

2. Даніл'ян В. О. Інформаційне суспільство та перспективи його розвитку в Україні (соціально-філософський аналіз) : монографія / В. О. Даніл'ян. – Харків: Право, 2008. – 184 с.

Листопад Олексій

Державний заклад «Південноукраїнський національний педагогічний
університет імені К. Д. Ушинського»

Україна

ВИКОРИСТАННЯ МЕТОДУ АГЛЮТИНАЦІЇ У ПРОФЕСІЙНІЙ ПІДГОТОВЦІ МАЙБУТНІХ ФАХІВЦІВ В УМОВАХ СУЧАСНОГО ПОЛІКУЛЬТУРНОГО ПРОСТОРУ

Інтеграція України до європейського освітнього простору і приєднання до Болонської конвенції передбачають реформування сучасної освіти та модернізацію підготовки фахівців. Тому, у педагогіці вищої школи, важливе місце відводиться дослідженню проблеми професійної підготовки майбутніх фахівців в умовах сучасного полікультурного простору, оскільки сучасні професіонали мають розуміти культуру не тільки своєї країни, а й інших народів, оскільки полікультурний простір, має функціонувати як цілісна система полілогу культур, національне при цьому набуває ознак ґрунтовності.

У науці проблемі професійної підготовки майбутніх фахівців в умовах сучасного полікультурного простору присвячено роботи багатьох учених (Я. Гулецька, С. Дрожжина, О. Ковальчук, О. Смолянінова, М. Сорока, М. Сімоненко, Г. Дмитрієв, Л. Супрунова, В. Дворникова та ін.). Сучасний стан професійної підготовки майбутніх фахівців в умовах сучасного полікультурного простору висвітлюються у працях (І. Богданова, В. Бондар, Н. Гузій, О. Дубасенюк, Е. Карпова, Н. Кузьміна, З. Курлянд, В. Лозова, А. Линенко, Р. Пріма, Т. Сущенко, Н. Тарасевич, Г. Яворська та ін.), зарубіжних дослідників (G. Baker, C. Bennet, C. Clark, L. Derman-Sparks, M. Fullan, G. Gay, M. Craft, E. Hollins, T. Lewowicki, J. Lichte, R. Marry,

А. Sadowski, С. Sleeter та ін.). Забезпечення професійної підготовки майбутніх вихователів дошкільних навчальних закладів аналізуються у працях (А. Богуш, Г. Беленька, Н. Гавриш, Т. Жаровцева, Л. Зайцева, І. Княжева, Н. Маковецька, В. Нестеренко, Т. Степанова та ін.).

Метою дослідження є аналіз особливостей використання методу аглютинації у професійній підготовці майбутніх фахівців в умовах сучасного полікультурного простору. Об'єкт дослідження – професійна підготовка майбутніх фахівців. Предмет дослідження – система роботи з використання методу аглютинації у професійній підготовці майбутніх вихователів дошкільних навчальних закладів.

Аналіз наукової літератури показав, що незважаючи на наявні дослідження вчених з проблеми професійної підготовки майбутніх фахівців в умовах сучасного полікультурного простору, існують ще питання, які потребують подальших теоретичних і практичних розробок. Встановлено, що проблема професійної підготовки майбутніх фахівців в умовах сучасного полікультурного простору передбачає пошук ефективних шляхів та вибору творчих методів професійної підготовки майбутніх фахівців. Таким чином, творча парадигма навчання і виховання виступає своєрідним методологічним імперативом, що відповідає сучасним потребам професійної підготовки майбутніх фахівців в умовах сучасного полікультурного простору.

Творча парадигма навчання на заняттях передбачає організацію такого діалогового спілкування, яке веде до взаєморозуміння, взаємодії, поглибленню ціннісного сприйняття світу культури, мотивації студентів на толерантну поведінку у ситуаціях міжкультурної взаємодії, до спільного вирішення загальних, але важливих для кожного учасника завдань. Аналіз наукової літератури показав, що запропонованим вимогам відповідає метод аглютинації. Аглютинація (від лат. *agglutination* – склеювання) – метод активізації творчої діяльності, що передбачає створення нових образів на основі поєднання («склеювання») частин, наявних образів і уявлень [1, с. 7].

