.	Индивидуальный опрос детей
Поведенческий	Умение: - взаимодействовать с окружающими взрослыми и сверстниками в соответствии с нравственными нормами. - вести себя в соответствии с принятыми нормами и правилами поведения в многонациональной среде..	Наблюдение за поведением детей в группе на протяжении определенного периода времени (в течении месяца).
Ценностно-ориентационный	Способность различать и оценивать: - собственные действия; - свои поступки и поступки окружающих; - поступки и действия персонажей в сюжетных ситуациях.	Анализ продуктов деятельности детей при обсуждении проблемных педагогических ситуаций, представленных в виде сюжетов и рисунков.

2.2. Анализ практики использования народных традиций крымских татар в нравственном воспитании старших дошкольников в дошкольных учебных заведениях Крыма

В параграфе изложены результаты поисково-разведывательного эксперимента, цель которого – изучение состояния нравственного воспитания старших дошкольников на традициях этнопедагогики крымских татар в дошкольных учебных учреждениях Крыма.

Как показал анализ Базового компонента дошкольного образования в Украине, документ определяет основные задачи дошкольного образования и содержание воспитательной работы с детьми, а именно: формирование чувства ответственности за то, что происходит вокруг и последствия действий в окружающем мире; культивирование интереса к достоянию национальной и мировой культуры; формирование социальных навыков поведения, развитие осознанного отношения к себе как самостоятельной личности, равной с другими людьми, как члена общества: у детей необходимо воспитывать сопереживание, сочувствие, желание познать людей, делать добрые дела; развивать умения ребенка дифференцировать людей по признакам родства, возраста, пола, привязанностей.

У старших дошкольников воспитываются чувства симпатии, душевности, жалости, ответственности, бескорыстия, благодарности, любви во взаимоотношениях с другими. Их знакомят с правами, обязанностями, учат руководствоваться в оценке поступков нравственными нормами; осознавать добро и зло, объяснять свои поступки, одобрять и осуждать их [10].

Данным документов предусматривается, что ребенок старшего дошкольного возраста должен:

- уметь выделять собственные нравственные качества и нравственные качества сверстников;
- иметь представление о нравственных нормах и правилах поведения

(старший дошкольник уже может обозначить словом категории «права», «обязанности», «норма», объяснить их отличия; знаком с этическими эталонами поведения; у него формируются навыки поведения в соответствии с моральными нормами, он чувствует пределы допустимого поведения);

– уметь использовать полученные знания в повседневной жизни.

Ознакомление с опытом работы дошкольных учреждений Крыма показывает, что воспитатели преимущественно работают по программам «Малютко» и «Дитина». В программе «Малютко» среди основных приоритетов нравственного воспитания выделяется:

– развитие у детей смысловых ориентаций во взаимодействии и взаимоотношениях между людьми;

– формирование нравственных представлений и оценки поведения с эмоциональным отношением ко взрослым, т.е. внутренне субъективные основы собственного поведения;

– формирование представлений о добре и зле, о хороших и плохих поступках поведения в конкретных ситуациях [124].

Программа «Дитина» направлена на воспитание стойких дружеских отношений между детьми, на создание атмосферы доброжелательности, взаимопомощи; помощь в осознании важности понимания и соблюдения правил поведения и норм морали; создание условий и соответствующих ситуаций, в которых каждый ребенок мог бы проявить доброту, честность, заботу [62].

Региональная программа и методические рекомендации по межкультурному образованию детей дошкольного возраста в Крыму «Крымский венок», является частью интегрированного проекта «Культура добрососедства», направленного на обучение и воспитание детей многонационального Крыма, в котором определены задачи воспитания крымских детей. В частности, они предусматривают воспитание начал духовной культуры, формирование духовно-нравственного отношения к

культуре и традициям своего и других народов; доброжелательное отношение к людям другой национальности, уважение к старшим; проявление сострадания, заботы, внимания к родным людям, друзьям, сверстникам, представителям разных национальностей; воспитание уважительного отношения к старшим, любви и уважения к своей этнической группе, понимание своих национальных особенностей; ознакомление с особенностями языка, быта и традиций людей, живущих в Крыму; воспитание уважения, симпатии, добрых чувств к людям иных национальностей; формирование активной гражданской позиции, чувства национальной гордости [106].

Анализ планов учебно-воспитательной работы воспитателей старших групп дошкольных учебных учреждений № 3 и № 38 г. Ялта, детский сад «Лесная сказка» (пгт Молодежное), «Флажок» (пгт Гвардейское) Симферопольского района АРК, занятия в других детских садах, показывает насколько воспитатели ориентированы на использование педагогического наследия крымскотатарского народа в полиэтничной среде.

С этой целью было проанализировано 23 плана учебно-воспитательной работы, в которых изучались содержание, формы и методы работы, направленные на нравственное воспитание; проанализировано 50 занятий с детьми старшего дошкольного возраста по ознакомлению с окружающим, художественной литературе, развитию речи, физкультуре, игры, организация работы во вторую половину дня, проведены беседы с воспитателями.

На основании анализа учебно-воспитательных планов можно сделать вывод о том, что большинство педагогов не принимают во внимание тот факт, что значительная часть детского коллектива состоит из крымских татар, не планируют крымскотатарские народные игры в повседневной жизни и на физкультурных занятиях. Предпочтение отдают подвижным, спортивным играм и украинским народным играм. В процессе игровой деятельности воспитатели планируют проведение народных игр, без учета игр малых народов Крыма.

Этнопедагогические традиции крымских татар нашли отражение лишь в единичных случаях на занятиях по развитию речи и художественной литературе. Так, на занятиях по развитию речи проводили этическую беседу о доброжелательном отношении к товарищам. На занятиях по художественной литературе редко используются тексты крымскотатарского фольклора (сказки, легенды). При организации художественно-речевой деятельности воспитатели планировали использовать народные поговорки и приметы украинского и татарского народов.

Наибольшее отражение использование этнопедагогических традиций крымскотатарского народа находит на занятиях по ознакомлению с окружающим. Так, в планах воспитателей детского сада №38 г. Ялты предусмотрено проведение нравственно-этические беседы об организованности и дисциплине (октябрь); запланирована работа по ознакомлению с родным краем: с особенностями языка, быта и традиций людей, проживающих в Крыму, в том числе семейных и религиозных обычаев, народного этикета, традиций гостеприимства (ноябрь); уточнено знаний детей об особенностях Автономной республики Крыма, ее многонациональном составе (декабрь).

Использование этнопедагогических традиций крымских татар наиболее часто встречается во время праздников, развлечений. Народоведческий, региональный материал в работе с родителями был представлен с помощью ширм-выставок с рекомендациями по ознакомлению детей в условиях семьи с народными костюмами, праздниками, элементами быта русского, украинского, татарского народов.

Анализ планов учебно-воспитательной работы позволяет сделать вывод о том, что большинство воспитателей мало внимания уделяют проблеме нравственного воспитания старших дошкольников, при планировании практически не используют народоведческий, региональный материал. Что же касается, этнопедагогических традиций нравственного воспитания народов

Крыма, то в планах этот материал отсутствует.

Для изучения фактического состояния использования этнопедагогических традиций крымскотатарского народа в нравственном воспитании детей старшего дошкольного возраста было проведено анкетирование воспитателей дошкольных учебных учреждений.

Анкета включала пять блоков вопросов открытого характера. Один блок вопросов был направлен на то, чтобы выяснить: какие этнопедагогические традиции крымских татар известны воспитателям; другой - они используют ли этнопедагогические традиции крымских татар в нравственном воспитании детей; третий и четвертый – на каких занятиях и как часто планируют использование традиций крымских татар; пятый - какие праздники крымских татар проводят с детьми; какие художественные произведения и фольклор используют в работе с детьми.

Результаты проведенного опроса позволили выявить отношение и степень подготовленности воспитателей к работе по нравственному воспитанию старших дошкольников с использованием традиций этнопедагогики крымскотатарского народа.

Анализ результатов анкетирования проводился следующим образом:

1. Выделение типичных ответов и их группирование.
2. Оценка типичных ответов «позитивный» – «негативный».
3. Формальные ответы при анализе не учитывались.

Как свидетельствуют результаты опроса, большинство воспитателей не знакомы с этнопедагогическими традициями крымских татар. Около 15% воспитателей знали традиции гостеприимства крымскотатарского народа, уважительного отношения к старшим, к отцу.

Недостаточное знание этнопедагогических традиций крымских татар приводит к тому, что воспитатели практически не используют их в учебно-воспитательном процессе дошкольного учебного учреждения.

На вопрос: «На каких занятиях и как часто планируете использование

традиций крымских татар?» большинство воспитателей (более 50%) назвали занятия по художественной литературе и ознакомлению с окружающим. Относительно частоты планирования, то она была преимущественно такой: один раз в месяц и реже.

К сожалению, в детских садах практически не проводят праздники крымских татар. Используются преимущественно только их элементы (около 8% воспитателей).

Среди художественных произведений и фольклора большинство воспитателей (65%) называли пословицы («Не будучи учеником, мастером не станешь», «Человек без ремесла подобен бесплодному дереву»), сказки («Сказка о плачущем гранате и смеющейся айве», «Сказка о Кичкенэ», «Сказка о мудрой девушке»).

Результаты опроса воспитателей показали, что использование на практике этнопедагогических традиций крымских татар в процессе нравственного воспитания старших дошкольников не является для них приоритетным.

Таким образом, возникает противоречие, с одной стороны, воспитатели считают возможным нравственное воспитание старших дошкольников на этнопедагогических традициях крымскотатарского народа, а с другой – осознают свою недостаточную подготовленность к этой работе.

Как видно, сложившаяся в практике работы дошкольных учебных учреждений противоречивая ситуация связана с несоответствием фактической деятельности детского сада требованиям воспитательной работы с учетом национально-регионального компонента. Исследования показали, что воспитатели не ориентированы на использование этнопедагогических традиций крымских татар, хотя крымскотатарский народ один из многочисленных этносов Крыма.

На основе этих данных можно сделать вывод о том, что воспитатели по собственному мнению профессионально недостаточно готовы к работе по

нравственному воспитанию старших дошкольников на этнопедагогических традициях крымских татар. По нашему мнению, это можно объяснить отсутствием осознанного понимания и отношения к нравственному воспитанию, а также недостаточностью знаний об этнопедагогических традициях крымскотатарского народа.

В связи с тем, что основы нравственности закладываются в семье, то на этапе констатирующего эксперимента было выявлено отношение родителей дошкольных учебных учреждений Большой Ялты и Симферополя к проблеме нравственного воспитания детей старшего дошкольного возраста на традициях этнопедагогики крымских татар.

Родителям было предложено ответить на пять вопросов анкеты (см. приложение А).

Количественные результаты ответа на вопрос «Знаете ли Вы традиции нравственного воспитания крымских татар? Если да, то какие именно?» представлены в табл.2.1.

Таблица 2.2

Результаты анкетирования родителей

Характер ответа	Родители
Знаю	33,6%
Недостаточно знаю	23,5%
Имею представление	17,9%
Не знаю	25%

Как свидетельствуют данные таблицы, только 33,6% родителей давали ответы на поставленные вопросы. Недостаточный уровень знаний был выявлен у 27,8% родителей. 17,9% родителей имели разрозненные представление об использовании этнопедагогических традиций крымских татар. Совершенно не были знакомы с этнопедагогическими традициями крымскотатарского народа и не умели их использовать 25% родителей.

На вопрос «Читаете ли Вы детям художественные и фольклорные произведения крымскотатарского народа?» большинство родителей (около 65%) дали отрицательные ответы. По нашему мнению, это связано с тем, что большинство родителей вообще не читают своим детям или читают изредка. Среди наиболее часто используемых для чтения художественных и фольклорных произведений крымскотатарского народа были такие: «Арзы кыыз», «Легенда о скалах Дива, Монах и Кошка», «Легенда о скалах близнецах у Гурзуфа», «Легенда о Демерджи-Кая», «Аю-Даг».

Праздники крымскотатарского народа празднуют в семьях детей крымскотатарской национальности. Наиболее известным праздником среди родителей независимо от национальностей оказался Къурбан-байрам.

Анкетирование родителей показало, что для большинства из них (70%) характерно положительное отношение и желание узнать больше о традициях нравственного воспитания крымскотатарского народа, хотят сами познакомиться с этнопедагогическими традициями крымских татар и познакомить с ними детей. Вместе с тем ответы родителей показали их неуверенность в возможности использования традиций нравственного воспитания крымскотатарского народа в воспитании собственных детей. Все это свидетельствует об определенной утрате национального «Я», преемственности народов Крыма в воспитании подрастающего поколения.

Приведем выдержку из протокола выборочного интервьюирования родителей старших дошкольников крымскотатарской национальности. «Чем раньше будут ознакомлены наши дети с истоками крымскотатарской культуры, тем шире и ценнее будут их собственные жизненные ориентиры, которые постоянно будут сохраняться в памяти не только в определенном виде, а в более совершенном образце».

На вопрос «Используют ли в Вашей семье традиции нравственного воспитания крымских татар? Какие?» ответы были разноплановыми. В тех семьях, где существуют связи с этнической культурой и сохраняются

национальные традиции, главенствует атмосфера проявления устойчивого интереса к народным традициям нравственного воспитания.

Опрос родителей выявил их затруднения в воспитании детей и подтвердил необходимость повышения их педагогической культуры и компетентности в вопросах формирования нравственных качеств детей в условиях семьи, поиск путей творческого взаимодействия семьи и образовательного учреждения в решении этой проблемы.

Вместе с тем, в некоторых суждениях родителей наблюдается стремление к культурному универсализму. Эта позиция характерна для тех крымских татар, которые родились и живут в Крыму, поскольку они ассимилировались в инокультурной среде и не стремятся к нациетворческой деятельности. По возрасту это молодые родители. В другом случае, у большинства опрошенных наблюдается позитивная тенденция сохранить нравственное воспитание на традициях народов Крыма, в том числе и крымских татар.

Таким образом, результаты обработки эмпирических данных показали, что только определенное количество опрошенных родителей имеет представление относительно использования этнопедагогических традиций в нравственном воспитании детей.

Обобщенный анализ опроса воспитателей и родителей позволил выявить направления дальнейшего формирования нравственной воспитанности старших дошкольников на этнопедагогических традициях крымских татар, а именно:

– формирование представлений о нравственных ценностях своего народа, на основе которого они должны получить определенные знания в области нравственных ценностей и соседей по региону;

– усвоение национальных традиций, обычаев, обрядов крымских татар, направляющих развитие подрастающей личности и регламентирующих характер ее поведения и поступков в среде сверстников.

В общественной жизни Украины постоянно углубляются процессы ассимиляции представителей разных этносов, поэтому и смешанные (полиэтнические семьи) создают условия для воспитания детей в духе мира, этнотолерантности, представлений о разнообразии культур в Украине и мире, диалога культур.

2.3. Содержание и методика нравственного воспитания старших дошкольников на этнопедагогических традициях крымских татар

Для проведения формирующего эксперимента была проведена специальная работа с воспитателями, которые принимали участие в эксперименте, и родителями детей экспериментальной группы.

Работа с воспитателями была направлена на изучение содержания этнопедагогического наследия крымскотатарского народа, связанного с нравственным воспитанием детей и осознанием возможностей его использования в учебно-воспитательном процессе дошкольного учебного заведения. Она осуществлялась путем проведения семинаров и индивидуальных консультаций по темам «Особенности нравственного воспитания в традициях крымских татар», «Формы и методы нравственного воспитания в поликультурной среде», «Семейная педагогика крымских татар», «Воспитание культуры взаимоотношений в крымскотатарской семье», «Нравственные нормы и семейные ценности крымских татар», «Особенности воспитания девочки в крымскотатарской семье».

В ходе этой работы происходило осмысление педагогами сущности понятия «нравственное воспитание», ознакомление с философско-этическими и психолого-педагогическими основами нравственного воспитания, выделение идей воспитания нравственности в детском возрасте на основе анализа современных воспитательных концепций и программ, стимулирование воспитателей дошкольных учебных учреждений на основе

этнопедагогических традиций, к творческому сотрудничеству в осуществлении нравственного воспитания личности; определение целей, задач, содержания работы с детьми, разработка методики нравственного воспитания детей в дошкольном учреждении на основе этнопедагогических традиций, определение форм научно-методической помощи родителям. Проводимая работа актуализировала проблему нравственного воспитания, способствовала повышению методологического и профессионального уровня деятельности педагогов, явилась источником рефлексивного анализа процесса нравственного воспитания детей.

Для воспитателей старших групп проводили семинары, практикумы, содержание которых составили четыре тематических блока: философско-антропологический, отразивший философские и этические концепции; культурологический, содержащий основы отечественной духовной культуры (литература, архитектура); психолого-педагогический, посвященный изучению теорий духовного и нравственного развития) и педагогического наследия; организационно-методический блок составили современные программы и методики нравственного воспитания детей. Эффективным средством подготовки педагогов к нравственному воспитанию детей является этнопедагогическое наследие, которое представляют историко-педагогические темы, входящие в состав философско-антропологического и культурологического блоков.

Итогом освоения содержания философско-антропологического блока было первичное самоопределение педагогов в мировоззренческих и этических системах, соответствующих им направлениях духовно-нравственного воспитания и самовоспитания и определение понятия «духовно-нравственного воспитания», что характеризовало практическую готовность педагога к работе по нравственному воспитанию дошкольников. Результатом освоения тем культурологического блока выступила социокультурная готовность педагогов к нравственному воспитанию дошкольников.

Практическая и социокультурная готовность педагога представляли нравственный потенциал личности воспитателя и выступали важнейшим системным фактором, определяющим успешность педагога в деле нравственного воспитания детей. Семинары проводили раз в квартал. Приведем ориентировочную тематику семинаров для воспитателей: «Традиционная и современная культура людей, живущих в Крыму», «Праздники народов Крыма», «Крымоведение», «Этнопедагогические традиции крымскотатарского народа».

В рамках семинара «Изучаем программу нравственного воспитания старших дошкольников на этнопедагогических традициях крымских татар» рассматривались следующие вопросы: пути, средства и методы нравственного воспитания старших дошкольников; тематическое планирование по нравственному воспитанию детей дошкольного возраста; использование семейных традиций крымских татар в социализации дошкольников; включение в образовательный процесс дошкольного учебного учреждения народных игр; педагогический аспект просветительной работы с детской аудиторией.

На методологическом семинаре рассматривали следующие вопросы: этнопедагогика крымских татар и ее роль в нравственном воспитании дошкольников; использование методов нравственного воспитания в работе с детьми дошкольного возраста; нетрадиционные подходы к воспитанию положительных межэтнических отношений.

Также проводили педагогический совет по теме «Приобщение дошкольников к истокам крымскотатарской народной культуры». Формы проведения указанных мероприятий были направлены на активное включение педагогов в процесс осмысления информации, демонстрации взаимодействия с детьми, проведения мастер-классов.

Проблемы нравственного воспитания дошкольников нашли отражение и в работе методических объединений воспитателей старших групп:

«Воспитание положительных взаимоотношений в процессе самостоятельной деятельности (игра, труд, занятие)», «Развитие способностей восприятия произведений искусства: музыкального, хореографического, изобразительного», «Роль педагога и семьи в воспитании нравственно-эстетических чувств у детей», «Развитие системы взаимодействия «взрослый-ребенок», «Воспитание любви к родному краю (родному городу, селу, поселку)», «Люблю тебя, мой край родной», «Основные направления взаимодействия дошкольного учебного учреждения с семьей в нравственном воспитании детей».

Также проводили открытые занятия с последующим обсуждением. Распространенной формой работы были выставки литературы, оформление уголка в методическом кабинете для ознакомления с костюмами, произведениями изобразительного искусства, народными ремеслами крымских татар; ознакомление с опытом работы детских садов с национальными группами.

Работа с педагогами включала также круглые столы. Темы встреч были различными. Беседу начинал воспитатель, затем в нее включались психолог, врач, дефектолог, социальный педагог. Было предложено для обсуждения различные ситуации из жизни, проблемы, возникающие при воспитании детей, что еще больше активизировало участников встреч. В этой форме работы примечательно то, что практически ни один педагог не оставался в стороне, почти каждый принимал активное участие, делился интересными наблюдениями, высказывал дельные советы. Обобщал и заканчивал встречу психолог или социальный педагог.

Из-за отсутствия подготовки в области нравственного воспитания педагоги испытывали затруднения при ориентировке в мировоззренческих и этических проблемах. Причина неготовности педагогов заключается в том, что на протяжении нескольких десятилетий профессиональная подготовка в нашей стране имела строго определенную мировоззренческую

направленность, когда из педагогической науки были искусственно изъяты знания и понятия о духовном мире ребенка, о воспитании его души.

Работа с родителями проводилась с целью их просвещения по вопросам нравственного воспитания детей дошкольного возраста на этнопедагогических традициях крымскотатарского народа в форме индивидуальных и групповых бесед, посвященных проблеме воспитания нравственных качеств у детей, использования крымскотатарского фольклора в семейном воспитании, воспитания толерантного отношения к представителям других народов, культуры взаимоотношений со старшими в семье, со сверстниками. Эти темы обговаривались также на родительских собраниях, в школе для родителей.

Родителей вовлекали в разнообразные формы работы дошкольного учебного учреждения: консультации («Воспитание нравственных качеств у детей», «Крымскотатарский фольклор в воспитании детей дошкольного возраста»), индивидуальные беседы («Воспитание толерантного отношения к представителям разных народов», «Воспитание культуры взаимоотношений», «Воспитание уважительного отношения к старшим»), проведение родительских собраний («Воспитание детей в семье»).

Реализуя это направление экспериментальной работы, мы пытались повысить знания родителей об использовании традиций нравственного воспитания крымских татар. По мере овладения родителями теоретическими знаниями, параллельно вводилась работа, направленная на формирование их мотивационной сферы, пробуждение интереса к воспитательной деятельности в собственной семье.

В рамках «Школы для родителей» планировались занятия по таким основным направлениям: крымскотатарские традиции семейного воспитания; нравственные ценности в крымскотатарской семье; воспитание у детей почтения к родителям и уважения к старшим; формирование у детей внимательности, чуткости, заботливого отношения к членам семьи, желания

помочь; вежливость, тактичность, благородство как основа взаимоотношений взрослых и детей в семье; эмпатия во взаимоотношениях родителей и детей. В соответствии с вышеназванными направлениями проводилось семь занятий, которые состояли из трех частей: теоретическая часть проводилась в виде лекции или беседы, что позволяло родителям получить необходимую информацию, ознакомиться с воспитательными методиками; практическая часть посвящалась выработке соответствующей направленности, формированию мотивации нравственного воспитания, а также закреплению необходимых умений и навыков; самостоятельная работа в виде домашних заданий для родителей давала возможность закрепить полученные знания на практике.

В разработанном цикле занятий раскрывались механизмы нравственно-ценностных взаимоотношений в крымскотатарской семье, особенности нравственного воспитания детей старшего дошкольного возраста, обращалось внимание на роль родителей и старших членов семьи в этом процессе. Родителей также обучали проводить педагогические наблюдения и анализировать полученные результаты.

В практической части работы широко использовались семинары, различные виды групповой и индивидуальной работы. Семинарские занятия вводились нами с целью закрепления полученных знаний во время лекций и бесед, а также для стимулирования самостоятельной познавательной активности родителей. Кроме этого, организовывая родительский семинар, мы ставили перед собой следующие практические задачи: создать атмосферу творческого доверия; обеспечить максимальное личностное раскрытие всех участников семинара; способствовать проведению родителями анализа и пересмотра сложившихся у них стереотипов взаимоотношений с детьми; стимулировать обмен педагогическим и жизненным опытом, информацией, касающейся воспитания детей; добиваться сближения между детьми и родителями, принятия последними конструктивной модели семейного

партнерства.

Началу семинарских занятий предшествовало собеседование с выступающими. Это было необходимо по нескольким причинам: во-первых, родители, хотя бы в общих чертах должны были представлять себе программу предстоящей работы, ее содержание, познакомиться с ходом проведения занятий. Во время таких предварительных собеседований родителям предлагался список рекомендованной литературы. Однако, учитывая определенные объективные и субъективные моменты (ограниченность средств и невозможность в связи с этим приобрести нужные издания, недостаток соответствующих книг, значительная загруженность на работе и по хозяйству, отсутствие навыков работы с педагогической литературой), акцент делался на освещении в выступлениях собственного опыта построения взаимоотношений с детьми, изложении проблем, которые возникают в этом направлении, и путей их преодоления.

На первых семинарах родители были пассивными, боялись выступить, что было вызвано их недостаточной подготовленностью к такой деятельности. В связи с этим требовалось особое внимание (особенно на начальном этапе) при подборе выступающих, регулировании самого хода семинарского занятия. Однако постепенно ситуация изменялась в лучшую сторону. Даже наиболее пассивные родители стали высказывать желание выступить с сообщением. Объяснение этому видим в том, что, во-первых, участники семинара ощутили реальность обсуждаемых вопросов, многие из которых представляли для них живой интерес. А во-вторых, сказалось и повышение ориентации родителей в вопросах теории семейного воспитания и желания в связи с этим расширить полученный во время лекций и бесед педагогический багаж, усилить его практическую направленность.

Известно, что каждая семья имеет свои специфические особенности, проблемы, определенный опыт (как положительный, так и отрицательный) воспитания детей, организации внутрисемейного общения. Исходя из этого,

наряду с коллективными и групповыми формами педагогического просвещения родителей обязательно проводилась индивидуальная работа с семьей или отдельными ее членами в виде консультаций. Такие консультации позволяли устанавливать непосредственный контакт с отцами и матерями, создавать интимную атмосферу, которая помогала родителям более откровенно делиться своими проблемами, а педагогу давала возможность проведения предметной работы, направленной на удовлетворение нужд конкретной семьи.

Приведем тематику индивидуальных консультаций, проведенных для родителей старших дошкольников в дошкольном учреждении № 38 г. Ялты Автономной Республики Крым: «Как быть хорошим родителем», «Любовь к детям как средство воспитания», «Как сотрудничать и достигать взаимопонимания с детьми», «Что читать старшим дошкольникам об уважении к родителям и старшим», «Что непозволительно во взаимоотношениях родителей с детьми старшего дошкольного возраста», «Может ли в игре ребенок постигать нравственные ценности», «Как приобщать ребенка к культурному наследию своего народа», «Каким должен быть семейный праздник». Темы индивидуальных консультаций подбирались на основе предварительных диагностических срезов, а также с учетом пожеланий родителей. При проведении индивидуальной работы важно было не только создать соответствующую спокойную, доверительную обстановку, опираться на положительные моменты во взаимоотношениях родителей с детьми, но и стимулировать родителей к сотрудничеству или педагогическому сотворчеству, поскольку взаимоотношения в каждой семье складываются по-разному, имеют свой неповторимый характер.

Работа с родителями предусматривала дискуссии («Должны ли сохраняться традиции предков в современной семье»), устные журналы («Традиции предков: вчера, сегодня, завтра»), дни открытых дверей; создание и решение проблемных ситуаций. Использование такого приема

способствовало тому, что родители по-новому воспринимали предложенную для обсуждения проблему, активно включались в поиск возможных путей ее адекватного решения. Для стимулирования родителей к обсуждению и решению педагогических ситуаций им предлагали несколько вариантов выхода из создавшегося положения. Причем варианты подбирались таким образом, чтобы каждый из них содержал определенный положительный момент, но удельный вес этого позитива был разным.

По мере приобретения родителями соответствующих теоретических знаний, углубления и расширения их информированности, приемы стимуляции менялись: нередко уже само предложение обсудить имеющуюся проблему вызывало желание высказать свое мнение, обосновать его, опираясь на собственный опыт.

Опыт воспитания детей в семье не обходится без ошибок с педагогической точки зрения. При опросе родителей (отца и матери) отмечено более 50 видов ошибок, встречающихся в практике семейного воспитания. В частности, мало внимания уделяли воспитанию в первые годы жизни ребенка; не было единых требований и воспитательного воздействия на ребенка в семье; много недоразумений вызывала неразумная любовь к детям вообще и к единственному ребенку в частности.

Родители признавались, что создали из ребенка кумира в семье, избаловали лаской, вниманием, старались меньше загружать трудом, нередко больше заботились о материальном обеспечении детей, меньше думали о воспитании. Подчас чрезмерная строгость чередовалась с нетребовательностью, отсутствием должного контакта с педагогами.

Около 60% родителей признаются, что в практике семейного воспитания допускали именно такие ошибки. К этим ошибкам следует добавить еще и то обстоятельство, что во многих семьях нет распределения обязанностей по воспитанию детей. На вопрос: «На ком лежит основная забота по воспитанию детей в вашей семье?» – группа родителей ответила: на

матери – 50%, на отце – 7%, на матери и отце в равной степени – 42%, на других членах семьи – 1%.

В половине из числа опрошенных семей основную нагрузку по воспитанию детей несут матери, что вызывает много нареканий в семье и, естественно, снижает общий воспитательный потенциал семей. Эти вопросы должны привлечь внимание всей родительской общественности.

Если рассказ и объяснение (призванное раскрывать сущность таких основных понятий как нравственные ценности и их роль во взаимоотношениях с окружающими) использовались в работе с группой детей одного или разного возраста в семье, то разъяснение, акцентировало внимание на определенных аспектах или отдельных деталях и проводилось для каждого ребенка отдельно, основываясь на знании его характера, психических, возрастных и индивидуальных особенностей. Оказалось, что дети старшего дошкольного возраста особенно нуждались в разъяснениях, касающихся их линии поведения в различных ситуациях и тех причинно-следственных связей, с которыми оно связано. Разъяснение родителями применялось с целью закрепления нравственных качеств и форм поведения, а также для формирования критического отношения к аморальным поступкам. В современной крымскотатарской семье и по сей день, используется обычай «ялув» (стыд). Детям доступно объясняют, какие поступки совершать стыдно, учат разбираться, за какие проступки ребенка может быть стыдно его родителям. Средствами разъяснения служили пословицы, поговорки, легенды, предания, рассказы, содержащие советы и пожелания детям.

Наряду с указанными методами широко использовался метод убеждения, содержащий в себе не только объяснение и разъяснение, но и доказательство, то есть показ, демонстрацию определенных образцов с тем, чтобы ребенок не колебался и не сомневался в разумности определенных понятий, действий, поступков, постепенно накапливал нравственный опыт и потребность руководствоваться им.

Исследование подтвердило, что беседа является одним из самых излюбленных методов воспитания 62% родителей. Метод беседы основывался на умении родителей своевременно определить предмет беседы, доступно и увлекательно излагать новое, ранее неизвестное ребенку, уметь строить диалог с ребенком и выслушивать его мнение. Эффективными средствами беседы выступали доброжелательное отношение к ребенку, искренность, внимание и интерес взрослых к детским проблемам. В беседах с детьми чаще всего поднимались этические вопросы, рассматривались нравственные, моральные, мировоззренческие проблемы, что было задачей этических бесед, ставивших своей целью углубление, упрочнение нравственных понятий, обобщение и закрепление знаний, формирование системы нравственных взглядов и убеждений.

Иногда поводом для беседы в семейном кругу становились вопросы, требующие неотложного решения, нелицеприятные поступки и действия детей. В таких случаях право на беседу с ребенком имел каждый старший. Беседы с детьми, как правило, обогащались примерами из личной жизни родителей и тех, чьим именем был наречен воспитуемый.

Беседы о поведении ребенка в семье или обществе в основном касались проблем взаимоотношений и взаимодействий со взрослыми, уважения к старшим, долга перед родителями, участия, внимания, сочувствия, альтруизма, доброты, вежливости, великодушия, уступчивости, доброжелательности, толерантности, и подкреплялись фактами из жизни, пословицами, притчами, сказками, отрывками из художественных произведений, в которых подавались примеры достойного поведения и подражания.

Родителей также привлекали к организации концертов, конкурсов, совместному с детьми изготовлению костюмов, подарков-сувениров.

Работа с воспитателями и родителями в процессе проведения экспериментальной работы предусматривала взаимодействие семьи и

дошкольного учебного заведения в совместном определении перспектив, планирование, последовательное сотрудничество с учетом индивидуальных особенностей и потенциальных возможностей ребенка.

С целью обеспечения и повышения психолого-педагогического просвещения родителей, осознания ими необходимости преемственности образовательного учреждения и семьи в нравственном воспитании детей проводились родительские собрания, семинары-практикумы, индивидуальные педагогические беседы, индивидуальное и групповое консультирование, родительские гостиные, устные журналы, круглый стол, педагогическая мастерская, педагогическая копилка «Мудрые мысли о нравственном воспитании личности».

Многие родители в сотрудничестве с педагогами освоили и активно применяли на практике метод рассказа на этическую тему, позволяющего детям эффективно усваивать смысл моральных оценок и норм поведения. Рассказы о высоконравственных поступках предков, народных героев или героев народного эпоса служили положительным примером для детей, обогащали их знания и нравственный опыт. Родители, использовавшие в воспитательной практике рассказы на этическую тему, должны были учитывать жизненный опыт детей; сопровождать рассказ иллюстрациями, изделиями народных умельцев, семейными реликвиями, фотографиями; по возможности подбирать музыкальное сопровождение; учитывать сложившуюся ситуацию.

Нравственное воспитание старших дошкольников на этнопедагогических традициях крымских татар строились на основании следующих подходов: вовлечение детей в разнообразные виды деятельности (специально-организованное общение, познавательная, игровая, театрализованная деятельность); интеграция различных видов искусств при опоре на фольклор; использование взаимодействия в системе «воспитатель – ребенок – родитель»; осуществление воспитательной работы на основе

традиций крымскотатарской культуры; обеспечение активности детей на всех этапах приобщения к нравственным традициям крымскотатарского народа.

Основанием для определения логики построения эксперимента был выбран подход Н. Коротковой, Н. Михайленко к организации образовательного процесса в группах детей старшего дошкольного возраста. Работу с детьми мы построили в рамках блоков субъектно-субъектного взаимодействия педагогов и детей и свободной самостоятельной деятельности.

Опытно-экспериментальная работа с дошкольниками была направлена на формирование знаний и представлений о нравственно-этических нормах и правилах, нравственных ценностях крымскотатарского народа, развитие стремления выразить личное отношение к происходящему, проявление эмоциональных реакций на поступки, формирование доброжелательных взаимоотношений с окружающими и взаимопомощи, развитие умения оперировать ситуацией нравственного выбора, формирование нравственной саморегуляции, развитие рефлексии.

В основу непосредственной экспериментальной работы с детьми была положена модель нравственного воспитания детей старшего дошкольного возраста на традициях этнопедагогики крымских татар описанная ранее (см. рис. 1.1.).

Обеспечение этой модели и в практической реализации осуществлялась соответственно алгоритму, определенному в исследованиях А. Вербицкой [35]:

- на основе общей структуры деятельности воспитателя по ознакомлению старших дошкольников с культурным наследием крымскотатарского народа и воспитанию уважительных межэтнических отношений определяются характеристики ее показателей;

- на основе целей деятельности устанавливаются ее формы и методы;

- определяются критерии эффективности деятельности;

- выявляется эффективность содержания, форм, методов

воспитательной работы;

- оформляется модель деятельности воспитателя в виде схемы.

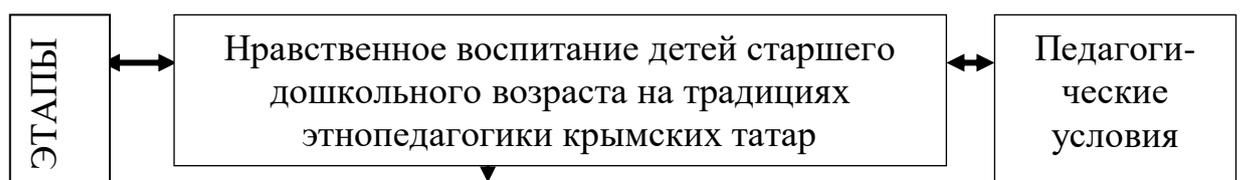
Наглядно модель реализации педагогических условий нравственного воспитания детей старшего дошкольного возраста на традициях этнопедагогике крымских татар представлена на рис. 2.2.

Предложенная модель нравственного воспитания учитывали:

- основные положения концепции национального воспитания и закон Украины о национальных меньшинствах;
- воспитание у старших дошкольников уважительного отношения к людям разных национальностей, соседям по культурно-географической рекреации;
- формирование нравственных качеств, навыков культуры поведения у детей дошкольного возраста;
- интегрирование в учебно-воспитательный процесс детского сада современных образовательных технологии с учетом этнопедагогических традиций крымскотатарского народа;
- социально-культурные, национальные, природно-географические особенности региона в воспитании детей;
- использование традиций народной педагогики в воспитании старших дошкольников.

Модель имеет такую структуру: цель, этапы, условия, формы и методы работы с детьми. Так, целью нравственного воспитания детей старшего дошкольного возраста на традициях этнопедагогике крымских татар является воспитание нравственности, формирование навыков нравственного поведения в социуме своего и чужого этноса.

Работа по нравственному воспитанию старших дошкольников на этнопедагогических традициях крымских татар осуществлялась поэтапно: когнитивно-ознакомительный; репродуктивно-деятельностный; креативно-деятельностный этапы.



Цель первого этапа – когнитивно-ознакомительного – заключалась в ознакомлении детей старшего дошкольного возраста с народными традициями крымских татар нравственного содержания, которые определяют нормы и правила поведения в многонациональной среде, относительно сверстников и взрослых, членов семьи, трудовой и бытовой деятельности. Воспитательная работа осуществлялась с учетом принципов природосоответствия, культуросоответствия, гуманизма, демократизма, этнизации и преемственности поколений.

Реализация педагогического условия – отображение нравственных народных традиций крымских татар в содержании работы воспитателя ДУЗ – на этом этапе обеспечивалась специальным отбором текстов с народными легендами, пословицами, поговорками, сказками из разных источников и их систематизацией в соответствии с определенными нравственными качествами личности.

Данные тексты были включены нравственные императивы, которые предъявлялись детям, составным элементом входили афоризмы, ориентирующие их на скромность, сдержанность, умеренность, щедрость, умение прощать, снисходительность, благоразумие как нормы поведения. Краткость, лаконичность пословиц особенно важны для запоминания нравственных норм и правил. Например: «Самое лучшее наследство – воспитанность», «Воспитанность на базаре не продается», «Основание терпения – червонное золото», «Кто ищет друга без недостатков, тот останется без друга», «Не откладывай до утра того, что можно сделать вечером», «Сделай добро и брось в море: если не узнает того рыба, узнает Бог», «Не довольствующийся малым не найдет много»

Идея добра и любви в малых формах фольклора – главенствующая. Основными нравственными качествами крымских татар считали скромность, доброту, вежливость, правдивость, честность, дружелюбие. Вместе с тем резко осуждали зависть, эгоизм, трусость, подозрительность, болтливость,

лень, высокомерие и хвастовство.

Гостеприимство считается одним из древних законов народа, и поэтому воспитание этого чувства у детей каждая семья считала своей первой обязанностью: «Угоди людям, будь гостеприимным», «Гостей не гонят», «Гости с кысметом придут», «В гости ходил – гостей пригласил», «Дом с гостями – в достатке будет».