Аглютинація як форма уяви використовується у створенні казкових,

міфічних героїв, при цьому в один образ збирається кілька фігур, типів, характерів, в яких сполученню підлягає не випадковий набір рис, а відбувається цілепрямований їх підбір згідно певного задуму, концепції, нехай навіть несумісних на перший погляд. Аглотинація як метод навчання вимагає засвоєння студентами знань не лише про безпосередньо сприймані об'єкти, а й про об'єкти, недоступні їх безпосередньому сприйманню.

Наведемо приклад творчої діяльності майбутніх вихователів дошкільних навчальних закладів з використанням методу аглотинації, на заняттях з навчальної дисципліни «Нові інформаційні технології в дошкільній освіті» на факультеті дошкільної педагогіки та психології Державного закладу «Південноукраїнський національний педагогічний університет імені К.Д. Ушинського». Наприклад, студентам необхідно було уявити та охарактеризувати властивості «рідкого комп'ютера», «пухнастої комп'ютерної мишки», «багатогранного комп'ютера» тощо.

Метод аглотинації допомагав майбутнім вихователям у формуванні вміння бачити і вирішувати професійні завдання з позиції педагогічної творчості (удосконалення, новаторство, інноваційність), надавав можливість переключитися з напруженої інтелектуальної діяльності на гру. Аглотинація передбачала спільну роботу, коли в колективній творчій діяльності навчальна група творила і винаходила, «склеювала» неіснуючі поняття, про які потім вигадувала цілу історію. Різноманіття методів і форм організації навчання не тільки активізує творчу пізнавальну діяльність в умовах сучасного полікультурного простору, оскільки дає змогу студентам усвідомлювати власне інтелектуальне зростання, а й розвиває у студентів такі цінні якості, як кмітливість і точність у роботі, вміння виділяти основне в темі навчальної дисципліни та підібрати додатковий матеріал до заняття, вміння аналізувати, синтезувати й узагальнювати, пов'язувати нове зі вже відомим.

Література

1. Сходинки до педагогічної майстерності : словник з курсу «Основи педагогічної майстерності» / уклад. : Л. Л. Бутенко, О. Г. Ігнатюк. – Старобільськ, 2015. – 136 с.

2. Kirchmeyer C. Multicultural Task Groups : An Account of the Low Contribution Level of Minorities / C. Kirchmeyer // Small Group Research. – 1993. – No. 24. – P. 127-148.
3. May S. Multicultural Education in Britain / S. May // International journal of Educational Research – 35 (2015). – P. 305-317.

Ірина Мардарова

**Державний заклад «Південноукраїнський національний педагогічний
університет імені К. Д. Ушинського»**

Україна

ПІДГОТОВКА МАЙБУТНІХ ВИХОВАТЕЛІВ ДО ОРГАНІЗАЦІЇ ПОЛІКУЛЬТУРНОЇ ОСВІТИ ДОШКІЛЬНИКІВ ЗАСОБАМИ ІКТ

Важливою складовою загальнонаціонального розвитку української держави є збереження національної культури. Державна етнонаціональна політика України є невід’ємною складовою політики держави, спрямованою на регулювання сфери етнонаціональних відносин з метою забезпечення гармонійного розвитку української нації в цілому та національних меншин і етнічних груп в Україні [3, с. 66]. В сучасних умовах глобалізації полікультурна освіта покликана підтримувати різноманіття великих і малих національностей, що проживають у нашій державі. Вона є засобом збереження й розвитку етнічних культур, включення їх традицій і цінностей у практику виховання й навчання підростаючого покоління. Полікультуралізм в дошкільній освіті забезпечує більш швидку адаптацію дітей до мінливих умов суспільного існування. Однією зі складових різнобічного розвитку дошкільників є їх полікультурна освіченість, що передбачає глибоке усвідомлення і цінування як національної української культури, її духовних і матеріальних цінностей, обрядів та традицій так, і світових культурних надбань.