Наиболее распространены крымскотатарские пословицы в форме наставления. Они поучают детей и молодежь, каким надо быть, как поступать в различных жизненных ситуациях. Взрослых призывают к благопристойному поведению. В большинстве пословиц отражены педагогические идеи, касающиеся рождения детей, их места в жизни народа, трудового и нравственного воспитания, поощрения и наказания.

В народных изречениях подчеркивается необходимость любви к детям, всем нуждающимся в защите. Например: «Ребенок – цветок дома», «Жизнь без детей подобна углю», «Жизнь без детей, что пища без соли».

Народная традиция крымскотатарского фольклора особо выделяет любовь, преданность и благодарность матери. «Мать – дерево Родины», «Кроме матери и отца в мире все можно найти», «Без отца на половину сирота, без матери – совсем сирота», «Если ум не вошел с молоком матери, то он не войдет с коровьим молоком», «Кто печется о своем отце и матери, о том Бог печется», «Одна у человека мать – одна у него и Родина», «Кто свою мать уважает, чужую не обругает».

Народная педагогика говорит о недопустимости физического наказания детей, лучше учить добром, если возникла необходимость, лучше пристыдить, вызвать в ребёнке чувство стыда, раскаяния за содеянное.

Для крымскотатарской народной педагогики принципиальное значение имеет общественное мнение. Это тоже нашло отражение в пословицах «Стыдно будет перед людьми»; «Что скажут те, кто тебя увидит?». Об уважении к родителям и старшим говорят такие пословицы, как «Кто не

поступает так, как говорят старики, не будет удачливым до старости».

Пословицы учат говорить правду, даже если она горькая, но без зла, доброжелательно: «То, что надо высказать – выскажу, отношения же наши останутся приятельскими». Но бывает, что жить по этой установке иногда нелегко: «Говорящий правду не угодит и отцу».

Пословицы и поговорки и предупреждают человека о том, что жизнь сложна, что где-то необходимо поступиться своими принципами, особенно в выборе друзей: «Кто ищет друга без недостатков, тот останется без друга». О верности дружбы говорит поговорка «Старый друг никогда не будет недругом».

Качества личности оцениваются в пословицах по поступкам и действиям, рассматриваются в связи с воспитанием. О неперевоспитуемом говорят: «Боров сбросит щетину, но нрав – никогда».

Пословицы как кодекс народной мудрости гласят, что лишнее необдуманное слово может привести к курьёзам и серьёзным неприятностям. Народ знает цену слову, а потому своими наставлениями удерживает молодежь от неосмотрительных высказываний: «Кто много говорит, тот много ошибается», «Раз скажи, а два раза выслушай», «Говори, прикусив язык», «Верь больше себе, чем чужим речам», диалектное: «Слова навлекают на человека несчастье».

Пословицы учат – поспешность часто к добру не приводит: «В торопливую работу вмешивается дьявол».

Что касается общественной жизни, то крымские татары учили своих детей жить в мире со своими соседями, что особенно важно сегодня в Крыму: «Близкий сосед лучше далекого брата», «Выбирай не дом, а соседа».

В пословицах поощряется усидчивость и трудолюбие: «Если присмотришь за садом, так он и будет садом, а не присмотришь – станет лесом», «Не замочив штанов, рыбы не поймашь» (М. Хайрудинов) [211, с. 223-224].

Трудолюбие в народе считается одним из самых ценных качеств. Традиции трудового воспитания, уходящие своими корнями в глубокую древность, получили отражение в пословицах. Педагогический опыт народа показывает, что труд – это решающее условие нравственного, умственного и физического развития личности. Молодому поколению внушается мысль о созидательной силе труда: «Труд – украшение жизни», «Итогом труда является богатство», «Если хорошо потрудиться, и на камне розы расцветут». Так говорят крымские татары, подчёркивая красоту и значение труда. Народ отмечает, что труд доставляет человеку душевное и моральное удовлетворение и, что в процессе труда вырабатываются настойчивость, чувство долга и ответственности за его результаты: «Хозяева земли те, кто ее обрабатывает», «Отложенное дело засыпает снегом», «Пока не намочишь штанины, рыбу не поймашь» (М. Хайруддинов) [211, с. 224].

Нравственное воспитание у крымских татар неразрывно связано с умственным и трудовым воспитанием.

Крымские татары считают, что без настойчивости, силы воли, целеустремленности невозможно стать образованным человеком. Поэтому умственное воспитание подрастающего поколения всегда было предметом заботы крымскотатарского народа: «Видеть школу – счастье для человека», «Незнание еще не позор, а нежелание узнать – позор», «Не говори о том, чему учился, а говори о том, что познал», «Силой победишь одного, знаниями тысячу», «Перо острее меча», «Книга – ключ к знаниям».

Крымскотатарский народ считает, что только в процессе труда вырабатываются такие нравственные качества, как чувство человеческого достоинства, трудолюбие, настойчивость, чувство долга и ответственности за результат труда, что получило отражение и в пословицах: «Способный ученик обгонит мастера», «Пока ученик мастером станет, он много работы испортит» «Отцовское ремесло – наследство сыну», «Счастье не от земли, а от пота», «Человек без ремесла, что еда без соли», «Не будучи учеником, мастером не

станешь», «Человек без ремесла подобен бесплодному дереву».

Образу жизни крымскотатарского народа чужда праздность, и она осуждается им: «Того, кто не любит труд, не любят люди», «На того, кто не любит труд, и собака не смотрит», «Для бездельника каждый день – праздник», «У бездельника больше всего развлечений», «Старание несёт счастье, лень – голодную смерть», «Железный предмет, который не в работе, покрывается ржавчиной», «Любящий труд приходит работать, ленивый – к еде», «Бездельник придёт – и работающего от работы оторвёт», «Яблоко, созрей, упади мне в рот».

Осуждается и высмеивается в пословицах отсутствие трудовых умений и навыков, нерадивость и небрежность в работе: «Кто не умеет работать, у того работа не кончается», «У неудачливого охотника собака криво бежит», диалектное: «У неудачливого огонь не разгорается», «Пока одной ногой шагнёт, другую собаки съедят», «Ходил в лес, забыл там топор», «Прошел лес, деревьев не заметил», «Кузнечик, не выдавший травинку».

Есть и пословицы, которые пробуждают у подрастающего поколения чувство презрения и ненависти к тем, кто пользуется плодами чужого труда, удовлетворяет свои потребности за счёт труда других, ко всякому стремлению обогащаться тёмными путями: «Лошадь трудится, осел ест», «На работу позовёшь – не придёт, к еде позовёшь – прибежит», «Скажешь: «Работать!» – убежит, скажешь: «Кушать!» – прибежит».

Когда идёт речь о воспитании любви к труду, имеется в виду не только физический труд, но и умственный: «Без учения нет знаний, без знаний нет радостного дня», «Сильный свалит одного, знающий – тысячу», «Лучший друг – книга, лучшее богатство – знания».

Сохраняя и распространяя народную мудрость, пословицы несут на себе печать народной нравственности, одновременно аккумулируя в себе педагогическую идею и призыв к воспитанию, самовоспитанию и перевоспитанию. Главное в пословицах – этическая оценка поведения

человека, всех сторон его жизни. Потому с древнейших времён пословицы используются в народе как этнопедагогическое средство в подготовке подрастающего поколения к жизни.

Содержание работы включало: проведение занятий этической тематики, индивидуальные беседы, дидактические игры, наблюдения, выполнение детьми индивидуальных заданий.

Целью второго этапа, репродуктивно-деятельностного, было приобщение детей к активному использованию народных традиций крымских татар в повседневной жизни, общении, сотрудничестве со сверстниками и взрослыми.

Велико воспитательное значение и народных сказок, в них воспеваются благородные люди, обладающие высокими нравственными качествами; осуждаются пороки и всегда побеждает разум и справедливость. Народная сказка способствует формированию нравственных качеств, учит любить народ, родину, беречь и преумножать богатства (духовные и материальные) своего народа. Знакомясь со сказками, ребенок будет стремиться к идеалу, сверяя с ним свои дела и поступки. Идеал, приобретенный в детстве, во многом определит дальнейшее развитие личности.

Анализируя сказки крымских татар («О мудрости и хитрости», «Петушок и Лиса», «Салам – Турхан», «Голый волк», «Шах-петух», «Мудрая Сова», «Соловей» [167]), можно сделать вывод о том, что народные сказки раскрывают события жизненного плана, содержат информацию о нравственных качествах: о добре и зле, глупости, скромности, мужестве и трусости, любви и дружбе, вере в человека.

Одним из древних и широко распространенным жанров устного народного творчества крымских татар являются легенды. Основанием крымскотатарских легенд является исторические события, случаи из жизни народов.

В работе с детьми мы использовали следующие фольклорные памятники: «Сказка о грозном хане и Лухман-Хекими», «Сказка о блудливом Кадии», «Сказка о Хаджи Тильки и правоверных пилигримах», «Сказка о бедном дровосеке и чудесном талисмани» [167].

Сказки крымских татар учат, если человек верующий, добрый, любит родной край, уважает народные традиции, не обижает животных, то природа ему всегда окажет помощь, т.к. животные, птицы, растения в сказках всегда одушевлены, и тесно связаны с повседневной жизнью человека («Сказка о трех талисманах» [167]).

Крымскотатарские легенды и сказки, критикуют зависть и жадность, безответственность, халатность «Сказка о Джигерджи-Деде», легенды «Хоста-Баш», «Кыдерлез» [93].

Главными героями в крымскотатарских легендах и сказках выступают обычные, простые люди «Сказка о грозном хане и Лухман-Хекиме», «Сказка об Усеине, сыне Асана», «Сказка о чабане и хане», «Сказка о мудрой девушке», «Сказка о Кичкенэ» [126] Все они трудолюбивы, добросовестны, выносливы, смелы и щедры. Они полны решимости бороться за свободу, преисполнены желанием выполнить свой долг перед родителями, народом, оградить свою землю от разорения.

Содержание легенд и сказок свидетельствует, что вышедшие из простого народа герои сказок и легенд осуждают несправедливость, жадность и скупость.

В крымскотатарских легендах и сказках – образы героев наделены в первую очередь положительными нравственными качествами. Например, в таких легендах как: «Легенда об Арзы-хыз», на примере образа Арзы воспитываются патриотические чувства, любви к Родине и народу; «Разбойничья пещера», «Гибель Гирея», «Мюск-Джами», прославляется отвага, благородство, стремление народного мстителя помочь людям, любовь к народу. В легенде «Гуляш-ханым» говорится о девичьей чести; материнская

любовь к ребенку показана в легенде «Живые скалы» [112].

Основная мысль легенд и сказок в том, что человек должен за свои плохие дела, бесчеловечность, жадность получить наказание, которое является естественным последствием его поступков и поведения.

Сказки поучительны, назидательны, как правило, утверждают какую-нибудь моральную истину. Так, например, в них явно проводится мысль о том, что человеком может называться только тот, кто трудится. В труде и борьбе человек приобретает свои лучшие качества. Трудолюбие – одна из главных человеческих характеристик. Без труда человек перестает быть человеком. В сказках содержится элемент фантастики и выдумки.

Добро в народном представлении всегда разумно, а всякое зло глупо. Большинство народных сказок внушает уверенность в торжестве правды, в победе добра над злом. Как правило, во всех сказках страдания положительного героя и его друзей являются временными, за ними обычно приходит радость, причем эта радость – результат борьбы, результат совместных усилий. Положительным сказочным героям, как правило, в их трудной борьбе помогают не только люди, но и сама природа. Материалом для народных сказок служила жизнь народа, его борьба за счастье, верования, обычаи и, конечно же, окружающая природа.

Воспитательный процесс, строился по принципам общественно-полезного и гуманистического характера деятельности детей. Внедрение педагогического условия – стимулирование активности детей относительно познания и использования народных традиций крымских татар в игровой и повседневной деятельности, осуществлялось на групповых и индивидуальных занятиях, во время проведения дидактических и подвижных игр, декад культуры крымскотатарского народа, экскурсий, развлечений.

На третьем этапе, креативно-деятельностном, целью выступало закрепление в самостоятельной деятельности старших дошкольников нравственных норм, соответствующих народным традициям крымских татар,

через приобщение детей к разнообразным видам творчества. Сохраняя в целом принципы и методы воспитательной работы предыдущего, репродуктивно-деятельностного, этот этап по своему содержанию переводил ее на более сложный уровень, который требовал творческой инициативы не только детей, но и родителей. Задачами этого этапа было составление родословной, подготовка индивидуальных и групповых номеров для концертов, конкурсов, спортивных соревнований, которые предусматривали изготовление соответствующих костюмов и традиционных аксессуаров, подарков-сувениров.

Следующее педагогическое условие, которое было реализовано в формирующем эксперименте, связано с просвещением и привлечением к сотрудничеству с детьми и воспитателем родителей. Обеспечение этого условия осуществлялось в форме индивидуального консультирования родителей, проведения родительских собраний на темы «Народные традиции крымских татар в жизни семьи», «Роль народных традиций в нравственном воспитании ребенка», «Что должны знать родители о народных традициях крымских татар и как их использовать в воспитании ребенка».

Каждый этап предусматривал рефлексивную работу, цель которой заключалась в осознании и осмыслении детьми ценности полученных знаний, навыков нравственного поведения для себя и окружающих сверстников и взрослых. Эта работа проводилась на основе формирования у детей навыков самоанализа и самооценки приобретенного нравственного опыта общения и взаимодействия с окружающими на основах народных традиций. В процессе индивидуальных и групповых бесед с детьми выявляли, что они узнали из народных традиций; какие нормы поведения они для себя осознали; какие чувства они переживали, действуя определенным образом; как они оценивают свои действия и поступки; как переживали и оценивают их действия и поступки другие дети и взрослые. Выводы из таких бесед, которые

проводились в конце недели, обобщались в виде правил нравственного поведения и заучивания соответствующих им пословиц и поговорок.

В помощь воспитателям была разработана программа нравственного воспитания детей старшего дошкольного возраста на традициях этнопедагогики крымских татар, реализация которой предполагала последовательное, систематическое и всестороннее взаимодействие дошкольников с окружающим на базе деятельностного подхода и эмоционального восприятия, создания специальных обстоятельств для успешной социализации ребенка; обогащения содержания ее разнообразной деятельности путем включения культурно-исторического, духовно-нравственного и других компонентов воспитания.

Цель программы – реализация комплексного подхода к развитию ребенка и осуществление интеллектуального, нравственного, физического развития дошкольников посредством ознакомления со своей малой Родиной.

Для реализации поставленной цели наметили три группы задач: образовательные, развивающие, воспитательные.

Образовательные задачи включали:

- на примере ближнего природного и социального окружения познакомить дошкольников с окружающим миром, помочь ему осознать свое место в нем;

- учить ориентироваться в природной среде обитания;

- приобщать детей к духовной традиции крымскотатарского народа.

Среди развивающих задач были выделены следующие:

- средствами нравственного воспитания развивать интеллект ребенка, формировать наглядно-образное мышление, творческие способности, элементы самостоятельности, навыки взаимоотношений со взрослыми и сверстниками;

- развитие интереса к крымскотатарским традициям и промыслам;

- формирование бережного отношения к природе и всему живому;

– развитие чувства ответственности и гордости за достижения страны.

Воспитательные задачи предусматривали:

– нравственное воспитание дошкольников, развитие доброго, заботливого отношения к природе и людям, своему краю, стране;

– воспитание у ребенка любви и привязанности к своей семье, дому, детскому саду, улице, району;

– формирование толерантности, чувства уважения к другим народам, их традициям;

– воспитание уважения к труду.

Обозначенные задачи решались во всех видах детской деятельности: на занятиях, в играх, в труде, в быту – воспитывали у детей не только нравственные чувства, но и формировали их взаимоотношения со взрослыми и сверстниками.

При построении экспериментально-региональной программы нравственного воспитания старших дошкольников на традициях этнопедагогике крымских татар мы руководствовались педагогическими принципами:

– целостности – в программе соблюдены единство обучения, воспитания и развития, с одной стороны, и системность, с другой;

– гуманизации – личностно-ориентированный подход в воспитании, учет возрастных и индивидуальных особенностей, атмосфера доброжелательности и взаимопонимания;

– деятельного подхода – любые знания приобретаются ребенком во время активной деятельности;

– интеграции – этот принцип позволяет совместить в одной программе аспекты таких научных и общечеловеческих знаний, как музыка, рисование;

– культуросообразности, который основывается на ценностях региональной, национальной и мировой культуры, технологически

реализуется посредством культурно-средового подхода к организации деятельности в детском объединении;

- возрастного и индивидуального подхода, предполагающий выбор тематики, приемов работы в соответствии с субъективным опытом и возрастом детей. В полном объеме программа приводится в приложении К.

Реализация программы предполагала:

- создание специальной обстановки для успешной социализации ребенка;

- учет уровня развития и воспитанности ребенка, организацию воспитательного пространства в соответствии с этим уровнем;

- обогащение содержательной деятельности путем включения культурно-исторического, духовно-нравственного, социально-психологического и других компонентов;

- динамичность работы;

- учет возрастных и психолого-физиологических особенностей ребенка;

- объединение усилий и координацию деятельности семьи, социальных институтов воспитания;

- совершенствование знаний, умений и навыков речевой культуры;

- становление высоконравственных, этических норм поведения.

Содержательный аспект программы предусматривал формирование у старших дошкольников трех групп представлений: этические; культурологические; этнические, которые отражены на рис. 2.3.

Формирование этических представлений предусматривало ознакомление детей с общепринятыми нормами и правилами поведения в крымскотатарской семье, группе сверстников разных национальностей, детском саду. Формирование культурологических представлений базировались на знаниях о нравственном поведении на праздниках, во время бытовых и религиозных обрядов, принятых в традициях крымских татар. Во время формирования этнических представлений дети осознавали нормы и

правила поведения и взаимоуважения людей разных национальностей.

Программа раскрывает содержание, логику, объем работы с детьми старшего дошкольного возраста, направленной на обеспечение нравственного воспитания и развития на идеях народной педагогики крымскотатарского народа. Информационная часть программного материала отражает познавательные сведения о нравственных качествах, нормах этикета крымскотатарского народа, взаимоотношениях людей в быту, семье, трудовой деятельности.



Рис. 2.3. Содержательный аспект программы

Содержательная часть программы представлена 5 тематическими блоками. Каждый блок программы завершается праздником, конкурсом,

игрой – это определенная точка опоры в развитии интересов дошкольников, демонстрация ребенком своих достижений перед родителями при одобрении родительской и детской аудитории придает детям уверенность в себе, стимулирует потребность роста интереса.

Среди средств обучения для реализации программы были такие: специально подобранный языковой материал; игрушки, карточки, книги, карты-путешествия, иллюстрации; звукозапись, видеозапись; работа с игрушкой или картинкой, ролевая игра, коллективно-творческая игра; разучивание стихов, песен; инсценировка сказок, стихов и песен; игры подвижные, дидактические, тематические, творческие; работа с тематическими картинками; просмотр видеоматериалов.

При проведении каждого занятия с дошкольниками деятельность педагога направлена на создание положительной познавательной мотивации детей; организацию их внимания; активизацию речевого опыта и обогащение словарного запаса дошкольников; формирование способов оценки ребенком собственной деятельности.

Каждое занятие состояло из трех этапов:

Первый – организационный – этап нацелен на формирование у детей познавательного интереса, связанного с новой областью знаний. На этом этапе дети учились выражать свои интересы, свое настроение, понимать желания и потребности других детей.

На втором – практическом – этапе дети применяли на практике ранее полученные знания и умения и приобретали новые.

На третьем – заключительном – этапе с детьми закрепляли полученные знания и умения, т. е. происходило осознание ими возможности использования приобретенных знаний и умений в различных ситуациях.

В процессе работы в рамках предложенной программы реализовывали следующие задачи: обогащение всестороннего развития неповторимой индивидуальности ребенка в каждой возрастной группе; возможность

проявления каждым ребенком творческих способностей в разных видах деятельности; успешный переход на следующую образовательную ступень – начальную школу.

Большое значение уделялось проблемно-поисковым методам, направленным на развитие самостоятельности детей, моральной саморегуляции в системе «сверстник – я – взрослый», формирование положительной Я-концепции. Нами использовались такие средства нравственного воспитания, как беседа и анализ художественных произведений, сюжетно-ролевые игры, решение проблемных ситуаций, составление нравственных правил.

Экспериментальная работа с детьми велась индивидуально-дифференцированно (по уровням), коллективно (со всей группой испытуемых) и в малых группах. С детьми, условно отнесенными к высокому уровню нравственной воспитанности, решались задачи: расширять и обогащать нравственные представления, укреплять нравственную мотивацию деятельности, создавать условия для самостоятельной творческой реализации гуманных отношений, эмпатии в реальной жизни, развития рефлексии. Для каждого ребенка также намечались индивидуальные воспитательные задачи.

Для детей, отнесенных к низкому уровню нравственной воспитанности, использовались дополнительные методы и приемы, работа строилась на основе подбора системы заданий в определенной последовательности (заданий разной степени сложности) с учетом темпа развития ребенка. Также к работе с детьми, имевшими низкий уровень нравственной воспитанности, привлекались кадровые резервы (педагог дополнительного образования (изобразительное искусство, хореограф, инструктор по физвоспитанию, социальный педагог, психолог). Работа специалистов с детьми строилась за счет гибкого графика работы. Работу с детьми осуществляли на основе активного индивидуально-личностного подхода, субъект-субъектных отношений, учета субъектного опыта детей, дифференциации и

индивидуализации содержания, форм и методов работы, активного включения детей в диалоговое общение и в разнообразные виды детской деятельности с учетом их интересов и потребностей. Важное значение имела насыщенность жизнедеятельности детей эмоционально-положительным содержанием. Педагогическое стимулирование, убежденность педагога в возможностях и добрых поступках ребенка побуждали детей к проявлению гуманных взаимоотношений, стремлению оправдать надежду и веру в него, вызывали положительные эмоции. Мы стремились достичь того, чтобы способы поведения, отношение к окружающим определялись внутренними побуждениями и личностными установками ребенка, его стремлением проявить личную инициативу, раскрыть и обогатить свой субъективный нравственный опыт.

Знакомство с историей родного края включало несколько тем.

Населенные пункты Крыма

Малая родина для детей – это улица, поселок или город, в котором они живут, их родной Крым. Краткая история населенного пункта, его старое и новое название. Достопримечательности и святые места ближайшего окружения. Культура поведения при посещении святых мест. Знаменитые люди нашего населенного пункта. Мое любимое место в городе (поселке, селе).

Мы – крымчане. Крымоведение.

Крым на карте Украины. Как и когда появлялись различные названия полуострова. Симферополь – главный город Автономной Республики Крым (АРК). Государственные символы Украины и символика АРК: герб, флаг, гимн. Представители, каких национальностей живут сегодня в Крыму: у нас много общего, но есть и те различия, которые делают нас интересными друг другу.

Крым – «музей под открытым небом»: перекресток торговых путей и перекресток культур.

Древний мир. Древние племена и этносы, которые когда-то проживали на полуострове и памятники, которые они оставили:

- античные греки (Пантикапей и другие города Боспорского царства, Херсонес Таврический, Феодосия, Керкинитида, Калос Лимен),
- киммерийцы,
- римляне (руины крепости Харакс, старая дорога из Севастополя на Южный берег Крыма, некрополи),
- сарматы,
- скифы (Неаполь Скифский, поселение на р. Альма, многочисленные курганы),
- тавры (некрополи и святые места на горах Аю-Даг, Кошка).

Самые древние религии: боги из древних греческих мифов на крымской земле (святилище на перевале «Гурзуфское седло», в Херсонесе; скульптуры античных греческих и римских богов в собраниях современных музеев Керчи, Ялты, Севастополя).

Средние века. Древние племена и этносы, которые когда-то проживали на полуострове и памятники, которые они оставили:

- аланы (крепость Кырк-Ор (современная Чуфут-Кале), некрополи),
- армяне (монастырь Сурб-Хач возле Старого Крыма, многочисленные церкви в восточном Крыму, город Армянский базар (современный – Армянск),
- готы (пещерные города Эски-Кермен, Мангуп, некрополь в с. Лучистое), многочисленные названия сел, гор, бухт),
- греки (крепости и пещерные города и монастыри (Фуна, Каламита, Инкерман, Мангуп, Качи-Кальон), многочисленные руины церквей и некрополей (возле с. Кудрино, Верхоречье, Высокое), Княжество Феодоро (находилось в Юго-западном Крыму),
- гунны (отдельные захоронения на южном побережье и на западе Крыма, техника филиграни),

– итальянцы (венецианцы и генуэзцы), Сугдея и Чембало (остатки крепостей в Кафе (современная Феодосия), Сугдее (современный Судак), Чембало (Балаклава),

– караимы (культовые сооружения – кенаса на Чуфут-Кале и в Евпатории, бывшие караимские кварталы в этих городах, некрополи в Иосафатовой долине и на склонах Мангупа),

– кипчаки или половцы (Сугдея – современный Судак, мечеть Бейбарса в Солхате (современный Старый Крым), некрополи),

– крымчаки (места компактного проживания в Симферополе, Белогорске и Керчи, памятник жертвам фашизма около Зуи),

– крымские татары (с. Салачик и школа «Зинджирлы-медресе», некрополь Эски-Юрт и Ханский дворец в Бахчисарае – столице Крымского ханства, в котором правила династия Гиреев, мечеть Джума-Джами и Текие дервишей в Гезлеве (современной Евпатории), названия многочисленных рек, возвышенностей, сел),

– «монголо-татары» (Солхат – бывшая столица Крымского улуса Золотой Орды (современный Старый Крым), Карасубазар (современный Белогорск), через который когда-то проходил Великий шелковый путь, названия многочисленных рек, возвышенностей, сел),

– печенеги, протоболгары, тюрки, хазары (отдельные захоронения, некрополи, письменные памятники),

– славянское население (купцы, которые когда-то компактно проживали в Керчи и Кафе, казаки и невольники в период средневековья почти не оставили после себя материальных объектов – только отдельные захоронения, письменные памятники),

– турки (Кафа или Кефе (современная Феодосия) – бывшая столица санджака или вилаета административной единицы Османской империи, древние мечети, некрополи, топонимические названия).

Новое и новейшее время. Ориентировочный перечень тем для проведения экскурсий к соответствующим памятникам, которые находятся в населенном пункте. Переселение в Приазовье греков и армян. Эмиграция крымских татар и турок. Переселение армян, болгар, греков, немцев, русских и украинцев в Крым. Летняя резиденция русских царей – дворцы и парки (Массандровский, Воронцовский, Ливадийский, Юсуповский). Крымская война. Оборона Севастополя. Белорусы, евреи, поляки, русские, украинцы, чехи, эстонцы, цыгане на полуострове. Этносы, издавна проживающие в Крыму: армяне, греки, караимы, крымские татары, крымчаки, цыгане. Успешное сотрудничество представителей разных этнических групп полуострова. Керчь и Севастополь – города-герои. Движение сопротивления. Жертвы оккупации. Холокост. Депортация немцев, крымских татар, армян, болгар и греков. Крым после войны. Новые названия городов и сел. Образование Автономной Республики Крым. Возвращение на родину ранее депортированных народов. Крым сегодня.

На первом этапе с детьми были проведены занятия этической тематики, направленные на ознакомление старших дошкольников с крымскотатарским этикетом, нравственными нормами, зафиксированными в фольклоре. Приведем ориентировочную тематику занятий: «Что обозначает твое имя», «Сказки крымских татар», «О чем рассказывают легенды крымских татар», «Что и как празднуют крымские татары», «Крымскотатарские игры», «Особенности традиционного крымскотатарского этикета». Эти темы сначала обговаривались в группе, а потом закреплялись в соответствующих дидактических играх, наблюдениях детей за собственным поведением и поведением других, оценивались в процессе индивидуальных бесед. Отдельной формой работы были индивидуальные задания, по которым дети старшего дошкольного возраста определяли, какие народные традиции используются в их семье, содержании просмотренных детских телевизионных передач.

На всех проведенных занятиях дети были активны и внимательны. Они усваивали этические нормы, принятые в многонациональном обществе; учились оценивать поступки с точки зрения норм морали, подчинять свое поведения этим нормам. У старших дошкольников появляются этические переживания, ярко проявляется склонность к подражанию, которая оказывала как положительное, так и отрицательное влияние на духовное развитие личности ребенка, т. к. дети этого возраста легко подражают как положительным, так и отрицательным примерам. Повышенная чувствительность, эмоциональность, склонность ребенка к подражанию создают благоприятные условия для формирования представлений о добре и зле, хороших и плохих поступках, о нормах и правилах поведения.

Приведем некоторые фрагменты занятия в старшей группе.

Тема: Крымскотатарский фольклор.

Цель: познакомить детей с фольклором крымских татар (пословицами и поговорками); упражнять в использовании их в собственной речи в разных ситуациях; воспитывать любовь и уважение к людям других национальностей Крыма.

Материал: сборники сказок и легенд крымскотатарского народа, пословицы и поговорки, листы бумаги, карандаши.

Ход занятия.

Воспитатель: – Ребята, мы с вами уже познакомились с некоторыми народами, проживающими в нашем многонациональном крае – Крыму. Сегодня мы познакомимся с крымскотатарским народом и его фольклором. А кто из вас может назвать города, в которых издавна жили крымские татары?

Эльвира Б.: – Бахчисарай.

Воспитатель: – А что относится к фольклору?

Настя Т.: – Пословицы, сказки, легенды.

Воспитатель: – Крымскотатарский народ очень уважительно относится к учению и труду. Об этом свидетельствуют пословицы и поговорки

крымских татар. Например: Шегирд олмай, уста олмазань (Не будучи учеником, мастером не станешь); Аньлы шегирд устазын озар (Способный ученик обгонит мастера); Шегирд ишни чокь бозар, бир кунь келер – устазын озар (Пока ученик мастером станет, он много работы испортит); Баба унери балагъа мирас (Отцовское ремесло – наследство сыну); Зенетсих адам тузсыз ашкъа бенъзер (Человек без ремесла, что еда без соли).

Далее воспитатель предлагал детям выбрать одну пословицу, пояснить как они ее понимают, передать смысл пословицы в рисунке и подобрать аналог в русском или украинском языке. Детям также предлагали вспомнить ситуации из жизни, к которым бы подходила по смыслу та или иная пословица.

Воспитатель: – У кого есть друзья другой национальности?

Вот видите, ребята, у всех нас есть друзья разных национальностей, и все мы живем в Крыму. А значит, должны жить дружно и должны уважать друг друга. Послушайте, какое стихотворение об этом написала поэтесса Л. Огурцова («Крымский хоровод»).

Анализируя занятие, мы видели, что большинство детей были активны в течении всего времени его проведения, отвечали на вопросы воспитателя. Старшие дошкольники пытались вспомнить аналогичные случаи из жизни, хотя это удавалось не всем. Детям было достаточно сложно объяснить смысл пословиц и передать их содержание в рисунке. Большинство детских рисунков отражали буквальное понимание.

Старших дошкольников знакомили с жизнью, традициями и обрядами крымскотатарского народа. Приведем фрагмент занятия.

Тема: Жизнь наших предков.

Цель: формировать представления детей о культуре и быте крымскотатарского народа; продолжать знакомить детей с жизнью наших предков: семейные традиции рождения ребенка, формировать интерес к своей родословной через генеалогическое древо жизни, воспитывать у детей чувство

семейной дружбы, доброты и внимания друг к другу в соответствии с народными традициями крымских татар.

Предварительная работа: рассматривание иллюстраций, рассматривание семейных фотографий, изготовление каждым ребенком генеалогического древа жизни, заучивание крымскотатарских пословиц о семье.

Материал: изображение жилища и одежды крымских татар, генеалогическое древо каждого ребенка.

Ход занятия.

Беседа по вопросам.

1. А что означает слово предки?
 2. Кто были наши предки?
 3. Чем занимались наши предки?
2. Рассказ воспитателя.

– А сегодня мы с вами поговорим о том, как жили наши предки. (Вывешивается картина с изображением большой крымскотатарской семьи). Наши предки жили большими семьями. Под одной крышей жили дети, родители, бабушка, дедушка. А детей в крымскотатарских семьях всегда было много! Как же радовались каждому родившемуся младенцу и как его принимали.

Воспитатель: – А вы, знаете колыбельные песни? Кто нам споет колыбельные для нашего малыша, который лежит в люльке?

Физкультминутка «Семья могучая»

В одном лесу дремучем Покачать руками над головой – «деревья».

Жила семья могучая Сложить ладони в «замок».

У них был дом огромный Соединить пальцы над головой «крыша».

И крыша с трубой темной Показ трубы.

Из трубы в колечко дым Круговые движения рук в стороны.

Плим-плим-плим. Перещелкивание пальцами.

4. «Почему так говорят».

Дружно, весело и интересно жили наши предки. Уважали старых и любили малых. Их жизненный опыт дошел до наших дней в пословицах и поговорках. Давайте порассуждаем, почему же так говорили и говорят.

(Дети говорят пословицы и объясняют их смысл так, как они понимают).

5. Словесная игра «Назови ласково».

– Игра на внимание, сообразительность, на победителя.

Я называю слово, а вы должны придумать к нему слово в уменьшительно-ласкательной форме. Побеждает тот, у кого будет больше фишек.

Слова: бабушка, папа, мама, дед, сестра, брат, сын, дочь.

Расскажи о своем генеалогическом дереве жизни.

(Дети предлагают рассмотреть их древо жизни и объясняют свою родословную).

Формирование у детей старшего дошкольного возраста уважения к старшим осуществлялось через индивидуальные беседы о долге перед родителями, о недопустимости грубости по отношению к взрослым, необходимости отзываться на просьбы, проявлять знаки внимания старшим, быть вежливым и разъяснения детям значимости сохранения и культивирования традиций крымскотатарского этикета.

Одним из любимых занятий старших дошкольников было слушание сказок и легенд крымскотатарского народа. Так, детей знакомили с легендами «Легенда о Медведь-горе», «Легенда о горе Демирджи», «Золотая колыбель», «Девушка Арзы» и сказками «Три благочестивца», «Три сына хана и мудрый ашуг», «Сказка о бедном дровосеке и чудесном талисмане», «Хаджи Тильки и

правоверные пилигримы» крымских татар.

Приведем фрагмент занятия по ознакомлению старших дошкольников с легендами крымскотатарского народа.

Тема: «Чтение легенды крымских татар Аю-Даг»

Цель: формировать элементы экологического миропонимания, развивать позитивное эмоционально-ценностное отношение к природному окружению посредством ознакомления детей с разнообразием природы Крыма. Прививать любовь к историческим знаниям о родном крае.

Словарная работа: легенда, джин, Аллах, Аю-Даг.

Материал: фланелеграф, слайды, картины с изображением Крымский гор.

Ход занятия.

Дети сидят на ковре полукругом.

Воспитатель: – Ребята, вам хорошо известно название нашего полуострова? Ответы детей (предварительной работой было ознакомление детей с краем, в котором проживали, летом поход в лесничество).

Красивая природа Крыма и горы, которые расположены вдоль южного берега Крыма, называются Крымские горы. Наиболее известные – Чатыр-Даг, Демерджи, Ай-Петри (показ).

Люди, посетившие Крым, влюбились в его величавую и сказочную красоту. Гуляя по горным склонам, всегда поражаешься, как природа создала такое величавое великолепие (под звуки классической музыки просмотр слайдов). Поистине сказочная красота. Чтобы сохранить сказочный дух времени, появились истории придуманные народом, имеющие свое подтверждение в природе. Такие истории называются легендой.

Сегодня я хочу вас познакомить с легендой о горе Аю-Даг, переводится с крымскотатарского языка Аю – Медведь, Даг – Гора. Медведь гора. Вот посмотрите (показ) (Зачитывается легенда под тихую крымскотатарскую национальную музыку).

После прочитанной легенды ребятам предлагалось еще раз внимательно посмотреть на гору Аю-Даг и найти образное сходство с Большим Медведем.

Физминутка: имитация медвежьих повадок.

Воспитатель: – А сейчас возьмите свои дощечки (дети садятся по-турецки, скрестив ноги) и давайте нарисуем гору Аю-Даг. Сначала мы сделаем линию изгиба силуэта горы, а затем начнем добавлять дорисовки, море, скалы. Следите за последовательностью работы. Молодцы ребята. Я предлагаю вам дома рассказать легенду о горе Аю-Даге своим родным, а родители пусть расскажут вам новую легенду. Когда вы придете завтра в детский сад, мы с удовольствием продолжим наше знакомство с Крымскими горами и легендами Крыма. Но уже вы мне будите рассказывать, что вы узнали нового. Договорились?!

Известно, что в дошкольном возрасте наиболее близкой и понятной для ребёнка деятельностью является игра. В работе с детьми мы использовали дидактические игры. При помощи дидактической игры можно решать самые разные задачи: одна и та же игра для одного ребёнка может быть средством повышения самооценки; для другого – средством оказания тонизирующего эффекта, для третьего – школой развития нравственных чувств, гуманных отношений со сверстниками-представителями разных национальностей. С детьми были проведены такие дидактические игры: «Волшебные камешки», «Ласковые дети», «Ладочки», «Назови себя», «Волшебный стул», «Подарок другу», «Зоопарк», «Скульптор».

В ходе работы по нравственному воспитанию старшим дошкольникам давали индивидуальные задания, поручения нравственной направленности («Помоги малышам одеться», «Уступи место старшему»). Дети с удовольствием их выполняли.

Старшие дошкольники с увлеченностью смотрели предложенные им воспитателем телевизионные передачи крымских татар. При этом они наблюдали за взаимоотношениями представителей крымскотатарского

народа, видели уважительное отношение детей к отцу и матери, уважение и почтение к старшим. Приведем тематику этих передач. Дошкольники очень любят детские и мультипликационные телесериалы. Популярностью также пользовались такие телевизионные передачи: «Мерабанъыз балалар» («Здравствуйте дети»), «Пешраф» («Прелюдия»), «Шаг к звездам», «Мирас» («Наследие»), «Шелляле» («Фонтан»), «Гузель тилимиз» («Наш прекрасный язык»), «Акьшам къавеси» («За чашкой кофе»), «Инсан ве заман» («Люди и время»), «Дин ве урф адетлери» («Минареты наших душ»), «Театр – алет кузгыюсю» («Театр – зеркало души»).

«Мерабанъыз балалар» («Здравствуйте дети») – детская познавательная передача с инсценированием детьми сказок, легенд, произведений детского фольклора. Основной замысел передачи – приобщение детей к культурным и национальным традициям народа, его нравственным ценностям.

«Пешраф» («Прелюдия») – музыкальная передача фольклорного направления, знакомит детей с народными песнями и историей их возникновения.

«Шаг к звездам» – украинская передача, представляющая выступления детей и детских ансамблей в различных возрастных категориях.

«Мирас» («Наследие») – историческая передача, знакомящая с истоками, происхождением крымскотатарского народа, традициями воспитания в семье, особенностями крымскотатарской семьи, народными традициями.

«Шелляле» («Фонтан») – музыкальная передача, рассчитанная на 3 возрастных категории: от 6 до 12 лет; с 12 до 16 лет и от 16 и старше. Детский блок «Маленькая страна» представляет разнообразный песенный репертуар.

«Гузель тилимиз» («Наш прекрасный язык») – образовательная передача, направленная на изучение крымскотатарского языка всех возрастных категорий. В программе используется языковая триада: крымскотатарского, украинского и русского языков. Тематику передач

составляют вопросы семейного воспитания, взаимоотношений родителей и детей, этика общения, обращения к старшим.

«Инсан ве заман» («Люди и время») – просветительская передача, направленная на нравственно-ценностное воспитание подрастающего поколения посредством искусства.

«Дин ве урф адетлери» («Минареты наших душ») – духовно-просветительская передача, рассматривающая вопросы морали, нравственности, этикета, этики общения воспитания в семье в традиционной мусульманской системе воспитания.

Анализ результатов работы первого этапа позволил сделать выводы о том, что у старших дошкольников были сформированы достаточные представления о народных традициях крымских татар, что позволило перейти к следующему этапу – репродуктивно-деятельностному.

На втором этапе проводили дидактические и подвижные игры. В игровых действиях развивался словарный запас дошкольников (запоминание крымскотатарских слов), восприятие, обогащалась эмоционально-чувственная сфера, именно через игру дети усваивали всю систему межэтнических отношений. Словесные игры по мотивам крымскотатарских сказок ценны тем, что учат дошкольников воспринимать нравственные нормы крымскотатарского народа, воспитывают этнические чувства. Дидактические игры использовались нами для формирования у детей умения общаться, оценивать поступки, поведение, отношения.

С детьми разучивали и проводили крымскотатарские народные игры «Арка топ», «Жеребчик», «Здравствуй мастер», «Продаем горшки» («Чулмак уены») «Койкачты», «Мермерша», «Лисичка и курочка» («Тельки ве тавукълар»), «Мормалы», «Мырт», «Мяч в яме», «Топчек», «Три камня». Предварительно, чтобы дети поняли смысл игровых действий, была проведена беседа о традициях, обычаях и обрядах крымскотатарского народа. Проиллюстрируем проведенную работу примерами.

Крымскотатарская народная игра «Лисичка и курочка» («Тельки ве тавукълар»).

На одном конце площадки находятся в курятнике куры и петухи. На пробивопожном – стоит лисичка.

Курочки и петухи (от трех до пяти игроков) ходят по площадке, делая вид, что клюют различные насекомых, зерна. Когда к ним подкрадывается лисичка, петухи кричат: «Ку-ка-ре-ку!» По этому сигналу все бегут в курятник, а за ними бросается лисичка, которая старается запятнать любого из игроков.

Если водящему не удастся запятнать кого-либо из игроков, то он снова водит.

Крымскотатарская народная игра «Мермерша».

Играющие делятся на две партии, выбирают себе атаманов, в затем строятся в две шеренги, примерно по 8 человек. Шеренги строятся одна против другой на расстоянии 5-6 сажень. Атаманы стоят на краю шеренги. Атаман первой партии назначает из своей партии одного играющего, который должен перейти на противоположный ряд и стать на первом конце первой шеренги. Атаман второй, противной партии, от себя ставит одного играющего, который идет на левый конец своей шеренги. По знаку атамана первой партии играющие бегут на лево вокруг шеренги три раза. Если на протяжении этих 3 кругов первый играющий не догонит второго, то он переходит во вторую шеренгу, а если догонит, то берет пойманного в плен. В свою шеренгу. Наконец, остается в какой-либо партии только один атаман. Он тогда поспешно убегает, а все остальные играющие догоняют его и бьют фресками.

Крымскотатарская народная игра «Продаем горшки» («Чулмак уены»).

Играющие разделяются на две группы. Дети – горшки, встают на колени или, усевшись на траву, образуют круг. За каждым горшком стоит игрок – хозяин горшка, руки у него за спиной. Водящий стоит за кругом.

Водящий подходит к одному из хозяев горшка и начинает разговор:

– Эй, дружок, продай горшок!

– Покупай.

– Сколько дать тебе рублей?

– Три отдай.

Водящий три раза (или столько, за сколько согласился продать горшок его хозяин, но не более трех рублей) касается рукой хозяина горшка, и они начинают бег по кругу навстречу друг другу (круг оббегают три раза).

Кто быстрее добежит до свободного места в кругу, тот занимает это место, а отставший становится водящим.

Бегать разрешается только по кругу, не пересекая его. Бегающие не имеют права задевать других игроков. Водящий начинает бег в любом направлении. Если он начал бег влево, запятнанный должен бежать вправо.

Крымскотатарская народная игра «Здравствуй, мастер» («Селям, уста!»). Воспитатель предлагает детям поиграть в крымскотатарскую игру, которая называется «Селям уста!»

Играющие выбирают из своей среды осла и мастера. Мастер стоит около осла, а остальные играющие по очереди подходят к ослу. Первый подходит и говорит: «Селям уста!», («здравствуй, мастер!») «Селям!» («Здравствуй!») – отвечает он. «Как зовут осла?». Имя ослу назначается мастером заранее. Ослу даются имена «парикмахер», «пекарь», «лопата», «будка». Если играющий угадал имя осла, то он сам делается ослом, а если нет, то он отходит в сторону, подходит к ослу и его имя угадывает следующий по очереди. Полагается еще иметь контролера, который вместе с мастером назначает имя ослу и следит за тем, чтобы мастер не открыл настоящего имени осла.

Крымскотатарская народная игра «Деревня убежала» («Кой качты»).

Играющие по жребию разделяются на две партии, одна из которых (опять по жребию) представляет «лошадей», а другая наездников. Наездники

группируют лошадей в виде круга или четырехугольника и по сигналу начинают перебрасываться друг с другом мячом. Лошади же все время выкрикивают: Кой качты, Кой качты. Если кто-нибудь из наездников не поймает мяч, уронит его на землю, то роли меняются: наездники становятся лошадьми и наоборот. Часто случается, что одна партия особенно удачно играет, и мяч ловко и быстро пролетает от одного к другому. Пределом игры в таком случае будет число кругов, пройденных мячом, которое не должно превышать числа членов партии.

Дети с удовольствием принимали участие в декадах культуры крымскотатарского народа, где познакомились с народными обрядами, этнопедагогическими традициями крымскотатарского народа, праздниками: новый год (Йыл геджеси), Наврез, Хыдырлез, Дервиза, Ораза и Къурбан байрамы.

Ознакомление детей с народными праздниками крымскотатарского народа такими, как Наврез, Хыдырлез, Дервиза, Ораза и Къурбан байрамы, которые в основном носят ярко выраженное религиозное значение, способствовало формированию уважения к традициям этноса других народов, гармонизации отношений, которые возникают в период празднования, влияет на общее позитивно-эмоциональное настроение, активность межличностной коммуникации, выработку морально-этических доминант в самосознании каждого участника праздника.

Участие детей в декадах культуры крымскотатарского народа способствовало повышению их интереса к нравственным традициям крымских татар. Работу проводили с учетом региональной программы «Крымский венок». Старшим дошкольникам предлагали познакомиться с традиционной и современной культуре крымских татар, как представителей одной из национальностей, живущих в Крыму. Детям давали понятия «род», «родословная», «родовое дерево», «семья», «семейное дерево», расширяли их представления о своей семье и родственниках, культуре семейных

взаимоотношений.

Во время декад культуры крымскотатарского народа старших дошкольников также знакомили с понятием «полное имя». Дети с увлечением рассказывали об именах родителей, родных в семье, родственников, значении своего имени, в честь кого назвали ребенка, истории происхождения имен и фамилий, значении имен, обрядами, связанными с наречением имени у крымских татар.

Детей знакомили с понятием «святыня». В каждой семье есть семейные святыни (самое дорогое и сокровенное, что передается из поколения в поколение). Святыней для каждого человека является его родной дом. Дома отличаются архитектурой, интерьером, предметами быта. У разных людей есть свои представления о жилище, его благоустройстве и благополучии. Старшим дошкольникам предлагали рассказать о том, как построен их дом и дома соседей, как называются комнаты в доме и почему, что общего во внешнем и внутреннем убранстве наших квартир/домов и чем они отличаются, какую посуду мама использует на кухне, из каких продуктов она любит готовить, что готовят в их семье и у их соседей каждый день и во время праздников, как в семье сидят за столом.

Особое внимание уделялось одежде крымских татар. Старших дошкольников знакомили с современной одеждой и обувью, праздничной одеждой, с тем, как украшена одежда крымских татар.

Особое внимание было обращено на объяснение детьми нравственных традиций на таких праздниках, как «Рамадан», «Курбан-байрам», «Наврез-байрам». Культурологический контекст праздника «Рамадан» в созданном ребенком метафористическом «образе мира» постепенно приближался к образу мира предков, тем самым становился близким и понятным. Дошкольникам было интересно узнать главные события, раскрытые в «Священной истории ислама – Коране», о «Дне открытия Мекки», о старинных храмах, об обрядах, которые следует обязательно выполнять.

На репродуктивно-деятельностном этапе работы дети посещали музей истории и культуры крымских татар. Со старшими дошкольниками также проводили этические беседы («Будь всегда вежливым», «Что хорошо, что плохо и почему», «Ваши хорошие поступки», «Чем можно порадовать маму», «Что такое дружба», «Кого люди называют смелым?»), во время которых закрепляли представления детей о нравственных качествах человека (доброта, скромность, смелость, жестокость, зло, трусость, лень). На основании этих бесед дети учились справедливо оценивать поступки сверстников, а иногда и взрослых, понимать, что является нравственным, а что нет.

Основным методом стимулирования был соревновательный характер выполняемых детьми заданий: кто больше знает? Кто лучше умеет? Кто больше получил благодарности? Кто больше сделал добрых дел? При этом их внимание обращалось на выполнение и оценивание поступков в соответствии с определенными народными традициями и нравственными нормами. Особенностью второго этапа был репродуктивный характер деятельности детей, которая осуществлялась по образцу или подсказке, при помощи воспитателя.

Беседуя с детьми, воспитатели побуждали их думать и говорить. Задавая им два – три вопроса, давали ребятам высказаться. Это позволяло педагогам понять, о чём дети думают, что знают из личного опыта. Например «Из какой я сказки?», где на примере героев сказок у детей закрепляются представления о таких качествах человека, как доброта, скромность, смелость, показывая их в сравнении с отрицательными качествами: жестокостью, злом, трусостью, ленью. С помощью воспитателя ребята учились справедливо оценивать поступки своих сверстников, а подчас и взрослых, понимать, что можно, а что нельзя, что хорошо, а что плохо. Темы бесед: «Будь всегда вежливым», «Что хорошо, что плохо и почему», «Ваши добрые поступки», «Чем можно порадовать маму», «Что такое дружба?», «Кого люди называют смелым».

Приведем фрагмент комплексного занятия.

Тема «Моя Родина – Крым».

Цель занятия: формировать у старших дошкольников интерес к своему краю, воспитывать любовь и гордость за свою Родину – Крым с помощью художественного слова. развивать умение правильно излагать свои мысли, чувства. обогащать словарь детей, учить правильно, строить предложения.

Перед занятием проводили предварительную работу, которая включала: беседы о Крыме, о народах, живущих в Крыму, экскурсии по городу, рассматривание альбомов о городах Крыма, рисование на тему «Наш город», изучение краеведческого материала, чтение и разучивание стихов, фотовыставка «Я гуляю по городу», создание альбома «Профессии нашего края».

Материал: сердечко для игры, карта Украины и Крыма, картины с пейзажем Крыма, мяч, открытки с видом г. Ялта, солнышко – для игры.

Ход занятия.

Дети встают в круг.

Все:

Здравствуй, солнце золотое,
Здравствуй, небо голубое,
Здравствуй, вольный ветерок,
Здравствуй, маленький дубок.

Воспитатель: – Мы живём в одном краю. Всех я вас приветствую.

Ребята, сегодня мы с вами продолжим разговор о нашей Родине – Крыму. Почитаем прекрасные стихи, которые написали поэты на эту тему.

Звучит негромкая, спокойная музыка.

Воспитатель: – Хлеб, которым человек кормится, земля, на которой человек живёт, мать, которая даёт жизнь... Без всего этого, человеку жить просто невозможно. Среди самого необходимого, самого дорогого, есть у человека Родина! Что это значит?

Это цветы, что растут в нашем крае,

Это заря, что горит не сгорая...

Родина – это глаза твоей мамы,
Полные слёз или в искорках смеха.

Родина. Слова не знаю чудесней,
В нём наши сказки и славные были,
Дедов далёкие грустные песни,
Те, что и мы до сих пор не забыли.

Родина – это земля у порога,
Где ты впервые узнал своё имя.

Родина – это большая дорога,
Та, по которой пойдёшь ты с другими.

– Такими красивыми и понятными словами один из поэтов сказал, что такое Родина.

– Ребята, а что для вас означает это слово?

Сергей С.: – Родина, это где мы живем.

Эльмира Т.: – Родина – это наш Крым.

Воспитатель:

– Конечно, слово Родина, означает очень многое, и каждый понимает его по-своему. Родина – это и земля, и страна в которой мы родились. Это и мать, и отец твой.

– Родину ещё отчизной, отечеством называют, а дом родной – называют «отчим домом». Язык, на котором мы с вами говорим, для нас родной, он дан нам Родиной.

– Родина, это и цветы, и воздух, и даже небо, ведь даже оно не везде одинаковое. Есть родное небо – это то, под которым ты родился и живёшь.

– Послушайте стихотворение В. Жуковского «Родного неба милый свет»:

Родного света милый свет,
Знакомые потоки,

Златые игры первых лет
 И первых лет уроки,
 Что вашу прелесть заменит?
 О Родина святая,
 Какое сердце не дрожит,
 Тебя благославляя?

Игра: «Передай сердечко и скажи словечко» – подобрать прилагательные к слову Родина.

Воспитатель: – Ребята, вы сказали о Родине такие прекрасные слова. А вы знаете, в какой стране вы живёте?

Таня Д.: – Мы живем Украине.

Показ карты Украины и Крыма.

– Конца края не видно. С одного его конца на другой нужно ехать на поезде около недели.

– Есть еще такое понятие «Малая Родина». Как вы понимаете, что такое «Малая Родина»?

Дарина К. : Это, где мы родились.

Воспитатель: – Конечно, «Малая Родина» – это место, где мы с вами родились и живём, где увидели свет солнца и начали познавать окружающий мир. Это край, город, район, улица, дом и наш детский сад, в который вы ходите. Это маленький кусочек нашей огромной страны.

Игра: «Как зовут жителей» – предлагается детям место проживания и они должны назвать жителей этого места. Например: на Луне – лунатики, на Земле – земляне, в Украине – украинцы, в России – россияне, в Крыму – крымчане.

Воспитатель:

Если видишь на картине

Нарисована река,

Или ель и белый иней,

Или сад и облака,
 Или снежная равнина,
 Или поле и шалаш,
 Обязательно картина
 Называется... (*пейзаж*)

– Вот картины с пейзажами мы сейчас и рассмотрим, совершив экскурсию в нашу небольшую картинную галерею.

– Но прежде, я хочу напомнить, что в картинной галерее надо вести себя спокойно, не мешать другим и картины лучше рассматривать на расстоянии.

– Пожалуйста, проходите...

(Дети под тихую музыку подходят к картинам и рассматривают их и отвечают на вопросы воспитателя).

Воспитатель: – Какие времена года изображены?

– Какие деревья вы увидели на этих пейзажах?

– А какое дерево чаще всего встречается на этих картинах?

– Как вы думаете, почему?

Эльвира Х.: – Пальмы, кипарисы. Потому, что в Крыму растет много пальм и кипарисов.

Воспитатель: – Давайте вспомним пословицы и поговорки крымских татар о Родине, родном крае, красоте его природы и после занятия нарисуем их.

Игра «Солнечный лучик» – играющие прикладывают «лучик» к кругу и произносят пожелание всем присутствующим, в итоге получается лучистое солнышко.

После занятия дети обсуждают пожелания, рисуют по содержанию пословиц и поговорок и устраивают картинную галерею.

Со старшими дошкольниками проводили экскурсии, в ходе которых посещали памятники крымскотатарской культуры, общественные места.

Детей знакомили с одним из памятников истории, архитектуры и

культуры крымскотатарского народа – Хан-сарая; памятником, имевшим прямое отношение к первым этапам истории Бахчисарая – Чуфут-Кале. Данные, полученные в результате раскопок на Чуфут-Кале, подтвердили, что в XIV-XV вв. крепость являлась одним из важнейших центров ранней крымскотатарской государственности в Крыму. Что же касается названия крепости в средневековье – Кырк-Ер – то его соотносят с названием племени кырков. Кырк-Ер следует переводить как «местность» или «укрепление рода Кырк».

Проиллюстрируем, как проводилась эта работа.

Тема: Знакомство с Бахчисарайским дворцом.

Цель: познакомить детей с одним из памятников крымскотатарской культуры, прививать любовь и уважение к культуре и традициям крымскотатарского народа.

Материал: иллюстрации и открытки с изображением Бахчисарайского дворца.

Ход занятия.

Воспитатель показывал детям иллюстрации и открытки с изображением Бахчисарайского дворца. После этого знакомил детей с его историей.

Воспитатель: – Бахчисарайский Государственный историко-культурный заповедник создан в 1990 году с целью охраны историко-культурного наследия Крыма.

В Заповеднике есть несколько музеев:

- Музей истории и культуры крымских татар;
- Музей археологии и «пещерных городов»;
- Художественный музей.

Наиболее древний и значительный памятник Ханского дворца – Портал Демир-Капу.

На этих иллюстрациях изображено Зал Дивана, Летняя беседка с фонтаном, знаменитый Фонтан слез.

Во дворце можно увидеть образцы старинного крымскотатарского национального костюма, замечательные вышивки крымских мастериц, ювелирные изделия, предметы ткачества и ковры, изделия кузнецов, интерьер комнаты невесты, а также экспонаты, отражающие культуру малочисленного крымского народа – караимов.

После знакомства с Бахчисарайским дворцом детям предлагали рассказать, что им наиболее понравилось и запомнилось и нарисовать свои впечатления.

Помимо Дворца-музея совершали экскурсии в средневековый христианский монастырь Успения Девы Марии, в пещерный город Чуфут-Кале (где находятся памятники материальной культуры крымских татар и караимов), а также в пещерные города-крепости Мангуп-Кале и Эски-Кермен.

Старших дошкольников также знакомили с такими крымскотатарскими памятниками истории и архитектуры: Хан-джами и комплекс Текие дервишей в Евпатории, мечеть хана Узбека в Старом Крыму, Зынджырлы медресе в Бахчисарае.

Вызывали интерес старших дошкольников и Евпаторийские памятники: Хан-Джами, воздвигнутая знаменитым турецким зодчим Мимаром Ходжи Синаном Абдуменаном – соборная мечеть, в которой называлось имя нового хана в Крыму; комплекс Текие дервиш (школа странствующих монахов-мусульман) – шедевр эпохи Возрождения крымского мусульманского зодчества, который сохранился в первозданном состоянии как ансамбль. В него входят мечеть, текие и медресе; а также мечеть Узбека в Старом Крыму, единственный памятник времен Золотой Орды, сохранившийся в первозданном виде. Шестистолпная базилика под двухскатной крышей была заложена в 1314 году в Солхате (ныне Старый Крым) в честь хана Золотой Орды Узбека.

Со старшими дошкольниками проводили развлечения, в ходе которых старших дошкольников знакомили с различными видами искусства с опорой

на крымскотатарский фольклор.

В ходе экспериментальной работы выявили, что наиболее близкими по содержанию, по несложному напеву и ритму детям были песни «Кария-Закария», «Ак калач», «Курсат эле ускэнем», «Петушок».

Наряду с татарскими песнями и хороводами дети с удовольствием пели и русские народные песни «Земелюшка-чернозем», «Во поле береза стояла», «На горе-то калина», и украинские народные песни «Ой, є в лузі калина», «Ой, на горі два дубки». Детям нравится инсценирование песен, где они действуют самостоятельно в соответствии с характером и текстом песни.

Подводя итоги этого этапа экспериментальной работы, отмечаем, что дети старшего дошкольного возраста имели представление о том, что Крым находится на юге Украины; проявляли интерес к истории родного населенного пункта, знали его старое и новое название, называли и могли кратко описать достопримечательности родного края и имена некоторых знаменитых людей; имели представление о правилах поведения при посещении святых и памятных мест, музеев; знали название двух-трех древних народов, живших в этом регионе, и могли назвать памятники, оставленные ими; знали, что в Крыму проживают представители разных национальностей, могли назвать некоторые из них; знали и называли символы Украины и символику АРК.

Анализ результатов второго этапа работы убедил нас в эффективности предложенных форм, выбранных методов и приемов работы и позволил перейти к реализации следующего этапа работы.

На третьем этапе дети совместно с родителями составляли родословную, принимали участие в подготовке индивидуальных и групповых номеров для концертов, конкурсов, спортивных соревнований, которые предусматривали изготовление соответствующих костюмов, традиционных аксессуаров, подарков-сувениров.

Дети 5-6 лет уже довольно хорошо ориентируются в родственных

отношениях. Однако, определяя их, они руководствуются, как правило, возрастом. Дошкольники часто полагали, что дочь или сын – это обязательно дети, а дедушка и бабушка – это пожилые люди. Они правильно называли свою маму – мамой, бабушку – бабушкой, папу – папой, а дедушку – дедушкой, но не всегда понимали, что для их мамы мамой является бабушка.

Приведем конспекты занятий.

Тема: Беседа «Моя семья. Родословное дерево».

Цель: дать понятие «род», «родовое дерево», «семья», представление о своей семье и родственниках, культура семейных взаимоотношений. Прививать любовь и уважение к семейным традициям, желание продолжить и приумножить их.

Предварительная работа: беседа об обычаях, обрядах, традициях, реликвиях.

Оборудование: эскиз «родового дерева», чистые листы бумаги, карандаш, письмо-схема.

Ход занятия.

Воспитатель: – Ребята, сегодня утром я обнаружила в нашем почтовом ящике письмо. Решила без вас не открывать. Интересно?! Открываем?! Открываю, здесь схема – «7+Я».

Как вы думаете, что здесь зашифровано?

Слова семья. Как Вы думаете, что такое семья? Кто является ее членами.

Ответы детей.

Молодцы, вы все правильно рассказали и я очень рада, что вы любите свою семью и дорожите ею.

А кто является самым старшим в вашей семье?

Ответы детей.

Правильно. А теперь послушайте, что я вам расскажу. Семейный род очень крепкий и сильный, из поколения в поколение передаются семейные

традиции, реликвии, которыми вы дорожите, как память, воспоминания. Например, у меня в роду есть маленькая серебряная ложечка, которой надо кормить младенца. Так вот этой ложечке 110 лет, ее передавали из поколения в поколение, и всем членам нашего рода эта вещь очень дорога, как память и любовь к близким. Спросите, ребята, у своих родителей, есть ли у них такая старая вещица, которой они дорожат и ни за что с ней не расстаются. А еще я знаю одну семью, где из поколения в поколение принято называть мальчиков Арсланом. Или есть такие семьи, где продолжают главную профессию, например: врачи, учителя.

Физминутка: Быть крепким и сильным нам всегда помогает физкультура. Давайте проведем физминутку на ковре. Упражнения, стоя, на коленках, сидя, лежа.

Воспитатель: – Молодцы, теперь, когда мы окрепли, можем продолжать наше занятие с новыми силами. Ребята, посмотрите, что я хочу вам показать (показ макета родового дерева). Здесь изображено родовое дерево. Помните, когда мы гуляли по парку на нашем пути встретился огромный дуб и все стали им любоваться. Мы образно сравнивали его с великаном, а Гулечка сказала, что ствол – это папа, потому что он крепкий, большие ветки – это мама, потому что они обнимают ствол, а маленькие веточки – это детки. Нам еще очень понравился Гулечкин рассказ, и мы в группе сделали рисунки, которые получились очень хорошими, красивыми.

А здесь изображено родовое дерево. Посмотрите внимательно, внизу, где располагаются у дерева корни, я приклеила фото своих прадедушек и прабабушек, на стволе – фотографии своих родителей, веточки – детки.

Родовое дерево растет и развивается. В природе нет таких деревьев. Его придумал человек из своих воспоминаний, которые ему так дороги.

Предложите ребята, сделать такое дерево своим родителям, пусть они, составляя его, покажут вам семейные альбомы, побеседуйте, рассмотрите внимательно фотографии, может быть, кто-то найдет свое сходство с

прабабушкой или с прадедушкой. Я думаю, что вам это будет интересно и вы сами будете продолжать «родовое дерево» семьи. Ведь в каждом ребенке 7 раз повторяется частица его родственников.

Приведем фрагмент занятия.

Тема: «Полное имя».

Цель: выявить знание детьми имен родителей, родных, родственников; понимание значения своего имени, знание – в честь кого назвали. Познакомить дошкольников с историей происхождения имен и фамилий у людей разных национальностей, со значениями имен, с одинаковыми по значению именами детей разных национальностей.

Ход занятия.

Хороводная игра: «Угадай, чей голос».

Затем ребята рассаживаются на ковре в круг.

Воспитатель: – Ребята, мы уже не раз говорили о том, что наш Крым многонациональный, так как здесь живут народы разных национальностей. А мне хочется вам рассказать о крымскотатарских именах.

Современные крымскотатарские имена, как и имена других народов отражают исторические события, быт, уклад жизни, вероисповедение, межнациональные связи.

Есть заимствования из арабского языка, например, имена пророков: Абдураман, Мустафа, Асан, Риза. Некоторые имена даны по названию месяцев лунного календаря: Рамазан, Шабан.

Многие фамилии крымских татар чаще берут начало от имени деда или прадеда: Муратов, Асанов, Мустафаев. Или даже даются по названию местности: Байдарлы, Дерекойлю. Встречаются фамилии, отражающие профессии предков: Демерджи (кузнец), Бребеков (цирюльник).

Вот переводы наиболее часто встречающихся крымскотатарских имен.

Азиз – дорогой, любимый; Айше – живущая; Али – благородный; Ветан (Ветание, Ветана) – Родина; Гирей – стойкий, могучий (династийная

приставка к именам крымских ханов); Гульнар – цветок граната; Диляра – возлюбленная, красива; Закир – вохваляющий Бога; Лейля – ночь черноволосая; Осман – небо; Рустем – могучий, сильный; Эдем – рай; Юнус – голубь; Якуб – идущий следом.

Подводя итог занятия, детям предлагали поговорить с родителями о семейных традициях, в честь кого ребенка назвали, кто дал имя ребенку.

Игра: «Шире круг» (воспитатель стоит в центре круга и двигается в противоположном направлении «По дорожке я иду и дружка (подружку) себе найду (1, 2, 3, 4, 5 выходи (имя ребенка) со мной танцевать)).

Далее работа строилась по-разному. Первый вариант предполагал выполнение детьми вместе с родителями задания нарисовать свою родословную. В процессе его выполнения участвовал педагог, который давал советы, консультации для родителей. Затем на занятии организовывалась выставка рисунков родословной, дети рассказывали о своей семье. Согласно другому варианту, дошкольники на занятии в детском саду изображали свою родословную, вписывая имена, вклеивая фотографии или рисуя портреты своих близких. После также организовывалась выставка и проводился совместно с родителями досуг, посвященный семье, родословной.

Старшие дошкольники с удовольствием принимали участие в подготовке индивидуальных и групповых номеров для концертов, конкурсов, спортивных соревнований, изготовлении соответствующих костюмов, традиционных аксессуаров, подарков-сувениров.

К празднику дети готовили взрослым подарки, сделанные своими руками – это предметы художественно-эстетического направления: рисунки, стихи, игрушки. Религиозные праздники и обряды, независимо от заложенного в них мистического содержания, магических действий, выступают как особая форма общения крымских татар, средство их духовного единения.

При проведении праздников детей одевали в национальные костюмы,

элементы которых изготавливали вместе с воспитателем. Обязательными элементами костюмов у крымских татар были – калфак, тюбетейка, вышитые фартуки, читек; у русских – сарафан, кокошник, рубашка-косоворотка, кушак, сапожки; у украинцев – сорочка, спидниця, фартух. Без игры трудно представить себе любое занятие в детском саду, а уж праздник тем более. Большое внимание уделяли оформлению зала, вносили предметы декоративно-прикладного искусства: вышитые полотенца, украшения, керамическую и деревянную посуду, предметы быта (утюг, чугунок, кочерга, самовар, табурет, прялка, домотканые полотенца и половики). Все эти детали создают на празднике элемент достоверности, что способствует лучшему восприятию, пониманию сути, запоминанию. Широко использовали в танцах предметы быта: самовар, пиалы, платки, бусы, ложки.

Приведем фрагмент сценария праздника.

Тема: Учимся жить в мире и согласии.

Ведущая: – Крым – это прекрасная и удивительная земля. Много народов прошло по крымской земле. Одни приходили, строили города и храмы, сажали сады и виноградники. А затем появлялись другие, которые разрушали это и возводили свои дворцы и храмы. Много разных культур встретилось на этой земле, и она до сих пор хранит память о каждой из них.

Саша Н.: – Милый мой Крым, дорогая земля,

В сердце моем будешь жить ты всегда!

Чаяк ли крик или моря прибой,

Овцы, идущие на водопой...

Розовый край, ботанический сад.

Горы в лесах, где шумит водопад...

Русский, татарин, болгарин иль грек

Будут жить дружной семьей вовек!

Ведущая: – Однажды ранним утром по берегу моря бродила белая чайка Ая, она искала рачков, которые запутались в морской траве.

Чайка Ая: – Какое прекрасное солнечное утро! Сейчас подкреплюсь немножко и расправлю свои крылья.

Ая подходит к раковине и стучит по ней.

Голос: – Да, да! Войдите.

Ая: – Что за чудеса! Кто там разговаривает?

Появляется маленький человечек в тельняшке.

Чайка Ая: – Кто вы? Что здесь делаете?

Крымуша: – Я не муха, не зверюшка, не забавная игрушка, я живой, а не из плюша, и зовут меня – Крымуша. Я живу в золотой колыбели на горе Басман. Я люблю путешествовать, летать над всем Крымом.

Чайка Ая: – Извини, но я очень голодна, мне некогда с тобой разговаривать.

Крымуша: – Хоть ты и гордая птица, но я все равно тебя люблю.

Ая: – Но ведь мы почти незнакомы.

Крымуша: – Ну и что, все равно люблю. Я всех-всех люблю.

Ая: – А разве можно всех любить? Даже злых и глупых людей?

Крымуша: – От того, что их никто и никогда не любит, они становятся еще злее и глупее. Мне их очень жаль. Ведь без друзей нелегко прожить.

А еще в Крыму живут люди разных национальностей. Они живут в мире и дружбе и друг другу помогают.

Хоровод дружбы

Чтобы солнышко светило, чтоб на всех его хватило,

Чтоб цвели в лугах цветы, чтоб дружили я и ты,

Чтоб дружили я и ты.

За руки возьмемся, встанем в круг,

Каждый человек – человеку друг,

За руки возьмемся, пусть пойдет

По земле огромной хоровод.

Дети надевают крымскотатарские головные уборы и играют в татарскую народную игру «Кыз-ку» («Догони девушку»).

Таким образом, работа по ознакомлению старших дошкольников с национальными традициями, обычаями, обрядами, праздниками как органической составляющей крымскотатарской культуры, способствовала повышению уровня нравственной воспитанности старших дошкольников. Можно отметить, что проведенная работа способствовала повышению интереса детей к традициям крымскотатарского народа.

2.4. Результаты экспериментальной работы и их анализ

В содержание настоящего последовательно описаны результаты констатирующего и контрольного срезов и приводится их обсуждение.

Проанализируем количественные и качественные результаты экспериментальной работы на констатирующем этапе исследования.

В рамках нормативного критерия старшим дошкольникам предлагали выполнить такие задания: Праздники народов Крыма, «Хорошо-плохо».

Количественные результаты выполнения детьми заданий нормативного критерия приведены в табл. 2.3.

Таблица 2.3

Уровень нравственной воспитанности старших дошкольников по нормативному критерию (констатирующий срез в %)

Уровень	Экспериментальная группа	Контрольная группа
Высокий	6,9	6,7
Средний	10,6	11,9
Низкий	82,5	81,4

Приведенные данные показывают, что в рамках нормативного критерия у подавляющего большинства старших дошкольников был выявлен низкий уровень нравственной воспитанности: у детей в экспериментальной группе он был выявлен 82,5%, у детей в контрольной группе 81,4%. Средний уровень зафиксирован у 10,6% детей экспериментальной и 11,9% – контрольной групп. Только у 6,9% старших дошкольников экспериментальной и 6,7% контрольной групп был выявлен высокий уровень нравственной воспитанности по нормативному критерию.

Проанализируем более подробно качественные характеристики результатов выполнения детьми заданий нормативного критерия.

Так, выполняя задание, Праздники народов Крыма, старшие дошкольники с удовольствием рассказывали о праздновании Нового года, но их знания преимущественно ограничивались традициями только своего народа. Достаточно сложно детям было рассказать о правилах гостеприимства народов Крыма (украинцев, русских, крымских татар). Среди основных норм и правил большинство детей назвали такие как: умение, здороваться, прощаться, поздравлять, благодарить.

С помощью задания «Хорошо-плохо» выявляли знание детьми нравственно-этических норм в разных фольклорных жанрах, понимание их социальной значимости, а также умение определять положительные и отрицательные стороны в поступках героев. В результате выполнения детьми этого задания было отмечено, что старшие дошкольники довольно легко оценивают поступки, выделяют положительные и отрицательные нравственные качества в поведении героев. Однако большинство детей отказывалось пояснить свой ответ и объяснить, почему важно быть честным и справедливым, либо затруднялись в таком положении.

В рамках поведенческого критерия старшие дошкольники выполняли такие задания: «Главные качества», «Как себя вести».

Количественные результаты выполнения детьми заданий

поведенческого критерия приведены в табл. 2.4.

Таблица 2.4

Уровень нравственной воспитанности старших дошкольников по поведенческому критерию (констатирующий срез в %)

Уровень	Экспериментальная Группа	Контрольная группа
Высокий	4,2	3,8
Средний	8,3	7,6
Низкий	87,5	88,6

Высокий уровень нравственной воспитанности старших дошкольников в рамках поведенческого критерия выявлена у 4,2% в экспериментальной и у 3,8% – в контрольной группах. 8,3% старших дошкольников экспериментальной и 7,6% – контрольной групп показали средний уровень нравственной воспитанности. Низкая степень нравственной воспитанности была зафиксирована у преимущественного большинства детей экспериментальной и контрольной групп: соответственно – 87,5% и 88,6%.

Проанализируем качественные результаты выполнения детьми заданий поведенческого критерия. Выполняя задание «Главные качества», дети называли хорошие и плохие качества человека. Однако старшим дошкольникам было сложно объяснить, почему они считают те или иные качества главными.

Задание «Как себя вести» оказалось достаточно легким для выполнения детей. Старшие дошкольники точно рассказывали о правилах поведения в том или ином общественном месте. Однако вспомнить случаи из своей жизни, свидетельствующие о правильном и неправильном поведении, затруднялись.

Результаты выполнения детьми заданий на основе ценностно-

ориентационного критерия отражены в табл. 2.5.

Таблица 2.5

Уровень нравственной воспитанности старших дошкольников по ценностно-ориентационному критерию (констатирующий срез в %)

Уровень	Экспериментальная группа	Контрольная Группа
Высокий	17,6	17,1
Средний	32,4	34,3
Низкий	50	48,6

Задания, направленные на выявление нравственной воспитанности, нравственно-этического критерия оказались более легкими для детей. Как свидетельствуют данные табл. 2.4, высокий уровень нравственной воспитанности выявлено у 17,6% старших дошкольников экспериментальной и 17,1% контрольной групп; средний уровень – у 32,4 % детей экспериментальной и 34,3 % контрольной групп. У 50% старших дошкольников экспериментальной и 48,6% контрольной групп была зафиксирована низкий уровень нравственной воспитанности по ценностно-ориентационному критерию.

Проанализируем качественные показатели выполнения детьми заданий ценностно-ориентационному критерию. Детям достаточно сложно было объяснить значение таких слов, как «честь», «семья», «совесть». Дети старшего дошкольного возраста объясняли, что семья – это мама, папа, дети, бабушка, дедушка. Детям трудно было раскрыть значение слова «честь», у большинства из них оно ассоциировалось со словом «честность». Трактовка понятия «совесть» была преимущественно такой: «это когда говорят правду», «не обманывать», «поступают честно».

В результате анализа задания «Оценка поступков литературных

героев» обращали внимание на то, что ориентация ребенка на выполнение положительно оцениваемых поступков, выступая в качестве регулятора его поведения, тем самым служит основой для формирования у него разнообразных личностных качеств. При этом важны социально значимые эталоны поведения, которыми становятся литературные герои и непосредственно окружающие ребенка люди. Особое значение в качестве эталона поведения для дошкольника имеют персонажи сказок, где в конкретной, образной, доступной ему форме акцентируются положительные и отрицательные черты характера, что облегчает первоначальную ориентацию ребенка в сложной структуре личности человека.

Старшие дошкольники адекватно оценивали поступки и поведение фольклорных героев крымскотатарского народа. Делая свой выбор в той или иной ситуации (задание «Как бы ты поступил?»), дети преимущественно действовали адекватно и могли объяснить почему поступили так, а не иначе. Старшим дошкольникам достаточно сложно было привести примеры хороших и плохих поступков сверстников и своих собственных. Те дети, которые и приводили один-два примера (около 12% старших дошкольников), чаще вспоминали отрицательные поступки сверстников и хорошие собственные поступки.

На основании обобщения данных выполненным детьми заданий по всем трем критериям (нормативному, поведенческому, ценностно-ориентационному) определялся общий уровень нравственной воспитанности.

Распределение детей по их уровню нравственной воспитанности старших дошкольников в контрольной и экспериментальной группе, выявленные в констатирующем срезе приведено в табл. 2.6.

Таблица 2.6

**Уровень нравственной воспитанности старших дошкольников
(констатирующий срез в %)**

Уровни	Экспериментальная группа	Контрольная Группа
Высокий	9,6	9,2
Средний	17,1	17,9
Низкий	73,3	72,9

Как видим, по итогам выполнения всей программы обследование в констатирующем срезе высокий уровень нравственной воспитанности выявили у 9,6% старших дошкольников экспериментальной и 9,2% детей контрольной групп. 17,1% детей экспериментальной и 17,9% – контрольной групп выявляли на среднем уровне. Низкий уровень был зафиксирован у большинства детей экспериментальной и контрольной групп: соответственно – 73,3% и 72,9%.

Сравнительный анализ результатов констатирующего среза в экспериментальной и контрольной группах показал, что по своему качественному составу они примерно одинаковые. В обеих группах основную массу составили дети с низким и средним уровнем нравственной воспитанности. Но в каждой группе были дети с высоким уровнем. Более подробный анализ показал, что нравственные представления детей недостаточно глубоки и не всегда адекватны, они часто не воплощаются детьми в жизненной практике. Анализируя результаты работы со старшими дошкольниками, мы убедились в том, что уважительное отношение к человеку, как и нравственную воспитанность, нельзя формировать изолированно, оторвано от общекультурных достижений народа.

Итоги констатирующего эксперимента показали, что дети старшего

дошкольного возраста знают и понимают нравственные нормы и правила поведения, но суждения о их выполнении носят конкретно-ситуативный характер, и в повседневной жизни дети зачастую не придерживаются этих норм.

Кроме того, полученные результаты свидетельствуют о недостаточном использовании этнопедагогических традиций крымскотатарского народа в нравственном воспитании, необходимости проведения целенаправленной работы с детьми.

В контрольном срезе, проведенным после формирующего эксперимента, детям предлагались задания, аналогичные тем, что использовались при проведении констатирующего среза.

Результаты выполнения заданий по нормативному критерию представлены в табл. 2.7.

Таблица 2.7

Уровни нравственной воспитанности старших дошкольников по нормативному критерию (контрольный срез, в %)

Уровень	Экспериментальная группа	Контрольная группа
Высокий	24,4	7,2
Средний	52,8	15,3
Низкий	22,8	77,5

Как видим, высокий уровень нравственной воспитанности по нормативному критерию был выявлен у 24,4% старших дошкольников экспериментальной группы.

Количество детей, у которых была зафиксирован средний уровень нравственной воспитанности по данному критерию, в этой группе составило 52,8%. Низкий уровень у 22,8% – детей.

В контрольной группе количество старших дошкольников с высоким уровнем нравственной воспитанности по нормативному критерию в контрольном срезе составило 7,2%. Средний уровень был выявлен у 11,9% детей. Низкий уровень нравственной воспитанности в рамках нормативного критерия: был выявлен у детей экспериментальной группы 77,5%.

Качественный анализ результатов связанный с характеристикой задания, праздников народов Крыма, показал, что дети экспериментальной группы легко называли праздники, традиции и обряды крымскотатарского и других народов, могли рассказать о них.

Старшие дошкольники свободно определяли обычаи и традиции крымскотатарского народа представленные в иллюстрациях, характеризовавших нравственное содержание.

Выполняя задание «Хорошо-плохо», большинство старших дошкольников называли и различали в сказках, легендах, пословицах крымскотатарского и украинского народов, нравственное содержание могли объяснить смысл пословиц.

Напомним, что в рамках поведенческого критерия старшим дошкольникам предлагалось два задания «Главные качества», «Как себя вести».

Результаты выполнения заданий по поведенческому критерию представлены в табл. 2.8.

Таблица 2.8

Уровни нравственной воспитанности старших дошкольников по поведенческому критерию (контрольный срез в %)

Уровень	Экспериментальная группа	Контрольная Группа
Высокий	20,4	4,2
Средний	60	8,6

Низкий	19,6	87,2
--------	------	------

Представленные данные показывают, что подавляющее большинство детей экспериментальной группы выявила после проведения формирующего эксперимента средний уровень нравственной воспитанности по нормативному критерию – 60% детей. Высокий уровень по данному критерию достигли 20,4% детей, и низкий уровень был выявлен у 19,6% детей.

В контрольной группе высокого уровня по данному критерию – 4,2% детей. Средний уровень зафиксирован – у 8,6% детей. Низкий уровень продемонстрировали 87,2% старших дошкольников контрольной группы.

Проанализируем качественные результаты выполнения детьми заданий поведенческого критерия. Выполняя задание «Главные качества», дети называли хорошие и плохие качества человека. Старшие дошкольники могли объяснить, почему они считают те или иные качества главными.

При выполнении задания «Как себя вести» дети точно рассказывали о правилах поведения в том или ином общественном месте.

В рамках ценностно-ориентированного критерия детям предлагали три задания «Поясни», «Оцени поступок», «Как бы ты поступил?».

Результаты выполнения детьми заданий по этому критерию в контрольном срезе приведены в табл. 2.9.

В экспериментальной группе произошли существенные положительные изменения в уровнях проявленными старшими дошкольниками нравственной воспитанности. Так, высокий уровень после формирующего эксперимента был зафиксирован у 35,6% детей, Средний у 56,2% старших дошкольников, тогда как при констатации – у 32,4% детей. Значительно уменьшилось количество старших дошкольников с низким уровнем нравственной воспитанности, по данному критерию его выявило лишь 8,2% детей.

Таблица 2.9

Уровни нравственной воспитанности старших дошкольников по ценностно-ориентационному критерию (контрольный срез в %)

Уровень	Экспериментальная группа	Контрольная Группа
Высокий	35,6	18,3
Средний	56,2	35,3
Низкий	8,2	46,4

В контрольной группе количество детей, у которых был выявлен высокий уровень нравственной воспитанности, по данному критерию составило 18,3%. Средний уровень выявили 35,3% детей и низкий уровень 46,4% старших дошкольников.

Проанализируем качественные результаты выполнения детьми заданий в рамках нравственно-этического критерия. Старшие дошкольники адекватно оценивали поступки и поведение литературных героев из художественных произведений крымскотатарского народа. Делая свой выбор в той или иной ситуации (методика «Как бы ты поступил?»), дети преимущественно действовали адекватно и могли объяснить, почему поступили так, а не иначе.

Что касается понимания детьми значения слов «честь», «совесть», то они по-прежнему остались сложными и труднообъяснимыми. Все участники эксперимента пояснили, что обозначает слово семья. Большинство ответов были такими: «Это мама, папа, я, братик» (Эльмира Б. ЭГ); «Это все, кто живет со мной в моем доме» (Эльмаз К. ЭГ).

Два следующих задания «Оцени поступок» и «Как бы ты поступил?» не вызвали затруднений у старших дошкольников. Однако, как и при констатации, им значительно легче было оценить поведение литературных героев, чем адекватно определить собственное поведение.

Средние количественные данные по уровням нравственной воспитанности по всем трем критериям представлены в таб. 2.10.

Таблица 2.10

**Уровни нравственной воспитанности старших дошкольников
(контрольный срез в %)**

Уровни	Экспериментальная группа	Контрольная Группа
Высокий	26,8	9,9
Средний	56,3	19,7
Низкий	16,9	70,4

Согласно приведенным данным высокий уровень нравственной воспитанности после проведения формирующего эксперимента по итогам трех критериев в экспериментальной группе выявили в среднем их 26,8%. Средний уровень у 56,3% детей и низкий у 16,9% старших дошкольников, тогда как до обучения было большинство (73,3%).

В контрольной группе по усредненным данным высокий уровень выявили у 9,9% детей; средний – у 19,7% и низкий – у 70,4% старших дошкольников.

Таким образом, результаты контрольного среза показали, что в экспериментальной группе работа, оказала положительное влияние на повышение уровня проведенным с учетом выделенных нами педагогических условиях, оказала положительное влияние на повышения уровня нравственной воспитанности детей старшего дошкольного возраста. Внедрение предложенной модели и педагогических условий эффективности процесса нравственного воспитания детей на традициях этнопедагогики крымских татар способствовало расширению нравственного кругозора и нравственного субъективного опыта старших дошкольников, стимулировало к осознанной нравственной оценке в проявлении собственной линии поведения

и способности адекватно оценивать действия других детей и их результаты.

Изменение, которые произошли в контрольной и экспериментальной группе в уровнях нравственной воспитанности детей старшего дошкольного возраста в сопоставлении результатов констатирующего и контрольного срезы проиллюстрированы диаграммами на рис. 2.4. и 2.5.

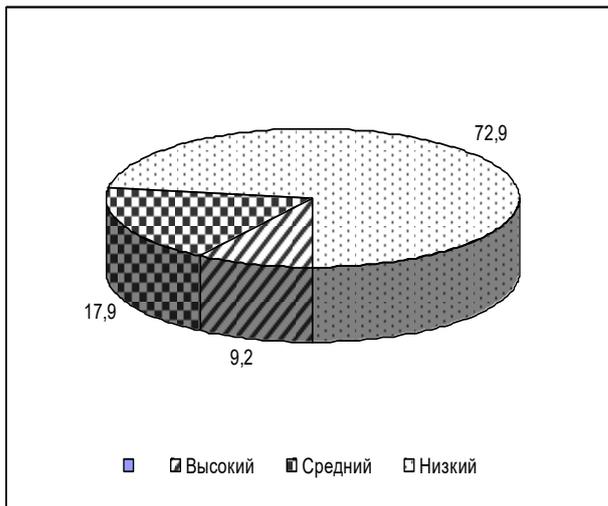


Рис. 2.4. Соотношение уровней нравственной воспитанности старших дошкольников в КГ по данным констатирующему срезу

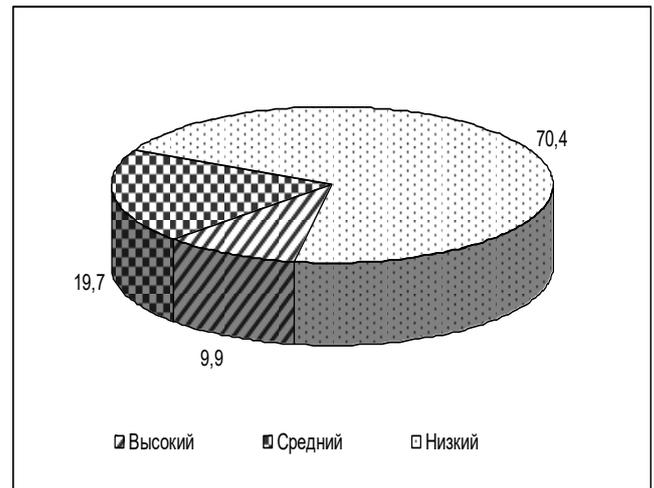


Рис. 2.5. Соотношение уровней нравственной воспитанности старших дошкольников в КГ по данным контрольному срезу

Как видим, диаграммы показывают незначительные изменения в количественной представленные низкого, среднего и высокого уровня, которые произошли в контрольной группе в нравственной воспитанности старших дошкольников под влиянием традиционных условий воспитательной работы в дошкольном учебном заведении. В результате такой работы количеств детей с высоким уровнем нравственной воспитанности возросло на 0,7%; средним уровнем – возросло на 1,8 %. При этом количество детей с низким уровнем нравственной воспитанности уменьшилось на 2,5%.

В экспериментальной группе изменение в уровнях нравственной воспитанности детей старшего дошкольного возраста, которые произошли под влиянием реализованных формирующем эксперименте педагогических условий количественно были выражены более убедительно на рис. 2.6. и 2.7.

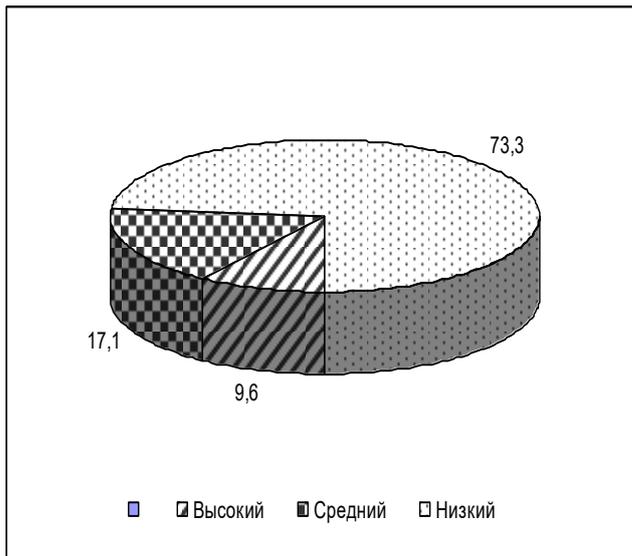


Рис. 2.6. Соотношение уровней нравственной воспитанности старших дошкольников в ЭГ по данным констатирующему срезу

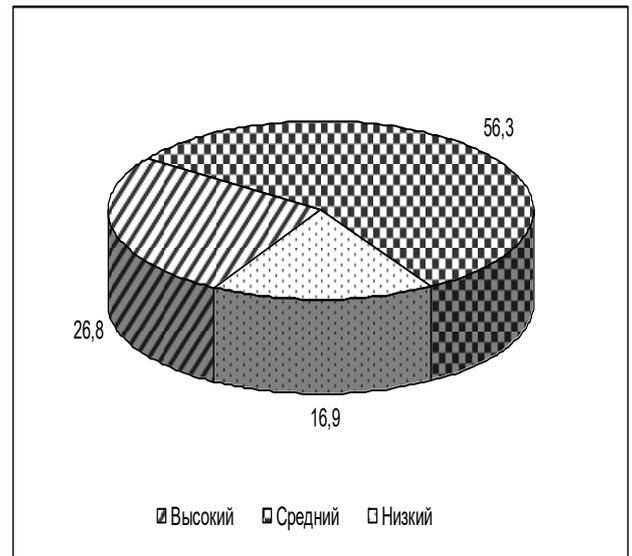


Рис. 2.7. Соотношение уровней нравственной воспитанности старших дошкольников в ЭГ по данным контрольному срезу

Как следует из диаграммы, доля детей с высоким уровнем нравственной воспитанности в экспериментальной группе возросло на 7,3% (0,7% - в КГ). На 9,7% увеличилось количество детей со средним уровнем нравственной воспитанности (1,8 % в КГ). Доля детей с низким уровнем нравственной воспитанности в экспериментальной группе уменьшилось на 17% (в КГ – 2,5%). Таким образом, по всем уровням нравственной воспитанности старших дошкольников положительные изменения в экспериментальной группе были выражены более ярко, нежели в контрольной. Это давало нам основание утверждать, что нравственное воспитание детей старшего дошкольного возраста на этнопедагогических традициях крымских татар и при соблюдении выделенных нами педагогических условий является более эффективным, по сравнению с традиционной организацией этого процесса в дошкольных учебных заведениях Автономной Республики Крым.

Сопоставление экспериментальных данных, полученных в контрольной и экспериментальной группе в процессе констатирующего и контрольного срезов выявить общие тенденции к данному становлению нравственной

воспитанности детей старшего дошкольного возраста по каждому из выделенных критериев.

В диаграммах, которые приводятся на рис. 2.8 и 2.9, отражены изменения, которые наблюдались в развитии нравственной воспитанности старших дошкольников по нормативному критерию.

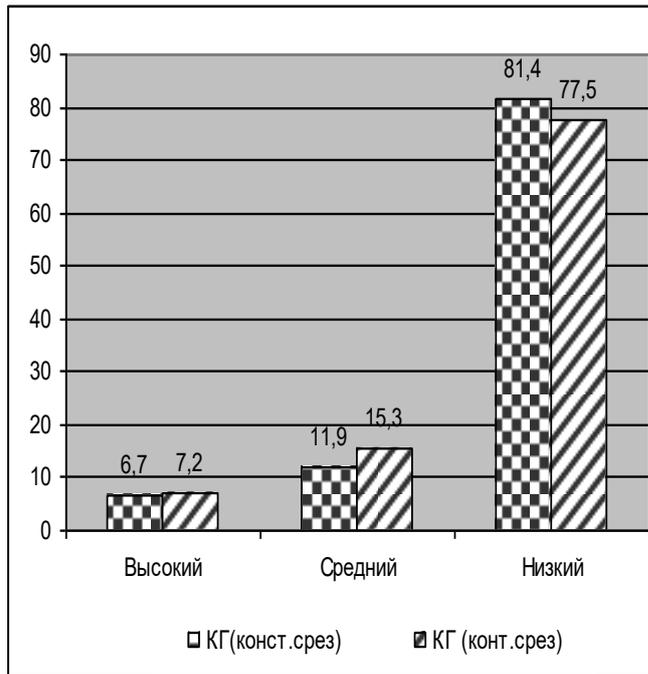


Рис. 2.8. Динамика изменений в уровнях нравственной воспитанности старших дошкольников по нормативному критерию в контрольной группе

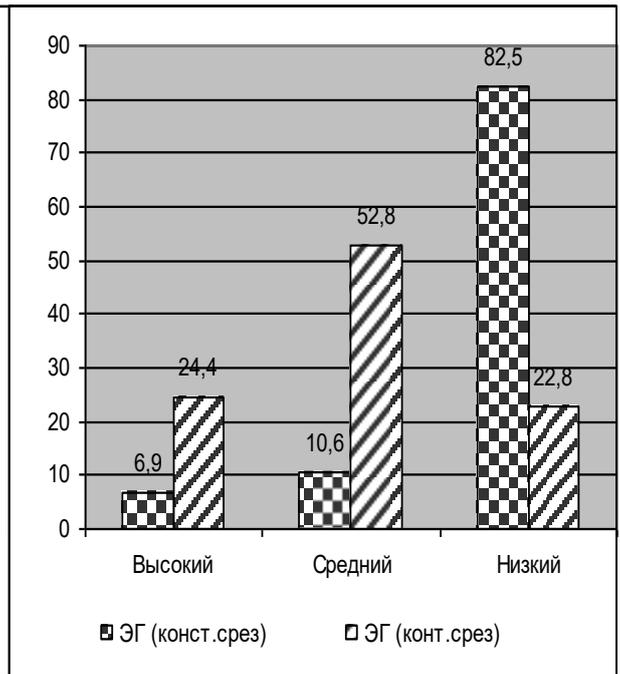


Рис. 2.9. Динамика изменений в уровнях нравственной воспитанности старших дошкольников по нормативному критерию в экспериментальной группе

данному критерию высокий и средний уровень воспитанности и снижении этого количества на низком уровне. Однако, сопоставление данных по каждому уровню показывает, что позитивная динамика в экспериментальной группе выражена ярче, чем в контрольной.

Так прирост детей с высоким уровнем в контрольной группе составил 0,5%, в экспериментальной – 17,5%. На среднем уровне в контрольной группе составил 3,4%, в экспериментальной – 42,6%. Количество детей с низким уровнем нравственной воспитанности по нормативному критерию снижалось

на 3,9%, в экспериментальной – на 59,7%.

Тенденция и динамика изменений в уровнях нравственной воспитанности детей контрольной и экспериментальной группы по поведенческому критерию отражено в диаграммах на рис. 2.10 и 2.11.

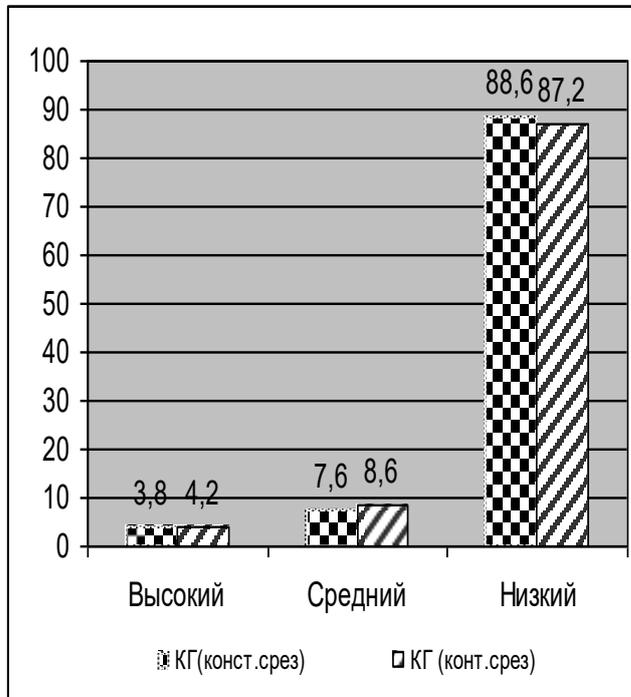


Рис. 2.10. Динамика изменений в уровнях нравственной воспитанности старших дошкольников по поведенческому критерию в контрольной группе

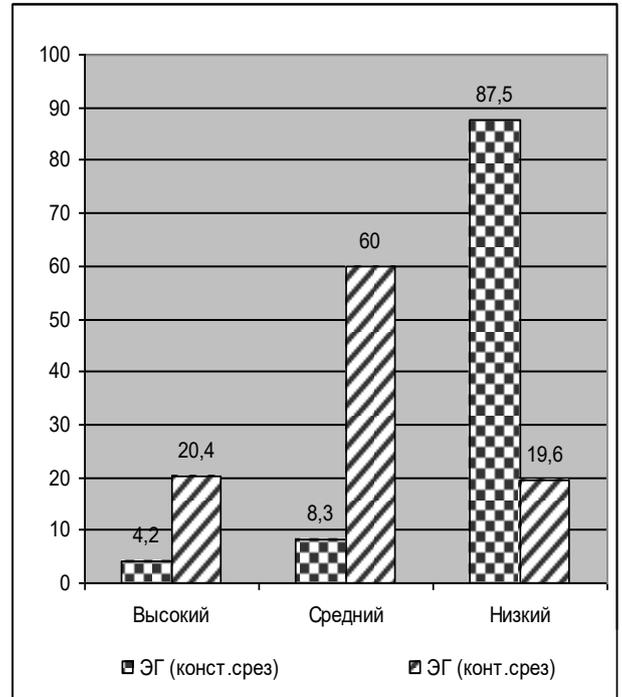


Рис. 2.11. Динамика изменений в уровнях нравственной воспитанности старших дошкольников по поведенческому критерию в экспериментальной группе

поведенческому критерию в контрольной и экспериментальной группе присутствовали единая тенденция увеличения количества детей с высоким и средним уровнем на контрольном срезе уменьшением количества с низким уровнем. Также как по нормативному критерию в экспериментальной группе было выражено более ярко, нежели в контрольной группе. Так прирост количества детей с высоким уровнем проявления нравственной воспитанности по поведенческому критерию составил в контрольной группе 0,4%, в экспериментальной группе – 18,2%, со средним уровнем – в контрольной группе 1 %, в экспериментальной группе – 51,7 %.

При том количество детей с низким уровнем в контрольной группе

изменилось на 1,4 % в экспериментальной группе на 67,9 %.

Динамика изменений по уровням нравственной воспитанности старших дошкольной в контрольной группе и экспериментальной группе по ценностно-ориентационному критерию представлена диаграммой на рис. 2.12 и 2.13.

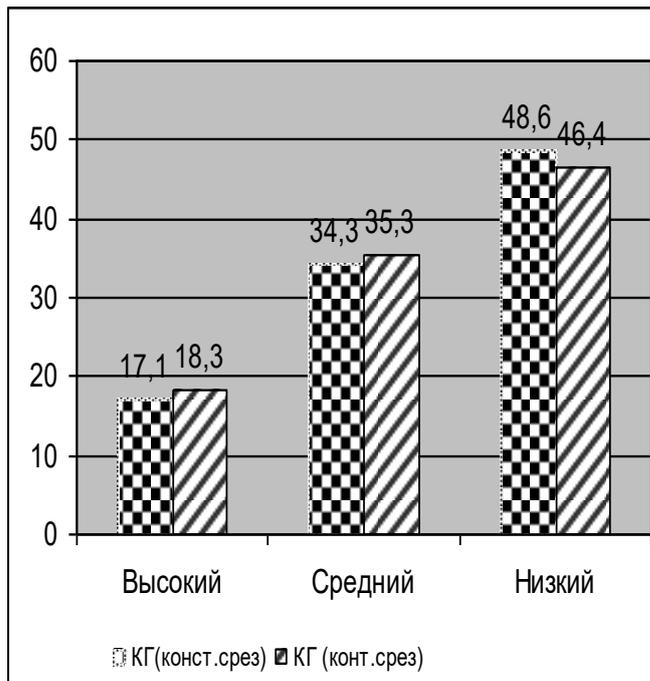


Рис. 2.12. Динамика изменений в уровнях нравственной воспитанности старших дошкольников по ценностно-ориентационному критерию в контрольной группе

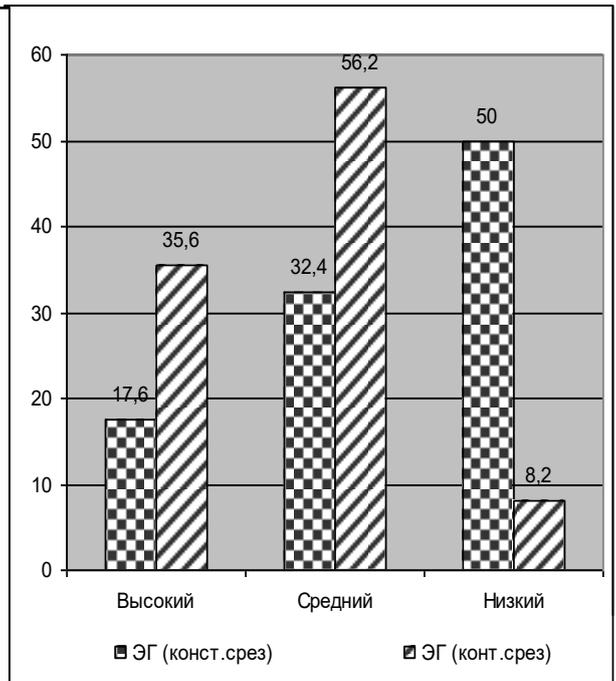


Рис. 2.13. Динамика изменений в уровнях нравственной воспитанности старших дошкольников по ценностно-ориентационному критерию в экспериментальной группе

на контрольном срезе и уменьшение количества с низки уровнем.

Так же как по нормативному и поведенческому критерию, динамика изменений в ценностно-ориентационном критерии в экспериментальной группе была выражено более ярко, нежели в контрольной группе. Прирост количества детей с высоким уровнем проявления нравственной воспитанности по ценностно-ориентационному критерию составил в контрольной группе 1,2%, в экспериментальной группе 18%, со средним уровнем в контрольной группе 1 %, в экспериментальной группе 23,8%. При этом количество детей с

низким уровнем в контрольной группе уменьшилось на 2,2%, в экспериментальной группе на 41,8%.

Выводы ко второй главе

В результате исследовательско-экспериментальной работы были выделены критерии и показатели оценивания уровней нравственной воспитанности детей старшего дошкольного возраста.

Нормативный критерий с показателем: наличие знаний о нравственных нормах общения, взаимодействия и отношения к окружающему в соответствии с народными традициями крымских татар.

Поведенческий критерий с показателем: умение общаться, взаимодействовать со взрослыми и сверстниками в соответствии с нравственными нормами, закрепленными в народных традициях крымских татар.

Ценностно-ориентационный критерий с показателем: умение оценивать собственные действия и поступки и сверстников в соответствии с нравственно-этическими нормами народных традиций.

На основании перечисленных критериев и показателей оценивания были выделены уровни нравственной воспитанности старших дошкольников: высокий, средний, низкий.

Высокий уровень характеризовался наличием знаний о нормах общения, взаимодействия, отношения к окружающему в соответствии с народными традициями крымских татар; умением оценивать собственные действия и поступки и поступки окружающих сверстников в соответствии с нравственно-этическими нормами народных традиций; умением общаться, взаимодействовать с окружающими взрослыми и сверстниками в соответствии с нравственными нормами, закрепленными в народных традициях крымских татар.

Для среднего уровня нравственной воспитанности было свойственно знание нравственных норм общения, взаимодействия, отношения к окружающему в соответствии с народными традициями крымских татар. Дети со средним уровнем были способны оценивать действия и поступки как собственные, так и окружающих сверстников в соответствии с нормами народных традиций. В то же время эта оценка была не всегда объективной и аргументированной. Старшие дошкольники испытывали определенные трудности в сравнении поступков и поведения реальных людей с традиционно определенными крымскотатарским народом нормами и правилами. Во время общения и взаимодействия со взрослыми они действовали и вели себя в соответствии с нравственными нормами, закрепленными в народных традициях крымских татар. Однако при общении со сверстниками эти нормы не соблюдались.

Низкий уровень характеризуется недостаточным знанием нравственных норм общения, взаимодействия, отношения к окружающему в соответствии с народными традициями крымских татар. Старшим дошкольникам сложно было оценивать как собственные действия и поступки, так и поступки окружающих сверстников. Дети практически не соотносили их с нравственно-этическими нормами народных традиций. Общаясь с окружающими взрослыми, дети не проявляли к ним должного уважения, не всегда прислушивались к мудрой мысли взрослых, как это указано в народных традициях крымских татар. При взаимодействии со сверстниками дети не прислушивались к целесообразным мыслям других, не уступали друг другу, часто спорили, не придерживаясь народных традиций крымскотатарского народа.

Результаты констатирующего эксперимента свидетельствуют о том, что высокий уровень нравственной воспитанности был выявлен у 9,6% старших дошкольников экспериментальной и у 9,2% детей контрольной групп. 17,1% детей экспериментальной и 17,9% – контрольной групп находились на

среднем уровне. Низкий уровень нравственной воспитанности зафиксировано у большинства детей экспериментальной и контрольной групп: соответственно – 73,3% и 72,9%.

Полученные результаты свидетельствуют о низком уровне нравственной воспитанности у старших дошкольников на традициях этнопедагогики крымскотатарского народа и о необходимости проведения целенаправленной работы по нравственному воспитанию.

В ходе формирующего эксперимента была реализована модель нравственного воспитания старших дошкольников на традициях этнопедагогики крымских татар, которая включала три этапа: когнитивно-ознакомительный, репродуктивно-деятельностный, креативно-деятельностный и последовательно отражала основные формы работы с детьми и их родителями.

Для проверки эффективности педагогических условий нравственного воспитания детей старшего дошкольного возраста на традициях этнопедагогики крымских татар, реализованных в формирующем эксперименте, проведен контрольный срез.

В экспериментальной группе после проведенного обучения произошли существенные позитивные изменения. Так, высокий уровень увеличился с 9,6% при констатации до 26,8% – при контрольном обследовании. Средний уровень вырос до 56,3% после обучения (было – 17,1%). На низком уровне после проведенного обучения осталось 16,9% старших дошкольников, тогда как до обучения было большинство (73,3%).

В контрольной группе существенных положительных изменений не наблюдалось. Высокий уровень во время контрольного обследования выявлен у 9,9% (было – 9,2%); средний – у 19,7% (было – 17,9%); низкий – у 70,4% (было – 72,9%).

Таким образом, полученные данные контрольного среза свидетельствовали о том, что в экспериментальных группах произошли более

значительные положительные изменения в уровнях нравственной воспитанности детей, чем в контрольной. Количественные и качественные результаты подтвердили эффективность педагогических условий нравственного воспитания старших дошкольников на традициях этнопедагогики крымских татар, что подтверждает правомерность выдвинутой гипотезы исследования, способствует повышению эффективности нравственного воспитания детей старшего дошкольного возраста.

ВЫВОДЫ

В диссертации впервые исследована проблема нравственного воспитания детей старшего дошкольного возраста на традициях этнопедагогике крымских татар, определены педагогические условия этого процесса и экспериментально апробирована эффективность их реализации.

1. Народные традиции нравственного воспитания крымских татар – это совокупность установленных правил, которые отражают исторический опыт крымскотатарского народа в регулировании поведения человека, его отношения к окружающим и окружающему, социальных и культурных явлений, и которые являются наиболее эффективными в сохранении и развитии национальной самобытности.

2. Определены критерии, показатели и уровни сформированности нравственной воспитанности детей старшего дошкольного возраста на основе этнопедагогических традиций крымских татар. Уровень нравственной воспитанности детей определялся по нормативному (с показателем наличие знаний о нравственных нормах общения, взаимодействия и отношения к окружающему в соответствии с народными традициями крымских татар), ценностно-ориентационному (с показателем умение оценивать собственные действия и поступки и сверстников в соответствии с нравственно-этическими нормами народных традиций) и поведенческому (с показателем умение общаться, взаимодействовать со взрослыми и сверстниками в соответствии с нравственными нормами, закрепленными в народных традициях крымских татар) критериями.

Высокий уровень нравственной воспитанности старших дошкольников характеризовался наличием знаний о нравственных нормах, определенных народными традициями крымских татар относительно общения, взаимодействия и отношения к окружающему. Дети этого уровня были способны адекватно оценивать в соответствии с нравственно-этическими

нормами народных традиций не только поступки сверстников, а и собственные действия и поступки. Общение и взаимодействие с окружающими взрослыми и сверстниками происходило в соответствии с нравственными нормами, закрепленными в народных традициях крымских татар.

Дети со средним уровнем нравственной воспитанности были хорошо знакомы с нравственными нормами общения, взаимодействия и отношения к окружающему в соответствии с народными традициями крымских татар; оценивали, хотя и не всегда объективно и аргументировано, собственные действия и поступки, а также поступки сверстников в соответствии с нравственными нормами народных традиций крымских татар. В то же время при сравнении реальных поступков и поведения людей с традиционно определенными нормами и правилами крымскотатарского народа старшие дошкольники испытывали определенные трудности. Общаясь со взрослыми дети старшего дошкольного возраста вели себя в соответствии с нравственными нормами крымскотатарского народа. Во время взаимодействия со сверстниками эти нормы часто нарушались.

Старшие дошкольники с низким уровнем нравственной воспитанности были недостаточно знакомы с нравственными нормами общения, взаимодействия и отношения к окружающему в соответствии с народными традициями крымских татар. Дети почти не соотносили собственные действия и поступки, а также поступки сверстников с нравственно-этическими нормами народных традиций крымскотатарского народа, испытывали значительные трудности при их оценивании. Во время общения со взрослыми дети старшего дошкольного возраста этого уровня почти не обращали внимания на советы и мудрые мысли более опытных взрослых, не выявляли уважения и почтения к ним. Во время взаимодействия со сверстниками старшие дошкольники с низким уровнем нравственной воспитанности достаточно часто спорили, не прислушивались к точным мыслям других, не уступали друг другу в игре,

совместном труде, что противоречит народным традициям крымскотатарского народа.

3. Эффективность нравственной воспитанности детей старшего дошкольного возраста на традициях этнопедагогики крымских татар обеспечивается реализацией в воспитательном процессе дошкольного учебного заведения совокупности педагогических условий:

- отражения нравственных народных традиций крымских татар в содержании работы воспитателя ДУЗ;

- стимулирования активности детей относительно познания и использования народных традиций крымских татар в игровой и повседневной деятельности;

- просвещения и привлечения родителей к нравственному воспитанию детей на традициях этнопедагогики крымских татар.

4. Разработано и теоретически обосновано экспериментальную модель реализации педагогических условий нравственного воспитания детей старшего дошкольного возраста на традициях этнопедагогики крымских татар. Эта модель представляет собой педагогическую систему, которая состоит из трех этапов (когнитивно-ознакомительного, репродуктивно-деятельностного, креативно-деятельностного), каждый из которых характеризуется соответствующими задачами, содержанием, формами и методами организации воспитательного процесса, в которых отображена методика нравственного воспитания детей старшего дошкольного возраста на основах этнопедагогических традиций крымских татар.

5. Экспериментально проверена разработанная программа нравственного воспитания старших дошкольников на этнопедагогических традициях крымских татар. Содержательный аспект программы был направлен на формирование трех групп представлений: нравственных, культурологических, этических. Целью формирования нравственных представлений было ознакомление детей с общепринятыми нормами и

правилами поведения в семье, группе сверстников, детском саду. Целью формирования культурологических представлений было ознакомление старших дошкольников с нравственным содержанием народных праздников бытовых и религиозных обрядов. Формирование этнических представлений предусматривало осознание старшими дошкольниками норм и правил поведения и взаимоуважения к людям разных национальностей.

Определены наиболее эффективные формы и методы работы по нравственному воспитанию старших дошкольников на традициях этнопедагогики крымских татар, а именно: участие в фольклорных и народных праздниках, днях культуры народов Крыма; посещения выставок народных ремесел, ярмарок народных мастеров, разыгрывание крымскотатарских народных сказок.

6. Эффективность педагогических условий нравственного воспитания детей старшего дошкольного возраста на традициях этнопедагогики крымских татар убедительно доказана количественным и качественным анализом результатов формирующего этапа эксперимента. В экспериментальных группах произошли положительные изменения относительно уровней сформированности нравственной воспитанности старших дошкольников. Увеличилось количество детей с высоким (с 9,6% до 26,8%) и средним уровнями сформированности нравственной воспитанности (с 17,1% до 56,3%). На низком уровне осталось 16,9% детей старшего дошкольного возраста, тогда как до начала эксперимента таких было 73,3%. В контрольных группах существенных положительных изменений не произошло. Так, высокий уровень выявлен у 9,9% (было – 9,2%); средний – у 19,7% детей (было – 17,9%); низкий – у 70,4% (было – 72,9%).

Таким образом, количественные и качественные результаты экспериментального исследования свидетельствуют о том, что предложенная методика нравственного воспитания детей старшего дошкольного возраста на традициях этнопедагогики крымских татар положительно повлияла на

формирование их нравственной воспитанности, способствовала возрастанию нравственных достижений, осознанию на личностно-смысловом уровне нравственных представлений, проявления мотивационно-ценностных и гуманно-нравственных отношений, расширению нравственного опыта ребенка; расширила свободу нравственного выбора, собственной линии поведения в полиэтническом социуме; развила способность адекватно оценивать действия и поступки людей разных национальностей, сформировала навыки положительного межэтнического общения в группе сверстников.

Проведенное исследование не решает всех проблем нравственного воспитания детей старшего дошкольного возраста на традициях этнопедагогики крымских татар. Перспективным направлением в дальнейшей работе может быть разработка проблемы преемственности в работе дошкольного учебного заведения и школы по нравственному воспитанию детей на этнопедагогических традициях крымских татар.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

1. Абдыраимова Р. А. Кыргызская этнопедагогика и воспитание детей. – Монография / Р. А. Абдыраимова. – К. : Довіра, 1997. – 187 с.
2. Абибулаева Э. Э. Дидактическая система Исмаила Гаспринского: Дис. ... канд.пед.наук: 13.00.01 / Э. Э. Абибулаева. – К., 2004. – 204 с.
3. Абраменкова В. В. Совместная деятельность дошкольника как условие гуманного отношения к сверстникам / В.В. Абраменкова // Вопросы психологии. – 1980. – № 5. – С. 14-21.
4. Авдеева Н.Н., Мещерякова С.Ю., Елагина М.Г. Развитие образа себя в ходе общения детей со взрослыми и сверстниками в раннем возрасте /Н. Н. Авдеева, С. Ю. Мещерякова, М. Г. Елагина. – М. : Изд-во АПН СССР, 1989. – С. 55–62.
5. Анциферова А. А. Формирование представлений о Родине в процессе знакомства детей с окружающей жизнью / А. А. Анициферова // Знакомство дошкольников с окружающей жизнью. – Ульяновск, 1973. –С. 15-35
6. Арабов И. В. Воспитание семьянина в педагогике таджикского народа (историко-педагогическое исследование) : Дис. ... докт. пед. наук: 13.00.01 / И. В. Арабов. – М., 1991. – 342 с.
7. Артемова Л. В. Моральне виховання дошкільників / Л. В Артемова – К. : Вища шк., 1976. – 142 с.
8. Арутюнов С. А. Обычай, ритуал, традиция / С. А. Арутюнов // Советская этнография. – 1981. – №2. – С. 98-99.
9. Афанасьев В. Ф. Этнопедагогика нерусских народов Сибири и Дальнего Востока / В. Ф. Афанасьев – Якутск, 1919. – 101 с.
10. Базовий компонент дошкільної освіти в Україні // Дошкільне виховання. – 1999. – №1. – С.6-9.
11. Балалар шеньлене. Веселяться дети. Пособие для учителей начальных классов и воспитателей детских садов / Сост. С. И. Харахады. – Симферополь

: Тарпан, 2000. – 204 с. – С. 31.

12. Баранов А. И. Таврика в эпоху раннего средневековья / А. И. Баранов // Сальово-маяцкая культура. – К., 1969. – С.275-278.

13. Барабаш О. Д. Формування духовної культури дітей старшого дошкільного віку. Дис... канд.пед.наук : 13.00.01 / ПДПУ ім. К. Д. Ушинського. – Одеса. – 1994. – 178 с.

14. Баттерворт Дж. Принципы психологии развития / Дж. Баттерворт. – М. Харрис. – М., 2000. – 320 с.

15. Батчаева Х. Х.-М. Традиционная педагогическая культура карачаевского народа : история, теория, практика / Х.Х.-М. Батчаева. – Казань : Изд-во Казан. ун-та, 2002. – 417 с.

16. Бахтин Л. М. Два способа изучать культуру / Л. М. Бахтин // Вопросы философии. – 1986. – №12. – С. 12-14.

17. Бекиров Д. Бала фольклору / Д. Бекиров. Детский фольклор. – Симферополь: Таврия, 1993. – 111 с.

18. Бердяев М. А. Національність і людство / М. Бердяев // Сучасність. – 1993. – №1. – С.154-157.

19. Березина И. Татарские пословицы турецкого племени / И. Березина // Библиотека для чтения. – 1856, апрель-июнь.

20. Бех И. Д. Нравственность личности: стратегия становления / И. Д. Бех. – Ровно : РИО управления по печати, 1991. – 146 с.

21. Бобнева М.И. Социальные нормы и регуляция поведения / М.И. Бобнева. – М., 1978. – 310 с.

22. Богущ А. М. Духовні цінності сучасної парадигми виховання / А. М. Богущ // Виховання і культура. – №1. – С.5-8.

23. Богущ А. М. Принципи народознавчої роботи в дошкільному закладі / А. М. Богущ // Педагогіка і психологія. – 1997. – №3. – С.12-18.

24. Богущ А. М., Лисенко Н. В. Українське народознавство в дошкільному закладі: Навч. посіб. – 2-ге вид., переробл. і допов. /

А. М. Богуш, Н. В. Лисенко. – К. : Вища шк., 2002. – 407 с.

25.Богуславская З. М. Индивидуальные различия в процессе общения со взрослыми у детей дошкольного возраста / З. М. Богуславская // Материалы III всесоюзного съезда общества психологов СССР. т.2, М.1968 г.

26.Богданова О. С., Петрова В. И. Некоторые проблемы нравственного воспитания и развития младших школьников / О. С. Богданова, В. И. Петрова – М. : Педагогика, 1972. – 54 с.

27.Божович Л. И. Проблемы формирования личности: Избр.псих. труды / Л. И. Божович. – М., Воронеж : НПО, «ЛЮДЭК», 2001. – 352 с.

28.Большая советская энциклопедия / Под ред. А. М. Прохорова. – М.: Советская энциклопедия, 1974., – Т.14. – С. 351.

29.Боришевський М. І. Сімейне виховання як гарант морального становлення особистості / М. І. Боришевський // Початкова школа. – 1995. – С. 9–10.

30.Боташева Х. Х. Преимущество этнокультурных традиций межпоколенных отношений в педагогике карачаевского народа: Дис... канд. пед. наук: 13.00.01/ Х. Х. Боташева. – Карачаевск, 2000. – 207 с.

31. Бромлей Ю. В. Этнос и этнография / Ю. В. Бромлей. – М.: Наука, 1983. – 272 с.

32.Булгаков С. Н. Православие: Очерки учения православной церкви / С. Н. Балугаков. – М. : Терра, 1991. – 416 с.

33.Буре Р.С. Воспитатель и дети / Р.С. Буре – М. : Просвещение, 1985. – 105 с.

34.Ветрова В. В. Особенности речи дошкольников в ситуации вербального управления деятельностью // Психолого-педагогические проблемы обучения и воспитания дошкольников / В. В. Ветрова – М., 1981. – 173 с.

35. Вербицкий А. А. Активное обучение в высшей школе: контекстный подход / А. А. Вербицкий. – М. : Высшая школа, 1991. – 207 с.

- 36.Виноградов Г. С. Народная педагогика (отрывки и наброски) / Г. С. Виноградов. – Иркутск, 1926. – 29 с.
37. Виноградова А. М. Воспитание нравственных чувств у старших дошкольников / А. М. Виноградовой. – М. : Просвещение, 1989. – 96 с.
- 38.Владими́рова Т. А. Формирование дружеских взаимоотношений детей пятого года жизни: Автореф. дисс.... канд. пед наук. / Т. А. Владимировна. – М., 1975. – 23 с.
- 39.Вовчик-Блакитна М. В. Сімейна виховання: Юнацтво / М. В. Вовчик-Блакитна. – К., 1982. – 147 с.
- 40.Возгрин В. И. Исторические судьбы крымских татар / В. И. Возгрин. – М.: Мысль, 1992. – 446 с.
41. Волков Г. Н. Этнопедагогика / Г. Н. Волков. – Чебоксары : Чувашское книжное издательство, 1974. – 376 с.
- 42.Воропай О. Звичаї нашого народу (етнографічний нарис): У 2 т. / О. Воропай. – К. : Оберіг. – Т.І. – 449 с.
- 43.Воспитание нравственных чувств у старших дошкольников: Книга для воспитателя детского сада / Р. С. Буре, Г. Н. Година, А. Д. Шатова и др. / Под ред. А.М.Виноградовой. – М.: Просвещение, 1989. – 96 с.
- 44.Выготский Л. С. Воображение и творчество в детском возрасте / Л. С. Выготский. – СПб. : Союз, 1997. – 95 с.
- 45.Ганкевич В. Ю. Очерки истории крымскотатарского народного образования (реформирование этноконфессиональных учебных заведений Таврического губернии в XIX – начале XX века) / В. Ю. Ганкевич. – Симферополь : Таврия, 1998. – 164 с.
- 46.Гасанов З. Т. Педагогика межнационального общения: Учебное пособие / З. Т Гасанов. – М. : Межвузовский центр, 1999. – 390 с.
47. Гаспринский И. Къарает тюркий / И. Гаспринский. – Бахчисарай. Изд-то типолитогр.газ. „Переводчик-Терджиман”, 1894. – 26 с.
48. Гашимов А. Ш. Азербайджанская народная педагогика /

А. Ш. Гашимов. – Баку, 1970. – С. 27-34.

49. Гегель Г. В. Ф. Феноменология духа [Электронный ресурс] / Г.В.Ф. Гегель. – Режим доступа: [http :// psylib.org.ua/books/gegel02](http://psylib.org.ua/books/gegel02)

50. Годовикова Д. Б. Влияние общения со сверстниками на общение детей со сверстниками // Исследования по проблемам возрастной и педагогической психологии / Д. Б. Годовикова. – М., 1980. – 82 с.

51. Гончаренко С. У. Український педагогічний словник / С. У. Гончаренко. – К. : Либідь, 1997. – 376 с. – С.216.

52. Горбачева В. А. К освоению правил поведения детьми дошкольного возраста / В. А. Горбачева. Известия АПН РСФСР, – М., 1945. – 35 с.

53. Гордлевский В. А. Избранные сочинения / В. А. Гордлевский. – М. : Наука, 1968. – Т. IV. – 603 с.

54. Гусев А. Религиозность как основа нравственности: Против автономистов / А. Гусев. Изд. 2-е. – Казань, 1894. – 64 с.

55. Гукаленко О. В. Поликультурное образование: методологические и технологические контексты / О. В. Гукаленко // Славянская педагогическая культура. – 2003. – №2. – С. 14-16.

56. Давлекова Г. В. Подготовка студентов педвуза к изучению этнопедагогической среды в полинациональном регионе: Дис.канд.пед.наук. 13.00.04 / Г. В. Давлекова. – Астрахань, 1998. – 200 с.

57. Дем'янюк Т. Д. Зміст та методика народознавчої роботи в сучасній школі / Т. Д. Дем'янюк. – К., 1999. – 178 с.

58. Демиденко В. К. Історичні та сучасні психолого-педагогічні проблеми морального виховання / В. К. Демиденко // Актуальні питання підготовки спеціалістів у педвузі. – Бердянськ, 1992. – С. 34-37.

59. Денисюк О. М. Формування уявлень дітей старшого дошкільного віку про історію України: Автореф. дис... канд. пед. наук: 13.00.08 / Національний педагогічний ун- т ім. М.П.Драгоманова. – К., 2000. – 20 с.

60. Державна національна програма „Освіта. Україна ХХІ століття” : затв. постановою Кабінету Міністрів України від 3 груд. 1993 №896 // Освіта. – 1993. – №44-46. – С. 2.

61. Деякі аспекти морального виховання: Практичний матеріал для класних керівників, вихователів і вчителів / Укл. В. К. Демиденко. – К. : ІСДО., 1995. – 40 с.

62. Дитина: Орієнтовний зміст виховання і навчання дітей 3-7 років у дитячих закладах. – К. : Освіта, 1991. – 469 с.

63. Дмитриев Г. Д. Многокультурное образование / Г. Д. Дмитриев. – М. : Народное образование, 1999. – 196 с.

64. Дубогай О.Д. Роль фізичного виховання у формуванні здорового способу життя / О. Д. Дубогай // Молодь за здоров'я: Матеріали Міжнародної конференції. – К. – 2001. – С. 33.

65. Духнович О. В. Народная педагогика / О. В. Духнович / Антология пед. мысли на Украине. – М. : Педагогика, 1986. – С. 203-208.

66. Євтух Н.Б., Тхоржевська Т.Д. Українська етнопедагогіка в навчально-виховному процесі як проблема вищої педагогічної освіти / Н. Б. Євтух, Т. Д. Тхоржевська // Вища і середня педагогічна освіта. – 1993. – Вип. 16. – С. 5-19

67. Євтух Н.Б. Розвиток освіти і педагогічної думки в Україні (кінець ХVІІІ – перша пол. ХІХ ст.): Автореф. дис... д-ра пед. наук: 13.00.01 / Н. Б. Євтух. Київський ун-т . Шевченка. – К., 1996. – 70 с.

68. Етнопедагогічні засади українського дошкілля: навчально-методичний посібник / За ред. проф. Н. Лисенко. – Івано-Франківськ : Видавництво „Плай” ЦІТ Прикарпатського національного університету імені Василя Стефаника, 2008. – 541 с.

69. Ерофеева Т. И. Педагогические условия формирования доброжелательных взаимоотношений у детей старшего дошкольного возраста / Т. И. Ерофеева. – М., 1986. – 169 с.

70.Елагина М. Г. Значение ситуативно-делового общения со взрослыми для становления активной речи у детей / М. Г. Елагина. – М., 1985. – 76 с.

71.Жуковская Р. И. Игра и ее педагогическое значение / Р.И. Жуковская - М., 1975. – 175 с.

72.Закон України „Про дошкільну освіту”. Проект // Дошкільне виховання. – 1998. – №1-2. – С. 3-7.

73.Запорожец А. В. Психология восприятия ребенком-дошкольником литературного произведения / А. В. Запорожец // Избранные психологические труды в 2 т. – М. : Педагогика, 1986. – Т.1. – 320 с.

74.Зареддинова Э. Р. Формирование нравственно-ценностных взаимоотношений родителей и детей младшего школьного возраста в современной крымскотатарской семье: дис. ... канд. пед. наук: 13.00.07 / Э. Р. Зареддинова. – К., 2004. – 240 с.

75.Землянухина Т. М. Особенности формирования общения со взрослыми у детей раннего возраста / Т. М. Землянухина / Культура общения и ее формирование. Вып.7. – Воронеж, 2000. – С. 63.

76.Зеньковский В. В. История русской философии / В. В. Зеньковский – Л., – 1991., Т. II. Ч. 2. – 270 с.

77.Игнатенко П. Р., Поплужний В. Л., Косарева Н. І., Крицька Л. В. Виховання громадянина: Психолого-педагогічні і народознавчі аспекти: Навчально-методичний посібник / П. Р. Игнатенко, В. Л. Поплужний, Н. І. Косарева, Л. В. Крицька. – К. : Інститут змісту і методів навчання, 1997. – 252 с.

78.Измайлов А. Е. Народная педагогика: Педагогические воззрения народов Средней Азии и Казахстана / А. Е. Измайлов. – М. : Педагогика, 1991. – 256 с.

79.Ильина Т. А. Педагогика: Курс лекций. Учеб. пособие для студентов пед. ин-тов / Т. А. Ильина. – М. : Просвещение. 1994. – 496 с. – С. 101.

80.Ильин И.А. Путь духовного обновления / И. А. Ильин // Путь к

очевидности. - М.: 1993, С. 199-241

81.Кадырова Л. И. Нравственное воспитания дошкольников на традициях крымскотатарского народа / Л. И. Кадырова // Проблемы сучасної педагогічної освіти : зб. статей. – Ялта : РВНЗ КДГІ, 2005. – Вип. 7. – Частина 1. – С. 120-125. – (Серія : Педагогіка і психологія).

82.Кадирова Л. І. Роль прислів'їв та приказок кримськотатарського народу в моральному вихованні дошкільників / Л. І. Кадирова // Науковий часопис Національного педагогічного університету імені М. П Драгоманова. Серія 16. Творча особистість учителя: проблеми теорії і практики. – К., 2005. – Вип. 3 (13). – С. 65-68.

83.Кадирова Л. І. Моральне виховання дітей старшого дошкільного віку на традиціях етнопедагогіки кримських татар / Л. І. Кадирова // Проблемы сучасної педагогічної освіти : зб. наук. праць. – Ялта : РВНЗ КДГІ, 2006. – Вип. 10. – Частина 1. – С. 217-220. – (Серія : Педагогіка і психологія).

84.Каптерев П. Ф. Педагогический процесс. Избранные педагогические сочинения / П. Ф. Каптерев. – М. : Педагогика, 1982. – 704 с.

85.Капчела Г.И. Общение со взрослыми и психологическая подготовка детей к школе / Г. И. Капчеля. – Кишинев. 1987. – 115 с.

86. Карпова С.Н., Петрушина Л.Г. Значение сюжетно-ролевой игры для становления нравственного поведения / С.Н. Карпова, Л.Г. Петрушина // Вестник МГУ.Серия 14.Психология.- 1981.- № 2.- С.22-30

87.Кирста Н. Р. Методика використання поетичної спадщини Марійки Підгірянки в лексичній роботі з дітьми старшого дошкільного віку: Дис...канд. педаг. наук: 13.00.02 / Н. Р. Кирства. – Одеса, 1997. – 189 с.

88.Козлова С. А., Куликова Т. А. Дошкольная педагогика: учеб. пособие для студ. сред. пед. учеб. заведений / С. А. Козлова, Т. А Куликова. – М. : Академия, 2002. – С. 103.

89.Коломинский, Я. Л. Психология детского коллектива: система личных взаимоотношений / Я. Л. Коломинский – Минск : Народная асвета.

1984. – 215 с.

90. Коменский Я. А. Избранные педагогические сочинения / Я. А. Коменский. – М. : Просвещение, 1955. – 661 с.

91. Кон И. С. Ребенок и общество. учеб. пособие для студентов вузов, обучающихся по психол. и пед. Специальностям / И. С. Кон. Ребенок и общество. – М. : РГБ, 2008. – 302 с.

92. Кондараки В. Х. Универсальное описание Крыма / В. Х. Кондараки. Часть 9-я. – С-Пб. : Тип. В. Веллинга, 1875. – 106 с.

93. Кондараки В. Х. Легенды Крыма / В. Х. Кондараки. – М. : Тип. Чичерина, 1883. – 100 с.

94. Концепція дошкільного виховання в Україні. – К. : Освіта, 1993. – 16 с.

95. Концепція національного виховання. Міністерство освіти України // Початкова школа. – 1995. – №2. – С. 48.

96. Концепції виховання дітей та молоді у національній системі освіти. – К. : Райдуга, 1994. – 120 с.

97. Кончевский А. Сказки, легенды и предания Крыма / А. Кончевский. – М. – Л. : Физкультура и спорт, 1930. – 91 с.

98. Кононко О. Здорова особистість як запорука життєвого успіху / О. Кононко // Дошкільне виховання. – 2007. – №5. – С. 3-5.

99. Кононко О. Психологічні основи особистісного становлення дошкільника: Автореф. ...дис. доктора псих наук / О. Кононко. – К., 2001. – 39 с.

100. Кононов А. Н. Поэмы Юсуфа Баласагунского «Благодатное знание» / А. Н. Кононов // Юсуф Баласаунский Благодатное знание. – М. : Наука, 1983. – С. 495-518.

101. Корницкая С. В. Влияние содержания общения на отношение детей раннего возраста к взрослым / С. В. Корницкая // Вопросы психологии. – 1973. – № 4. – С.11-17.

102. Котырло А. Д., Приходько Ю. А. Детерминация переживаний детей мотивации совместной деятельности. //Формирование взаимоотношений дошкольников в детском саду и семье. /А. Д. Котырло, Ю. А. Приходько. – М., 1986. – С. 57–70.

103. Коул М. Культурно-историческая психология / М. Коул – М. : Кочито-Центр, 1997. – 261 с.

104. Коцюбинский С. Д. О сказках крымских татар / С. Д. Коцюбинский. Сказки и легенда татар Крыма: Фольклорный сборник. – М. : Новости, 1992. – С.11-40.

105. Крымские татары: Хрестоматия по этнической истории и традиционной культуре / Авт.-сост. М. А. Араджиони, А. Н. Герцен. – Симферополь: издательство „ДОЛЯ”, 2005. – 576 с. – С. 273.

106. Крымский венок / Сост. Л. Г. Мухоморина, М. А. Араджиони, А. А. Горькая, Э. Ф. Кемилева и др. – Симферополь : Крымское учебно-педагогическое государственное издательство, 2004. – 52 с.

107. Кузьмичевский (псевд. М. Драгоманова). Турецкие анекдоты в украинской народной словесности. – Киевская старина, 1886. – Т. XIV. – 17 с.

108. Кузь В. Г. Підготовка студентів до роботи в навчально-виховному закладі «Школа – дитячий садок» / В. Г. Кузь // Початкова школа. – 1991. – №9. – С. 58-59.

109. Кузьмина Н. В. Методы исследования педагогической деятельности / Н. В. Кузьмина – Л. : ЛГУ, 1970. – 114 с.

110. Къырымтатар бала эдебиятынынъ хрестоматиясы. Хрестоматия по крымскотатарской литературе / Сост. Д. Бекиров – Симферополь: Крымское учебно-педагогическое государственное издательство, 1998. – 352 с.

111. Легенды и предания Крыма / Сост. Т. Барская. – Ялта : Крымпресс, 1999. – 340 с.

112. Леонтьев А. Н. Проблемы развития психики / А. Н. Леонтьев. – 4-е изд. – М. : МГУ, 1981. – 518 с.

113. Леонтьев А. Н. Деятельность. Сознание. Личность / А. Н. Леонтьев. – М., 1977. – 326 с.
114. Лисенко Н. В., Кирста Н. Р. Педагогіка українського дошкільця / Н. В. Лисенко, Н. Р. Кирста. – Івано-Франківськ, 2002. – 208 с.
115. Лисина М. И. Развитие познавательной активности детей в ходе общения со взрослыми и сверстниками / М. И. Лисина // Вопросы психологии. 1982. – № 4. – С. 18–35.
116. Лихачев Б. Т. Педагогика : курс лекций : учеб. пособие для студентов пед. учеб. заведений и слушателей ИПК и ФПК / Б. Т. Лихачев. – М. : Юрайт, 1999. – 464 с.
117. Лосский Н.О. История русской философии. – М. : Сов. писатель, 1991. – 480 с.
118. Луцан Н. І. Мовленнєво-ігрова діяльність дітей дошкільного віку. – Одеса, 2005. – 326 с.
119. Люблинская А. А. Детская психология / А.А. Люблинская. – М.: Просвещение, 1971. - 415 с.
120. Малькова З. Ролевые игры в классе // Народное образование. – 1990. – №9. – С. 84-86.
121. Маленкова Л. И. Педагоги, родители, дети: Метод. Пособие для воспитателей, классных руководителей / Л. И. Малюнкова. – М. : Педагогическое общество России, 2000. – 304 с
122. Маркарян Э. С. Теория культуры и современная наука / Э. С. Маркарян. – М. : Мысль, 1983. – 220 с.
123. Макаренко А. С. Книга для батьків. Лекції про виховання дітей / А. С. Макаренко. – К. : Рад. школа, 1972. – 335 с.
124. Малятко: Програма виховання дітей дошкільного віку / АПН України, Інститут проблем виховання АПН України. – К., 1999. – 288 с.
125. Марков Е. Л. Очерки Крыма. Картины крымской жизни, истории и природы / Е. Л. Марков. 2-е изд. с 257 картинками и рисунками. – СПб. – М.,

- Факсимальное переиздание. – Симферополь : Таврия, 1996. – 324 с. – С. 232.
126. Маркс Н. Легенды Крыма / Н. Маркс. Вып. I-III. – М., 1914-1917. – 93 с.
127. Мосіяшенко В. . Українська етнопедагогіка: Навч. посіб. / В. А. Мосіяшенко. – Суми : ВТД Університетська книга, 2005. – С. 56.
128. Мудрость веков: Книга для чтения по крымскотатарской этнопедагогике. Кн. I / Сост. М. А. Хайрудинов. – Симферополь : ЭКОСИ, 1996. – 132 с.
129. Мудрость веков: Традиционное мусульманское воспитание. Часть II /Автор-сост. М. А. Хайрудинов. – Симферополь : Крымучпедгиз, 2000. – 192 с.
130. Музафаров Р. И. Очерки фольклора тюрков / Р. И. Музафаров. – Мелесский педагогический институт, 1966. – 30 с.
131. Мустафаева З. И. Воспитание дошкольников средствами этнопедагогике в крымскотатарских семьях: Дис... канд. пед. наук: 13.00.08 / З. И. Мустафаева. – К., 2001. – 194 с.
132. Мухина В. С. Детская психология / В. С. Мухина. – М.: Прогресс, 1996. – С.48-100.
133. Національна доктрина розвитку освіти України у ХХІ столітті. Проект // Педагогічна газета –№7, липень 2001. – 4–6 с.
134. Науменко Т. Організація свят та розваг за народними традиціями : Методичні рекомендації / Тетяна Науменко Т. // Дошкільне виховання. – 1994. – №2. – С.13-14.
135. Нікітчина С. О. Діяльність педагогічних колективів навчальних закладів по моральному вихованню учнівської молоді на народних традиціях України: Навч.-метод. посібник / С. О. Нікітчина // Волинський держ. ун-т ім. Лесі Українки. –Луцьк, 1997. – 174 с.
136. Нечаева В. Г. Формирование коллективных взаимоотношений детей старшего дошкольного возраста / В. Г. Нечаева. – М., 1968. – С. 205-213.

137. Ничипоров Б. В. Введение в христианскую психологию / Б. В. Ничипоров. – М., 1994. – 138 с.
138. Олесницким А. Песни крымских турок / А. Олесницким. – М., 1910. – 75 с.
139. Орбан-Лембрик Л. Е. Соціальна психологія. Підручник: У 2 кн. – К. : Либідь, 2006. – Кн. 2. – 541 с.
140. Основы национального воспитания: Концептуальні положення / В. Г. Кузь, Ю. Д. Руденко, З. О. Сергійчук, М. Г. Стельмахович та ін. – К. : Інформ. вид. центр «Київ». – 1993. – Ч. 1. – 152 с. – С.126.
141. Очерки истории русской этнографии, фольклористики и антропологии. – Вып. X. / Отв. ред. Р. С. Липец. – М. : Наука, 1988. – 216 с.
142. Педагогические и психологические проблемы руководства игрой дошкольника / Под ред. А. В. Запорожца. – М. : Педагогика, 1979. – 79 с.
143. Педагогика: Учебное пособие для студентов пед. учеб. заведений / В. А. Сластенин, И. Ф. Исаев и др. – М. : Школа-Пресс, 1997. – 512 с.
144. Педагогическая энциклопедия / Под ред. И. А. Каирова и др. – М. : Советская энциклопедия. 1966. – С 119.
145. Педагогический энциклопедический словарь / Гл. ред. М. М. Бим-Бад; редкол.: М. М. Без, В. А. Болотов, Л. С. Глебова и др. – М. : Большая Российская энциклопедия, 2003. – 528 с. – С. 43.
146. Песталоцци И. Г. Избранные педагогические произведения: В 3 т. – Т.1 / И. Г. Песталоцци. – М. : Изд-во АПН РСФСР, 1961. – 720 с.
147. Петровский В. А. Личность в психологии: парадигма субъектности / В. А. Петровский. – Ростов-на-Дону: Феникс, 1996. – 512 с.
148. Пиаже Ж. Речь и мышление ребёнка / Ж. Пиаже. – М.: Педагогика. – Пресс, 1994. – 526 с.
149. Пиаже Ж. Избранные психологические труды / Ж. Пиаже – М.: Мысль, 1995. – 423 с.
150. Плівачук К. В. Моральне виховання старшокласників засобами

усної народної творчості у позаурочний час (на матеріалах спеціалізованих закладів): Дис... канд. пед. наук: 13.00.01 / Київський ун-т ім. Тараса Шевченка. – К., 1998. – 166 л.

151. Подласый И. П. Педагогика: Новый курс: Учеб. для студ. высш. учебн. заведений: В 2кн / И. П. Подласый. – М. : Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2001. – Кн. 1: Общие основы. Процесс обучения. – С. 267.

152. Поляков В. Е. Ахмет-ахай и другие удивительные истории / В. Е. Поляков. – Симферополь : Доля, 2000. – 36 с.

153. Поніманська Т. І. Дошкільна педагогіка / Т. І. Поніманська. – К. : Академвидав, 2004. – С. 211.

154. Прислів'я і приказки. (Пареміологічний словник кримськотатарської мови) / Шекет Асанов. – Сімферополь : Кримське навчально-педагогічне державне видавництво, 2002. – 184 с. – Кримськотатарською мовою.

155. Радлов В. В. Образцы народной литературы тюрских племен / В. В. Радлов. – СПб., 1896. – Т. VII. – 203 с.

156. Редькина Л. И. Формирование народоведческих представлений у детей старшего дошкольного возраста в процессе ознакомления их с народными традициями Крыма: Дис. ... канд.пед.наук: 13.00.01 / Л. И. Редькина. – Одесса, 1996. – 181 с.

157. Редькина Л. И. Этнопедагогика караимов Крыма. Монография / Л. И. Редькина. – К. : Педагогічна преса, 2001. – 319 с.

158. Репина Т. А. Отношения между сверстниками в группе детского сада / Т. А Репина – М. : Педагогика, 1988. – 148 с.

159. Рогальська Н. В. Розвиток надбань української дошкільної етнопедагогіки та їх використання в сучасному дошкільному закладі: Дис. ... канд.. пед. наук : 13.00.01. – К., 1996. – 192 с.

160. Рубинштейн С. Л. Основы общей психологии / С. Л. Рубинштейн. – СПб. : Питер, 2004. – 713 с.

161. Рувинский Л. И. Нравственное воспитание подростков : методический материал / Л. И. Рувинский. – Киев : Знание, 1980. – 48 с.
162. Руденко Ю. А. Основы сучасного українського виховання / Ю. А. Руденко. – К., 2003. – 280 с.
163. Рузская А. Г. Развитие общения дошкольников со сверстниками / А. Г. Рузская. – М.: Педагогика, 1989. – 240 с.
164. Руссо Ж.-Ж. Трактаты / Ж. Ж. Руссо. – М. : Наука, 1969. – 703 с.
165. Самойлович А. Н. Избранные труды о Крыме / А. Н. Самойлович. – Симферополь, 2000. – 296 с.
166. Сильвестру А. И. Психология самопознания у дошкольников / А. И. Сильвестру. – Кишенев, 1983.– 109 с.
167. Сказки и легенды крымских татар / Сост. А. Г. Зарубин, В. Г.Зарубин – Симферополь : Малое предприятие „Дар”, 1991. – 160 с.
168. Сковорода Г. С. Повне зібрання творів: У 2-х т. / С. Г. Сковорода. – К. : Наукова думка, 1973. – Т.1. – 530 с. – Т. 2. – 573 с.
169. Скутіна В. І. Традиції українського народу з природоохранного виховання і їх використання в сучасній школі: Дис... канд..пед. наук. 13.00.04 / В. І. Скутіна. – К., 1994. – 180 с.
170. Словарь по этике /Под ред. А.А. Гусейнова и И.С. Кона. - М.: Политиздат, 1989. – 447 с. – С. 387.
171. Смирнова Е. О. Влияние общения ребенка со взрослыми на эффективность обучения дошкольников / Е. О. Смирнова. – М.: Изд-во МГУ, 1977. – 83 с.
172. Соколова Е. В. Вечные ценности: о родительской любви / Е. Соколов // Воспитание школьников. – 2002. – № 4. – С. 43-44.
173. Соколов Э. В. Культура и человек / Э. В. Соколов. – Л. : Наука, 1972. – 228 с.
174. Сокольникова Э. И. Этнопедагогика чувашской семьи / Э. И. Сокольникова. Монография. – М. : Изд-во МГОПУ, 1997. – 384 с.

175. Срезневский И. И. Святилище и обряды языческого богуслежения древних славян по свидетельствам современным и преданиям / И. И. Срезневский. – Харьков, 1846 с.
176. Стельмахович М. Г. Наш орієнтир – народна педагогіка: Методичні рекомендації / М. Г. Стельмахович. – К., 1993. – 43 с.
177. Стельмахович М. Г. Українська народна педагогіка / М. Г. Стельмахович – К. : ІЗМН, 1997. – 232 с.
178. Стельмахович М. Г. Традиции и тенденции развития семейной этнопедагогике украинского народа: Автореф. дис. докт. пед. наук: 13.00.01 / М. И. Стельмахович / Киев. гос. пед. инст. им. М. Горького. – К., 1989. – 48 с.
179. Степанова Т. М. Індивідуалізація і диференціація навчання дітей дошкільного віку математики / Т. М. Степанова. — Миколаїв : Іліон, 2006. – 184 с.
180. Степаненко Л. М. Моральне виховання учнів початкових класів шкіл-інтернатів засобами народної педагогіки: Автореф. дис... канд. пед. наук: 13.00.01 / Л. М. Степаненко. Ін-т проблем виховання АПН України. – К., 1999. – 19 с.
181. Стефаненко Т. Г. Компоненты этнической идентичности: когнитивных, эффективный, поведенческий / Т. Г. Стефаненко // Мир психологии. – 2004. – №3. – С.38-43.
182. Стефанюк С. К. Практичне народознавство (Національне виховання) : Навчальний посібник / С. К. Стефанюк. – Харків, 2002. – 348 с.
183. Субботский Е. В. Психология отношений партнерства у дошкольников / Е. В. Субботский. – М., 1976. – 144 с.
184. Судаков Н.И. Нравственный идеал и формирование личности школьника / Н.И. Судаков // Вопросы психологии, 1973, № 3, - С. 104-113.
185. Ступарик Б. М. Про мету національного виховання в Україні / Б. М. Ступарик // Педагогіка і психологія. – 1996. – №2. – С. 87-95.
186. Султанов Ю.І. Коран як пам'ятка класичної арабської літератури /

Ю. І. Султанов // Відродження. – 1995. - № 7. – С.23-29.

187. Суханов И. В. Обычай. Традиции и преемственность поколений / И. В. Суханов. – М. : Политиздат, 1976. – 216 с.

188. Сухомлинська О. В. Етнопедагогіка – засіб полікультурного виховання / О. В. Сухомлинська // Відродження. – 1995. – №7. – С. 6.

189. Сухомлинська О. В. Історико-педагогічний процес: нові підходи до загальних проблем / О. В. Сухомлинська. – К. : А.П.Н., 2003. – 68 с.

190. Сухомлинський В. О. Моральні заповіді дитинства і юності. – К. : Рад. школа, 1966. – 232 с.

191. Сявавако Є. І. Українська етнопедагогіка в її історичному розвитку: Дис. канд. пед. наук; 13.00.01 / Є. І. Сявавако. – Львів, 1974. – 193 с.

192. Токарев С. А. Обычай и обряды как объект этнографического исследования / С. А. Токарев // Советская этнография. – 1980. – №3. – С. 27.

193. Толстой Л. Н. Педагогические сочинения. – М. : АПН РСФСР, 1948. – 367 с.

194. Титов В. А. Общая педагогика (конспект лекций) / В. А. Титов. – М. : Приор-издат, 2003. – С. 66.

195. Труфанов С. Н. Грамматика разума [Электронный ресурс] / С. Н. Труфанов. – Режим доступа: <http://psylib.org.ua/books/trufa01/>

196. Угледов Л. К. Духовная жизнь общества / Л. К. Угледов. – М. : Мысль, 1980. – 271 с.

197. Угринович В. В. Давні традиції кримських татар / В. В. Угринович // Початкова школа. – №3. – 1994. – С. 18-21.

198. Уледов А. К. Нравственное воспитание / А. К. Уледов. – М. : Мысль, 1979. – 205 с.

199. Усова А. П. Обучение в детском саду / А. П. Усова. – М.: Просвещение, 1981. – 176 с.

200. Ушакова О. С., Гавриш Н. В. Знакомим дошкольников с литературой / О. С. Ушакова, Н. В. Гавриш. – М. : Сфера, 1998. – 224 с.

201. Ушинский К. Д. О нравственном элементе в русском воспитании. Педагогическое сочинение в 6 т. – Т. 2 / К. Д. Ушинский; сост. С. Ф. Егоров. – М. : Педагогика, 1988. – С.27-57.
202. Фалев П. Пословицы, поговорки и приметы крымских татар, собранные А. Боданинском, О. Мурасовым и Марино / П. Фалев // Известия Таврической ученой архивной комиссии, 1915. – №52.
203. Федотов Г. П. В защиту этики. – Страницы истории отечественной философской мысли / Г. П. Федотов. – М., 1991. – С. 46-53.
204. Фельдштейн Д. И. Специальное развитие в пространстве – времени Детства / Д. И. Фельдштейн. – М. : Народное образование, 1997. – 218 с.
205. Фесенко Л. І. Українська народна казка як засіб розвитку зв'язного монологічного мовлення у дітей дошкільного віку : Автореф. дис. Канд. пед. наук : 13.00.02 / Л.І. Фесенко; Південноукр. Пед. ун-т К Д. Ушинського. – Одеса., 1994. – 17 с
206. Фесюкова Л. Б. Воспитание сказкой / Л. Б. Фесюкова. – Харьков : ФОЛІО, 1996. – 276 с.
207. Философский энциклопедический словарь / Гл. ред. Л. Ф. Ильичев, и др. – М. : Сов.энц. 1983. – 535 с. – С. 191-192.
208. Фіцула М. М. Педагогіка: Навчальний посібник для студентів вищих педагогічних закладів освіти / М. М. Фіцула. – К. : Видавничий центр „Академія”, 2002. – С. 135.
209. Франк С. Л. Душа человека: опыт введения в философскую психологию / С. Л. Франк. – М., 1917. – 78 с.
210. Хадисы Пророка. Перевод и комментарии Иман Валерии Прохоровой. – 2-е. изд. Главный ред. Мухаммад Саид Аль-Рошд. – М. : «Аванта +», 2000. – 192 с.
211. Хайруддинов М. А. Этнопедагогика крымскотатарского народа: Монография / М. А. Хайруддинов. – К. : Наук. світ, 2002. – 336 с. – С.223-224,

231.

212. Хайрулдинов М. А., Усеинов С. М. Этикет крымских татар. Эдепнаме. Часть III кн. Мудрость веков / М. А. Хайрулдинов, С. М. Усеинов, – Симферополь : СОНАТ, 2001. – 288 с.

213. Ханбиков Я. И. История развития педагогической мысли татарского народа / Я. И. Ханбиков. – Казань, 1975. – 164 с.

214. Харахады С. И. Нравственное воспитание детей на традициях крымскотатарской народной педагогики / С. И. Харахады // Голос Крыма. – 2001. – 28 июня. – С. 20.

215. Харламов И. Ф. Педагогика / И. Ф. Харламов. Учеб. – 6-е изд. – Мн. : Універсітэцкае, 2000. – 560 с.

216. Цьось А. В. Українські народні ігри та забави / А. В. Цьось. – Луцьк, 1994. – 120 с.

217. Шаповалов В. К. Этнокультурная направленность российского образования. Дис. д-ра.пед.наук / В. К. Шаповалов. – Ставрополь, 1997. – 311 с.

218. Эльконин Д. Б. Избранные психологические труды / Д. Б. Эльконин. – М.: Педагогика, 1989. – 554 с.

219. Эмоциональное развитие дошкольника: Пособие для воспитателей детского сада / А. В. Запорожец, Я. З. Неверович, В. Д. Кошелева и др. – М. : Просвещение, 195. – 176 с.

220. Энвер Ш. Традиционное мировоззрение тюрков / Ш. Энвер. – М., 1988. – 274 с.

221. Юда Л. А. Этнопедагогические традиции воспитания на Украине во II-й половине XIX начала XX века. Дис. канд. пед. наук / Л. А. Юда. – М., 1994. – 195 с.

222. Юдина Н. П. Развитие гуманистической демократической традиции в отечественной педагогике 70-х годов XIX века - начала XX века : Дис. ... д-ра пед. наук : 13.00.01 / Н. П. Юдина. – Хабаровск, 2004. – 378 с.

223. Ядов В. А. Стратегия социологического исследования. Описание, объяснение, понимание социальной реальности: Учебник для студ. вузов / В. А. Ядов. Институт социологии РАН. — М. : Добросвет, 2000. — 596с.
224. Якобсон С. Г. Психологические проблемы этического развития детей / С. Г. Якобсон – М. : Просвещение, 1984. – 141 с.
225. Яницька О. Ю. Українські народні рухливі ігри для дітей старшого дошкільного віку / О. Ю. Яницька. – Рівне, 1992. – 112 с.
226. Bochner S. The social psychology of cross-culture relations / S.Bochner // Cultures in contact. – Oxford, 1982.
227. Bloom B.S. All children learning. New York : McGraw / B. S. Bloom–Hill, 1981. – 256 p.
228. Berry I. W. Cross-cultural psychology: Research and applications / I. W. Berry – Cambridge: Cambridge University Press, 1992.- 360 p.
229. Mead G. H. Mind, self and society / G. H. Mead - Chicago, 1934. – 74 p.
230. Saray M. Türk Dünyasında eğitim reformu ve Gaspıralı İsmail Bey 1851-1914 / M. Saray – Ankara, 1987. – S.146, 20-21
231. Super D. E. La psychologie des interest / D. E. Super. Presses Universitaires de France – Paris, 1964. – 174 p.

Приложение А

Анкета для воспитателей

1. Какие этнопедагогические традиции крымских татар Вы знаете?
2. Используете ли Вы в нравственном воспитании старших дошкольников этнопедагогические традиции народов Крыма?
3. На каких занятиях и как часто планируете использование традиций крымских татар?
4. Какие праздники крымских татар Вы проводите с детьми?
5. Какие художественные произведения и фольклор Вы используете в работе с детьми?

Анкета для родителей

1. Знаете ли Вы традиции нравственного воспитания крымских татар? Если да, то какие?
2. Читаете ли Вы детям художественные и фольклорные произведения крымскотатарского народа?
3. Празднуют ли в Вашей семье праздники крымскотатарского народа? Какие?
4. Считаете ли Вы необходимым знакомиться самим с этнопедагогическими традициями крымских татар и знакомить с ними детей?
5. Используют ли в Вашей семье традиции нравственного воспитания крымских татар? Какие?

Приложение Б

ПОСЛОВИЦЫ КРЫМСКИХ ТАТАР

Зенаат – мастерство

Шегирд олмай, уста олмазань.	Не будучи учеником, мастером не станешь.
Унерсиз адам емишсиз терекке бенъзер.	Человек без ремесла подобен бесплодному дереву.
Анълы шегирд устазын озар.	Способный ученик обгонит мастера.
Къыркъта зурна чалмагъа огренип башлагъан, анав дюнъяда чалыр.	Начнешь учиться музыке в сорок лет – играть будешь на том свете.
Шегирд ишни чокъ бозар, бир кунъ келер – устазын озар.	Пока ученик мастером станет, он много работы испортит.
Баба унери балагъа мирас.	Отцовское ремесло – наследство сыну.
Зенетсиз адам тузсыз ашкъа бенъзер.	Человек без ремесла, что еда без соли.

Бильги – знание

Огреним – деме, анъладым – де	Не говори, что учился, а говори, что познал.
Илим – акъыл чокърагъы.	Наука – источник ума.
Окъумакъ къайгъилидир сонъу сайгъылыдыр.	Учеба требует заботы, но приносит уважение.
Бильмемек айып дегиль, бильмеге истемемек айып.	Не стыдно не знать, стыдно – не учиться.
Билеги кучью бирни йыкъар, белире	Силой победишь одного,

кульлю – бинъни йыкъар.

знаниями – тысячу.

Китап – бтльги анахтарыдыр.

Книга – ключ к знаниям.

Джаиллик факъырлыктан бетердир.

Невежество – хуже бедности.

Акъыл – ум

Акъыл яшта дегиль де – баштадыр.

Ум не в возрасте, а в голове.

Акъыл базарда сатылмаз.

Ум на базаре не купишь.

Акъыллы бир ташкъа эки кере сюрюмез.

Умный не спотыкается дважды
об один и тот же камень.

Башта болмазса кютек файда бермез.

Если в голове нет, то побои не
помогут.

Ачув – душман, акъыл – дост.

Гнев – враг, ум – друг.

Башта акъыл болмазса, эки аякъкъа зор
келе.

Дурная голова ногам покоя не
дает.

Акъыллы кескининъ эли алтындыр.

У кого острый ум, у того и
руки золотые.

Акъылнын иш туткъан алданмаз.

Кто с умом делает, тот не
ошибется.

Ватан – Родина

Ватан - экинджи ананы.

Родина – вторая мать.

Ярындан айрылгъан еди йыл агълар,
юртундан айрылгъан – бутюн омюр агълар.

Разлученный с любимой
плачет 7 лет, разлученный с
Родиной плачем всю жизнь.

Ани киби яр олмаз, ватан киби ер олмаз.

Нет друга лучше матери, нет
земли лучше Родины.

Тувњае еринъ – алтын бешик.

Родная земля – золотая
колыбель.

Бюльбюльге алтын къфес биле – тюрме.

Для соловья и золотая клетка
тюрьма.

Тувгъан ильнинъ ери – дженнет, сувы –
шербет.

Вода на родине подобна
шербету, земля подобна раю.

Приложение В

ПРАЗДНИКИ КРЫМСКИХ ТАТАР

ОРАЗА БАЙРАМ

Праздник окончания поста – Ораза байрам – приходится на начало следующего за рамазаном месяца, то есть 1-е шевваля (10-го месяца мусульманского лунного календаря), и называется ид аль-фитр – праздник фитр. Из названия этого праздника следует, что, правоверный мусульманин, постившийся в течение месяца, обязан внести представителю духовенства или бедным людям фитр (подношение).

Праздник длится три дня, сопровождается угощениями, посещением родных, пожилых людей и знакомых. В ортодоксальном исламе во время этого праздника верующий должен отчитаться за прошедший пост, начать отбывать наказание за его нарушение: совершать определенное или обещанное Богу число рекятов намаза, уплатить фитр-садака (зекят аль-фитр), поститься определенное число дней. Иногда, чтобы очиститься от грехов, мусульманин приносит в жертву барана, козу или другую живность.

КУРБАН-БАЙРАМ

Самый большой праздник мусульман - Праздник жертвоприношения. Согласно мусульманскому календарю, он наступает 10-го числа месяца зуль-хиджа, через 70 дней после окончания поста в месяце Рамадан. По-арабски его называют Ид аль-Адха, Аль-Ид аль-Кабир (Большой Праздник), по-тюркски - Курбан-байрам. Без преувеличения можно сказать, что верующие мусульмане ждут этот праздник не просто как встречу с родными, друзьями и знакомыми, а как обряд, связанный с одним из столпов Ислама - хаджем и ритуальными церемониями для благодарения Всевышнего и искупления грехов.

Истоки этого праздника восходят к истории о принесении в жертву Богу Ибрагимом (Авраамом) своего сына Исмаила.

Согласно мусульманской традиции, Ибрахим должен был принести в жертву своего старшего сына Исмаила, рожденного в пустыне наложницей Хаджар (Агарь), изгнанной туда по настоянию его первой жены. Потерявшая надежду найти воду для маленького сына, обессиленная Хаджар, обегая семь раз холмы Сафа и Марва, услышала голос „Вот вода!“ Источник забил возле оставленного ею сына, и считается, что таким образом Исмаил был отмечен волей Господа.

Когда же Исмаил вырос, Ибрахиму приснилось, что Аллах требует принести его в жертву. Сам Исмаил и его отец были готовы это совершить, но Всевышний, испытав их, смилостивился.

К празднику Курбан-байрам готовятся заранее не только в материальном плане, но, и это очень важно, в духовном.

Праздновать день жертвоприношения начинают с раннего утра. Мусульмане, совершив полное омовение, одев новую или опрятную одежду, молятся в мечети, после чего собираются у кого-либо, читают Коран, слушают проповеди (хутбу) муллы или имам-хатиба, прославляющие Всевышнего, и рассказывающие о происхождении и значении обряда жертвоприношения.

После праздничной молитвы приступают к жертвенному обряду. Над священной, приготовленной к закланию жертвой, произносится молитва и формула „Бисмиллах. Аллах Акбар!“ („Во имя Аллаха, Аллах велик!“), затем жертву валят на землю головой в сторону Мекки, и хозяин или специально нанятый для этого человек перерезает жертве горло.

Приготовленное мясо съедают за общей трапезой, раздают соседям, бедным устраивают обильное угощение, шкуры жертвенных животных отдают в мечети. В Коране сказано: „Те, которые расходуют свое имущество на пути Аллаха, подобны зерну, которое вырастило семь колосьев, в каждом колосе по сто зерен. И Аллах удваивает, кому пожелает. Поистине, Аллах

всеобъемлющ, знающ!”

Поскольку главной частью праздника является жертвоприношение, часто животных, отмеченных к закланию, разукрашивают краской, навешивают на них различные ожерелья, бубенчики, ленточки. Считается, что животное, принесенное в жертву, поможет перейти через тонкий, как волос, и острый, как меч, мост Сират, перекинутый через адскую пропасть и ведущий в рай. В Судный день у входа на мост Сират будут находиться животные, принесенные в жертву на Курбан-байрам, и хозяин может быстро отыскать своего помеченного.

Обычно к празднику специально выращивают животное, чаще всего овцу, или ее заранее покупают на базаре. Считается, что овца или коза могут быть принесены в жертву от одного человека, корова, бык или верблюд - от семьи. В больших семьях, если нет возможности совершить жертвоприношение сразу от всех, приносят жертву ежегодно по очереди за каждого члена семьи. Иногда мусульмане заменяют заклание крупного скота взносом в мечеть, соответствующим стоимости животного, или реже приносят в жертву мелкую живность - кур, индюков, уток и др.

Курбан-байрам является самым почитаемым праздником мусульман. Особенно велика их радость, если в эти дни удалось совершить паломничество в Мекку.

Первоначально паломники обходят семь раз против часовой стрелки Каабу (таваф), целуют черный камень или дотрагиваются до него, затем снова совершают ритуальные обходы вокруг Каабы, молятся напротив каменной плиты, на которой находится отпечаток ступни Ибрахима, пьют воду и набирают ее в кувшины из целительного источника Замзам, который открыл ангел Джебраил перед младенцем Исмаилом.

7-го числа месяца зу-ль-хиджжа провозглашается торжественная проповедь (хутба), и в тот же вечер или на следующее утро паломники покидают Мекку и направляются к долине Арафат. Центральный и наиболее

торжественный обряд хаджа - стояние (вукуф) у горы Арафат до захода солнца на 9-е зу-ль-хиджжа.

10-го зу-ль-хиджжа после утренней молитвы и проповеди паломники отправляются в долину Мина, где каждый мусульманин бросает в столбы, символизирующие Иблиса, по семь камешков, подобранных накануне в долине Муздалифа, и затем приступают к жертвоприношению.

Приложение Д

МИНИ-СЛОВАРЬ ПОНЯТИЙ ТЕРМИНОВ

Аллах – собственное имя Бога.

Азраил - имя ангела смерти, одного из наиболее приближенных к Аллаху ангелов. В Коране в одном месте упомянут безымянный ангел смерти. Предание описывает Азраила как существо космических размеров, восседающее на ложе света. У него четыре лица, четыре тысячи крыльев, а все тело состоит из глаз и языков, число которых равно числу живущих на земле людей. Считается, что первоначально он был просто одним из главных ангелов. Перед творением Адама Аллах посылал ангелов принести ему глину из разных мест земли. Земля сопротивлялась, и Джibriл, Микал и Исрафил не смогли выдрать из нее ни куска. Это смог сделать Азраил, который за свою суровость и был назначен главным ангелом смерти. Ему подчиняются несколько других ангелов смерти. Когда приходит срок смерти человека, с дерева, растущего у престола Аллаха, падает листок с его именем. В течение сорока дней душа этого человека должна быть отделена от тела. Люди могут поначалу сопротивляться лишению их души. Души верующих изымаются из их тел плавно и безболезненно, души неверующих грубо и больно вырываются из груди.

Дин – религиозный закон, ведущий благоразумных людей к благополучию и счастью в обоих мирах.

Дуа – просьба, обращение к Аллаху, произносимое с особой целью, желанием.

Джабраил - имя ангела (вар. Джibriл), наиболее приближенного к Аллаху, главного посредника между Ним и пророками, в частности Мухаммадом. В Коране он упоминается как покровитель Мухаммада, защищающий его вместе с Аллахом от неверующих, специально присланный к Мухаммаду с откровением – Кораном. В предании, прежде всего, подробно описывается роль Джабраила в жизни Мухаммада. Он передал Мухаммаду

Коран весь по частям, после того как в месяц рамадан 610 г. начались откровения. Он оберегал и наставлял пророка, сопровождал его во время „ночного путешествия” в Иерусалим, помогал ему в военных предприятиях и в богословских спорах. Джабраил стал также важной фигурой в историях о других пророках. Аллах посылал Джабраила за землей для творения Адама, Джабраил опекал Адама после его изгнания из рая, помог спастись Нуху и спас сына Ибрахима, он обучил Йусуфа множеству языков, он научил Дауда делать кольчуги, он помогал Сулейману, предрек Закарии рождение Йахьи и т. д. Джабраил считается главным из четырех приближенных к Аллаху ангелов (другие - Микаил, Израил и Исрафил). Иногда его описывают как существо огромного роста, чьи ноги на земле, а голова - в облаках.

Зекят – обязательное в исламе пожертвование бедным.

Ибадет – акты поклонения, такие, как молитва, пост, зекят, хадж, зикр (восславление Бога) и чтение Корана.

Иблис - Дьявол, сатана - имя ангела, низвергнутого с небес и став-шего врагом Аллаха, сбивающего верующих с верного пути. Другие прозвания - Шайтан, враг Аллаха или просто враг. Согласно кораническому рассказу Иблис был джином, который ослушался Аллаха - отказался пасть ниц перед сотворенным Им первочеловеком - Адамом, за это он и был низвергнут с небес и обречен на муки ада. Однако Иблис испросил у Аллаха отсрочку наказания до дня Суда и поклялся вредить Аллаху на земле и совращать людей: „Я засяду против них на Твоем прямом пути. Потом я приду к ним и спереди, и сзади, и справа, и слева, и Ты не найдешь большинства их благодарными”. После Суда Иблис и все, кто послушался его, будут низвергнуты в ад. Иблис живет на земле, возглавляя злых духов - шайтанов и джиннов, которых он способен сам порождать. Он обитает среди руин, на кладбищах, в банях, на рынках, пьет вино, любит пение, танцы, стихи.

Одно из любимых занятий сатаны Иблиса - заставлять людей забывать о благочестивых делах, о молитве. Часто он мешает людям совершать молитву,

похищает имущество из заката. Отгонять его можно чтением вслух аятов Корана. Мусульманские молитвы часто начинаются закли-нанием против Иблиса - Шайтана: „Аузу биллахи мин аш-шайтан ир-раджим” („Прибегаю к Аллаху за помощью против Шайтана, побиваемого камня-ми”). Раджим - „побиваемый камнями (грешник или отступник)” - постоянный эпитет к имени Иблис. Закли-наниями против Иблиса являются последние суры Корана (например, 112 - „Ал-Ихлас”, 113 - „Ал-Фаляк”, 114 - „Ан-Нас”).

Илях – Божество, то есть некто или нечто, чему поклоняются, служат и покоряются, проявляют полную преданность, и абсолютную власть которого признают.

Иляхи – религиозные песнопения о шариате, жизни в потустороннем мире и смерти. Каждая песнь имеет свой мотив. Исполняются на молебнах, религиозных собраниях, в благословенные ночи и в других случаях.

Иман – глубокая вера в Бога.

Исрафил - один из четырех наиболее приближенных к Аллаху ангелов. Он зачитывает с заветной скрижали божественные решения о судьбах людей и мира и передает их другим ангелам для исполнения. Его главный атрибут - труба, с которой он никогда не расстается и в которую затрубит в День воскресения мертвых, встав на священной скале в Иерусалиме; по ее гласу люди умрут, а потом все начнут вставать из своих могил. Согласно некоторым преданиям, Исрафил был тем ангелом, который передавал Мухаммаду первые откровения и несколько лет оберегал его, передав затем эту миссию Джibriлу. Исрафила описывают как существо космических раз-меров, его ноги - на нижних слоях земли, а голова - у престола Аллаха. У него четыре крыла, а тело покрыто волосами, ртами и языками. Трижды в день и трижды в течение ночи он заглядывает в джаханнам и рыдает от горя и сострадания.

Къады - блюститель законов шариата, судья.

Къурбан-Байрам – праздник жертвоприношения, отмечаемый по окончании хаджа.

Къабла – направление на Мекку (на Каабу) из любой точки земного шара. Лицом к Каабе встают мусульмане во время намаза.

Молла – лицо, ответственное за совершение религиозных обрядов.

Намаз (саят) – молитвы, предписанные мусульманам пять раз в день.

Ораза (Рамазан) байрам – праздник окончания поста, отмечаемый по окончании рамазана.

Рамазан - девятый месяц исламского календаря, месяц исламского поста.

Рух - дух, ранг, в который возведен в Коране ангел Гавриил. Это слово употребляется в Коране для обозначения ангела Гавриила. Помимо этого, Коран называет Гавриила Рух аль-Куддус и Рух аль-Амин (соответственно: Святой дух, Достойный доверия).

Садака – милостыня, подаваемая бедным, нищим.

Суннет – практика, или обычаи самого Пророка, то есть его собственные дела, а также такие дела и поступки, которые встречали его одобрение и к совершению которых он призывал других.

Фитир – пожертвование, которое должен отдавать в пользу бедных каждый член семьи в конце поста в месяц рамазан.

Хадис – высказывание Пророка, часто называемое „преданием”.

Хайя – скромность, застенчивость и тщательное оберегание благопристойности.

Хиджра – двенадцатый месяц исламского календаря, во время которого ежегодно совершается хадж и отмечается праздник Курбан.

Джихад – искренние рвения или усилия, проявленные либо по отношению к самому себе, либо в обществе в борьбе за правое дело и справедливость против зла, греха и угнетения.

Шеадет – „засвидетельствованное” или „явное”. Этим словом обозначается как декларация веры, или вероучение ислама, так и видимая и известная часть бытия, доступная человеческим чувствам, способностям или

знаниям.

Шариат – буквально „путь”; жизненный кодекс ислама, основанный на Коране и Сунне Пророка.

Эсселяму алейкум ве рахметуллах – „Мир тебе и милость Божья” – приветствие, произносимое мусульманами как при встрече, так и при прощании, повторяемое также в конце каждого намаза.

Приложение Ж

КРЫМСКОТАТАРСКАЯ НАЦИОНАЛЬНАЯ ПИЩА

Традиционная пища любого народа является существенным элементом его материальной культуры и формируется на протяжении всей истории народа. В сложении комплекса традиционной пищи большое значение играют физико-географическая среда, флора и фауна исторической территории народа, так как все это накладывает отпечаток на хозяйство, которое является основным источником пищи. Крымскотатарская национальная кухня насчитывает в себе множество кулинарных рецептов, это связано, прежде всего, с тем, что Крымский полуостров, являясь краем с прекрасными климатическими условиями, имеет богатую растительность и животный мир. Мясо, рыба, овощи, фрукты, молочные продукты - все это нашло отражение в традиционной пище крымских татар. Разнообразие блюд крымскотатарской кухни связано также и с тем, что на протяжении своей истории крымские татары соприкасались с культурой Греции, Италии, Турции, Украины, Кавказа, России и других стран. У субэтнических групп крымских татар имеются и местные особенности в питании. Например, более широкое употребление овощей, фруктов, рыбы у южнобережцев, мясо-молочных продуктов у степняков и т.д. Но они готовят и общенациональные блюда.

Мясо являлось традиционной пищей и употреблялось в различных видах. Очень распространено было баранье мясо и говядина. Мясо употребляли в свежем виде, также широко практиковалась заготовка впрок. Вяленое мясо называлось кьакъач и бастырма. Нарезанную на мелкие куски баранину поджаривали на внутреннем жире с луком (кьавурма). Иногда ее собирали в специальную посуду, заливали жиром и в таком виде долго хранили. На зиму мясо солили в специальных деревянных кадках (чапчакъ), в рассоле (саламура). Из баранины с чесноком и другими специями изготавливали копченую колбасу (суджукъ, асып). Широко употреблялось жареное на вертеле мясо (шиш кебабы) и мясо, зажаренное на углях (кебап).

В качестве праздничного блюда готовили различные виды плова (пиляв). К характерным блюдам крымско-татарской кухни относятся также голубцы: из виноградных листьев (япракъ сармасы), капусты (лахана сармасы), перца (бибер долмасы).

Забой животных у крымских татар производился строго определенным образом. В случае какого-либо отклонения от религиозных предписаний при забое, верующие не употребляли мясо в пищу.

Мучная пища довольно разнообразна. Еду готовят на пару, варят, жарят. Широко распространены среди крымских татар различные пироги, начиненные мясом, картофелем, тыквой, рисом, сыром, орехами и другими начинками, нередко слоёные (кобете, бурма, локьум, пите). Особой популярностью пользовались пресные пирожки с бараньей или говяжьей начинкой жареные в масле (чиберек) или без масла (янтыкъ), а также пельмени (къашыкъаш или татараш), отварная лапша с фасолью (сюзме бакъла), отварные кусочки теста (макъарне, акъчачыкъ), приправленные молотым орехом или простоквашей с чесноком. На похоронах готовили ритуальную пищу: муку, жаренную в масле (эльва) и небольшие лепёшки из дрожжевого теста без начинки (къат-лама). В специальных печах (фурун) пекли пшеничный или ржаной хлеб (отъмек), а также различные виды изделий из теста (комеч, къалакъай, къалач; малай - только из кукурузной муки). Распространена была также круто заваренная из проса, риса, гречки каша (паста), иногда с тыквой. Из сладких мучных изделий можно отметить приготовленные на масле и сметане печенья (къурабие), рогалики с орехом (джевизли бойнузчыкълар), различные виды иных сладостей - шекер къыйыкъ, къадайыф, бакълава.

Молочная пища также отличалась широким разнообразием. Она в большом количестве заготавливалась впрок в твёрдом и заквашенном виде. Основное место среди молочных продуктов занимает кислое молоко (къатыкъ, ёгьурт), а также засоленное, густое кислое молоко (сюзме къатыкъ) и творог

(ырымчыкъ). В деревянных кадушках (кубу) хранились сливки (къаймакъ) и сливочное масло (сары ягъ). Широко практиковались различные сыры (пенир, къашкъавал), изготавливаемые из коровьего, козьего и овечьего молока. Употреблялся целебный напиток из кобыльего молока (къумыс), а также напиток из густого кислого молока, разбавленного подсоленной водой с чесноком (язма, айран).

В традиционную пищу крымских татар входят также различные фрукты и овощи. Яблоки, груши, абрикосы, кизил, слива, шелковица, маслины, хурма, инжир, черешня, вишня, персики, виноград употреблялись в свежем виде, сушились впрок (кертме къуру). Из них также варили варенье (татлы) и готовили густой, похожий на мёд, навар (бекмес). В горных и предгорных районах особенно широко употреблялись лесные орехи (фындыкъ), грецкие орехи (джевиз), миндаль (бадем), различные корнеплоды (чеснок, лук, редька, морковь и др.), бахчевые (тыква, арбузы, дыни), бобовые (фасоль, горох, чечевица.) и огородные культуры (капуста, помидоры, перец, огурцы, баклажаны), которые обязательно солились на зиму (туршу). В Крыму грецкий орех в том или ином виде не сходил со стола круглый год. Его ели с хлебом, использовали в качестве начинки пирогов (бурма), сладких блюд или пересыпали растёртым орехом мучные блюда (макъарне, сюзме ириаш, сюзме татараш). По свидетельству турецкого путешественника XVII в. Эвлия Челеби на Южном берегу Крыма мягкий климат позволял выращивать лимоны, апельсины, оливки, инжир, гранаты и другие фрукты, „от которых человек не может оторваться". Заметное место в питании занимали также яйца (йымырта). Их подавали к столу сваренными всмятку или вкрутую, добавляли в тесто или готовили яичницу (къайгъана).

Широко употреблялась птица, как домашняя, так и дикая и прочая дичь. Среди жидких блюд большое место занимают различные виды супа (шорба): мясные, овощные, молочные. Иногда в суп кладут кусочки теста, размеры и форма которых имеют различные названия. В соответствии с этим называют

всё кушанье: лакъша, салма, алюшке, умач.

Из напитков, кроме вышеупомянутых, также следует назвать кофе чёрный (къара къаве), со сливками (къаймакълы къаве), или с молоком (сютлю къаве), являющийся традиционным напитком, составляющим обязательное угощение для гостей, чай, сладкий напиток с лимоном (шербет), компот из сухофруктов (хошаф). Из проса или ячменя изготовляли хмельные напитки (боза, махсыма).

Крымско-татарский застольный этикет имел свои особенности. Так, например, на самом почетном месте во главе стола (тёр) садился глава семьи - отец, рядом с ним - мать, затем располагались старшие и младшие дети. Если в семье были старики или гости, то самые почетные места предоставлялись им. Старших уважали как хранителей семейных традиций и носителей культурных ценностей народа. Необходимо отметить, что перед едой обязательно мыли руки. Первым к пище со словом „Бисмилля” („Во имя Аллаха!”), приступал глава семьи, а затем и все остальные участники трапезы. Нарушение этого порядка считалось признаком невоспитанности. После окончания трапезы не вставали из-за стола до тех пор, пока старший не читал короткую молитву (софра дувасы), которая включала в себя аят из Корана и благопожелания, обычно в рифмованных строках. Характерной особенностью благопожеланий периода ссылки было также пожелание всем крымским татарам возвращения на Родину - Крым.

В качестве образца благопожеланий можно привести два примера:

1. Эльхам дюлилля берекет берсин! Чевре якътан келеберсин. Бизге душман олгъан падишаларгъа Алла инсаф берсин. Бизлерге де Ватангъа къайтмагъа къысмет этсин! Ашларыньыз ашсын, къазанлардан ташсын! Не гузель ашынъыз, юзге кельсин яшынъыз! Аминь! (Хвала Аллаху, дающему изобилие. Пусть со всех сторон приходит достаток. Пусть правителям, враждебным нам, Аллах даст человечность, а нам ниспошлет счастье возвращения на Родину. Желаем, чтобы еды у вас было много, казаны

переполнены. Какая вкусная у вас еда, живите вы лет до ста. Аминь!).

2. Даима девлет, насибу дженнет, ханелерге берекет, укюметимизге девлет, топракъларыша берекет, аскерлерине кьует, барышыкъ огьрунда мувафакъиет Алла насип эйлесин! Джумлемизге Ватанымыз - Къырымгъа къавушып, балаларымызнынъ, торунларымызнынъ ферагъыны корьмеге Алла насип эйлесин. Аминь! (Пусть Аллах дарует постоянное благополучие, райское счастье, достаток всем домам, государству - богатство, земле - изобилие, солдатам - силу и успеха в деле мира. Пусть Аллах пошлет всем нам счастье воссоединения с Родиной - Крымом и увидеть радость наших детей и внуков. Аминь!). Затем все благодарили хозяев и вставали из-за стола.

Приложение 3

КРЫМСКОТАТАРСКИЕ НАРОДНЫЕ ПЕСНИ

Умение сочинять песни помогало влюбленным. По старинным тогдашним обычаям молодой человек не должен был видеться со своей возлюбленной, но он мог, например, проезжая на коне около ее дома, излить в песне свои чувства и назначить свидание. Она отвечала ему также посредством песни. Зачастую это проделывалось так ловко, что никто не мог заподозрить их тайны”.

Девушка:

Бир коргенде мен сени джандан суйдим,
 Дюльберим, сенинь дердиньден джандым да кюйдим.
 С первого взгляда я тебя полюбила,
 Красивый мой, по тебе я сгораю.

Юноша:

Джаным-козюм озюме бир тюсюнь бер,
 Эгер анань сораса, джойдым дий бер.
 Душа моя, оставь мне что-либо на память,
 Если мать будет спрашивать, скажи, что потеряла.

Чины пелись также во время „талакъя”. Так назывался известный обычай степных районов, связанный с коллективным трудом. Например, когда нужно было прессовать войлок, хозяин дома приглашал гостей, все работали и зачастую стихийно возникало песенное состязание.

Чины часто звучали на „арапене” – гуляниях молодежи, устраиваемых вскладчину.

Большая популярность песенных состязаний способствовала появлению одаренных поэтов и певцов-кедаев, творчество которых выражало мысли и чаяния народа.

Известный фольклорист профессор, Рефик Музаффаров утверждает, что „в отличие от других жанров фольклора, крымскотатарские чины по своему

содержанию – явление сугубо национальное: нам не удалось обнаружить ни одного заимствованного устно-поэтического произведения в частушечном фонде крымскотатарского народа. Однако со стороны формы крымскотатарские чины во многом сходны с аналогичными устно-поэтическими произведениями казахов, кумыков и других тюркских народов.

Есть еще один своеобразный жанр крымскотатарского народнопоэтического творчества – это „мане”. Мане – это небольшая песня, состоящая обязательно из четырех строк. Этот жанр был распространен среди татов (горцев и южнобережцев). В мане отражены самые разнообразные стороны жизни крымских татар. Мане по форме напоминает русскую частушку.

Багда сачтым ускюли, Посеяла в саду лен,
 Чичек ачар гульгюли, Цветы у него розовые,
 Беним яреми сорасанъ, Если спросишь: „Кто мой милый?” –
 Бу мааленинъ бульбули. Это соловей нашей деревни.

Сохранению чингов и мане в немалой степени способствовали выпуск в 1940 году сборника „Чынълар ве манелер” (Чины и мане), составитель К. Джаманакълы; и сборника „Манелер ве чынълар” Ризы Фазыла, изданного в 1975 году в г. Ташкенте.

Крымскотатарская песня, являясь творчеством самого народа, соприкасаясь с другими музыкальными культурами, испытывая их воздействие, тем самым ещё более обогащалась. Но музыкальная культура крымских татар как бы преломляла их через призму своей характерности и самобытности и оставалась именно крымскотатарской народно-национальной культурой.

Лиричность, мягкость и теплота крымскотатарских народных песен привлекли к себе внимание таких композиторов-классиков, как М. Глинка, А. Спендиаров и другие. Первые крымскотатарские композиторы, получившие специальное образование, такие, как Р. Амзаев, И. Бахшиш,

А. Каври, А. Рефатов, проявляя глубокий интерес к музыке своего народа, собирали и изучали крымскотатарское песенное творчество.

Поэтические слова, красивая мелодия оказывают на чувства и сознание детей сильное влияние и надолго сохраняются в их памяти. Герой-космонавт Андриан Николаев по этому поводу сказал: „Человек, если помнит главные песни своего народа, никогда не перестанет быть его настоящим сыном”.

Чаяния народа, его сокровенные мечты отражены в песнях, роль которых в воспитании подрастающего поколения огромна. В них уникальным образом оформлены этические, эстетические, педагогические идеи. Крымскотатарские песни впитали в себя высшие национальные ценности. Народные песни ориентируют только на добро, на счастье человека.

Каждому возрасту соответствуют свои песни, сопровождающие человека от рождения до смерти. С началом возвращения в Крым после депортации и возрождения крымскотатарского языка и культуры стали появляться новые песни для детей разного возраста (сборники песен Сервер Какура, организованы детские вокально-танцевальные ансамбли „Учансув”, „Фиданлар”, „Мелевше” и другие, транслируется детская телепередача „Мерабанъыз, балалар!”). Открыты учебные заведения с крымскотатарским языком обучения, где дети разучивают песни на родном языке.

Молодое поколение крымских татар стало приобщаться к песенному творчеству своего народа. Появились хоровые коллективы, которые раньше встречались редко, обычно были связаны с обрядами, чаще всего со свадебными.

Приложение К

ПРОГРАММА НРАВСТВЕННОГО ВОСПИТАНИЯ

Пояснительная записка

Нравственное воспитание ребенка – сложный педагогический процесс. В основе его лежит развитие нравственных чувств.

Программа нравственного воспитания - это самостоятельный курс для реализации в детском саду. Реализация программы нравственного воспитания предполагает последовательное, систематическое и разностороннее взаимодействие дошкольников с окружающим миром на базе деятельностного подхода и эмоционального восприятия.

Предлагаемая программа – один из путей совершенствования образовательно-воспитательной работы в детском саду. Программа составлена с учетом требований „Базового компонента дошкольної освіти в Україні”, программы „Малытко”, „Крымский венок”.

Возраст детей от 5 до 6 лет.

Состав группы - постоянный.

Форма занятий – подгрупповая.

Продолжительность занятий – от 20 до 30 минут.

Цель программы: реализация комплексного подхода к развитию ребенка и осуществление интеллектуального, нравственного, физического развития дошкольников посредством ознакомления со своей малой Родиной.

Задачи программы:

Образовательные:

- на примере ближнего природного и социального окружения познакомить дошкольников с окружающим миром, помочь ему осознать свое место в нем;

- учить ориентироваться в природной среде обитания;

- приобщать детей к духовной традиции крымскотатарского народа.

Развивающие:

- средствами нравственного воспитания развивать интеллект ребенка, формировать образно – наглядное мышление, творческие способности, элементы самостоятельности, навыки взаимоотношений со взрослыми и сверстниками;

- формирование бережного отношения к природе и всему живому;
- развитие интереса к крымскотатарским традициям и промыслам;
- развитие чувства ответственности и гордости за достижения страны.

Воспитательные:

- нравственно воспитывать дошкольников, развивая доброе, заботливое отношение к природе и людям, своему краю, стране;

- воспитание у ребенка любви и привязанности к своей семье, дому, детскому саду, улице, району;

- воспитание уважения к труду;

- формирование толерантности, чувства уважения к другим народам, их традициям.

Данные задачи решаются во всех видах детской деятельности: на занятиях, в играх, в труде, в быту – так как воспитывают в ребенке не только нравственные чувства, но и формируют его взаимоотношения со взрослыми и сверстниками.

Отбор содержания программы основывается на современных тенденциях личностно-ориентированного образования и на следующих главных педагогических принципах:

- ***целостности*** – в программе соблюдены единство обучения, воспитания и развития, с одной стороны, и системность, с другой;

- ***гуманизации*** – личностно-ориентированный подход в воспитании, учет возрастных и индивидуальных особенностей, атмосфера доброжелательности и взаимопонимания;

- ***деятельного подхода*** – любые знания приобретаются ребенком во время активной деятельности;

- **интеграции** – этот принцип позволяет совместить в одной программе аспекты таких научных и общечеловеческих знаний, как музыка, рисование и др.

- **культуросообразности**, который основывается на ценностях региональной, национальной и мировой культуры, технологически реализуется посредством культурно-средового подхода к организации деятельности в детском объединении;

- **возрастного и индивидуального подхода**, предполагающий выбор тематики, приемов работы в соответствии с субъективным опытом и возрастом детей.

Гуманистической основой программы является ее личностный характер, который создает живую мотивацию деятельности ребенка, обеспечивает саморазвитие и совершенствование личности.

Ценностные ориентиры, которые должны быть сформированы в ходе реализации программы:

- семья, хранящая и прививающая детям духовную культуру крымскотатарского народа;

- историческое единство крымскотатарского народа;

- общечеловеческое братство, в котором один народ, одна культура дополняют другие.

В процессе реализации программы внимание акцентируется на решении следующих социально важных проблем:

- внешний и внутренний «портреты» ребенка, физическое и духовное начала в нем;

- достоинство, смысл и величие жизни человека;

- человек в общении с другими людьми, значение языка как основы человеческих взаимоотношений;

- деятельность как способ выражения себя, стремление приносить пользу;

- Отечество (Родина) как место, где человек родился и познал счастье жизни.

Реализация программы предполагает соблюдение следующих условий:

- создание специальной обстановки для успешной социализации ребенка;
- учет уровня развития и воспитанности ребенка, организация воспитательного пространства в соответствии с этим уровнем;
- обогащение содержательной деятельности путем включения культурно-исторического, духовно-нравственного, социально-психологического и других компонентов;
- динамичность работы;
- учет возрастных и психолого-физиологических особенностей ребенка;
- объединение усилий и координация деятельности семьи, социальных институтов воспитания;
- совершенствование знаний, умений и навыков речевой культуры;
- становление высоконравственных, этических норм поведения.

Отбор содержания программы нравственного воспитания проводился по принципу наглядности и доступности, с учетом познавательных и коммуникативных потребностей дошкольников, психологических особенностей данной возрастной категории (острота восприятия, любознательность, пытливость ума, способность анализировать и обобщать). Ведущей для этого возраста является игровая деятельность.

Программа:

- органически вписывается в базовую образовательно-воспитательную программу детского сада, раскрывая те же объекты окружающего ребенка мира, но специфическими формами и средствами;
- предусматривает в динамике, по ступенчатому признаку развитие нравственно-патриотических знаний, умений и навыков у дошкольников;

- акцентирует внимание на краеведческих знаниях, умениях и навыках с учетом возрастных особенностей дошкольников.

- ограничивает экскурсии пределами микрорайона, поселка, а формы (виды) экскурсий – тематическими прогулками, экскурсиями, малыми «походами», начиная с их подготовки и заканчивая подведением итогов;

- предусматривает тесное взаимодействие с социальными учреждениями района: краеведческим музеем, заповедником, детской библиотекой.

Характерной особенностью является повторное обращение в разных циклах к одним и тем же объектам: таким образом, ребенок получает возможность дополнить и углубить свои краеведческие знания, умения, навыки.

Вся работа проводится в тесном взаимодействии всех служб ДОУ: музыкального руководителя, педагога-психолога, инструктора по физическому воспитанию. Координирует всю работу старший воспитатель детского сада.

Содержание программы

Содержание программы ориентировано на развитие личностно-смысловой сферы детей (отношение к действительности, переживание, взаимопомощь и взаимодействие).

Главные разделы программы включают материал близкий, интересный и доступный детям, обуславливающий естественное развитие ребенка при обязательном интерактивном изложении и освоении.

Содержание программы нравственного воспитания строится на основе принципа креативности, предполагающего духовное становление личности ребенка и формирование его творческого потенциала.

Содержательная часть программы представлена 5 тематическими блоками. Каждый блок программы завершается праздником, конкурсом, игрой – это определенная точка опоры в развитии интересов дошкольников, демонстрация ребенком своих достижений перед родителями при

одобрении родительской и детской аудитории придает детям уверенность в себе, стимулирует потребность роста интереса.

Средства обучения

Среди средств обучения немаловажную роль играют:

- специально подобранный языковой материал;
- игрушки, карточки, книги, карты-путешествия, иллюстрации и др.;
- звукозапись, видеозапись;
- работа с игрушкой или картинкой, ролевая игра, коллективно-творческая игра;
- разучивание стихов, песен;
- инсценировка сказок, стихов и песен;
- игры подвижные, дидактические, тематические, творческие;
- работа с тематическими картинками;
- просмотр видеоматериалов.

Построение занятий

При проведении каждого занятия деятельность педагога направлена на:

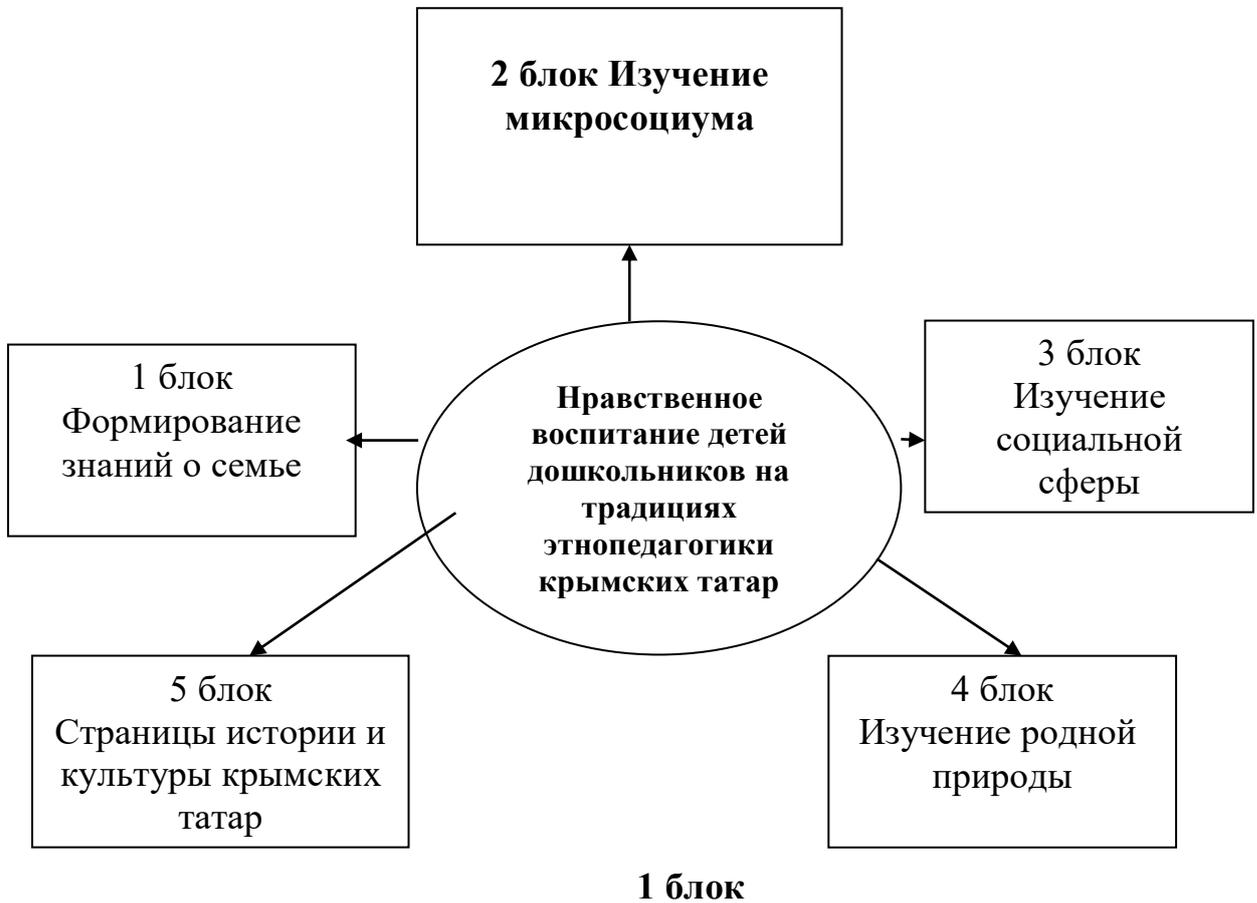
- создание положительной познавательной мотивации детей;
- организацию их внимания;
- активизацию речевого опыта и обогащение словарного запаса дошкольников;
- формирование способов оценки ребенком собственной деятельности.

Каждое занятие состоит из трех этапов:

Первый организационный этап нацелен на формирование у детей познавательного интереса, связанного с новой областью знаний. На этом этапе дети учатся выражать свои интересы, свое настроение, понимать желания и потребности других детей.

На **втором практическом** этапе дети применяют на практике ранее полученные знания и умения и приобретают новые.

На *третьем заключительном* этапе целью является осмысление детьми полученных знаний и умений, т.е. осознание ими возможности использования приобретенных знаний и умений в различных ситуациях.



Формирование знаний о семье в системе нравственного воспитания детей

Цель:

Расширять область социально-нравственных чувств и отношений детей.

Задачи:

1 уровень: Развивать умения понимать окружающих людей, проявлять к ним доброжелательные отношения, стремиться к общению и взаимодействию.

2 уровень: Обогащать представления дошкольников о людях, их взаимоотношениях.

3 уровень: Побуждать детей совершать положительные поступки, движимых мотивами гуманности и справедливости, воспитывать у детей

любовь и привязанность к своей семье.

2 блок

Изучение микросоциума в системе нравственного воспитания дошкольников

Цель:

Расширять круг общения детей, способствовать осознанию значимости трудовой деятельности взрослых.

Задачи:

1 уровень: Поддерживая естественное расширение интересов ребенка, помогать свободно ориентироваться в ближайшем окружении.

2 уровень: Развивать исследовательский подход к доступным объектам окружающей действительности.

3 уровень. Учить действовать в повседневной жизни разумно и самостоятельно, понимать и реализовывать в своем поведении нравственное отношение к своему детскому саду.

3 блок

Изучение социальной сферы в системе нравственного воспитания дошкольников

Цель: Обеспечивать условия для накопления и обобщения знаний об окружающей действительности.

Задачи:

1 уровень. Способствовать вхождению ребенка в современный мир, приобщать к его ценностям.

2 уровень: Формировать представления о ближайшем окружении, как частице малой Родины,

3 уровень: Способствовать проявлению положительных нравственных качеств к объектам окружающей действительности.

4 блок

Изучение родной природы – средство нравственного воспитания дошкольников

Цель: Воспитание у детей элементов экологического сознания, ценностных ориентаций в поведении и деятельности, обеспечивающих ответственное отношение к окружающей природной среде, как неотъемлемой части родного края.

Задачи: 1 уровень: Знакомя с природой родного края, обеспечивать возможность действовать с объектами природы, наблюдать за ними, экспериментировать.

2 уровень: Развивать познавательную активность в процессе исследовательской деятельности, развивать гуманное бережное отношение ко всему живому.

3 уровень: Воспитание чувства любви к родной природе, как к одному из слагаемых патриотизма.

5 блок

Страницы истории и культуры

Цель: Воспитание чувства любви, гордости и патриотизма к своей малой Родине.

Задачи:

1 уровень. Формирование элементарных знаний о быте наших предков – начальный этап в познании родного края.

2 уровень. Развитие у детей интереса и любознательности к историческому прошлому, расширять представления детей о самобытности нашего народа в прошлом и настоящем.

3 уровень: Осознание детьми любви к родным местам, ощущения своей неразрывности с окружающим миром, формировать желание сохранять и преумножать богатство своего родного края.

Таблица 1

Тематический план работы в ДОУ

№ п/п	Название темы	Ответственный
1	2	3
1 этап. Диагностический		
	Анализ затруднений воспитателей.	Старший воспитатель
	Анализ состояния воспитательного процесса по данной теме	Заведующая
	Диагностирование детей	Воспитатели
	Анкетирование родителей	Воспитатели психолог
2 этап. Организационный		
51.	Построение развивающей среды в группах и ДОУ	Воспитатели.
62.	Разработка дидактических игр и пособий.	Воспитатели.
73.	Обработка имеющегося текстового материала, с последующим составлением конспектов занятий, тематических бесед	Воспитатели, старший воспитатель.
84.	Подбор материала в методическом кабинете по теме: „Современные технологии ознакомления дошкольников с окружающим миром”	Методист
95.	Создание мини-музеев: „Родной Крым” „Родная природа” „Крымскотатарского быта” „Народные промыслы”.	Заведующая, воспитатели
3 этап. Практический		
	Изучение информационных текстов, методической литературы	Методист
	Изучение теоретических текстов и составление познавательных рассказов для детей.	Методист, воспитатели.
	Консультации для воспитателей	Методист, сотрудники краеведческого музея, заповедника

	Педсоветы, по итогам работы в данном направлении	Методист
	Творческие отчеты воспитателей	Методист
	Обобщение передового опыта работы	Методист
	Творческие отчеты воспитателей	Методист
Содержание работы с детьми		
№	Тема	Содержание
1 блок. Формирование знаний о семье - начальное звено в системе нравственного воспитания детей		
1	Моя семья	Близкие и дальние родственники. (составление коллажа, альбома „Моя семья”). Роль в семье мамы, бабушки (беседа, рисунки „Мамины, бабушкины руки”). Роль отца в семье (рассказ „Мой папа”)
2	Досуг в семье	Выходные в семье, семейные праздники. Беседы „Любимый отдых членов семьи”. Рисунки. Дидактические игры „День рождения”, „Дарю, получаю подарки”, „Встреча гостей”
3	Имя, отчество, фамилия	Имена отчества ребенка и родителей. Игры, беседы
4	Адрес проживания семьи	Домашний адрес. План квартиры, игра „Моя комната” - обставить квартиру игрушечной мебелью
2 блок. Изучение микросоциума в системе нравственного воспитания дошкольников		
1	Местонахождение детского сада	Адрес сада
2	Внутренние помещения детского сада	Сколько блоков в детском саду, что находится в каждом из них, названия всех групп детского сада, где они находятся. Экскурсии по детскому саду, путешествия по плану детского сада. Ролевые игры „Кто работает в детском саду”

Продолж. табл. 1

1	2	3
	Участок детского сада	Деревья и цветы на участке. Экскурсии по участку, знакомство с планом участка
3 блок. Изучение социальной сферы в системе нравственного воспитания дошкольников		
	Улица, где находится детский сад	Название улицы. Основные части улицы (проезжая, газон, тротуар, дома), их назначение. Виды транспорта. Экскурсия по улице. Макет улицы (дома, машины различных моделей). План улицы.
2	Микрорайон	Сколько улиц в микрорайоне, их отличие друг от друга, названия. Аптека, школа, библиотека, АТС. Их назначение. Экскурсии по улицам микрорайона, на производство.
4 блок. Изучение родной природы – средство нравственного воспитания детей		
1	Природа Крыма	Что такое сквер, сад? Знакомство с заповедниками
2	Лес многоэтажный	Экскурсии в заповедник, занятия в детском экологическом центре, экскурсии по дубраве, ельнику
3	Времена года	Сезонные изменения (наблюдения в ходе всех экскурсий). Стихи, рассказы, песни, рисунки
4	Водоемы. Озера. Реки. Моря	Озера. Как образовалось озеро, направление течения рек, левый, правый берег. Походы „Куда течет речка”. Рисунки. Море
5	Птицы нашей полосы	Перелетные птицы. „Птичья столовая зимой”. Наблюдения в природе. Экскурсия в музей заповедника – птицы нашего края.

Продолж. табл. 1

1	2	3
6	Животный мир Крыма	Хищники. Экскурсия в музей заповедника – животные нашего края.
5 блок. Страницы истории и культуры Крыма – источник нравственного воспитания детей		
1	Историческое прошлое	Народные промыслы крымских татар Экскурсии в краеведческий музей, беседы с экскурсоводом
2	Известные люди, прославившие Крым	Знакомство с творчеством известных поэтов, писателей, художников Крыма
3	Народные традиции	Знакомство с традициями наших предков, фольклором крымскотатарского народа, с обычаями сел Крыма
4	Народные промыслы	Рассматривание изделий. Работа с глиной. Беседа. Экскурсия

Этапы педагогического контроля

№ №	Название мероприятий	Месяц
1.	Устный мини-рассказ о себе	Октябрь
2.	Создание семейного альбома	Ноябрь-декабрь
3.	Выставка детских рисунков на тему „Мой любимый детский сад”	Декабрь
4.	Проведение конкурса „Лучшая новогодняя игрушка” (вместе с родителями)	Декабрь
5.	Конкурс рисунков „Родной край - Крым”	Январь
6.	Спортивное развлечение „Вместе с папой”	Февраль
7.	Семейные посиделки „Вместе с мамой”	Март
8.	Экскурсия в заповедник	Апрель

Продолж. табл. 1

1	2	3
9.	Экологический десант в парк, лес	Май
10.	Создать детский альбом на тему „Война глазами детей”	Июнь

Модель выпускника

1. Умеет ориентироваться в среде обитания.
2. Сформирован интерес к традициям родного края.
3. Развито чувство любви, ответственности и гордости за родной край.
4. Умеет проявлять положительные нравственные качества.

Приложение Л

ПОПУЛЯРНЫЕ ТЕЛЕПЕРЕДАЧИ В СОВРЕМЕННОЙ КРЫМСКОТАТАРСКОЙ СЕМЬЕ

Телепередачи	Популярность (в %)
Детские и мультипликационные телесериалы	18,5
„Мерабанъыз балалар” („Здравствуйте дети”) – детская познавательная передача с инсценированием детьми сказок, легенд, произведений детского фольклора. Основной замысел передачи – приобщение детей к культурным и национальным традициям народа, его нравственным ценностям.	14,1
„Пешраф” (“Прелюдия”) – музыкальная передача фольклорного направления, знакомит взрослых и детей с народными песнями и историей их возникновения.	9,3
„Шаг к звездам” - украинская передача, представляющая выступления детей и детских ансамблей в различных возрастных категориях.	9,3
„Мирас” („Наследие”) – историческая передача, знакомящая с истоками, происхождением крымскотатарского народа, традициями воспитания в семье, особенностями крымскотатарской семьи, народными традициями.	8,1
„Шелляле” („Фонтан”) – музыкальная передача, рассчитанная на 3 возрастных категории: от 6 до 12 лет; с 12 до 16 лет и от 16 и старше. Детский блок “Маленькая страна” представляет разнообразный песенный репертуар.	8,1
„Гузель тилимиз” („Наш прекрасный язык”) – образовательная передача, направленная на изучение крымскотатарского языка всех возрастных категорий. В программе используется языковая триада: крымскотатарского, украинского и русского языков. Тематику передач составляют вопросы семейного воспитания, взаимоотношений родителей и детей, этика общения, обращения к старшим и др.	8,1
„Акъшам къавеси” („За чашкой кофе”) – встреча с выдающимися знаменитыми людьми крымскотатарского народа (литераторы, искусствоведы, ученые, педагоги, филологи, депутаты, ветераны и др.). В программе используются сюжеты, касающиеся формирования личности в семье, актуальных вопросов воспитания.	7
„Инсан ве заман” („Люди и время”) – просветительская передача, направленная на нравственно-ценностное воспитание подрастающего поколения посредством искусства.	5,9
„Дин ве урф адетлери” („Минареты наших душ”) – духовно-просветительская передача, рассматривающая вопросы морали, нравственности, этикета, этики общения воспитания в семье в традиционной мусульманской системе воспитания.	3,4

„Театр - алет кузьгюсю” („Театр – зеркало души”) – театральнo-познавательная передача, знакомящая с новостями в мире театральнoго искусства, культуры, представляющая театральные миниатюры, интервью и выступления деятелей культуры и актеров крымскотатарского академического театра.	4,8
„Ана юрт” („Родной дом”) – политическая передача	3,4
ВСЕГО:	100

ПОПУЛЯРНЫЕ РАДИОПЕРЕДАЧИ В СОВРЕМЕННОЙ КРЫМСКОТАТАРСКОЙ
СЕМЬЕ

Радиопередачи	Популярность (в %)
„Арманчыкъ” („Ладошки”) – передача, адресованная младшим школьникам, где рассматриваются проблемы взаимоотношений между родителями и детьми, отношение к старшим, взаимоотношения с ровесниками, отношение к окружающей среде, животным и др. на основе реальных жизненных ситуаций. Дети, принимающие участие в передаче, самостоятельно анализируют поступки героев, дают им нравственную оценку. Воспитательный эффект усиливают радиопостановки по мотивам сказок, легенд, использование фольклора, стихов, песен, интервью с известными людьми.	34,8
„Актуаль мевзуда субет” („Беседа на актуальную тему”) – передача, адресованная крымскотатарской семье, освещающая проблемы адаптации в новых социально-культурных условиях, нравственно-ценностные взаимоотношения внутри семьи и обществе в целом.	28,3
„Гондже” („Бутон”) – молодежная музыкальная нравственно – воспитательная передача.	17,9
„Дин ве урф адетлери” („Минареты наших душ”) – духовно-религиозная передача.	13,2
„Эдебий керван” („Литературный караван”) – радиопередача, знакомящая слушателей с литературным наследием крымских татар.	5,8
ВСЕГО:	100

Приложение М.

Уровень сформированности нравственной воспитанности старших дошкольников констатирующего эксперимента (ЭГ)

Высокий уровень - 3 балла
Средний уровень - 2 балла,
Низкий уровень 1 балл

№	Ф.И.О.	Нормативный критерий			Нравственно-этический критерий				Поведенческий критерий		
		1 зад.	2 зад.	общее	1 зад.	2 зад.	3 зад.	общее	1 зад.	2 зад.	общее
1	Алексеевко-Лемовский Д.А.	2	3	2,5	2	3	2	2,3	2	2	2,0
2	Балашов А.Ю.	2	1	1,5	1	2	1	1,3	1	2	1,5
3	Бузин А.И.	1	2	1,5	2	1	1	1,3	1	1	1,0
4	Величко О.П.	2	3	2,5	3	2	2	2,3	2	2	2,0
5	Ермакова В. С.	3	2	2,5	2	3	1	2,0	1	2	1,5
6	Зинченко М.М.	1	3	2	1	2	1	1,3	2	2	2,0
7	Корякин М.С.	2	3	2,5	2	2	2	2,0	2	3	2,5
8	Клименко А. Ю.	1	1	1	1	1	2	1,3	1	1	1,0
9	Ларина Н.С.	1	2	1,5	2	1	1	1,3	1	1	1,0
10	Лобанов В.А.	2	3	2,5	1	2	2	1,7	2	1	1,5
11	Пивкина А. Р.	1	1	1	1	2	1	1,3	1	2	1,5
12	Савенкова В.А.	1	1	1	1	1	2	1,3	1	1	1,0
13	Семенова Д.О.	2	2	2	1	2	1	1,3	1	1	1,0
14	Хворостюк Е.Е.	1	2	1,5	1	1	1	1,0	1	2	1,5
15	Яковлев В.А.	3	3	3	2	2	3	2,3	3	2	2,5
16	Ярцева М.И.	1	2	1,5	2	1	2	1,7	2	2	2,0
17	Улескова Е.Е.	2	1	1,5	2	2	2	2,0	1	2	1,5
18	Аметов С.Н.	2	1	1,5	1	1	1	1,0	1	1	1,0
19	Попов М.М.	1	1	1	1	1	2	1,3	1	2	1,5
20	Андрусев Д.В.	1	1	1	2	1	1	1,3	1	1	1,0
21	Бекирова С.Н.	2	2	2	1	3	2	2,0	2	2	2,0
22	Заргарянн З.Р.	2	3	2,5	3	2	3	2,7	2	2	2,0
23	Бевзюк Н.О.	1	1	1	1	1	1	1,0	1	1	1,0
24	Билиенко И.И.	3	3	3	2	2	3	2,3	2	3	2,5
25	Сивак Д.С.	1	1	1	1	1	1	1,0	1	1	1,0
26	Дорохина О.А.	1	1	1	1	1	2	1,3	1	1	1,0
27	Веровенко А.В.	1	1	1	2	2	1	1,7	2	2	2,0
28	Игнатов И.О.	2	2	2	2	2	3	2,3	3	3	3,0
29	Кадырова З.К.	2	1	1,5	1	2	1	1,3	2	1	1,5
30	Мишустова С.И.	1	2	1,5	1	2	2	1,7	2	2	2,0
31	Аликсютин В.И.	1	2	1,5	1	1	1	1,0	1	1	1,0
32	Джаппаров Р.С.	1	1	1	1	1	1	1,0	1	1	1,0
33	Максименко И.Г.	1	1	1	1	1	1	1,0	2	1	1,5
34	Мазур И.И.	2	2	2	2	1	2	1,7	2	2	2,0
35	Дейнека Н.В.	2	1	1,5	1	2	2	1,7	1	2	1,5
36	Хренова Э.Р.	2	1	1,5	1	1	1	1,0	1	1	1,0
37	Мамренко И.Ю.	1	1	1	1	1	1	1,0	2	1	1,5
38	Шевченко Ю.Е.	1	1	1	1	1	2	1,3	2	1	1,5
39	Мамбетова Э.Э.	2	1	1,5	1	2	1	1,3	1	1	1,0
40	Шумаков М.В.	1	2	1,5	1	1	1	1,0	1	1	1,0
41	Лобачева Н.А.	2	2	2	1	2	2	1,7	2	3	2,5

42	Васильченко Н.С.	2	3	2,5	2	2	2	2,0	2	2	2,0
43	Асанова Л.М.	2	2	2	2	1	2	1,7	1	2	1,5
44	Исаджанян А.Ф.	2	1	1,5	1	1	1	1,0	1	1	1,0
45	Свечаревский В.А.	3	2	2,5	2	2	1	1,7	1	1	1,0
46	Ирихов У.Б.	1	1	1	1	2	1	1,3	1	2	1,5
47	Шувалова И.Н.	1	1	1	1	2	1	1,3	1	1	1,0
48	Даниленко Н.М.	1	1	1	1	1	1	1,0	1	1	1,0
49	Богинский А.И.	1	1	1	1	2	1	1,3	1	1	1,0
50	Басюл О.В.	2	1	1,5	1	2	2	1,7	2	2	2,0
51	Нацвина Ю.В.	2	2	2	2	1	3	2,0	2	2	2,0
52	Баранова Г.П.	1	2	1,5	2	2	2	2,0	1	2	1,5
53	Шерфединов А.Р.	1	1	1	1	2	1	1,3	1	1	1,0
54	Хрулева А.Н.	2	2	2	2	1	2	1,7	1	1	1,0
55	Канишев А.С.	1	1	1	1	1	1	1,0	1	1	1,0
56	Аметова А.А.	1	2	1,5	1	2	2	1,7	2	2	2,0
57	Койкова Э.Р.	2	2	2	3	2	2	2,3	3	2	2,5
58	Новиченкова К.В.	2	1	1,5	1	1	2	1,3	1	1	1,0
59	Колесник А.О.	1	2	1,5	2	1	2	1,7	2	2	2,0
60	Бородавка И.А.	1	1	1	1	2	1	1,3	1	1	1,0
61	Исмаилов Э.С.	1	1	1	1	1	1	1,0	1	1	1,0
62	Аннамурадова Т.В.	2	2	2	1	2	1	1,3	1	1	1,0
63	Богуславский А.А.	2	2	2	2	1	1	1,3	1	1	1,0
64	Васин И.Р.	3	2	2,5	2	3	2	2,3	2	2	2,0
65	Суббота Д.П.	1	2	1,5	1	1	1	1,0	1	1	1,0
66	Дроздова П.А.	2	1	1,5	2	1	1	1,3	1	1	1,0
67	Лузгина А.В.	2	3	2,5	2	2	2	2,0	2	2	2,0
68	Павленко В.В.	3	3	3	3	2	3	2,7	3	3	3,0
69	Иванов С.А.	1	1	1	1	1	1	1,0	1	1	1,0
70	Егорова А.К.	2	2	2	2	1	2	1,7	1	2	1,5
71	Сколдина А.Ю.	1	1	1	1	1	1	1,0	2	1	1,5
72	Пирожков Д.Е.	1	1	1	1	2	1	1,3	2	2	2,0
73	Гирняк Р.В.	1	1	1	2	1	1	1,3	1	1	1,0
74	Куртумеров Л.Д.	2	2	2	2	1	1	1,3	1	1	1,0
75	Мирошниченко Ю.В.	2	1	1,5	1	1	1	1,0	1	1	1,0
76	Гончар В.В.	1	1	1	1	1	1	1,0	1	1	1,0
77	Мисюра М.О.	1	2	1,5	1	2	1	1,3	2	1	1,5
78	Коновалов И.Д.	1	1	1	1	1	1	1,0	1	2	1,5
79	Петров И.С.	1	1	1	1	2	1	1,3	1	1	1,0
80	Здор Т.Р.	1	2	1,5	2	1	1	1,3	1	1	1,0
81	Собянина Г.Н.	1	1	1	2	2	1	1,7	2	1	1,5
82	Бажан Д.А.	1	1	1	1	2	1	1,3	1	1	1,0
83	Соколова И.Ю.	1	1	1	1	1	1	1,0	1	2	1,5
84	Шубин В.М.	1	1	1	1	1	1	1,0	1	1	1,0
85	Маерова Т.А.	1	1	1	2	2	1	1,7	2	1	1,5
86	Муждабаева Л.Э.	1	1	1	1	1	1	1,0	1	1	1,0
87	Якубов Р.С.	2	2	2	2	3	2	2,3	2	2	2,0
88	Зубарев А.М.	3	2	2,5	2	2	2	2,0	1	2	1,5
89	Постников А.С.	2	2	2	2	1	1	1,3	1	2	1,5
90	Бекиров Н.А.	1	1	1	1	1	2	1,3	1	1	1,0
91	Ибадулаева Г.Р.	1	1	1	1	1	1	1,0	1	1	1,0
92	Ли А.В.	1	1	1	2	1	1	1,3	2	1	1,5

93	Руденко Ф.М.	1	1	1	1	1	1	1,0	1	1	1,0
94	Бавбекова Р.Э.	1	1	1	2	1	2	1,7	1	2	1,5
95	Савчук Е.Н.	1	1	1	1	1	1	1,0	1	1	1,0
96	Батурова А.Н.	1	1	1	1	2	2	1,7	2	3	2,5
97	Диденко И.И.	1	1	1	1	1	1	1,0	1	2	1,5
98	Лалетина Е.В.	1	1	1	2	1	1	1,3	1	1	1,0
99	Ланецкая М.В.	2	1	1,5	1	1	1	1,0	2	1	1,5
100	Сербин Д.Г.	1	2	1,5	1	1	1	1,0	1	1	1,0
101	Серго А.С.	1	2	1,5	2	2	1	1,7	2	2	2,0
102	Алексеева О.В.	1	2	1,5	1	1	2	1,3	1	1	1,0
103	Аскерова Ш.Т.	2	1	1,5	2	2	1	1,7	1	2	1,5
104	Бендецкая Ф.А.	2	1	1,5	1	1	1	1,0	1	1	1,0
105	Дорошок М.Н.	1	1	1	1	1	1	1,0	2	1	1,5
106	Кизилова А.С.	2	2	2	2	2	3	2,3	3	2	2,5
107	Крылова Т.И.	2	2	2	2	2	2	2,0	2	3	2,5
108	Купко Л.О.	1	1	1	1	1	1	1,0	1	2	1,5
109	Люкова Е.А.	1	1	1	2	2	1	1,7	1	1	1,0
110	Матросов А.А.	2	1	1,5	1	1	1	1,0	2	2	2,0
111	Мирошниченко О.В.	1	2	1,5	2	1	1	1,3	1	1	1,0
112	Мустафаева Э.И.	1	1	1	1	1	2	1,3	1	2	1,5
113	Решетникова Е.В.	2	1	1,5	1	1	1	1,0	1	1	1,0
114	Самойлова О.П.	1	2	1,5	1	2	2	1,7	2	3	2,5
115	Стицун Д.С.	2	3	2,5	2	3	2	2,3	2	2	2,0
116	Федоренко А.А.	1	2	1,5	1	1	1	1,0	1	2	1,5
117	Фоменко М.В.	1	1	1	1	2	1	1,3	2	1	1,5
118	Чечельницкая О.В.	1	1	1	1	1	1	1,0	1	1	1,0
119	Яковенко А.С.	1	1	1	1	1	1	1,0	1	1	1,0
120	Тарубара М.Ф.	1	1	1	2	2	1	1,7	2	1	1,5
121	Шеховцова Е.О.	1	1	1	1	1	1	1,0	1	1	1,0
122	Федоренко Е.Б.	2	1	1,5	1	1	1	1,0	1	1	1,0
123	Франгополова А.В.	2	2	2	1	2	1	1,3	2	2	2,0
124	Цebro Д.В.	1	1	1	1	1	1	1,0	1	1	1,0
125	Чухонова С.Э.	1	2	1,5	1	2	1	1,3	1	1	1,0
126	Басва С.Ю.	2	3	2,5	2	2	2	2,0	1	1	1,0
127	Бурлай А.В.	1	1	1	1	1	1	1,0	1	1	1,0
128	Бобкова В.В.	1	1	1	2	1	1	1,3	2	1	1,5
129	Гордиенко И.В.	1	1	1	1	2	1	1,3	1	1	1,0
130	Иванченко Б.Ю.	2	1	1,5	1	2	1	1,3	1	1	1,0
131	Идрисова Р.Н.	1	1	1	1	1	1	1,0	1	1	1,0
132	Карцигина Ю.А.	2	1	1,5	1	1	1	1,0	1	1	1,0
133	Коваленко Е.А.	2	1	1,5	1	1	1	1,0	2	2	2,0
134	Коротеева М.С.	1	1	1	1	1	2	1,3	2	2	2,0
135	Кушнир А.Н.	1	1	1	1	1	1	1,0	1	1	1,0
136	Аджиумерова Д.Е.	1	1	1	2	1	1	1,3	2	1	1,5
137	Виляева А.Д.	1	1	1	1	1	1	1,0	1	2	1,5
138	Мигаль Т.О.	2	1	1,5	1	2	1	1,3	2	2	2,0
139	Сидельникова Т.Д.	1	2	1,5	1	1	1	1,0	1	2	1,5
140	Видемеер А.В.	1	1	1	1	1	2	1,3	1	1	1,0
141	Кравцов А.П.	1	1	1	1	1	1	1,0	1	1	1,0

**Уровент сформированности нравственной воспитанности старших
дошкольников констатирующего эксперимента (КГ)**

Высокий уровень - 3
балла Средний
уровень - 2 балла,
Низкий уровень 1 балл

№	Ф.И.О.	Нормативный критерий			Нравственно-этический критерий				Поведенческий критерий		
		1 за д.	2 зад.	общ ее	1 зад.	2 зад.	3 зад.	общее	1 зад.	2 зад.	общее
1	Иванова А.Е.	1	2	1,5	1	2	1	1,3	1	1	1,0
2	Хребтова Г.Н.	1	1	1	1	1	2	1,3	1	1	1,0
3	Кулиш О.И.	1	2	1,5	1	2	1	1,3	2	1	1,5
4	Аметова З. Т.	2	2	2	2	3	2	2,3	2	1	1,5
5	Асвадунова Е. С.	2	3	2,5	2	2	2	2,0	1	2	1,5
6	Бизин Н. В.	2	3	2,5	2	3	2	2,3	3	3	3,0
7	Быков А. А.	1	2	1,5	2	1	1	1,3	2	1	1,5
8	Дядьков И. А.	2	1	1,5	2	1	2	1,7	1	1	1,0
9	Картамышева А. В.	1	1	1	2	2	1	1,7	2	1	1,5
10	Ковтун П. Н.	1	1	1	1	1	1	1,0	1	1	1,0
11	Кулиничев Н. Ю.	2	1	1,5	2	1	1	1,3	1	1	1,0
12	Куцеруб З. В.	2	3	2,5	2	3	2	2,3	3	2	2,5
13	Маревич Т. С.	1	1	1	1	1	1	1,0	1	2	1,5
14	Машанова Е. М.	2	3	2,5	2	3	1	2,0	2	2	2,0
15	Панова Д. В.	1	1	1	1	1	1	1,0	1	2	1,5
16	Тикиджиева З. Н.	2	1	1,5	2	1	1	1,3	2	1	1,5
17	Усеинова Л. Р.	1	1	1	1	2	1	1,3	1	1	1,0
18	Фролова И. В.	1	2	1,5	1	2	1	1,3	2	1	1,5
19	Цакунова Ю. П.	2	2	2	2	1	2	1,7	1	2	1,5
20	Шелестюк Н. А.	3	2	2,5	2	2	3	2,3	2	2	2,0
21	Щербинка В. Н.	1	1	1	1	1	2	1,3	1	2	1,5
22	Эмирова Д. Ш.	1	1	1	1	1	2	1,3	1	1	1,0
23	Балякина Я. А.	2	1	1,5	1	2	1	1,3	2	1	1,5
24	Давидович А. В.	1	1	1	1	1	1	1,0	1	1	1,0
25	Киселева М. В.	2	2	2	1	2	1	1,3	2	1	1,5
26	Копыл А. А.	2	2	2	1	2	2	1,7	1	2	1,5
27	Маленко А. Г.	1	2	1,5	1	1	1	1,0	1	1	1,0
28	Медвидь Е. С.	1	1	1	1	2	1	1,3	2	1	1,5
29	Пашков Д. С.	1	1	1	1	1	1	1,0	1	2	1,5
30	Повальчук К. П.	2	1	1,5	1	1	1	1,0	1	1	1,0
31	Рассоха И. А.	1	1	1	1	2	1	1,3	2	1	1,5
32	Садыков Д. Б.	2	2	2	1	1	2	1,3	1	2	1,5
33	Саламахин Ю. А.	3	2	2,5	2	3	2	2,3	3	2	2,5
34	Синицын Н. Б.	1	1	1	1	1	2	1,3	1	2	1,5
35	Трапезникова А. А.	2	1	1,5	1	1	2	1,3	2	1	1,5
36	Цымбал А. О.	1	2	1,5	1	2	1	1,3	2	1	1,5
37	Шплихалова З. В.	2	2	2	1	1	1	1,0	1	2	1,5
38	Асанова Э. Я.	1	1	1	1	2	1	1,3	1	1	1,0
39	Бережнов С. В.	1	1	1	1	1	2	1,3	1	1	1,0
40	Григоренко И. В.	1	1	1	1	2	1	1,3	1	2	1,5
41	Емельянова В. М.	1	1	1	1	2	1	1,3	1	2	1,5

42	Кочетков А. В.	2	1	1,5	1	1	2	1,3	1	2	1,5
43	Кудашев В. Ю.	1	2	1,5	2	1	1	1,3	2	1	1,5
44	Кухаренко Н. В.	2	3	2,5	2	2	2	2,0	2	3	2,5
45	Скиря И.Б.	1	2	1,5	1	1	2	1,3	1	1	1,0
46	Старов Д. Ю.	2	1	1,5	1	1	1	1,0	2	1	1,5
47	Супрунова Ю.В.	2	2	2	1	2	2	1,7	2	2	2,0
48	Янцевич Е. В.	2	3	2,5	2	2	3	2,3	3	3	3,0
49	Симкин А. А.	1	1	1	2	1	1	1,3	2	1	1,5
50	Чолакча Э. И.	1	1	1	1	1	1	1,0	1	1	1,0
51	Эюпова Х. А.	1	1	1	1	1	2	1,3	1	2	1,5
52	Алексеева А. И.	1	1	1	1	1	1	1,0	1	1	1,0
53	Ананян Н. А.	2	1	1,5	2	1	1	1,3	2	1	1,5
54	Баламутин В. В.	1	1	1	1	1	1	1,0	1	2	1,5
55	Буякевич Е. А.	2	2	2	2	1	2	1,7	2	2	2,0
56	Варакса А. А.	1	1	1	1	1	1	1,0	1	2	1,5
57	Влезько О.С.	1	1	1	1	1	1	1,0	1	1	1,0
58	Гранкина А.М.	1	2	1,5	1	2	1	1,3	2	1	1,5
59	Дончук Ю. Н.	1	1	1	1	2	1	1,3	1	2	1,5
60	Ищук М. А.	2	1	1,5	1	1	1	1,0	2	1	1,5
61	Карпухов О. В.	2	2	2	2	1	2	1,7	2	2	2,0
62	Котина И. А.	1	1	1	1	1	1	1,0	2	1	1,5
63	Крисанова Т. В.	1	1	1	1	1	2	1,3	1	2	1,5
64	Кузнецов А. В.	3	3	3	3	2	3	2,7	3	2	2,5
65	Кучинская Д. С.	1	1	1	2	1	1	1,3	2	1	1,5
66	Легких Н. Н.	2	2	2	1	2	2	1,7	1	2	1,5
67	Лола В.В.	3	2	2,5	3	2	2	2,3	1	3	2,0
68	Османов Л. А.	2	2	2	2	1	2	1,7	2	2	2,0
69	Павлов П. В.	2	1	1,5	1	2	1	1,3	2	1	1,5
70	Петренко Ю. А.	1	1	1	1	1	2	1,3	1	1	1,0
71	Романюк Е. А.	2	1	1,5	2	1	2	1,7	1	2	1,5
72	Скоба А.Е.	1	2	1,5	1	1	1	1,0	1	1	1,0
73	Смирнова И.А.	1	1	1	1	2	1	1,3	2	1	1,5
74	Стащенко И.С.	1	1	1	1	1	1	1,0	1	1	1,0
75	Фирсов С.А.	1	1	1	2	2	1	1,7	2	1	1,5
76	Цуркан О.С.	2	1	1,5	1	1	2	1,3	2	2	2,0
77	Шмелькова А.С.	2	1	1,5	1	1	2	1,3	1	1	1,0
78	Андрющенко Н. О.	1	2	1,5	1	2	1	1,3	1	1	1,0
79	Алесва И. В.	2	2	2	1	2	2	1,7	2	2	2,0
80	Бобкина Т. Н.	1	1	1	1	1	1	1,0	2	1	1,5
81	Верешню М. В.	1	2	1,5	1	2	1	1,3	1	2	1,5
82	Вишняк Л. С.	1	1	1	1	1	1	1,0	1	2	1,5
83	Гаджимурадова О. К.	2	2	2	2	2	2	2,0	2	3	2,5
84	Горбунова Г. А.	2	1	1,5	1	2	1	1,3	1	2	1,5
85	Дорошенко Е. С.	1	2	1,5	1	1	2	1,3	1	1	1,0
86	Жилинская О. В.	2	2	2	2	3	2	2,3	2	3	2,5
87	Квашнина М. А.	1	1	1	1	1	1	1,0	1	2	1,5
88	Кошиля Т. М.	1	1	1	1	2	2	1,7	2	2	2,0
89	Кришталь Р. Г.	1	1	1	1	1	2	1,3	1	1	1,0
90	Кубасова М. Н.	3	2	2,5	2	2	3	2,3	2	2	2,0
91	Кузьмина Т. А.	2	2	2	2	1	2	1,7	2	2	2,0
92	Лисовая В. Ю.	2	1	1,5	1	1	2	1,3	1	2	1,5
93	Петракова Е. И.	1	2	1,5	1	2	2	1,7	2	1	1,5

94	Подпалова Л. Г.	1	1	1	1	1	2	1,3	2	1	1,5
95	Петрова В.А.	1	1	1	1	1	1	1,0	1	1	1,0
96	Плахотина П. Н.	2	2	2	1	1	2	1,3	1	1	1,0
97	Пономарев С.А.	1	1	1	1	2	1	1,3	2	1	1,5
98	Редька Е. М.	2	1	1,5	1	1	2	1,3	2	1	1,5
99	Скиба Д. И.	1	1	1	1	2	1	1,3	1	1	1,0
100	Сливка А.С.	1	1	1	2	1	1	1,3	1	1	1,0
101	Тарасова Ю.В.	1	1	1	1	1	1	1,0	1	1	1,0
102	Тимофеева А.Г.	2	1	1,5	1	2	1	1,3	1	2	1,5
103	Тимченко М. М.	1	1	1	1	2	1	1,3	1	1	1,0
104	Черных А. В.	1	1	1	1	1	1	1,0	1	1	1,0
105	Шавалёв А. В.	2	3	2,5	2	3	3	2,7	2	3	2,5
106	Шибасев А. С.	1	1	1	1	2	1	1,3	1	2	1,5
107	Юркова Л. Ю.	1	1	1	1	1	2	1,3	1	2	1,5
108	Юшина Т. В.	1	1	1	1	2	1	1,3	1	1	1,0
109	Аскеров Ш. Т.	1	1	1	1	1	1	1,0	1	1	1,0
110	Велиляев Т.Х.	1	1	1	1	1	2	1,3	1	1	1,0
111	Гаврилина О. В.	1	2	1,5	1	1	1	1,0	2	1	1,5
112	Губанова Т. С.	1	1	1	1	2	1	1,3	1	1	1,0
113	Журбу Р. А.	1	1	1	1	1	2	1,3	1	1	1,0
114	Истягин В. Ю.	1	1	1	1	1	1	1,0	1	2	1,5
115	Котов А.Д.	1	2	1,5	2	1	2	1,7	1	2	1,5
116	Кузнецов И. В.	2	1	1,5	1	1	1	1,0	1	1	1,0
117	Михайлова М. Е.	2	3	2,5	3	2	2	2,3	2	3	2,5
118	Моисеенко А. А.	2	2	2	2	2	1	1,7	2	2	2,0
119	Осадченко Е. В.	2	1	1,5	1	1	2	1,3	1	1	1,0
120	Протачук И. А.	1	2	1,5	1	2	1	1,3	1	2	1,5
121	Расулов Э. Э.	1	2	1,5	1	1	2	1,3	2	2	2,0
122	Рябов Ю.А.	2	3	2,5	2	2	2	2,0	2	3	2,5
123	Саакаян Л.С.	1	1	1	1	1	1	1,0	1	2	1,5
124	Халфин Р. Р.	1	2	1,5	2	1	1	1,3	2	1	1,5
125	Шенина М. С.	1	1	1	1	1	1	1,0	1	1	1,0
126	Щербак Я. А.	1	1	1	1	2	1	1,3	1	2	1,5
127	Кадыров Р.Р.	1	2	1,5	2	1	1	1,3	2	1	1,5
128	Барилова О.А.	2	1	1,5	1	1	1	1,0	1	1	1,0
129	Боброва И. Ю.	1	2	1,5	1	1	1	1,0	1	2	1,5
130	Быковский К. В.	1	1	1	1	1	2	1,3	1	2	1,5
131	Волгин А. В.	3	2	2,5	2	2	2	2,0	2	3	2,5
132	Волковская И. В.	1	1	1	1	1	2	1,3	1	1	1,0
133	Гордиенко Ж. И.	1	1	1	1	2	1	1,3	1	2	1,5
134	Егоров А.А.	3	2	2,5	2	3	2	2,3	3	2	2,5
135	Иванова М.А.	2	1	1,5	2	1	1	1,3	1	2	1,5
136	Карпов А. Ю.	1	2	1,5	1	2	1	1,3	1	2	1,5
137	Кенжалиева Л. Э.	1	2	1,5	1	2	1	1,3	1	1	1,0
138	Кротова Н. А.	1	1	1	1	1	2	1,3	2	1	1,5
139	Кунденко Н. В.	1	1	1	1	1	1	1,0	1	2	1,5
140	Чайка Ю. В.	2	1	1,5	1	2	2	1,7	2	2	2,0
141	Шаронов С. Ю.	2	1	1,5	2	1	1	1,3	2	1	1,5
142	Кубединов Д.Х.	1	1	1	1	1	1	1,0	1	2	1,5
143	Казакова А.М.	1	1	1	1	2	1	1,3	2	1	1,5

144	Мироненко Х.С.	2	1	1,5	1	1	1	1,0	2	1	1,5
145	Османова А.Л.	1	1	1	1	1	1	1,0	1	1	1,0

Уровни сформированности нравственной воспитанности старших дошкольников на контрольном этапе (ЭГ)

Высокий уровень - 3 балла
Средний уровень - 2 балла,
Низкий уровень 1 балл

№	Ф.И.О.	Нормативный критерий			Нравственно-этический критерий				Поведенческий критерий		
		1 зад.	2 зад.	общее	1 зад.	2 зад.	3 зад.	общее	1 зад.	2 зад.	общее
1		3	3	3	3	3	3	3,0	3	3	3,0
2	Балашов А.Ю.	2	2	2	2	2	3	2,3	3	3	3,0
3	Бузин А.И.	2	3	2,5	3	2	3	2,7	2	3	2,5
4	Величко О.П.	3	3	3	3	3	3	3,0	3	3	3,0
5	Ермакова В. С.	3	3	3	3	2	3	2,7	2	3	2,5
6	Зинченко М.М.	3	3	3	2	3	2	2,3	3	3	3,0
7	Корякин М.С.	3	3	3	2	3	2	2,3	3	3	3,0
8	Клименко А. Ю.	2	2	2	2	2	3	2,3	2	3	2,5
9	Ларина Н.С.	2	3	2,5	3	2	2	2,3	2	2	2,0
10	Лобанов В.А.	2	3	2,5	2	3	3	2,7	3	2	2,5
11	Пивкина А. Р.	2	1	1,5	2	2	2	2,0	2	2	2,0
12	Савенкова В.А.	2	1	1,5	2	1	2	1,7	2	2	2,0
13	Семенова Д.О.	2	2	2	2	2	2	2,0	2	2	2,0
14	Хворостюк Е.Е.	2	2	2	2	2	1	1,7	2	2	2,0
15	Яковлев В.А.	3	3	3	3	3	3	3,0	3	3	3,0
16	Ярцева М.И.	2	2	2	2	2	3	2,3	2	3	2,5
17	Улескова Е.Е.	3	2	2,5	2	3	3	2,7	2	2	2,0
18	Аметов С.Н.	2	2	2	2	2	3	2,3	2	2	2,0
19	Попов М.М.	2	2	2	2	3	2	2,3	2	3	2,5
20	Андрусев Д.В.	2	1	1,5	2	1	2	1,7	2	2	2,0
21	Бекирова С.Н.	2	2	2	2	3	2	2,3	3	3	3,0
22	Заргарянн З.Р.	2	3	2,5	3	3	3	3,0	3	3	3,0
23	Бевзюк Н.О.	2	1	1,5	1	2	1	1,3	2	1	1,5
24	Билиенко И.И.	3	3	3	3	2	3	2,7	3	3	3,0
25	Сивак Д.С.	2	1	1,5	1	2	1	1,3	2	2	2,0
26	Дорохина О.А.	1	2	1,5	2	2	3	2,3	2	2	2,0
27	Веровенко А.В.	2	2	2	3	3	2	2,7	3	3	3,0
28	Игнатов И.О.	2	3	2,5	3	2	3	2,7	3	3	3,0
29	Кадырова З.К.	2	2	2	2	3	2	2,3	2	2	2,0
30	Мишустова С.И.	2	3	2,5	2	3	3	2,7	3	3	3,0
31	Аликсютин В.И.	2	2	2	2	1	2	1,7	2	2	2,0
32	Джаппаров Р.С.	1	2	1,5	1	2	1	1,3	1	2	1,5
33	Максименко И.Г.	2	1	1,5	1	2	2	1,7	2	2	2,0
34	Мазур И.И.	2	3	2,5	2	2	3	2,3	2	3	2,5
35	Дейнека Н.В.	2	2	2	2	2	2	2,0	2	2	2,0
36	Хренова Э.Р.	2	2	2	2	2	2	2,0	2	2	2,0
37	Мамренко И.Ю.	2	1	1,5	1	2	2	1,7	2	2	2,0

38	Шевченко Ю.Е.	2	2	2	2	2	3	2,3	2	2	2,0
39	Мамбетова Э.Э.	2	2	2	2	3	2	2,3	2	2	2,0
40	Шумаков М.В.	2	3	2,5	2	3	3	2,7	2	3	2,5
41	Лобачева Н.А.	2	3	2,5	2	3	3	2,7	3	3	3,0
42	Васильченко Н.С.	3	3	3	3	3	2	2,7	3	3	3,0
43	Асанова Л.М.	2	2	2	3	2	3	2,7	3	2	2,5
44	Исаджанян А.Ф.	2	2	2	2	1	2	1,7	2	1	1,5
45	Свечаревский В.А.	3	2	2,5	2	2	2	2,0	2	2	2,0
46	Ирихов У.Б.	2	1	1,5	2	2	1	1,7	2	2	2,0
47	Шувалова И.Н.	2	2	2	2	3	2	2,3	2	3	2,5
48	Даниленко Н.М.	2	1	1,5	1	1	1	1,0	1	2	1,5
49	Богинский А.И.	1	2	1,5	2	2	1	1,7	2	1	1,5
50	Басюл О.В.	2	2	2	2	2	3	2,3	2	2	2,0
51	Нацвина Ю.В.	2	3	2,5	2	2	3	2,3	3	2	2,5
52	Баранова Г.П.	2	2	2	3	3	2	2,7	2	3	2,5
53	Шерфединов А.Р.	1	2	1,5	2	3	2	2,3	2	2	2,0
54	Хрулева А.Н.	2	3	2,5	3	2	3	2,7	2	3	2,5
55	Канишев А.С.	1	2	1,5	1	2	1	1,3	2	1	1,5
56	Аметова А.А.	2	3	2,5	2	3	2	2,3	3	2	2,5
57	Койкова Э.Р.	2	3	2,5	3	2	3	2,7	3	3	3,0
58	Новиченкова К.В.	2	2	2	2	2	1	1,7	2	2	2,0
59	Колесник А.О.	2	2	2	2	2	2	2,0	2	2	2,0
60	Бородавка И.А.	1	1	1	1	2	2	1,7	2	1	1,5
61	Исмаилов Э.С.	1	2	1,5	2	1	2	1,7	1	2	1,5
62	Аннамурадова Т.В.	2	3	2,5	2	3	2	2,3	2	2	2,0
63	Богуславский А.А.	3	2	2,5	3	2	2	2,3	2	2	2,0
64	Васин И.Р.	3	3	3	3	3	2	2,7	2	3	2,5
65	Суббота Д.П.	1	2	1,5	1	2	2	1,7	2	1	1,5
66	Дроздова П.А.	2	2	2	2	2	1	1,7	2	2	2,0
67	Лузгина А.В.	3	3	3	2	3	3	2,7	3	3	3,0
68	Павленко В.В.	3	3	3	3	3	3	3,0	3	3	3,0
69	Иванов С.А.	1	2	1,5	1	2	2	1,7	2	2	2,0
70	Егорова А.К.	3	3	3	2	2	3	2,3	2	3	2,5
71	Сколдина А.Ю.	2	1	1,5	1	2	2	1,7	2	2	2,0
72	Пирожков Д.Е.	3	2	2,5	2	3	2	2,3	3	2	2,5
73	Гирняк Р.В.	2	2	2	2	3	2	2,3	2	2	2,0
74	Куртумеров Л.Д.	2	3	2,5	3	2	3	2,7	3	2	2,5
75	Мирошниченко Ю.В.	3	2	2,5	2	3	2	2,3	3	3	3,0
76	Гончар В.В.	1	2	1,5	1	1	2	1,3	1	2	1,5
77	Мисюра М.О.	2	3	2,5	2	3	2	2,3	3	2	2,5
78	Коновалов И.Д.	2	1	1,5	1	2	2	1,7	2	2	2,0
79	Петров И.С.	2	2	2	2	3	2	2,3	3	3	3,0
80	Здор Т.Р.	2	3	2,5	3	2	2	2,3	3	2	2,5
81	Собянина Г.Н.	2	2	2	3	2	2	2,3	2	2	2,0
82	Бажан Д.А.	2	1	1,5	2	3	1	2,0	2	3	2,5
83	Соколова И.Ю.	2	2	2	2	3	2	2,3	2	3	2,5
84	Шубин В.М.	1	2	1,5	1	2	1	1,3	2	1	1,5
85	Маерова Т.А.	2	3	2,5	3	3	2	2,7	3	3	3,0
86	Муждабаева Л.Э.	3	2	2,5	3	2	2	2,3	2	3	2,5
87	Якубов Р.С.	3	2	2,5	3	3	2	2,7	3	3	3,0
88	Зубарев А.М.	2	3	2,5	3	2	3	2,7	2	3	2,5
89	Постников А.С.	2	3	2,5	2	2	3	2,3	2	3	2,5

90	Бекиров Н.А.	2	1	1,5	1	2	2	1,7	2	2	2,0
91	Ибадулаева Г.Р.	1	2	1,5	1	2	1	1,3	1	2	1,5
92	Ли А.В.	2	1	1,5	2	1	1	1,3	2	2	2,0
93	Руденко Ф.М.	1	2	1,5	1	2	2	1,7	2	2	2,0
94	Бавбекова Р.Э.	2	2	2	3	2	3	2,7	2	3	2,5
95	Савчук Е.Н.	2	1	1,5	2	1	2	1,7	2	1	1,5
96	Батурова А.Н.	2	2	2	2	3	3	2,7	3	3	3,0
97	Диденко И.И.	2	2	2	2	2	3	2,3	2	3	2,5
98	Лалетина Е.В.	2	2	2	2	2	2	2,0	2	2	2,0
99	Ланецкая М.В.	3	2	2,5	2	2	3	2,3	3	2	2,5
100	Сербин Д.Г.	2	2	2	2	2	3	2,3	2	2	2,0
101	Серго А.С.	2	3	2,5	3	3	2	2,7	3	3	3,0
102	Алексеева О.В.	2	3	2,5	2	2	3	2,3	2	2	2,0
103	Аскерова Ш.Т.	3	2	2,5	3	3	2	2,7	2	2	2,0
104	Бендецкая Ф.А.	3	3	3	2	2	2	2,0	2	2	2,0
105	Дорошок М.Н.	1	2	1,5	1	2	1	1,3	2	2	2,0
106	Кизилова А.С.	2	3	2,5	2	3	3	2,7	3	2	2,5
107	Крылова Т.И.	3	2	2,5	2	3	3	2,7	3	3	3,0
108	Купко Л.О.	1	2	1,5	2	1	2	1,7	2	2	2,0
109	Люкова Е.А.	2	2	2	2	3	2	2,3	2	3	2,5
110	Матросов А.А.	3	3	3	2	3	2	2,3	2	3	2,5
111	Мирошниченко О.В.	3	3	3	3	2	3	2,7	3	3	3,0
112	Мустафаева Э.И.	2	2	2	2	3	3	2,7	3	3	3,0
113	Решетникова Е.В.	2	2	2	2	2	2	2,0	2	2	2,0
114	Самойлова О.П.	2	3	2,5	2	3	3	2,7	3	3	3,0
115	СТИЦУН Д.С.	3	2	2,5	3	3	3	3,0	3	2	2,5
116	Федоренко А.А.	2	2	2	1	2	2	1,7	2	2	2,0
117	Фоменко М.В.	2	2	2	2	3	2	2,3	2	2	2,0
118	Чечельницкая О.В.	2	1	1,5	2	2	1	1,7	2	1	1,5
119	Яковенко А.С.	1	2	1,5	2	2	1	1,7	1	2	1,5
120	Тарубара М.Ф.	2	1	1,5	3	2	2	2,3	3	2	2,5
121	Шеховцова Е.О.	2	1	1,5	2	2	1	1,7	2	2	2,0
122	Федоренко Е.Б.	3	2	2,5	2	2	3	2,3	2	3	2,5
123	Франгополова А.В.	2	2	2	1	2	1	1,3	2	2	2,0
124	Цebro Д.В.	2	2	2	2	2	2	2,0	2	2	2,0
125	Чухонова С.Э.	3	3	3	2	3	3	2,7	3	3	3,0
126	Баева С.Ю.	3	3	3	3	3	2	2,7	2	3	2,5
127	Бурлай А.В.	2	1	1,5	2	1	2	1,7	2	1	1,5
128	Бобкова В.В.	1	2	1,5	2	2	2	2,0	2	2	2,0
129	Гордиенко И.В.	2	2	2	1	2	2	1,7	2	2	2,0
130	Иванченко Б.Ю.	3	2	2,5	2	3	2	2,3	2	3	2,5
131	Идрисова Р.Н.	2	2	2	3	3	2	2,7	2	3	2,5
132	Карцигина Ю.А.	3	3	3	3	2	3	2,7	2	2	2,0
133	Коваленко Е.А.	3	2	2,5	2	3	3	2,7	3	3	3,0
134	Коротеева М.С.	2	1	1,5	1	2	2	1,7	2	2	2,0
135	Кушнир А.Н.	2	1	1,5	1	2	1	1,3	2	1	1,5
136	Аджиумерова Д.Е.	1	2	1,5	2	1	2	1,7	2	2	2,0
137	Виляева А.Д.	2	2	2	1	2	2	1,7	2	2	2,0
138	Мигаль Т.О.	3	2	2,5	3	3	2	2,7	3	2	2,5
139	Сидельникова Т.Д.	2	3	2,5	2	3	2	2,3	2	3	2,5
140	Видемеер А.В.	2	2	2	2	2	3	2,3	2	3	2,5
141	Кравцов А.П.	1	2	1,5	1	2	2	1,7	2	2	2,0

Уровни сформированности нравственной воспитанности старших дошкольников на контрольном этапе (КГ)												
Высокий уровень - 3 балла Средний уровень - 2 балла, Низкий уровень 1 балл												
№	Ф.И.О.	Нормативный критерий			Нравственно-этический критерий				Поведенческий критерий			
		1 зад.	2 зад.	общее	1 зад.	2 зад.	3 зад.	общее	1 зад.	2 зад.	общее	
1	Иванова А.Е.	1	2	1,5	2	2	1	1,7	2	1	1,5	
2	Хребтова Г.Н.	2	1	1,5	1	1	2	1,3	2	1	1,5	
3	Кулиш О.И.	1	2	1,5	1	2	1	1,3	2	2	2,0	
4	Аметова З. Т.	2	2	2	2	3	2	2,3	2	1	1,5	
5	Асвадунова Е. С.	2	3	2,5	2	2	2	2,0	1	2	1,5	
6	Бизин Н. В.	2	3	2,5	2	3	2	2,3	3	3	3,0	
7	Быков А. А.	1	2	1,5	2	2	1	1,7	2	1	1,5	
8	Дядьков И. А.	2	1	1,5	2	1	2	1,7	1	1	1,0	
9	Картамышева А. В.	1	1	1	2	3	1	2,0	2	1	1,5	
10	Ковтун П. Н.	1	1	1	1	2	1	1,3	1	2	1,5	
11	Кулиничев Н. Ю.	2	2	2	2	1	2	1,7	1	2	1,5	
12	Куцеруб З. В.	2	3	2,5	2	3	2	2,3	3	2	2,5	
13	Маревич Т. С.	1	2	1,5	1	1	2	1,3	1	2	1,5	
14	Машанова Е. М.	2	3	2,5	2	2	2	2,0	2	2	2,0	
15	Панова Д. В.	1	2	1,5	1	1	2	1,3	1	2	1,5	
16	Тикиджиева З. Н.	2	1	1,5	1	2	1	1,3	2	1	1,5	
17	Усеинова Л. Р.	2	1	1,5	1	1	1	1,0	2	1	1,5	
18	Фролова И. В.	2	1	1,5	1	2	1	1,3	1	2	1,5	
19	Цакунова Ю. П.	2	3	2,5	2	2	2	2,0	2	2	2,0	
20	Шелестюк Н. А.	3	2	2,5	2	2	3	2,3	2	2	2,0	
21	Щербинка В. Н.	1	1	1	1	1	2	1,3	1	2	1,5	
22	Эмирова Д. Ш.	1	1	1	1	1	2	1,3	1	1	1,0	
23	Балякина Я. А.	2	1	1,5	1	2	1	1,3	2	1	1,5	
24	Давидович А. В.	1	1	1	1	1	1	1,0	1	1	1,0	
25	Киселева М. В.	2	2	2	1	2	1	1,3	2	1	1,5	
26	Копыл А. А.	2	2	2	1	2	2	1,7	1	2	1,5	
27	Маленко А. Г.	1	2	1,5	1	2	1	1,3	2	1	1,5	
28	Медвидь Е. С.	2	1	1,5	1	2	2	1,7	2	2	2,0	
29	Пашков Д. С.	1	1	1	1	2	1	1,3	1	2	1,5	
30	Повальчук К. П.	2	1	1,5	2	1	1	1,3	1	1	1,0	
31	Рассоха И. А.	1	2	1,5	1	2	1	1,3	2	2	2,0	
32	Садыков Д. Б.	2	2	2	1	1	2	1,3	1	2	1,5	
33	Саламахин Ю. А.	3	2	2,5	2	3	2	2,3	3	2	2,5	
34	Синицын Н. Б.	1	1	1	1	1	2	1,3	1	2	1,5	
35	Трапезникова А. А.	2	1	1,5	2	1	2	1,7	2	1	1,5	
36	Цымбал А. О.	1	2	1,5	1	2	1	1,3	2	1	1,5	
37	Шплихалова З. В.	2	2	2	1	1	2	1,3	1	2	1,5	
38	Асанова Э. Я.	1	1	1	1	2	1	1,3	1	1	1,0	
39	Бережнов С. В.	1	2	1,5	1	1	2	1,3	2	1	1,5	
40	Григоренко И. В.	1	1	1	1	2	1	1,3	1	2	1,5	
41	Емельянова В. М.	1	2	1,5	1	2	1	1,3	1	2	1,5	
42	Кочетков А. В.	2	1	1,5	1	1	2	1,3	1	2	1,5	
43	Кудашев В. Ю.	1	2	1,5	2	1	1	1,3	2	1	1,5	
44	Кухаренко Н. В.	3	3	3	2	3	2	2,3	3	3	3,0	
45	Скиря И.Б.	1	2	1,5	1	1	2	1,3	1	1	1,0	
46	Старов Д. Ю.	2	1	1,5	2	1	1	1,3	2	2	2,0	

47	Супрунова Ю.В.	2	2	2	1	2	2	1,7	2	2	2,0
48	Янцевич Е. В.	2	3	2,5	2	2	3	2,3	3	3	3,0
49	Симкин А. А.	1	1	1	2	1	1	1,3	2	1	1,5
50	Чолакча Э. И.	1	1	1	1	2	1	1,3	2	1	1,5
51	Эюпова Х. А.	1	2	1,5	1	1	2	1,3	1	2	1,5
52	Алексеева А. И.	1	1	1	1	1	1	1,0	1	1	1,0
53	Ананян Н. А.	2	1	1,5	2	1	1	1,3	2	1	1,5
54	Баламутин В. В.	1	1	1	1	2	1	1,3	1	2	1,5
55	Бужкевич Е. А.	2	2	2	2	1	2	1,7	2	2	2,0
56	Варакса А. А	1	1	1	1	1	1	1,0	1	2	1,5
57	Влезько О.С.	1	2	1,5	1	2	1	1,3	1	1	1,0
58	Гранкина А.М.	1	2	1,5	1	2	1	1,3	2	1	1,5
59	Дончук Ю. Н.	1	1	1	1	2	1	1,3	1	2	1,5
60	Ищук М. А.	2	1	1,5	1	1	1	1,0	2	1	1,5
61	Карпухов О. В.	2	2	2	2	1	2	1,7	2	2	2,0
62	Котина И. А.	1	1	1	1	2	1	1,3	2	1	1,5
63	Крисанова Т. В.	1	2	1,5	1	1	2	1,3	1	2	1,5
64	Кузнецов А. В.	3	3	3	3	2	3	2,7	3	3	3,0
65	Кучинская Д. С.	1	2	1,5	2	1	1	1,3	2	1	1,5
66	Легких Н. Н.	2	2	2	1	2	2	1,7	1	2	1,5
67	Лола В.В.	3	2	2,5	3	2	2	2,3	1	3	2,0
68	Османов Л. А.	2	2	2	2	1	3	2,0	2	2	2,0
69	Павлов П. В.	2	1	1,5	1	2	1	1,3	2	1	1,5
70	Петренко Ю. А.	1	1	1	1	1	2	1,3	1	1	1,0
71	Романюк Е. А.	2	1	1,5	2	1	2	1,7	1	2	1,5
72	Скоба А.Е.	1	2	1,5	1	1	1	1,0	1	1	1,0
73	Смирнова И.А.	1	1	1	1	2	1	1,3	2	1	1,5
74	Сташенко И.С.	2	1	1,5	1	1	2	1,3	1	1	1,0
75	Фирсов С.А.	1	1	1	2	2	1	1,7	2	1	1,5
76	Цуркан О.С.	2	1	1,5	1	1	2	1,3	2	2	2,0
77	Шмелькова А.С.	2	1	1,5	1	1	2	1,3	1	1	1,0
78	Андрющенко Н. О.	1	2	1,5	1	2	1	1,3	1	1	1,0
79	Алеева И. В.	2	2	2	1	2	2	1,7	2	2	2,0
80	Бобкина Т. Н.	1	2	1,5	1	2	1	1,3	2	2	2,0
81	Верешню М. В.	1	2	1,5	1	2	1	1,3	1	2	1,5
82	Вишняк Л. С.	1	1	1	2	1	1	1,3	1	2	1,5
83	Гаджимурадова О. К.	3	2	2,5	2	3	2	2,3	2	3	2,5
84	Горбунова Г. А.	2	1	1,5	1	2	1	1,3	1	2	1,5
85	Дорошенко Е. С.	1	2	1,5	1	1	2	1,3	1	1	1,0
86	Жилинская О. В.	2	2	2	2	3	2	2,3	2	3	2,5
87	Квашнина М. А.	1	2	1,5	1	2	1	1,3	1	2	1,5
88	Кошиля Т. М.	1	1	1	1	2	2	1,7	2	2	2,0
89	Кришталь Р. Г.	1	1	1	2	1	2	1,7	1	1	1,0
90	Кубасова М. Н.	3	2	2,5	2	3	3	2,7	2	2	2,0
91	Кузьмина Т. А.	2	2	2	2	1	2	1,7	2	2	2,0
92	Лисовая В. Ю.	2	1	1,5	1	2	2	1,7	1	2	1,5
93	Петракова Е. И.	1	2	1,5	1	2	2	1,7	2	1	1,5
94	Подпалова Л. Г.	1	1	1	1	1	2	1,3	2	1	1,5
95	Петрова В.А.	2	1	1,5	1	1	1	1,0	2	1	1,5
96	Плахотина П. Н.	2	2	2	1	1	2	1,3	1	1	1,0
97	Пономарев С.А.	1	1	1	1	2	1	1,3	2	1	1,5
98	Редька Е. М.	2	1	1,5	1	2	2	1,7	2	1	1,5
99	Скиба Д. И.	1	1	1	1	2	1	1,3	1	1	1,0
100	Сливка А.С.	1	1	1	2	1	1	1,3	1	1	1,0
101	Тарасова Ю.В.	1	1	1	1	2	1	1,3	1	1	1,0
102	Тимофеева А.Г.	2	1	1,5	1	2	1	1,3	1	2	1,5
103	Тимченко М. М.	1	1	1	1	2	1	1,3	1	1	1,0

104	Черных А. В.	2	1	1,5	1	1	1	1,0	2	1	1,5
105	Шавалёв А. В.	2	3	2,5	2	3	3	2,7	2	3	2,5
106	Шибасев А. С.	1	1	1	1	2	1	1,3	1	2	1,5
107	Юркова Л. Ю.	1	2	1,5	1	1	2	1,3	1	2	1,5
108	Юшина Т. В.	1	1	1	1	2	1	1,3	1	1	1,0
109	Аскеров Ш. Т.	1	1	1	1	2	1	1,3	1	1	1,0
110	Велиляев Т.Х.	1	1	1	1	1	2	1,3	1	1	1,0
111	Гаврилина О. В.	1	2	1,5	1	1	1	1,0	2	1	1,5
112	Губанова Т. С.	1	1	1	1	2	1	1,3	1	1	1,0
113	Журбу Р. А.	1	1	1	1	1	2	1,3	1	1	1,0
114	Истягин В. Ю.	2	2	2	1	2	1	1,3	1	2	1,5
115	Котов А.Д.	1	2	1,5	2	1	2	1,7	1	2	1,5
116	Кузнецов И. В.	2	1	1,5	1	1	1	1,0	1	1	1,0
117	Михайлова М. Е.	2	3	2,5	3	2	2	2,3	2	3	2,5
118	Моисеенко А. А.	2	2	2	2	2	1	1,7	2	2	2,0
119	Осадченко Е. В.	2	1	1,5	1	1	2	1,3	1	1	1,0
120	Протачук И. А.	1	2	1,5	1	2	1	1,3	1	2	1,5
121	Расулов Э. Э.	1	2	1,5	1	1	2	1,3	2	2	2,0
122	Рябов Ю.А.	2	3	2,5	2	2	2	2,0	2	3	2,5
123	Саакаян Л.С.	1	2	1,5	1	2	1	1,3	1	2	1,5
124	Халфин Р. Р.	1	2	1,5	2	1	1	1,3	2	1	1,5
125	Шенина М. С.	1	2	1,5	1	1	1	1,0	2	1	1,5
126	Щербак Я. А.	1	1	1	1	2	1	1,3	1	2	1,5
127	Кадыров Р.Р.	1	2	1,5	2	1	1	1,3	2	1	1,5
128	Барилова О.А.	2	1	1,5	1	2	1	1,3	1	1	1,0
129	Боброва И. Ю.	1	2	1,5	1	1	1	1,0	1	2	1,5
130	Быковский К. В.	1	1	1	1	1	2	1,3	1	2	1,5
131	Волгин А. В.	3	2	2,5	2	3	2	2,3	2	3	2,5
132	Волковская И. В.	1	1	1	1	1	2	1,3	1	1	1,0
133	Гордиенко Ж. И.	1	2	1,5	1	2	1	1,3	2	2	2,0
134	Егоров А.А.	3	2	2,5	2	3	2	2,3	3	2	2,5
135	Иванова М.А.	2	1	1,5	2	1	1	1,3	1	2	1,5
136	Карпов А. Ю.	1	2	1,5	1	2	1	1,3	1	2	1,5
137	Кенжалиева Л. Э.	1	2	1,5	1	2	1	1,3	1	1	1,0
138	Кротова Н. А.	1	1	1	1	1	2	1,3	2	1	1,5
139	Кунденко Н. В.	1	2	1,5	1	1	1	1,0	1	2	1,5
140	Чайка Ю. В.	2	1	1,5	1	2	2	1,7	2	2	2,0
141	Шаронов С. Ю.	2	1	1,5	2	1	1	1,3	2	1	1,5
142	Кубединов Д.Х.	1	1	1	1	2	1	1,3	1	2	1,5
143	Казакова А.М.	1	1	1	1	2	1	1,3	2	1	1,5
144	Мироненко Х.С.	2	1	1,5	1	1	1	1,0	2	1	1,5
145	Османова А.Л.	1	2	1,5	2	1	1	1,3	1	1	1,0

Приложение Н.

№ 44/08 від «02» 09 2008р.

А К Т про впровадження результатів дисертаційного дослідження Кадирової Левізи Іловієвни з теми «Моральне виховання дітей старшого дошкільного віку на традиціях етнопедагогіки кримських татар»

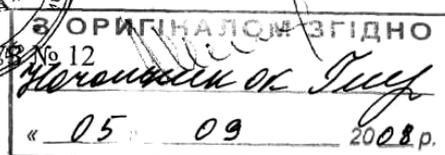
Упродовж 2006-2008 навчального року Кадирова Левіза Іловієвна проводила тематичні консультації для вихователів та батьків, ДНЗ № 12 «Берізка» м. Бахчисарая з проблеми «Моральне виховання дітей старшого дошкільного віку на традиціях етнопедагогіки кримських татар».

Робота з вихователями була спрямована на вивчення змісту етнопедагогічної спадщини кримського татарського народу, пов'язаної з моральним вихованням дітей та усвідомленням можливостей їх використання в навчально-виховному процесі дошкільного навчального закладу.

Кадирова Л.І. здійснювалася шляхом проведення семінарів та індивідуальних консультацій наступні теми: «Особливості морального виховання у традиціях кримських татар», «Форми та методи морального виховання в полікультурному середовищі», «Сімейна педагогіка кримських татар», «Виховання культури взаємовідносин у кримськотатарській сім'ї», «Моральні норми та сімейні цінності кримських татар», «Особливості виховання дівчинки в кримськотатарській сім'ї» та інші. На допомогу вихователям було запропоновано програму морального виховання дітей старшого дошкільного віку на традиціях етнопедагогіки кримських татар.

У процесі морального виховання дітей старшого дошкільного віку були проведені такі форми роботи, як заняття на етичну тематику, індивідуальні бесіди, дидактичні ігри, спостереження, під час виконання дітьми індивідуальних завдань. Зокрема, з дітьми старшого дошкільного віку були проведені заняття за темами «Що означає моє ім'я», «Казки кримських татар», «Про що говорять легенди кримських татар», «Що і як святкують кримські татари», «Кримськотатарські ігри», «Особливості традиційного кримськотатарського етикету». Діти відвідували музей історії та культури кримських татар, також проводили етичні бесіди («Будь завжди ввічливим», «Що гарно, що погано і чому», «Ваші добрі вчинки», «Чим можна порадувати маму», «Що таке дружба», «Кого люди називають сміливим?»).

Запропонована Л.І. Кадирової методика є ефективною, актуальною, потребує подальшого впровадження в практику дошкільної освіти.



С.В. Шейко



УКРАЇНА
АВТОНОМНА
РЕСПУБЛІКА КРИМ
ЯЛТИНСЬКА МІСЬКА РАДА
УПРАВЛІННЯ ОСВІТИ
98612, м. Ялта, пл. Каліннікова, 14
тел. 23-50-22

УКРАИНА
АВТОНОМНАЯ
РЕСПУБЛИКА КРЫМ
ЯЛТИНСКИЙ ГОРОДСКОЙ СОВЕТ
УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ
98612, г. Ялта, пл. Калининкова, 14
тел. 23-50-22

№ 249/1 від «24» 03 2008 г.

АКТ

про впровадження результатів дисертаційного дослідження
Кадирової Левізи Іловіївни
з теми: "Моральне виховання дітей старшого дошкільного віку на традиціях етнопедагогіки кримських татар"

Дошкільні заклади №№ 3, 22, 38 м. Ялта були експериментальною базою, на якій проводилося впровадження методики морального виховання дітей старшого дошкільного віку на етнопедагогічних традиціях кримських татар розробленою в рамках дисертаційного дослідження викладачем кафедри педагогіки РВНЗ „Кримський гуманітарний університет” (м. Ялта) Л.І.Кадировою.

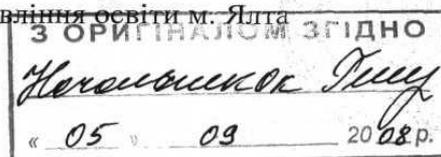
Упродовж 2006-2007, 2007-2008 навчального року Кадирова Л. І. брала участь у роботі методичного семінару для вихователів дошкільних закладів Великої Ялти з проблеми „Моральне виховання дітей дошкільного віку в умовах поліетнічного Криму”. На цьому семінарі Кадирова Левіза Іловіївна ознайомила вихователів та методистів дошкільних закладів з результатами впровадження методики роботи з морального виховання дітей старшого дошкільного віку на традиціях етнопедагогіки кримських татар та провела низку практичних занять для учасників семінару. Л.І.Кадирова ознайомила учасників семінару з етнопедагогічною спадщиною морального виховання дітей кримських татар, методикою проведення різних форм роботи з морального виховання дітей старшого дошкільного віку.

Запропонована автором методика використовується в роботі вихователями та методистами дошкільних закладів №№ 3, 22, 38 м. Ялта. Має позитивні результати.

У результаті роботи з дітьми старшого дошкільного віку за запропонованою методикою у переважній більшості дітей було виявлено високий (26,8 %) та достатній (56,3 %) рівні моральної вихованості.

Запропонована Л.І. Кадировою методика є актуальною і потребує подальшого впровадження в практику роботи дошкільних закладів.

Начальник управління освіти м. Ялта



О.В.Павленко

№ 12/07 від 18.05. 2008 р.

ДОВІДКА
 про впровадження результатів дисертаційного дослідження
 Кадирової Левізи Іловієвни
 з теми: "Моральне виховання дітей старшого дошкільного віку на традиціях
 етнопедагогіки кримських татар"

Упродовж 2006-2007 навчального року Кадирова Левіза Іловієвна проводила тематичні консультації для вихователів, вихователів - методистів ДНЗ Сімферопольського районного відділу освіти з проблеми "Моральне виховання дітей старшого дошкільного віку на традиціях етнопедагогіки кримських татар". Стержневим у цих консультаціях був розгляд методики морального виховання дітей старших дошкільників на традиціях етнопедагогіки кримських татар.

Розроблена система ігор, ігор-занять використовується вихователями ДНЗ «Лісна казка» пошлікової ради с. Молодіжне; ДНЗ «Флажок» пмт. Гвардійської Сімферопольської районна, під час проведення занять з морального виховання, ознайомлення з художньою літературою, ознайомлення з навколишнім. Про ефективність роботи за методикою Л.І. Кадирової свідчать результати обстеження дітей дошкільних закладів району. Так, високий рівень сформованості у старших дошкільників моральної вихованості при контрольному обстеженні підвищився майже на 24,4%, а низький зменшився на 22,8%. У більшості дітей 77,2% після проведеного навчання за методикою Левізи Іловієвни було виявлено високий та середній рівень моральної вихованості дітей.

Дослідниця проводить консультації для вихователів ДНЗ району та батьків щодо морального виховання дітей старшого дошкільного віку на традиціях етнопедагогіки кримських татар.

Запропонована Л.І. Кадирової методика є ефективною, актуальною, потребує подальшого впровадження в практику дошкільної освіти.

З ОРИГІНАЛОМ ЗГІДНО
 Начальник відділу освіти
 Члеч. СК Сімферопольського району
 « 05 » 09 2008



Т. В. Ткаченко



МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ
 МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ
 АВТОНОМНОЇ РЕСПУБЛІКИ КРИМ
 РЕСПУБЛІКАНСЬКИЙ ВИЩИЙ НАВЧАЛЬНИЙ
 ЗАКЛАД
**«КРИМСЬКИЙ ГУМАНІТАРНИЙ
 УНІВЕРСИТЕТ»** (м. Ялта)
 98635, Україна,
 Автономна Республіка Крим,
 м. Ялта, вул. Севастопольська, 2
 тел./факс: 32-30-13

office@cshi.crimea.edu



МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ
 УКРАИНЫ
 МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ
 АВТОНОМНОЙ РЕСПУБЛИКИ КРЫМ
 РЕСПУБЛИКАНСКОЕ ВЫСШЕЕ УЧЕБНОЕ
 ЗАВЕДЕНИЕ
**«КРЫМСКИЙ ГУМАНИТАРНЫЙ
 УНИВЕРСИТЕТ»** (г. Ялта)
 98635, Украина,
 Автономная Республика Крым,
 г. Ялта, ул. Севастопольская, 2
 тел./факс: 32-30-13

office@cshi.crimea.edu

“ 10 ” 06 2008 р. № 113

“затверджую”
 проректор з наукової роботи
 РВНЗ «Кримський гуманітарний університет»
 кандидат психологічних наук, доцент
 О.Ю. Пономарьова

АКТ

**про впровадження результатів дисертаційного дослідження
 Кадирової Левізи Іловіївни “Моральне виховання дітей старшого дошкільного віку
 на традиціях етнопедагогіки кримських татар”, поданого на здобуття наукового
 ступеня кандидата педагогічних наук за спеціальністю
 13.00.08 – дошкільна освіта**

Кадирова Л.І. виконував дослідження проблеми на тему “Моральне виховання дітей старшого дошкільного віку на традиціях етнопедагогіки кримських татар” на кафедрі педагогіки РВНЗ “Кримський гуманітарний університет”.

Матеріали дослідження успішно використовувались при викладанні курсу “Дошкільна педагогіка”, “Методика виховної роботи”, “Методика проведення занять з народознавства”, “Етнопедагогіка” на факультеті педагогіки і психології РВНЗ “Кримський гуманітарний університет”.

Протягом 2005-2008 років Кадирова Л.І. приймала участь у науково-практичних та науково-методичних семінарах, що проводилися у РВНЗ “Кримський гуманітарний університет”, виступала з доповідями і науковими повідомленнями на засіданні кафедри етнопедагогіки, дошкільної педагогіки та науково-методологічному семінарі, брала участь у дискусіях з проблем дошкільної педагогіки та технологій виховного процесу.

Запропоновані розробки і результати дослідження Кадирової Л.І. впроваджено в навчально-виховний процес РВНЗ “Кримський гуманітарний університет”, дошкільних закладів міста Ялти, Сімферопольського району.

Матеріали обговорено й затверджено на засіданні кафедри педагогіки (протокол № 7 від 2 квітня 2008 р.).

Завкафедрою педагогіки
 доктор педагогічних наук, професор
 З ОРИГІНАЛОМ ЗГІДНО
Левіза Іловіївна Кадирова
 “ 05 ” 03 2008 р.



Л.І.Редькіна